



**Управление образования администрации г. Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»**

Отдел «Пластические искусства»

Программа принята к реализации
научно-методическим советом ДТДиМ
Протокол № 88 от «26» марта 2008г
Изменения и дополнения к программе
приняты педагогическим советом отдела
«Пластические искусства»
Протокол № 25 от «19» августа 2024г

«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор МАУДО «ДТДиМ»
_____ Т.М. Гринева
Приказ № 610-1/общ. от «20» августа 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности**

«ЗОЛОТОЙ ЛОКОН»

Творческое объединение «Золотой локон»

Возраст детей 7-14 лет
Срок реализации 2 года

Автор-составитель:
Ханова Елена Федоровна,
педагог дополнительного образования

г. Оренбург 2007

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Направленность дополнительной программы	2
1.1.2. Актуальность дополнительной образовательной программы	3
1.1.3. Отличительные особенности программы	4
1.1.4. Адресат программы	6
1.1.5. Объем и сроки реализации программы	6
1.1.6. Формы обучения	6
1.1.7. Особенности организации образовательного процесса	7
1.1.8. Режим занятий	8
1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы	8
1.3. Содержание программы	9
1.3.1. Учебный план 1 год индивидуальное обучение	9
1.3.1. Учебный план 1 год обучение в микро-группах	11
1.3.1. Учебный план 2 год обучения два раза в неделю	14
1.3.1. Учебный план 2 год обучения три раза в неделю	17
1.3.5. Содержание учебного плана 1 год обучения	21
1.3.6. Содержание учебного плана 2 год обучения	25
1.4. Планируемые результаты	28
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	31
2.1. Календарный учебный график 1 год индивидуальное обучение	34
2.1. Календарный учебный график 1 год обучение в микро группах	44
2.1. Календарный учебный график 2 год микро группы 2р в неделю	55
2.1. Календарный учебный график 2год в микро группах 3р в неделю	63
2.2. Условия реализации программы	77
2.2.1. Материально-техническое обеспечение	77
2.2.2. Информационное обеспечение	77
2.2.3. Кадровое обеспечение	78
2.3. Формы аттестации	78
2.3.1. Формы отслеживания образовательных результатов	78
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	78
2.3.3. Оценочные материалы	78
2.4. Методические материалы	79
2.4.1. Особенности организации образовательного процесса	79
2.4.2. Методы обучения	81
2.4.3. Формы организации образовательного процесса	82
2.4.4. Формы организации учебного занятия	82
2.4.5. Педагогические технологии	83
2.4.6. Алгоритм подготовки к учебному занятию	83
2.4.7. Дидактические материалы	84
3. Список литературы	85
3.1. Основная и дополнительная учебная литература	85
3.2. Список рекомендуемой литературы	86
3.2. Литература для детей и родителей	87

ПРИЛОЖЕНИЕ

РАЗДЕЛ № 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотой локон» имеет художественную направленность. Программа нацелена на формирование профессиональной и общекультурной компетенций обучающихся, развитие их творческих способностей при овладении основами парикмахерского искусства.

Парикмахерское искусство как вид декоративно-прикладного искусства востребовано на сегодняшний день. Оно является не только доступным, но и жизненно необходимым для всех членов общества вне зависимости от пола, возраста, социальной принадлежности.

Прическа – конечный продукт работы парикмахера: все операции, выполняемые мастером, ведут к созданию прически. Творческий процесс создания причёсок находится в близком родстве с творчеством в любом другом виде человеческой деятельности. Труд по созданию новых моделей причёсок по сути своей ближе всего к искусству скульптора. Прическа – та же скульптура, искусство сотворения объемных художественных произведений: подиумные, торжественные причёски формируют художественный образ. С другой стороны, прическа относится к декоративно-прикладному искусству – творческой деятельности, в результате которой создаются художественные изделия бытового назначения, несущие не только утилитарную, но и эстетическую функцию. Следовательно, в повседневной жизни, с одной стороны, прическа служит практичному, комфортному существованию человека, с другой стороны, является неотъемлемой частью его физического облика, подчеркивает индивидуальность.

В историко-культурологическом аспекте прическа – один из элементов мировой и национальной культуры: прическа отражает устои и традиции, темперамент и условия жизни народов, исторические эпохи, художественные направления и стили.

Принимая в качестве базовой трактовку понятия «прическа» как объемного произведения, имеющего практическую, декоративную и художественную ценность, из этого и следует что программа, нацеленная на овладение приемами создания причёсок на длинные волосы, имеет художественную направленность.

При написании программы была учтена объективная потребность общества в личности, способной к жизнедеятельности в условиях сервисной экономики. Освоение полного объема программы обеспечивает **предпрофильную подготовку по предмету «Парикмахерское искусство»**, направленную на поступление детей в средние профессиональные учебные заведения по этому направлению

1.1.2 Актуальность

Актуальность программы определяется рядом факторов:

- во-первых, изменения в социально-экономической жизни, касающиеся перехода от так называемой индустриальной экономики к сервисной, диктуют необходимость подготовки обучающихся к деятельности в сфере услуг.
- во-вторых, современная жизнь с характерными для нее многочисленными контактами и необходимостью давать быстрые оценки, имидж человека и одна из его главных составляющих – прическа – зачастую служат основанием для оценивания не только внешности, но и личностных характеристик. Облик человека, его соответствие несоответствие предъявляемым обществом требованиям влияют на его успешность, карьерный рост и даже личное благополучие. Отсюда – необходимость обучать молодых людей основам создания причёсок.
- в-третьих, в настоящее время система образования находится в процессе глубочайших преобразований: идёт поиск наиболее эффективных путей свободного развития человека, его творческой инициативы, самостоятельности, познавательной активности во всех структурных подразделениях образовательных учреждений. Это касается учреждений

дополнительного образования, призванных дать возможность человеку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно.

В связи с реалиями сегодняшнего дня актуальность дистанционного обучения заключается в том, что результаты общественного прогресса, сегодня концентрируются в информационной сфере. Дистанционное обучение оказывает позитивное влияние на обучающихся, т.к. повышает творческий и интеллектуальный потенциал обучаемого за счет самоорганизации, умения самостоятельно выполнять задания.

1.1.3 Отличительные особенности программы

Востребованность специалистов-парикмахеров на рынке труда порождает популярность парикмахерского искусства. Государственные и негосударственные учреждения дополнительного образования, студии, кружки, школы, курсы и т.п. готовят парикмахеров по своим образовательным программам. Программ по парикмахерскому искусству для обучающихся 7 -14 лет не найдено. Существуют программы для обучающихся более старшего возраста, которые преследуют различные цели, решают различные задачи, рассчитаны на различный срок обучения, опираются на имеющуюся материально - техническую базу.

Образовательный процесс соответствует двум ступеням:

- изучение азов парикмахерского искусства
- формирование профессиональных навыков

Обучающиеся в системе дистанционного обучения не посещают регулярных занятий, а работают в удобное для себя время в удобном месте и в удобном темпе, что представляет большое преимущество для тех, кто не может или не хочет изменять свой обычный уклад жизни. Для поступления учащегося формально не требуется какого-либо образовательного ценза. Каждый может учиться столько, сколько ему лично необходимо для освоения предмета и получения необходимых зачетов по выбранным курсам.

Целевой аспект.

Цель настоящей программы определена, как формирование профессиональной и общекультурной компетенций обучающихся, развитие их творческих способностей при овладении основами парикмахерского искусства. Другие программы в области парикмахерского искусства, указывают в качестве целей образования: профессиональную ориентацию подростков в сфере парикмахерских услуг; развитие личности обучающихся в процессе становления мыслительных, творческих, деятельностных способностей, обучение мастерству.

Содержательный аспект. В программе «Золотой локон» основное внимание на первом году обучения, уделяется прическам на длинные волосы. Выбор такого содержания обусловлен несколькими причинами:

- во-первых, именно эта отрасль парикмахерского дела пользуется большой популярностью у обучающихся.
- во-вторых, прически на длинные волосы наиболее доступны для выполнения обучающимися указанной в программе возрастной категории.
- в-третьих, обучение этому разделу укладывается в оптимальный период (два года).
- в-четвертых, имеющаяся материально-техническая база соответствует реализации программы предлагаемого содержания.

На втором году обучения, когда выбор профессии становится психологическим центром в юности, то к выбору профессии они подходят более осознанно и содержание уже включает: методы и операции стрижки волос, формы и элементы причёски, средства и препараты ухода за волосами, базовые женские и мужские стрижки, окраска волос, химическую завивку, приёмы работы с парикмахерскими инструментами.

Содержание программы расширено в соответствии с тенденциями, возникшими в последнее время в области образования и парикмахерского искусства. Во-первых, введен раздел «Украшения для волос из фоамирана своими руками». Фоамиран или пластичная

замша – это современный мягкий синтетический материал, который с большим успехом применяется в различных видах рукоделия, в том числе и для создания эффектных аксессуаров для причесок. Во-вторых, в блоке «Прически» добавлена тема «Прически народов Оренбуржья», отражающая региональную специфику парикмахерского искусства. В-третьих, программа предусматривает выполнение исследовательских работ в рамках овладения теорией и практикой парикмахерского дела.

А содержание других типовых и дополнительных общеобразовательных программ включает обучение только стрижкам, укладкам и т.д.

Методический аспект предполагает, что в основу обучения по ДООП «Золотой локон» был положен системно-деятельностный подход. Программа опирается на его принципы: Принцип **деятельности** – обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам в процессе обучения, что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений. Принцип **непрерывности** – означает преемственность между всеми этапами обучения на уровне технологии парикмахерского искусства, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей. Принцип **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятиях доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения. (Обучающиеся не должны бояться неправильно, выполнять задания, но должны научиться обнаруживать и исправлять свои ошибки). Принцип **вариативности** – предполагает формирование обучающимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора. Принцип **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности в данном виде творчества. В реализации перечисленных принципов помогает оснащение ДООП «Золотой локон» дидактическим материалом, наглядными пособиями, выставочными экспонатами.

К программе также разработан **современный цифровой иллюстративный материал**, (мультимедиа, медиа - пособия, презентации, видеоматериалы, видеоуроки). Авторское учебное пособие «Прически на длинных волосах с элементами плетения», которое можно использовать в качестве иллюстративного материала, для самостоятельной работы, для контроля и самоконтроля. Написаны дидактические материалы «Новогодние прически», «История химической завивки и современные виды химической завивки волос», «Прически с бусинами», «Ажурные косы» «Инструменты для расчесывания волос», «Волшебники среди нас». Наглядные пособия «Украшение прически». «Ступени мастерства», «История химической завивки и современные виды химической завивки волос».

1.1.4 Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся младшего и среднего школьного возраста, проявляющих интерес к изучению парикмахерского искусства.

В возрасте 7 - 9 лет у ребенка начинает развиваться интерес к познанию различных профессий, в том числе и к профессии парикмахер. Задача педагога – помочь обучающимся освоить азы профессии парикмахера.

В возрасте 10 -14 лет подростки оценивают профессию, что она даст им в будущем и это способствует формированию учебных интересов. Подростки начинают интересоваться теми предметами, которые необходимы для выбранной профессии. Учебная деятельность становится учебно-профессиональной, реализующей профессиональные и личностные устремления. Ведущее место занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни с дальнейшим образованием и самообразованием. Эти мотивы приобретают личностный смысл и становятся значимыми для подростков.

1.1.5 Объем и сроки освоения программы

Объем учебной нагрузки разработан в соответствии с Уставом учреждения и (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Программа рассчитана на 2 года обучения:

- первый год – 72 часа, 27 часов теория, 45 часов – практика.
- первый год – 144 часа, из них 21 час – теория, 123 часа – практика.
- второй год – 144 часа, 32,5 часа – теория, 111,5 часов – практика.
- второй год – 216 часов, 38,5 – теория, 177,5 – практика.

1.1.6 Формы обучения

Очная микро групповая форма, дистанционная форма.

Форма получения образования – очная, обусловлена возрастом обучающихся и спецификой занятий по художественному творчеству, (обязательным условием является непосредственный контакт с педагогом).

Организация обучения возможно и в дистанционной форме. Дистанционное обучение – это способ получения образования, при котором преподаватель и обучающийся находятся на расстоянии друг от друга и лишены возможности общаться без специальных вспомогательных средств. Согласно статье 16 Федерального закона №273 "Об образовании в Российской Федерации" под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Данная форма обучения при реализации программы используется в период различных форс-мажорных ситуаций: карантин, пандемии или организации обучения одарённых детей.

1.1.7 Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс по ДООП «Золотой локон» строится на основе свободного выбора каждым обучающимся данного вида деятельности, творческого развития личности, приоритета интересов, нужд и потребностей обучающихся; культуры и природосообразности; светского характера образования, гуманизма и демократии; дифференциации образования с учетом индивидуальных реальных возможностей и способностей обучающихся.

Программой предусмотрены занятия:

- **индивидуальные форма занятия** – 1-2 человека, предусмотрена для обучающихся демонстрирующим высокий уровень развития способностей и проявляющим одаренность в области парикмахерского искусства
- **в микрогруппах** – 6-7 человек развивает личностное, деловое общение, которое позволяет каждому обучающимся утвердиться в своих возможностях и способностях, сравнивая себя с другими.,

Дополнительные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей

-

1.1.8 Режим занятий

- Занятия проводятся на первом году обучения индивидуально 2 раза в неделю по 1 академическому часу.
- Занятия проводятся на первом году обучения в микро группах 2 раза в неделю по 2 академических часа.
- На втором году обучения занятия проводятся в микро – группах 2 раза в неделю по 2 академических часа.
- На втором году обучения занятия проводятся в микро – группах 3 раза в неделю по 2 академических часа.

1.2 Цель и задачи

Цель: Формирование специальных компетенций обучающихся в области парикмахерского искусства, способствующее адаптации в социально-культурном и профессиональном самоопределении и творческой самореализации личности.

Задачи:

Обучающие

- сформировать систему глубоких знаний в области парикмахерского искусства;
- познакомить с историей развития парикмахерского искусства и профессией парикмахера;
- познакомить с историей прически;
- создать представление о ведущих производителях парикмахерских инструментов и препаратах;
- научить специальной терминологии по парикмахерскому искусству;
- научить санитарно-гигиеническим нормам содержания парикмахерских инструментов и помещения;
- научить правилам ухода за волосами;
- научить выполнению причесок: бытовых, праздничных и конкурсных причесок;
- научить технике безопасности в работе с режущимися и колющимися и электрическими инструментами;
- научить моделировать и конструировать причёски на длинные волосы и волосы средней длины, используя разновидности французской косы, ажурную, фантазийную, сложную косы, валики, волны;
- научить изготавливать аксессуары для причесок;
- научить создавать модный образ из фетра, бумаги, материала в смешанной технике.

Развивающие

- развивать индивидуальные творческие способности обучающихся;
- развивать творческие способности, воображение, фантазию;
- развивать самооценку личности;
- побуждать заниматься саморазвитием и самосовершенствованием.

Воспитательные

- воспитывать аккуратность;
- воспитывать уважительное отношение к труду парикмахера;
- воспитывать интерес к здоровому образу жизни.

1.3 Содержание программы

13.1 Учебный план

Учебный план 1 год индивидуальное обучение

	Название блоков, тем				Формы аттестации/контроля
	Блок 1. Профессия парикмахера				
1.1	Профессия парикмахера. Т/Б	1	0,5	0,5	Контрольные вопросы, тест альтернативных вопросов
1.2	Инструменты парикмахера	1	0,5	0,5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».
1.3	Санитария и гигиена в парикмахерском салоне	1	0,5	0,5	Опрос, тест «Проверь себя»
1.4	Инструменты для завивки волос. Бигуди своими руками.	1	0,5	0,5	Опрос, тест расставь по порядку. Практическое выполнение.
1.5	Электрические инструменты Т/б	1	0,5	0,5	Контрольные вопросы, тест, задачи по Т/Б с электроинструментами.

1.6	Мытье волос и кожи головы	1	0,5	0,5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.
Блок 2 «Укладка волос»					
2.1	Укладка волос с помощью бигуди	2	1,5	0,5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.2	Укладка волос с помощью электрического фена	1	0,5	0,5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
2.3	Укладка волос с помощью электрической плойки.	4	3,5	0,5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.4	Укладка волос электрическим утюжком гофре	4	3,5	0,5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
Блок 3 Стрижки					
3.1	Женские стрижки	2	1,5	0,5	Опрос, практическое выполнение.
4.1	Мужские стрижки	2	1,5	0,5	Опрос, практическое выполнение.
Блок 4. Прически					
4.1	Прически с простыми косами	4	3,5	0,5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
4.2	Прически с косами и лентами	2	1,5	0,5	Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.
4.3	Прически с косами на резинках	4	3,5	0,5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.4	Прически с косой «рыбий хвост»	4	3,5	0,5	Самостоятельная работа, тест «Найди ошибку»
4.5	Прически с фантазийными косами	6	5,5	0,5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.
4.6	Прически с накладкой «бублик»	4	3,5	0,5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
Блок 5. Создание модного образа					
5.1	Модный образ «Времена года»	4	3,5	0,5	Беседа по вопросам, создание модного образа по временам года, используя цвета заданного времени года
5.3	Модный женский образ	4	3,5	0,5	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.

5.4	Модный мужской образ	2	1,5	0,5	Составление алгоритма выполнения мужского модного образа, практическое выполнение.
5.8	Фантазийные модные образы	4	3,5	0,5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.9	Создание модного образа на свободную тему	2	1,5	0,5	Беседа по вопросам, практическое выполнения задания
Блок 6. Изготовление аксессуаров для причесок					
6.1	Изготовление заколок для причесок	4	3,5	0,5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
6.2	Украшение ободков цветами	4	3,5	0,5	Опрос, составления цветочных композиций, практическое выполнение
6.3	Изготовление органайзеров для заколок	2	3,5	0,5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение
5	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение прически по своему желанию
	Итого	72	45	27	

Учебный план 1 год обучение в микро-группах

	Название блоков, тем				Формы аттестации/контроля
Блок 1. Профессия парикмахера					
1.1	Профессия парикмахера. Т/Б	2	1,5	0,5	Контрольные вопросы, тест альтернативных вопросов
1.2	Инструменты парикмахера	2	1,5	0,5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».
1.3	Санитария и гигиена в парикмахерском салоне	2	1,5	0,5	Опрос, тест «Проверь себя»
1.4	Инструменты для завивки волос. Бигуди своими руками.	2	1,5	0,5	Опрос, тест расставь по порядку. Практическое выполнение.
1.5	Электрические инструменты Т/б	2	1,5	0,5	Контрольные вопросы, тест, задачи по Т/Б с электроинструментами.
1.6	Мытье волос и кожи головы	2	1,5	0,5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.
Блок 2 «Укладка волос»					
2.1	Укладка волос с помощью бигуди	4	3,5	0,5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.2	Укладка волос с помощью электрического фена	2	1,5	0,5	Тест на т/б с электрическими приборами, практическое выполнение.

2.3	Укладка волос с помощью электрической плойки.	6	5,5	0,5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.4	Укладка волос электрическим утюжком гофре	6	5,5	0,5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
Блок 3 Стрижки					
3.1	Женские стрижки	4	3,5	0,5	Опрос, практическое выполнение.
4.1	Мужские стрижки	4	3,5	0,5	Опрос, практическое выполнение.
Блок 4. Прически					
4.1	Прически с простыми косами	14	12	2	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
4.2	Прически с косами и лентами	10	9	1	Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.
4.3	Прически с косами на резинках	6	5	1	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.4	Прически с косой «рыбий хвост»	6	5	1	Самостоятельная работа, тест «Найди ошибку»
4.5	Прически с фантазийными косами	16	14	2	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.
4.6	Прически с накладкой «бублик»	6	5	1	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
Блок 5. Создание модного образа					
5.1	Модный образ «Времена года»	8	7	1	Беседа по вопросам, создание модного образа по временам года, используя цвета заданного времени года
5.3	Модный женский образ	4	3.5	0,5	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.
5.4	Модный мужской образ	2	1.5	0,5	Составление алгоритма выполнения мужского модного образа, практическое выполнение.
5.8	Фантазийные модные образы	6	5	1	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.9	Создание модного образа на свободную тему	2	1.5	0,5	Беседа по вопросам, практическое выполнения задания
Блок 6. Изготовление аксессуаров для причесок					
6.1	Изготовление заколок для причесок	8	7	1	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение

6.2	Украшение ободков цветами	8	7	1	Опрос, составления цветочных композиций, практическое выполнение
6.3	Изготовление органайзеров для заколок	8	7	1	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение
5	Итоговое занятие	2	1,5	0,5	Беседа, выполнение прически по своему желанию
	Итого	144	123	21	

Учебный план 2год обучения, микро группы, два раза в неделю

	Название блоков, тем	В	Т	П	Формы аттестации/контроля
1. Блок «Профессия парикмахер»					
1.1	История парикмахерского искусства Т\Б	2	1	1	Виртуальное посещение музея по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам
1.2	Виды и типы парикмахерских.	2	1	1	Беседа по вопросам, задание на определение истинности или ложности утверждения
1.3	Оборудование рабочего места парикмахера.	2	1	1	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
2. Блок «Инструменты парикмахера»					
2.1	Инструменты и принадлежности парикмахера	2	1	1	Блиц-опрос, создание глоссария терминов
2.2	Дезинфекция инструментов и приспособлений.	2	1	1	Контрольные вопросы, тест, задачи.
2.3	Электроинструменты, Т/Б	2	1	1	Контрольные вопросы, тест, задания «Найди ошибку в работе парикмахера»
3. Блок «Волосы»					
3.1	Строение кожи, волоса и корня волоса.	2	1	1	Контрольные вопросы, задание на восстановление пропущенной информации
3.2	Циклы роста волос, качество волос	2	1	1	Контрольные вопросы, тест «Верное или неверное утверждение».
3.3	Болезни волос и кожи головы.	2	1	1	Контрольные вопросы, задания «Миф или факт»
3.4	Здоровье волос идет изнутри	2	1	1	Беседа по вопросам, викторина
3.5	Мытье волос и кожи головы	2	1	1	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест
4. Блок «Работа парикмахера с клиентами»					

4.1	Целостный подход в заботе о клиентах	2	1	1	Беседа, деловая игра
4.2	Развитие профессионального уровня парикмахера	2	1	1	Ролевая игра, советы мастера начинающим парикмахерам.
Блок «Укладка волос»					
5.1	Укладка волос с помощью бигуди	4	3,5	0,5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
5.2	Укладка волос с помощью электрического фена	2	1,5	0,5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
5.3	Укладка волос с помощью электрической плойки.	2	1,5	0,5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
5.4	Укладка волос электрическим утюжком	2	1,5	0,5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
5. Блок «Окрашка волос»					
6.1	Красители (химические, тонирующие, натуральные)	2	1,5	0,5	Тест, опрос.
6.2	Виды окрашивание волос	2	1,	1	Контрольные вопросы, практическое выполнение
6.3	Виды мелирование волос	2	1	1	Задания на восстановление логической последовательности, практическое выполнение
6. Блок «Химическая завивка»					
7.1	История искусственных локонов	2	1	1	Тест «Проверь себя»
7.2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	4	3,5	0,5	Тест «Расставь по порядку» , практическое выполнение.
7. Блок «Стрижки»					
8.1	Виды челок, стрижка челки	2	1,5	0,5	Опрос, практические упражнения
8.2	Женские стрижки, исторический экскурс	2	1	1	Опрос, практическое выполнение.
8.3	Мужские стрижки, исторический экскурс	2	1	1	Опрос, практическое выполнение.
8.4	Подравнивание длинных волос	2	1,5	0,5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».
8. Блок «Аксессуары для причесок»					
9.1	Изготовление заколок для причесок	6	5,5	0,5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.2	Изготовление ободков для причесок	6	5,5	0,5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.

9.3	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	6	5,5	0,5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
10.Блок Прически					
10.1	Классификация причесок и их особенности. Рекомендации по выполнению причесок, типы и формы причесок.	2	1	1	Виртуальное посещение конкурсов по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам, тест
10.2	Прически народов Оренбуржья	2	1	1	Контрольные вопросы, тест «Проверь себя»
10.3	Прически с косой из трех прядей	8	7,5	0,5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
10.4	Прически с французской косой	18	17	1	Тест «Расставь действия по порядку», упражнения по плетению.
10.5	Прически с фантазийными косами	10	9	1	Алгоритма выполнения причесок, практическое выполнение
10.6	Прически со сложным плетением	8	7	1	Контрольные вопросы, самостоятельная работа.
10.7	Прически с лентами	6	5,5	0,5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.
10.8	Прически с бусами	6	5,5	0,5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
10.9	Праздничные прически	4	3,5	0,5	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
10.10	Исследовательская работа	2	1,5	0,5	Самостоятельная работа, создание проекта
10.11	Конкурсы	2	1,5	0,5	Самостоятельная работа.
	Экзамен	2	1,5	0,5	Защита проекта, устные ответы, выполнение праздничной прически.
Итого		144	111,5	32,5	

Учебный план 2год обучения три раза в неделю в микро группах

	Название блоков, тем	В	Т.	П.	Формы аттестации/контроля
1.Блок «Профессия парикмахер»					
1.1	История парикмахерского искусства ТБ	2	1	1	Виртуальное посещение музея по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам
1.2	Виды и типы парикмахерских.	2	1	1	Беседа по вопросам, задание на определение истинности или ложности утверждения

1.3	Оборудование рабочего места парикмахера.	2	1	1	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
2.Блок «Инструменты парикмахера»					
2.1	Инструменты и принадлежности парикмахера	2	1	1	Блиц-опрос, создание глоссария терминов
2.2	Дезинфекция инструментов и приспособлений.	2	1	1	Контрольные вопросы, тест, задачи.
2.3	Электроинструменты, Т/Б	4	3	1	Контрольные вопросы, тест, задания «Найди ошибку в работе парикмахера»
3.Блок «Волосы»					
3.1	Строение кожи, волоса и корня волоса.	2	1	1	Контрольные вопросы, задание на восстановление пропущенной информации
3.2	Циклы роста волос, качество волос	2	1	1	Контрольные вопросы, тест «Верное или неверное утверждение».
3.3	Болезни волос и кожи головы.	2	1	1	Контрольные вопросы, задания «Миф или факт»
3.4	Здоровье волос идет изнутри	2	1	1	Беседа по вопросам, викторина
3.5	Мытье волос и кожи головы	4	3	1	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест
4.Блок «Работа парикмахера с клиентами»					
4.1	Целостный подход в заботе о клиентах	2	1	1	Беседа, деловая игра
4.2	Развитие профессионального уровня парикмахера	2	1	1	Ролевая игра, советы мастера начинающим парикмахерам.
5.Блок «Укладка волос»					
5.1	Укладка волос с помощью бигуди	6	5	1	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
5.2	Укладка волос с помощью электрического фена	4	3,5	0,5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
5.3	Укладка волос с помощью электрической плойки.	6	5	1	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
5.4	Укладка волос электрическим утюжком	6	5	1	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
6.Блок «Окраска волос»					
6.1	Красители (химические, тонирующие, натуральные)	2	1,5	0,5	Тест, опрос.
6.2	Виды окрашивание волос	6	5	1	Контрольные вопросы, практическое выполнение

6.3	Виды мелирование волос	6	5	1	Задания на восстановление логической последовательности, практическое выполнение
7.Блок «Химическая завивка»					
7.1	История искусственных локонов	4	3	1	Тест «Проверь себя»
7.2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	6	5	1	Тест «Расставь по порядку» , практическое выполнение.
8.Блок «Стрижки»					
8.1	Виды челок, стрижка челки	4	1,5	0,5	Опрос, практические упражнения
8.2	Женские стрижки, исторический экскурс	6	5	1	Опрос, практическое выполнение.
8.3	Мужские стрижки, исторический экскурс	6	5	1	Опрос, практическое выполнение.
8.4	Подравнивание длинных волос	6	5	1	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».
9.Блок «Аксессуары для причесок»					
9.1	Изготовление заколок для прочесок	6	5,5	0,5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.2	Изготовление ободков для причесок	6	5,5	0,5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.3	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	6	5,5	0,5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
Блок 10. Создание модного образа					
10.1	Классический модный образ	4	3,5	0,5	Беседа по вопросам, создание классического модного образа, практическое выполнение
10.2	Модный женский образ	6	5	1	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.
10.3	Модный мужской образ	2	1,5	0,5	Составление алгоритма выполнения мужского модного образа, практическое выполнение.
10.4	Фантазийный модный образ	6	5	5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита своей работы.
10.5	Создание модного образа на свободную тему	4	3	1	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита выполненного образа.
11.Блок Прически					
11.1	Классификация причесок и их особенности. Рекомендации по выполнению причесок, типы и формы причесок.	2	1	1	Виртуальное посещение конкурсов по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам, тест

11.2	Прически народов Оренбуржья	2	1	1	Контрольные вопросы, тест «Проверь себя»
11.3	Прически с косой из трех прядей	10	9	1	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
11.4	Прически с французской косой	18	17	1	Тест «Расставь действия по порядку», упражнения по плетению.
11.5	Прически с фантазийными косами	10	9	1	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.6	Прически со сложным плетением	8	7	1	Контрольные вопросы, самостоятельная работа.
11.7	Прически с лентами	8	7	1	Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.
11.8	Прически с бусами	8	7	1	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
11.9	Праздничные прически	6	5	1	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
11.10	Исследовательская работа	2	1,5	0,5	Самостоятельная работа, создание проекта
11.11	Конкурсы	2	1,5	0,5	Самостоятельная работа.
12	Экзамен	2	1,5	0,5	Защита проекта, устные ответы, выполнение праздничной прически.
	Итого	216	177,5	38,5	

1.3.2 Содержание учебного плана 1 год

Блок 1. Знакомство с профессией парикмахера

1.1. Тема: Профессия парикмахера. Техника безопасности.

Теория: Профессия парикмахера в разные века, как называли парикмахеров в прошедшие века, какую работу выполняли древние парикмахеры, какие услуги предоставляют современные парикмахеры, какими личностными качествами должен обладать, плюсы и минусы профессии

Практика: Просмотр презентации по теме, графическая зарисовка деятельности парикмахера.

Форма контроля: Контрольные вопросы, тест альтернативных вопросов

1.2 Тема: Инструменты парикмахера

Теория: Знакомство с инструментами парикмахера

Практика: Демонстрация и рассмотрение инструментов парикмахера, графическая зарисовка инструментов парикмахера.

Форма контроля: Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».

1.3 Тема: Санитария и гигиена в парикмахерском салоне

Теория: Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к парикмахерам. Санитарная обработка инструментов и парикмахерского белья.

Практика: Графическая зарисовка обработка парикмахерского инструмента.

Форма контроля: Контрольные вопросы, тест «Проверь себя».

1.4 Инструменты для завивки волос. Бигуди своими руками.

Теория: Знакомство с инструментами для завивки волос и с техникой изготовления бигуди своими руками.

Практика: Накручивание волос на бигуди на манекенах и изготовление бигуди из подручных средств.

Формы контроля: Накручивания волос на бигуди, сделанные своими руками, практическое выполнение

1.5 Тема: Электроинструменты, Т/Б

Теория: Электроинструменты парикмахера. Безопасное использование электрических инструментов парикмахера.

Практика: Просмотр презентации по теме, графическая зарисовка электроинструментов

Форма контроля: Контрольные вопросы, тест «Найди ошибку в работе парикмахера».

1.6 Тема Мытье волос и кожи головы

Теория: Правила мытья волос и кожи головы. Средства ухода за волосами.

Практика: Мытье волос с использованием шампуня и бальзама. Графическая зарисовка мытья волос.

Форма контроля: Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.

2. Блок «Укладка волос»

2.1 Тема: Укладка волос с помощью бигуди

Теория: Правила накручивания волос на бигуди классическим способом, на косичку.

Практика: Накручивание волос на бигуди на моделях, манекенах разными способами.

Формы контроля: Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.

2.2 Тема: Укладка волос с помощью электрического фена

Теория: Порядок операций укладки с помощью фена, использование щеток бомбаж и брашинга в укладке.

Практика: Укладка волос с помощью электрического фена на моделях, манекенах.

Формы контроля: Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.

2.3 Тема: Укладка волос с помощью электрической плойки

Теория: Различные способы укладки с помощью электрической плойки.

Практика: Накручивание волос различными способами электрической плойкой на моделях, манекенах.

Формы контроля: Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.

2.4 Тема: Укладка волос электрическим утюжком

Теория: Укладка с помощью электрического утюжка.

Практика: Укладка волос электрическим утюжком на моделях, манекенах.

Формы контроля: Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки.

Блок 3.Стрижки

3.1Тема: Женские стрижки.

Теория: Обзор женских стрижек, возникновение моды на короткие женские стрижки.

Практика: Графическое выполнение женских стрижек. Выполнение стрижек на моделях.

Формы контроля: Опрос, практическое выполнение.

3.2 Тема: Мужские стрижки

Теория: Обзор мужских стрижек, возникновение моды на различные мужские стрижки.

Практика: Графическое выполнение мужских стрижек. Выполнение стрижек на моделях.

Формы контроля: Опрос, практическое выполнение.

Блок 4. Прически

4.1 Прически с простыми косами

Теория: Технология плетения простой косы, особенности плетения двух кос. Прически с классическими косами.

Практика: Ведение конспекта, выполнение причесок на манекене.

Форма контроля: Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.

4.2 Прически с косами и лентами

Теория: Технология выполнения причесок с лентами.

Практика: Выполнение причесок с лентами. Зарисовка схем выполнения причесок в тетрадь.

Формы контроля: Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.

4.3 Прически с косами на резинках

Теория: Технология выполнения причесок с косами на резинках.

Практика: Выполнение причесок с лентами.

Формы контроля: Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически.

4.4 Прически с косой «рыбий хвост»

Теория: Технология выполнения причесок с косой рыбий хвост.

Практика: Выполнение причесок с косой рыбий хвост.

Формы контроля: Самостоятельная работа, тест «Найди ошибку»

4.5 Тема: Прически с фантазийными косами

Теория: Технология выполнения причесок с фантазийными косами.

Практика: Выполнение причесок с фантазийными косами.

Формы контроля: Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.

4.6 Прически с накладкой «бублик»

Теория: Технология выполнения причесок с накладкой бублик.

Практика: Выполнение причесок с накладкой бублик.

Формы контроля: Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.

Блок 5. Создание модного образа

5.1 Модный образ «Времена года»

Теория: Технология выполнения модного образа «Времена года»

Практика: Изготовление модного образа, используя украшения заданного времени года.

Форма контроля: Беседа по вопросам, защита задуманного и выполненного образа.

5.2 Модный женский образ

Теория: Создание модного женского образа

Практика: Выполнение модного женского образа.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.

5.3 Модный мужской образ

Теория: Технология выполнения мужского модного образа

Практика: Изготовление мужского модного образа.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения мужского модного образа, практическое выполнение.

5.4 Фантазийные образы

Теория: Технология выполнения модного фантазийного образа из подручных материалов в смешанной технике.

Практика: Практическое выполнение модного фантазийного образа из подручных материалов в смешанной технике.

Форма контроля: Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита своей работы.

5.5 Создание модного образа на свободную тему

Теория: Технология выполнения модного образа на свободную тему из подручных материалов в смешанной технике.

Практика: Практическое выполнение модного образа на свободную тему из подручных материалов в смешанной технике.

Форма контроля: Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита выполненного образа.

6. Блок Изготовление аксессуаров для причесок

6.1 Изготовление заколок для причесок

Теория: Технология изготовления заколок для причесок из материала, лент, фоамирана

Практика: Практическое выполнение заколок для причесок из материала, лент, фоамирана в смешанной технике.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».

6.2 Тема: Украшение ободков цветами

Теория: Технология составления композиции из цветов и листьев для ободков.

Практика: Практическое выполнение украшения ободков цветами из материала, лент, фоамирана в смешанной технике.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения цветочных композиций для ободков, практическое выполнение.

6.3 Изготовление органайзеров для заколок

Теория: Изготовление органайзеров для хранения заколок.

Практика: Практическое выполнение органайзеров для причесок смешанной техникой.

Форма контроля: Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.

7. Итоговое занятие

Теория: Проверка практических знаний.

Практика: Выполнение причесок на манекенах.

Формы контроля: Выполнение праздничной прически.

1.3.4. Содержание учебного плана 2 год

1 Блок «Профессия парикмахер»

1.1 Тема: История парикмахерского искусства Т\Б.

Теория: Профессия парикмахера в разные века, как называли парикмахеров в прошедшие века, какую работу выполняли древние парикмахеры.

Практика: Просмотр презентации по теме, ведение конспекта.

Форма контроля: Виртуальное посещение музея по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам

1.2 Тема: Виды и типы парикмахерских.

Теория: Размещение парикмахерских, санитарные нормы и правила парикмахерских, подразделение помещений парикмахерского салона, освещение парикмахерских.

Практика: Просмотр презентации по теме, ведение конспекта.

Форма контроля: Беседа по вопросам, задание на определение истинности или ложности утверждения

1.3 Тема: Оборудование рабочего места парикмахера.

Теория: Рабочее место парикмахера, расположение туалетных столов, кресел в рабочем зале, размещение на туалетном столе инструментов и принадлежностей парикмахера.

Практика: Просмотр презентации по теме, ведение конспекта.

Форма контроля: Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности.

2. Блок «Инструменты парикмахера»

2.1 Тема: Инструменты и принадлежности парикмахера

Теория: Инструменты. Приспособления. Аппаратура. Парикмахерское бельё. Отличие инструментов от принадлежностей.

Практика: Демонстрация и рассмотрение инструментов и принадлежностей, примерка пеньюаров, халатов, фартуков. Ведение конспекта.

Форма контроля: Блиц-опрос, создание глоссария терминов.

2.2 Тема: Дезинфекция инструментов и приспособлений.

Теория: Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к парикмахерам. Дезинфицирующие средства для инструментов. Технологические стандарты на использование дезинфицирующих средств.

Практика: Обработка инструментов дезинфицирующими средствами. Ведение конспекта.

Форма контроля: Контрольные вопросы, тест, задачи.

2.3 Тема: Электроинструменты, Т/Б

Теория: Электроинструменты парикмахера. Безопасное использование электрических инструментов парикмахера.

Практика: Просмотр презентации по теме, графическая зарисовка электроинструментов

Форма контроля: Контрольные вопросы, тест «Найди ошибку в работе парикмахера».

3 Блок «Волосы»

3.1 Тема: Строение кожи, волоса и корня волоса.

Теория: Строение кожи, волоса и корня волоса. Составные части кожи, волоса и корня волоса, о функциях волос.

Практика: Зарисовка строения кожи, волоса и его корня.

Форма контроля: Контрольные вопросы, задание на восстановление пропущенной информации.

3.2 Тема: Циклы роста волос, качество волос.

Теория: Циклы роста волос, качество волос, анализ волос, отличие мокрых и сухих волос.

Практика: Рассмотрение волос друг друга, определение качества волос, графическая зарисовка циклов роста волос.

Формы контроля: Контрольные вопросы, тест «Верное или неверное утверждение».

3.3 Тема: Болезни волос и кожи головы.

Теория: Болезни волосистой части головы. Причины возникновения болезней. Методы устранения заболеваний.

Практика: Ведение конспекта.

Форма контроля: Контрольные вопросы, задания «Миф или факт».

3.4 Здоровье волос идет изнутри.

Теория: Рассказ о сбалансированном питании, о полезных продуктах, витаминах, БАД. Их роль в здоровье волос и кожи головы.

Практика: Семинар на тему «Здоровье волос идет изнутри».

Форма контроля: Беседа по вопросам, викторина.

3.5 Тема: Мытье волос и кожи головы

Теория: Правила мытья волос и кожи головы. Средства ухода за различными типами волос.

Практика: Определение типа волос. Мытье головы с использованием шампуня и бальзама для данного типа волос.

Форма контроля: Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.

4 Блок «Работа парикмахера с клиентами»

4.1 Тема: Целостный подход в заботе о клиентах.

Теория: Знакомство с различными способами установления контакта клиента и парикмахера. Типы личности.

Практика: Применение полученных знаний в общении с клиентами. Ведение конспекта.

Формы контроля: Беседа, деловая игра.

4.2 Тема: Развитие профессионального уровня парикмахера

Теория: Профессиональный рост парикмахера_ от третьего разряда до парикмахера модельера

Практика: Посещение мастер-классов. Использование периодической и другой профессиональной литературы, ресурсов интернета. Презентация

Формы контроля: Ролевая игра, советы мастера начинающим парикмахерам.

5 Блок «Укладка волос»

5.1 Тема: Укладка волос с помощью бигуди

Теория: Правила накручивания волос на бигуди классическим способом, на косичку.

Практика: Накручивание волос на бигуди на моделях, манекенах разными способами.

Формы контроля: Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.

5.2 Тема: Укладка волос с помощью электрического фена

Теория: Порядок операций укладки с помощью фена, использование щеток бомбаж и брашинга в укладке.

Практика: Укладка волос с помощью электрического фена на моделях, манекенах.

Формы контроля: Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.

5.3 Тема: Укладка волос с помощью электрической плойки

Теория: Различные способы укладки с помощью электрической плойки.

Практика: Накручивание волос различными способами электрической плойкой на моделях, манекенах.

Формы контроля: Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.

5.4 Тема: Укладка волос электрическим утюжком

Теория: Укладка с помощью электрического утюжка.

Практика: Укладка волос электрическим утюжком на моделях, манекенах.

Формы контроля: Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки.

6 Блок «Окраска волос»

6.1 Тема: Красители (химические, тонирующие, натуральные)

Теория: Красители (тонирующие, натуральные), назначение, применение, приготовление смеси, процесс нанесения красителя, т\б в работе с красителем.

Практика: Ведение конспекта.

Формы контроля: Опрос, тест.

6.2 Тема: Окрашивание волос

Теория: Технология окрашивания волос, особенности химических, тонирующих и натуральных красителей, т\б в работе с красителями.

Практика: Ведение конспекта.

Формы контроля: Контрольные вопросы, практическое выполнение.

6.3 Тема: Мелирование волос

Теория: Виды мелирования волос.

Практика: Выполнение работы на модели. Мелирование волос красителем первой группы.

Формы контроля: Задания на восстановление логической последовательности, практическое выполнение.

7 Блок «Химическая завивка»

7.1 Тема: Общие сведения о химической завивки

Теория: История искусственных локонов

Практика: Ведение конспекта.

Формы контроля: Тест «Проверь себя».

7.2 Тема: Накручивание волос на коклюшки традиционным способом

Теория: Схема накручивания волос на коклюшки традиционным способом, правила накручивания волос.

Практика: Отработка на моделях, манекенах

Формы контроля: Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение.

8 Блок «Стрижки»

8.1 Тема: Виды челок, стрижка челки.

Теория: Виды челок, методы стрижки челок различной формы.

Практика: Стрижка челок разной формы. Стрижка челки на моделях.

Формы контроля: Опрос, практические упражнения.

8.2 Тема: Женские стрижки, исторический экскурс

Теория: Обзор женских стрижек, возникновение моды на короткие женские стрижки.

Практика: Графическое выполнение женских стрижек. Выполнение стрижек на моделях.

Формы контроля: Опрос, практическое выполнение.

8.3 Тема: Мужские стрижки исторический экскурс

Теория: Обзор мужских стрижек, возникновение моды на различные мужские стрижки.

Практика: Графическое выполнение мужских стрижек. Выполнение стрижек на моделях.

Формы контроля: Опрос, практическое выполнение.

8.4 Подравнивание длинных волос

Теория: Технология подравнивания длинных волос.

Практика: Создание алгоритма выполнения стрижки, практическое выполнение.

Формы контроля: Опрос, тест «Верное или неверное утверждение».

9 Блок «Аксессуары для причесок»

9.1 Изготовление заколок для причесок

Теория: Технология изготовления заколок для причесок из материала, лент, фоамирана

Практика: Практическое выполнение заколок для причесок из материала, лент, фоамирана в смешанной технике.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».

9.2 Тема: Украшение ободков цветами

Теория: Технология составления композиции из цветов и листьев для ободков.

Практика: Практическое выполнение украшения ободков цветами из материала, лент, фоамирана в смешанной технике.

Форма контроля: Составление алгоритма выполнения цветочных композиций для ободков, практическое выполнение.

9.3 Изготовление органайзеров для заколок

Теория: Изготовление органайзеров для хранения заколок.

Практика: Практическое выполнение органайзеров для причесок.

Форма контроля: Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.

10 Блок «Прически»

10.1 Тема: Классификация причесок и их особенности. Рекомендации по выполнению причесок, типы и формы причесок.

Теория: Определение прически, бытовые, зрелищные прически, моделирование бытовых, зрелищных причесок, индивидуальное моделирование.

Практика: Ведение конспекта, просмотр презентации.

Форма контроля: Виртуальное посещение конкурсов по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам, тест.

10.2 Тема: Прически народов Оренбуржья

Теория: Знакомство с народами проживающих в Оренбургской области их обычаями и прическами. Технология выполнения причесок народов проживающих в Оренбуржье.

Практика: Зарисовка причесок народов Оренбуржья и их выполнения.

Формы контроля: Контрольные вопросы, тест «Проверь себя».

10.3 Прически с косой из трех прядей

Теория: Технология плетения простой косы, особенности плетения двух кос. Прически с классическими косами.

Практика: Ведение конспекта, выполнение причесок на манекене.

Форма контроля: Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.

10.4 Тема: Прически с французской косой

Теория: Технология выполнения внутренней и внешней французских кос. Прически с внутренней и внешней французскими косами.

Практика: Плетение внутренней и внешней французских кос и причесок с этими косами, соблюдая технологию плетения и форму причесок. Зарисовка схем выполнения плетения в тетрадь.

Формы контроля: Тест «Расставь действия по порядку», упражнения по плетению.

10.5 Тема: Прически с фантазийными косами

Теория: Технология выполнения фантазийных кос.

Практика: Выполнение плетения фантазийных кос и причесок с ними, соблюдая правила плетения и форму причесок. Зарисовка схем выполнения причесок в тетрадь.

Формы контроля: Алгоритма выполнения причесок, практическое выполнение.

10.6 Тема: Прически со сложным плетением

Теория: Технология сложного плетения косы. Прически со сложным плетением в сочетании с другими элементами.

Практика: Отработка причесок на манекенах. Зарисовка схем.

Формы контроля: Контрольные вопросы, самостоятельная работа.

10.7 Тема: Прически с лентами

Теория: Технология выполнения причесок с лентами.

Практика: Выполнение причесок с лентами. Зарисовка схем выполнения причесок в тетрадь.

Формы контроля: Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.

10.8 Прически с бусами

Теория: Технология выполнения причесок с бусами.

Практика: Выполнение причесок с бусами. Зарисовка схем выполнения причесок в тетрадь.

Формы контроля: Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.

10.9 Тема: Праздничные прически

Теория: Беседа о праздничных прическах. Технология выполнения праздничных причесок. Иллюстрации праздничных причесок, выполненные мастерами-профессионалами.

Практика: Выполнение праздничных причесок на манекенах. Зарисовка схем.

Форма контроля: Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.

10.10 Тема: Исследовательская работа

Теория: Процедура выполнения исследовательской работы, постановка цели, задач, выбор методов исследования, разработка плана, вопросов для исследования.

Практика: Самостоятельное выполнения исследовательской работы придерживаясь плана.

Форма контроля: Самостоятельная работа, создание проекта.

10.11 Тема: Конкурсы

Практика: Конкурсные прически, демонстрация причесок

Форма контроля: Самостоятельная работа.

11 Экзамен

Теория: Проверка теоретических знаний.

Практика: Выполнение причесок на манекенах-головках. Защита работы.

Формы контроля: Защита проекта, устные ответы, выполнение праздничной прически.

1.4 Планируемые результаты

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся:

Предметные результаты

По завершению обучения обучающиеся будут

иметь представление:

- об истории развития парикмахерского искусства;
- о профессии парикмахера;
- об истории прически;
- о ведущих производителях парикмахерских инструментов и препаратах;

знать:

- специальную терминологию по парикмахерскому искусству;
- санитарно-гигиенические нормы содержания парикмахерских инструментов и помещений;
- строение волоса и корня волоса;
- правила ухода за волосами;
- рекомендации выполнения причесок;
- формы и элементы причёски;
- средства и препараты ухода за волосами;
- технику безопасности в работе режущимися и колющимися инструментами;

уметь:

- накручивать волосы на коклюшки
- выполнять укладку волос с помощью бигуди, плойки, утюжка и фена;
- выполнять бытовые, праздничные и конкурсные прически;
- моделировать и конструировать причёски на длинные волосы и волосы средней длины, используя разновидности французской косы, ажурную, воздушную лохматую, сложную косы, валики, волны;
- изготавливать аксессуары для причесок;

будут владеть:

- приёмами работы с парикмахерскими инструментами для расчесывания, стрижки, завивки;
- приёмами выполнения причесок на длинные волосы и волосы средней длины;
- делать укладки с помощью электрических инструментов: плойки, утюжка, фена;

будут иметь опыт:

- самостоятельного моделирования и выполнения прически;
- самостоятельного моделирования украшений к прическам;
- самостоятельного описания последовательность выполнения прически.

Метапредметные результаты

По завершению обучения обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач из области парикмахерского искусства;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, принять решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач в области парикмахерского искусства;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- осознанно использовать речевые средства в своей деятельности; владеть монологической и диалогической речью;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, справочники, интернет) в разных формах, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать её.

Личностные результаты

По завершению обучения обучающиеся будут:

- относиться к художественной культуре как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, труду;
- иметь развитое визуально-пространственное мышление, творческую фантазию;
- способны достигать поставленные цели в художественно-эстетической деятельности;
- уметь оценивать, анализировать и интерпретировать результаты собственной творческой деятельности в области парикмахерского искусства;
- готовы вести диалог с другими людьми по поводу предмета труда и достигать в нём взаимопонимания;
- осознавать ценность здорового и безопасного образа жизни.

РАЗДЕЛ № 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

- в каникулярное время образовательный процесс осуществляется по специальному расписанию, в том числе с новым или переменным составом обучающихся;
- учебный год начинается не позднее 1 сентября по 31 мая.

Учебный график 1 год индивидуальное обучение

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Блок 1. «Знакомство с профессией парикмахера»								
1.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Профессия парикмахера. Т/Б	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, тест альтернативных вопросов
1.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Инструменты парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение»
1.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Санитария и гигиена в парикмахерском салоне	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Проверь себя»
1.4	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Инструменты для завивки волос. Бигуди своими руками.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Верное - неверное утверждение»
1.5	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Электрические инструменты Т/б	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, тест, задачи по Т/Б с электроинструментами
1.6	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Мытье волос и кожи головы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.
2	Блок 2. «Укладка волос»							
2.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью электрического фена	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест на т/б с электрическими приборами, практическое выполнение.

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
2.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос с помощью электрической плойки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Миф или правда», практическое выполнение.
2.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос электрическим утюжком гофре	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
2.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос электрическим утюжком гофре	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение укладки.
2.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос электрическим утюжком гофре	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
2.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Укладка волос электрическим утюжком гофре	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», практическое выполнение
3	Блок 3. Стрижки							
3.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Женские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
3.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Женские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение укладки.
3.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Мужские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
3.2	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Мужские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
4	Блок 4. Прически							
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Расставь по порядку», выполнение прически
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писа-нию	Учебное занятие	1	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Практическое выполнение, задания на поиск и коррекцию ошибок
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Практическое выполнение, задания на поиск и коррекцию ошибок
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
4.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельное выполнение прическами
4.4	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с косой «Рыбий хвост»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Найди ошибку»
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения прически, самостоятельное выполнение прически.
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение прически
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Расставь по порядку»
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, изготовление прически с фантазийными косами по своему желанию.
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Расставь по порядку»
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	1	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, изготовление прически с накладкой «бублик» по своему желанию.
5	Блок 5. Создание модного образа							
5.1	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, создание модного образа по временам года, используя цвета заданного времени года
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, выполнение модного образа по эскизам
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельная работа.

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, выполнение модного образа по эскизам
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Модный мужской образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.4	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, выполнение модного образа по эскизам
5.4	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «расставь по порядку», самостоятельная работа.
5.4	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, самостоятельная работа.
5.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Создание модного образа на свободную тему	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, самостоятельная работа
6	Блок 6. Изготовление аксессуаров для причесок							
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Найди ошибку», практическое выполнение

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание последовательности выполнения, практическое выполнение
6.2	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.2	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание последовательности выполнения, практическое выполнение
6.2	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, самостоятельная работа
6.2	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	. Зарисовка эскизов, самостоятельная работа
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание порядка выполнения работы, самостоятельная работа
7	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	1	Итоговое занятие	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, выполнение прически по своему желанию
Итого:					72 часа			

Учебный график 1 год обучение в микро группах

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Блок 1.«Знакомство с профессией парикмахера»								
1.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Профессия парикмахера. Т/Б	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, тест альтернативных вопросов
1.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Инструменты парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Санитария и гигиена в парикмахерском салоне	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Проверь себя»
1.4	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Инструменты для завивки волос. Бигуди своими руками.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Опрос, тест «Верное - неверное утверждение»
1.5	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Электрические инструменты Т/б	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, тест, задачи по Т/Б с электроинструментами
1.6	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мытье волос и кожи головы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест.
2	Блок 2. «Укладка волос»							
2.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.1	сентябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
2.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрического фена	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
2.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.3	октябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Миф или правда», практическое выполнение.
2.3	октябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
2.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
2.4	октябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение укладки.

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
2.4	октябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельная работа
3	Блок 3. Стрижки							
3.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
3.1	октябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение укладки.
3.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.
3.2	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
4	Блок 4. Прически							
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Практическое выполнение, задания на поиск и коррекцию ошибок
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Практическое выполнение, задания на поиск и коррекцию ошибок
4.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, составление схемы накручивания, практическое выполнение.
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, составление схемы накручивания, практическое выполнение.
4.1	ноябрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с простыми косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение прически
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.2	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами и лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически
4.3	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косами на резинках	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.4	декабрь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косой «Рыбий хвост»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Найди ошибку»
4.4	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косой «Рыбий хвост»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, составление алгоритма выполнения прически.
4.4	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с косой «Рыбий хвост»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Расставь по порядку»
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения прически, самостоятельное выполнение прически.

\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. № ДТД и М корпус 2 к. №55	Тест «Верное или неверное утверждение», самостоятельное выполнение прически
4.5	январь	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение прически
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Расставь по порядку»
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, практическая работа
4.5	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, практическое выполнение прически
4.6	февраль	по рас-писанию	по рас-писанию	Учебное занятие	2	Прически с накладкой «бублик»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, тест «Расставь по порядку»
5	Блок 5. Создание модного образа							
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, создание модного образа по временам года, используя цвета заданного времени года
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
5.1	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный образ «Времена года»	ДТД и М корпус 2 к. №5	Зарисовка эскизов, выполнение модного образа по эскизам
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.2	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Найди ошибку», самостоятельная работа.
5.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный мужской образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа по вопросам, практическое выполнение задания
5.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, выполнение модного образа по эскизам
5.4	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «расставь по порядку», самостоятельная работа.
5.4	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Контрольные вопросы, самостоятельная работа.
5.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Создание модного образа на свободную тему	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, самостоятельная работа
6	Блок 6. Изготовление аксессуаров для причесок							
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Расставь по порядку», практическое выполнение
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Тест «Найди ошибку», практическое выполнение
6.1	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание последовательности выполнения, практическое выполнение
6.2	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.2	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание последовательности выполнения, практическое выполнение
6.2	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, самостоятельная работа

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
6.2	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Украшение ободков цветами	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, самостоятельная работа
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, практическое выполнение
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Описание порядка выполнения работы, самостоятельная работа
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, самостоятельная работа
6.3	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Зарисовка эскизов, самостоятельная работа
7	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Итоговое занятие	ДТД и М корпус 2 к. № 5	Беседа, выполнение прически по своему желанию
Итого:					144 часа			

Учебный график 2 год обучения микро группы два раза в неделю

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Блок 1. Знакомство с профессией парикмахера							
1.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	История парикмахерского искусства Т.В.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Виртуальное посещение музея по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам
1.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды и типы парикмахерских.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задание на определение истинности или ложности утверждения
1.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Оборудование рабочего места парикмахера.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
2	Блок 2. Инструменты парикмахера							
2.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Инструменты и принадлежности парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. №5	Блиц-опрос, создание глоссария терминов

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
2.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Дезинфекция инструментов и приспособлений.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест, задачи
2.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Электроинструменты, Т/Б	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест, задания «Найди ошибку в работе парикмахера»
3	Блок 3 Волосы							
3.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Строение кожи, волоса и корня волоса.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, задание на восстановление пропущенной информации
3.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Циклы роста волос, качество волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, проверочная работа
3.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Болезни волос и кожи головы.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, задания «Миф или факт»
3.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Здоровье волос идет изнутри	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам
3.5	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мытье головы и кожи головы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест
4	Блок 4. Работа парикмахера с клиентами							
4.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Целостный подход в заботе о клиентах	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, деловая игра
4.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Развитие профессионального уровня парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. №5	Ролевая игра, советы мастера начинающим парикмахерам
5	Блок 5. Укладка волос							
5.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
5.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
5.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрического фена	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
5.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
5.4	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
6	Блок 6. Окраска волос							
6.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Красители (химические, тонирующие, натуральные) Виды окрашивания волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, опрос.
6.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды окрашивания волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
6.3	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Окрашивание волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
7	Блок 7. Химическая завивка							
7.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	История искусственных локонов	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задание «Проверь себя», тест, вопросы.
7.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение.
7.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, практическое выполнение..
8	Блок 7. «Стрижки»							
8.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды челок, стрижка челки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практические упражнения
8.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест, практические упражнения

№ п\п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
8.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.
8.4	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Подравнивание длинных волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение». практическое выполнение
9	Блок 9. Аксессуары для причесок							
9.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для прочесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для прочесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для прочесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку»
9.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.

№ п\п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
10	Блок 10. Прически							
10.1	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Классификация причесок и их особенности	ДТД и М корпус 2 к. №5	Виртуальное посещение конкурсов по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам, тест
10.2	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически народов Оренбуржья	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест «Проверь себя»
10.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, Тест.
10.3	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
10.3	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения, практическое выполнение
10.3	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Последовательность выполнения, практическое выполнение
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь действия по порядку», упражнения по плетению
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, самостоятельная работа.
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, самостоятельная работа.
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, самостоятельная работа..
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
10.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, самостоятельная работа.
108	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, тест, самостоятельная работа.
10.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, самостоятельная работа.
10.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
10.5	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	.. Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
10.5	март	по расписанию	по расписанию	Комбинированное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
10.5	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, практическое выполнение
10.5	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа, создание проекта.
10.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Контрольное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
10.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
10.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа,
10.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления эскиза прически, самостоятельная работа..

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
10.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
10.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.
10.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
10.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
10.8	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
10.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
10.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
10.9	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Праздничные прически	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
10.9	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Праздничные прически	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
10.10	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Исследовательская работа	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, создание и защита проекта
11	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Конкурсы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
12	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Экзамен	ДТД и М корпус 2 к. №5	Защита проекта, устные ответы, выполнение праздничной прически.
Итого:					144 часа			

Учебный график 2 год обучения микро группы три раза в неделю

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Блок 1. Знакомство с профессией парикмахера							
1.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	История парикмахерского искусства Т\Б.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Виртуальное посещение музея по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам
1.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды и типы парикмахерских.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задание на определение истинности или ложности утверждения
1.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Оборудование рабочего места парикмахера.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, задания на восстановление логической последовательности
2	Блок 2. Инструменты парикмахера							
2.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Инструменты и принадлежности парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. №5	Блиц-опрос, создание глоссария терминов
2.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Дезинфекция инструментов и приспособлений.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест, задачи
2.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Электроинструменты, Т/Б	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест, задания «Найди ошибку в работе парикмахера»
2.4	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Электроинструменты, Т/Б	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест, задания «Расставь по порядку действия»
3	Блок 3 Волосы							
3.1	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Строение кожи, волоса и корня волоса.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, задание на восстановление пропущенной информации
3.2	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Циклы роста волос, качество волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, проверочная работа
3.3	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Болезни волос и кожи головы.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, задания «Миф или факт»

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
3.4	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Здоровье волос идет изнутри	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам
3.5	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мытье головы и кожи головы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест
3.5	сентябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мытье головы и кожи головы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, задания на восстановление логической последовательности, тест
4	Блок 4. Работа парикмахера с клиентами							
4.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Целостный подход в заботе о клиентах	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, деловая игра
4.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Развитие профессионального уровня парикмахера	ДТД и М корпус 2 к. №5	Ролевая игра, советы мастера начинающим парикмахерам
5	Блок 5. Укладка волос							
5.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение.
5.1	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение
5.1	октябрь	по расписанию	По расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью бигуди	ДТД и М корпус 2 к. №5	Схемы накручивания волос на бигуди, практическое выполнение
5.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрического фена	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
5.2	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрического фена	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест на т\б с электрическими приборами, практическое выполнение.
5.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
5.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
5.3	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос с помощью электрической плойки.	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения работы, практическое выполнение.
5.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
5.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
5.4	октябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Укладка волос электрическим утюжком	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задания на определение истинности или ложности утверждения, практическое выполнение укладки
6	Блок 6. Окраска волос							
6.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Красители (химические, тонирующие, натуральные Виды окрашивание волос е)	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, опрос.
6.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды окрашивание волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
6.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды окрашивание волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
6.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды окрашивание волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Миф или факт», практическое выполнение
6.3	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды мелирование волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение
6.3	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды мелирование волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, практическое выполнение

№ п\п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
6.3	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды мелирование волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, практическое выполнение
7	Блок 7. Химическая завивка							
7.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	История искусственных локонов	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задание «Проверь себя», тест, вопросы.
7.1	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	История искусственных локонов	ДТД и М корпус 2 к. №5	Задание «Расставь по порядку», тест, вопросы.
7.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение.
7.2	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, практическое выполнение.
	ноябрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, практическое выполнение.
	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Накручивание волос на коклюшки традиционным способом	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, практическое выполнение.
8	Блок 7. «Стрижки»							
8.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды челок, стрижка челки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практические упражнения
8.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Виды челок, стрижка челки	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практические упражнения
8.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест, практические упражнения
8.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест, практические упражнения

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
8.2	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Женские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест, практические упражнения
8.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.
8.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.
8.3	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Мужские стрижки, исторический экскурс	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, практическое выполнение.
8.4	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Подравнивание длинных волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение». практическое выполнение
8.4	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Подравнивание длинных волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение». практическое выполнение
8.4	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Подравнивание длинных волос	ДТД и М корпус 2 к. №5	Опрос, тест «Верное или неверное утверждение». практическое выполнение
9	Блок 9. Аксессуары для причесок							
9.1	декабрь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.1	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку».
9.1	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление заколок для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения заколок для причесок, тест «Расставь по порядку»
9.2	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.2	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
9.2	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление ободков для причесок	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения композиций из цветов, практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
9.3	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Изготовление органайзеров для заколок, резинок и ободков	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Верное или неверное утверждение», практическое выполнение.
10	Блок 10. Создание модного образа							
10.1	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Классический модный образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, создание классического модного образа, практическое выполнение
10.1	январь	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Классический модный образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, создание классического модного образа, практическое выполнение
10.2	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.
10.2	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.
10.2	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный женский образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения модного женского образа, практическое выполнение.
10.3	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Модный мужской образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Составление алгоритма выполнения мужского модного образа, практическое выполнение.
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита своей работы.
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита своей работы.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
10.4	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Фантазийный модный образ	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита своей работы.
10.5	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Создание модного образа на свободную тему	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита выполненного образа.
10.5	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Создание модного образа на свободную тему	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам, практическое выполнение в смешанной технике, защита выполненного образа.
11	Блок 11. Прически							
11.1	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Классификация причесок и их особенности	ДТД и М корпус 2 к. №5	Виртуальное посещение конкурсов по парикмахерскому искусству, беседа по вопросам, тест
11.2	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически народов Оренбуржья	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, тест «Проверь себя»
11.3	февраль	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, Тест.
11.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
11.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения, практическое выполнение
11.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Последовательность выполнения, практическое выполнение
11.3	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с косой из трех прядей	ДТД и М корпус 2 к. №5	Последовательность выполнения, практическое выполнение
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь действия по порядку», упражнения по плетению
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, самостоятельная работа.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, самостоятельная работа.
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Контрольные вопросы, самостоятельная работа..
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа.
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест, самостоятельная работа.
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, тест, самостоятельная работа.
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, самостоятельная работа.
11.4	март	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с французской косой	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
11.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	.. Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Комбинированное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления плана выполнения прически, самостоятельная работа.
11.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Эскизы причесок, практическое выполнение
11.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа, создание проекта.
11.5	апрель	по расписанию	по расписанию	Контрольное занятие	2	Прически с фантазийными косами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.

№ п/п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
11.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, самостоятельная работа,
11.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа, составления эскиза прически, самостоятельная работа..
11.6	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически со сложным плетением	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
11.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по прядку», самостоятельное выполнение прически.
11.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.7	апрель	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с лентами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
11.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
11.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Найди ошибку», самостоятельное выполнение прически.
11.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Тест «Расставь по порядку», самостоятельное выполнение прически.
11.8	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Прически с бусами	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.

№ п\п	месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
11.9	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Праздничные прически	ДТД и М корпус 2 к. №5	Алгоритм выполнения причесок, практическое выполнение
11.9	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Праздничные прически	ДТД и М корпус 2 к. №5	Беседа по вопросам. Самостоятельная работа.
11.9	май	по расписанию	по расписанию	Учебное занятие	2	Праздничные прически	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
11.10	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Исследовательская работа	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа, создание и защита проекта
12	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Конкурсы	ДТД и М корпус 2 к. №5	Самостоятельная работа.
13	май	по расписанию	по расписанию	Итоговое занятие	2	Экзамен	ДТД и М корпус 2 к. №5	Защита проекта, устные ответы, выполнение праздничной прически.
Итого:					216 часов			

2.2 Условия реализации программы

2.2.1 Материально – техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходимо иметь:

- светлый кабинет, соответствующий санитарным нормам, оборудованный водопроводом;
- столы и стулья, соответствующие росту и возрасту детей;
- два туалетных стола с зеркалами;
- манекен - головки с длинными и короткими волосами;
- инструменты для расчесывания волос (комбинированная расческа, расческа с хвостиком, расческа с однородными зубьями, расческа с вилочкой, массажные щетки, скелетная щетка, щетка-брашинг);
- инструменты для стрижки волос (ножницы простые и филировочные)
- электроинструменты (фен, плойка, утюжок для выпрямления волос, плойка-гофре, плойка-волна, сушуар);
- инструменты для завивки волос (бигуди разного диаметра, коклюшки разного диаметра);
- парикмахерские принадлежности (мисочки, кисточки, зажимы, шпильки разного размера, невидимки, пульверизатор)
- парикмахерское белье (фартуки, пеньюары, полотенца)
- материалы для изготовления украшений (фоамиран разного цвета, бытовые ножницы, клей, трафареты);
- шкаф для хранения инструментов и принадлежностей.

2.2.2 Информационное обеспечение

1. Voloskova.ru – шикарные волосы каждый день! [электронный ресурс]/
<http://quclub.ru/uhod-za-volosami/pricheski/neslozhnyie-na-dlinnyie-volosyi.html>
2. «Dropbox» Легкие прически в школу на длинные волосы своими руками для подростков
<http://skachat-dlja-pc-44.cf/>
3. Volosy-volosy.ru — Секреты ухода за волосами
<http://volosy-volosy.ru/>
4. referatwork.ru История возникновения причесок. Классификация причесок.
<http://referatwork.ru/refs/source/ref-24763.html>
5. p-rofessiya-parikmaher ПРОФЕССИЯ "ПАРИКМАХЕР": ОПИСАНИЕ, ПЛЮСЫ И МИНУСЫ
http://www.syl.ru/article/170102/new_professiya-parikmaher-opisanie-plyusyi-i-minusyi
6. povolosam.ru варианты плетения интересных косичек для девочек с видео и фото инструкциями
<http://povolosam.ru/pletenie-kos-dlya-devochek>
7. uroki-online.com Конкурсные прически
<http://uroki-online.com/beauty/hair-cutting/1957-konkursnye-pricheski-video-onlayn.html>

2.2.3 Кадровое обеспечение

Для осуществления образовательной деятельности по программе «Золотой локон», необходим педагог дополнительного образования со специальным образованием в области парикмахерского искусства.

2.3 Формы аттестации

Формы аттестации определяются содержанием дополнительной общеобразовательной программы в соответствии с её прогнозируемыми результатами.

Промежуточная аттестация – это оценка качества обученности учащихся по дополнительной общеобразовательной программе в течение учебного года.

Итоговая аттестация – это оценка качества обученности учащихся по завершении обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

2.3.1 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- портфолио, содержащие образцы работ, выполненных обучающимися;
- диагностическая карта;
- бланк фиксации;
- дипломы и грамоты.

2.3.2 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- деловые игры;
- защита рефератов;
- конкурсы творческих работ, проводимые во дворце творчества;
- презентации причесок, в ходе которых обосновывается творческий замысел и способы его реализации;
- день творчества в творческом объединении «Золотой локон»;
- открытые занятия для педагогов и родителей;
- демонстрационные: городские, областные конкурсы работ обучающихся»
- защита исследовательских проектов;
- передача обучающемуся роли педагога;
- зачет (экзамен).

2.3.3 Оценочные материалы

Диагностические материалы представлены в форме методического пособия «Средства оценивания образовательных результатов обучающихся по парикмахерскому искусству»

- педагогическая диагностика.
- тематические кроссворды;
- групповая оценка работ;
- тестовые, контрольные задания (устный опрос, тестирование);
- создание проблемных ситуаций (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.);
- анкетирование;
- домашнее задание на самостоятельное выполнение;
- комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы;
- контрольные вопросы;
- тесты;
- контрольные задачи;
- задания на определение истинности или ложности утверждения;
- задания на восстановление логической последовательности;
- задания на поиск и коррекцию ошибок;
- задания на восстановление пропущенной информации;
- кроссворды;
- загадки;
- исследовательская работа;
- оценочные кейсы;
- вопросы к экзаменам.

Психологические диагностики, тесты, методики, упражнения:

- экспресс-диагностика уровня самооценки;
- диагностика реальной структуры ценностных ориентаций личности (С.С. Бубнова);
- анкета для выявления отношения учащихся к здоровому образу жизни;
- тест П. Торренса на творческое мышление.

2.4 Методические материалы

2.4.1 Особенности организации образовательного процесса

Форма обучения – организованное взаимодействие педагога и обучающихся в ходе получения ими знаний.

Занятия по программе «Золотой локон» проводятся в форме очного обучения,

Обучение по программе осуществляется в первом году обучения в микро группах, а на втором году обучения индивидуально.

Выделяют формы обучения: фронтальная, групповая, индивидуальная, семинар, практическое занятие, конкурсы и другие.

- Первый год индивидуально по 1 часу 2 раза в неделю, 72 часа в год
- Первый год в микро группах по 2 часа 2 раза в неделю, 144 часа в год.
- Второй год обучения в микро - группах по 2 часа 2 раза в неделю, 144 часа в год.
- Второй год обучения в микро - группах по 2 часа 3 раза в неделю, 216 часов в год.

При групповых формах обучения педагог управляет учебно-познавательной деятельностью группы обучающихся.

В процессе обучения в микро группах педагог при обучении уделяет каждому обучающему время, существует непосредственный контакт с обучающим; возможность понять каждого, прийти на помощь, исправить ошибки.

Под образовательным процессом понимается специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогических работников и обучающихся, направленное на решение образовательных задач.

Образовательный процесс в Учреждении строится на основе свободного выбора каждым обучающимся вида деятельности, творческого развития личности, приоритета интересов, нужд и потребностей обучающихся; культуры и природосообразности; светского характера образования, гуманизма и демократии; дифференциации образования с учетом индивидуальных реальных возможностей и способностей обучающихся.

Организация образовательного процесса в творческом объединении «Золотой локон» призвана обеспечить:

- современный уровень образования;
- логически правильное, научно и методически обоснованное соотношение преподавания, планомерности и ритмичности образовательного процесса;
- внедрение в образовательный процесс современных технологий, передового опыта;
- органическое единство процесса обучения и воспитания;
- создание необходимых условий для педагогической деятельности и освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Золотой локон», развития их способностей.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется расписанием занятий и дополнительной общеобразовательной программой.

Расписание занятий составляется с учетом распределения объема учебной нагрузки педагогических работников.

Расписание занятий составляется в начале учебного года и корректируется во втором полугодии по представлению педагогического работника для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, занятости обучающихся в других образовательных учреждениях и утверждается приказом директора Учреждения.

В каникулярное время образовательный процесс осуществляется по специальному расписанию.

2.4.2 Методы обучения

1. Группа наглядных методов: наблюдение, иллюстрация и демонстрация.

Наблюдение – это активная форма чувственного познания. Может быть одноразовым, многократным, краткосрочным, долгосрочным, ежедневным и систематическим.

Демонстрация и иллюстрация – это наглядный показ различных предметов, материалов, пособий, опытов, в том числе с помощью технических средств.

2. Группа практических методов: выполнение отдельных элементов и полное выполнение прикосок.

3. Группа словесных методов: инструктаж, объяснение, рассказ, беседа, дискуссия.

Инструктаж (по технике безопасности труда, поведения в помещении мастерской),
Инструктаж – точное и четкое разъяснение характера предстоящих действий.

Рассказ – это изложение фактического материала в форме описания или повествования.

Объяснение – это научное толкование, целью которого является раскрытие новых понятий, формулировок.

Беседа – это диалогическая форма, побуждающая воспитанника к узнаванию и восприятию материала, его воспроизведению.

Дискуссия – это живые горячие споры, которые волнуют воспитанников.

4. Группа активных методов обучения: ролевая игра, деловая игра.

Ролевая игра моделирует социально-ролевое общение, задается сюжетами типа (сюжет), главное в такой игре процесс взаимодействия, связь с реальными ситуациями, выработка образцов поведения, общения в стереотипных ситуациях.

Деловая игра является нормой воссоздания предметного и социального содержания в профессиональной деятельности, с обязательным динамическим развитием реальной ситуации, цель игры формирование профессиональных умений, наиболее часто встречающихся в реальных условиях, (проблема с клиентом вернуть его, модернизировать салон).

Методы проблемного обучения: эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов, объяснение основных понятий, определений, терминов, создание проблемных ситуаций, поиск и отбор аргументов и решение проблемы обучающимися.

Проектно-конструкторские методы: создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование деятельности, конкретных дел.

Исследовательские методы: проведение опытов, эксперименты, анализ собственных опросов.

В условиях дистанционного обучения использую такие методы:

- методы взаимодействия обучающихся и обучающихся с информационно-образовательной средой и между собой (активные и интерактивные);
- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы трансляции учебных материалов (кейс-технология, ТВ-технология, сетевая технология);
- методы стимулирования учебной деятельности (методы развития интереса и методы развития ответственности).
- методы контроля и самоконтроля (индивидуальные и групповые, репродуктивные и творческие, синхронные и асинхронные).

2.4.3 Формы организации образовательного процесса.

Учебное занятие – это законченное в смысловом временном организационном отношении отрезок учебного времени

Формы, предусмотренные программой:

- конкурсы творческого мастерства;
- виртуальная экскурсия;
- мастер-класс;

Экскурсия – это коллективное или индивидуальное посещение музея, достопримечательного места, выставки, прогулка с образовательной, научной, спортивной целью.

Семинар – это форма учебно-практических занятий, при которой учащиеся обсуждают сообщения, доклады и рефераты, выполненные ими по результатам учебных или научных исследований под руководством педагога.

Чат-занятия - учебное занятие осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб- занятия – дистанционные уроки, семинары, деловые игры, викторины.

2.4.4 Формы организации учебного занятия

Занятие-лекция – это устное изложение какой-либо темы, развивающее мыслительную деятельность обучающихся.

Занятие-семинар. Форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога.

Практическое занятие - целенаправленная форма организации педагогического процесса, направленная на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения тех или иных учебных действий в данной сфере науки.

Практические занятия предназначены для углубленного изучения учебных дисциплин и играют важную роль в выработке обучающихся умений и навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с педагогом.

Учебная игра. Занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия.

Занятие по подведению итогов и коррекции – основное внимание уделяется выявлению успехов и недостатков знаний, умений и навыков у воспитанников по данному блоку, это заключительное занятие в блоках.

Итоговое занятие – теоретические знания проверяются по билетам (Приложение Б), а практические умения и навыки проверяются при выполнении прически на длинных волосах.

2.4.5 Педагогические технологии

Педагогические технологии – это система условий, форм, методов, средств и критериев решения поставленных задач:

- исследовательские методы обучения
- проектные методы обучения
- технология использования в обучении игровых методов
- обучение в сотрудничестве
- информационно - коммуникационные технологии
- здоровьесберегающие технологии

Педагогические технологии дистанционного обучения позволяют успешно формировать критическое мышление, а также формировать необходимое умение современного образования работать с информацией. К ним относятся: обучение в малых группах, метод проектов, разноуровневое обучение, интернет технологии (имеется ввиду возможность общения с людьми из других регионов)

2.4.6 Алгоритм учебного занятия

Алгоритм учебного занятия любого типа можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, итогового, рефлексивного, информационного. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение - систематизация.

Алгоритм подготовки к учебному занятию по программе «Золотой локон» может быть следующим:

I этап. Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:

1. Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
2. В каком объёме и качестве реализованы задачи занятия на каждом его этапе?
3. Насколько полно и качественно реализовано содержание?
4. Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
5. За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)?
6. В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих

учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?

7. Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач?

II этап. Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:

- 1) определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий);
- 2) обозначение задач учебного занятия;
- 3) определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного;
- 4) определение вида занятия, если в этом есть необходимость;
- 5) продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы, как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.

III этап. Обеспечение учебного занятия.

- 1) самоподготовка педагога, подбор информации познавательного материала;
- 2) обеспечение учебной деятельности учащихся; подбор, изготовление дидактического, наглядного материала, раздаточного материала; подготовка заданий;
- 3) хозяйственное обеспечение: подготовка кабинета, зала, местности, инвентаря, оборудования и т. д.

Алгоритм может изменяться, уточняться, детализироваться в каждом конкретном случае. Важна сама логика действий. Прослеживание педагогом последовательности, как своей работы, так и учебной деятельности детей. Построение учебных занятий не как отдельных, разовых, не связанных друг с другом форм работы с детьми, а построение системы обучения, которая позволит достигать высоких образовательных результатов и полностью реализовать творческий, познавательный, развивающий потенциал преподаваемого педагогом учебного предмета.

2.4.7 Дидактические материалы

1. Учебное пособие «Прически с плетением на длинных волосах».

2. Методическое пособие «Оценочные средства знаний и умений обучающихся по программе «Золотой локон»».

2. Дидактические материалы: «Инструменты для расчесывания волос», «Новогодние прически», «История химической завивки и современные виды химической завивки волос», «Прически с бусинами», «Ажурные косы», «Инструменты для расчесывания волос», «Волшебники среди нас», «Контрольно – измерительные материалы», «Воздушные косы», «Ажурные косы», «Косы на резинках».

3. Наглядные пособия: «Украшение прически». «Ступени мастерства», «История химической завивки и современные виды химической завивки волос», «Новогодняя прическа «Корона», «Путь к успеху», «Воздушные косы», «Ажурные косы», «Косы на резинках».

4. Презентации по темам:

- профессия парикмахер;
- типы волос;
- инструменты для расчесывания;
- история прически;
- инструменты для расчесывания волос;
- история украшений для волос;
- история химической завивки;
- постижённые работы;
- мытье головы;

5. Плакаты по темам;

- деление волосистой головы на зоны;
- накручивание волос на коклюшки;
- причины некачественной завивки;

6. Видеоуроки.

7. Видеопрезентации

Список литературы

Основная и дополнительная учебная литература

1. Бейли Д.К. Плетение косичек и дределоков. Африканский стиль // Серия «Стильные штучки»/ Д.К. Бейли. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 288 с.; ил.
2. Воробьева Ольга Цветы и композиции из фоамирана Феникс .город мастеров 2014-160с.,ил.
3. Гин Анатолий Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. Пособие для учителя 0.000 1 Издательство: «ВИТА-ПРЕСС» 2016 г. ISBN: 978-5-7755-3238-3
4. Гин Анатолий Фактор успеха. Учим нестандартно мыслить., Марк Баркан 0.000 5 Издательство: «ВИТА-ПРЕСС» 2016 г. ISBN: 978-5-7755-3115-7
5. Ниренберг Д.И. Искусство творческого мышления: Пер. с англ. – Минск: Попурри, 2012. – 240 с.
6. Одиноква И.Ю. Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. проф. образования / И.Ю. Одиноква, Т.А. Черниченко. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 176 с., [24] с. цв. ил.:ил
7. Российская педагогическая энциклопедия / Гл. редактор В.В. Давыдов – М.: Большая Российская Энциклопедия, 2010. – 108 с.
8. Сериков В. В. Развитие личности в образовательном процессе 0.000 1 Издательство: «Логос» 2012 г. ISBN: 978-5-98704-612-8
9. Сластенин В. А. Психология и педагогика. Учебник для бакалавров. Издатель-Юрайт Серия- Бакалавр.Углубленный курс год издания2015
10. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении : Научно-методическое пособие. — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. — 73 с. (Серия «Новые стандарты»). – 3,5 п.
11. Хуторской А.В. Хуторская Лариса Николаевна: биография // Педагогика и методика образования человека : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; Ин-т образования человека (г. Москва) ; редкол.: А.В. Хуторской (гл. ред.), А.Д. Король (гл. ред.), В. П. Тарантей (зам. гл. ред.) [и др.]. – Гродно : ГрГУ, 2015. – С. 9-12.
12. Цыганов Андрей Викторович Инновационные подходы в моделировании учебного процесса Журнал Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. ГерценаВыпуск № 136 / 2010

3.2 Список рекомендуемой литературы

1. Голубева Е.Н. Ваши волосы: Окраска. Мелирование. Тонирование. Химическая завивка. Лечение и уход. – М.: Изд-во Эксмо, 2002. – 192с., ил.
2. Голубева Е.Н. Современные мужские стрижки. Самоучитель. – М.: Изд-во Эксмо, 2012. – 192с., ил.
3. Козинкина Е. А. Цветы из ткани-М Легпромбытиздат,2012.-184 с.:ил..
4. Корнев В.Д. Моделирование и художественное оформление прически. Учеб. пособие для сред. Спец. Учеб. заведений. – М.: Легпромбытиздат, 2011. – 192 с.: ил.
5. Кудинова Л.А. Модная прическа за 10 минут / Л.А. Кудинова. – М.: Эксмо, 2013. – 224 с.: ил.
6. Николаева М.И. Современные детские стрижки. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2012. – 240 с., ил.
7. Романенко Л.Ю. Вечерние прически для длинных волос / Лариса Романенко. – М.: Эксмо, 2015. – 64 с.: ил.
8. Семенова Алена Цветы из фоамирана Феникс. Город мастеров 2014-150 с..ил
9. Стильные прически. – ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 1998 - 2016. HAIRS – ЗАО «Издательский дом СТП», 1998 – 2016.
10. Торлецкая Т.А., Екатериничева Е.Г. Парикмахерское искусство. – СПб.: ТОО «Диамант», АОЗТ «Золотой век», 2011. – 512 с., ил.

3. Литература для детей и родителей

1. Васильев А. А. Я сегодня в моде... 100 ответов на вопросы о моде и о себе . Издание четвёртое, дополненное. – «Эстерна» 2013. 202 с. ил.
2. Васильев А.А. Детская мода в Российской империи издательство: «Альпина нон-фикшн» 2013. - 240 с., ил.
3. Гофман А. Б.. Мода и люди. – СПб.: Питер. 2014. - 150 с.
4. Дайан Кэрол Бейли, Джэми Ринс Джонс Искусство плетения кос Серия: Мода и стиль Издательства: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2012.
5. Живилкова Е. Стильные косы и косички не выходя из дома Издательство: Эксмо, 2011. – 224 с.
6. Килошенко М. И.. Психология моды. – М.: Издательство Оникс. 2006г
7. Кондратова Л. А. Прически на все случаи жизни Серия: Мода и стиль Издательство: Астрель 2013. - 112 с.
8. Романова О. Н. Косы и косички Серия: Салон Красоты Издательство: АСТ 2014. – 144 с.
9. Николаева С., Одибо М., Клименко С.. Самые красивые косы и косички. Современный мастер-класс по плетению Фотограф: Я. Власова: Издательство Оникс. 2006г. С.144
10. Сыромятникова И. История прически. – М.: Рипол классик.2012.
11. Татьянин Р. Лучшие прически на все случаи жизни. Редактор: Ошеверова Л. Издательство: Эксмо, 2014. – 240 с.
12. Татьянин Руслан Детские прически для праздника. Идеи для любящих родителей Издательство: «Эксмо» 2012. – 150 с.
13. Татьянин Р. Модные прически с косами Серия: KRASOTA. Татьянин Издательство: Издательство «Э», 2015. – 230 с.
14. Тихомирова А.П. Роскошные прически из кос, жгутов и узлов» М.: ООО «Издательство Астрель». 2013. – 164 с.