



หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เสียงและการกำเนิดเสียง แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การกำเนิดเสียง (2)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

มฐ

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี
ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

- ศ 2.1 ป.1/1 รู้ว่าสิ่งต่าง ๆ สามารถก่อให้เกิดเสียงที่แตกต่างกัน
ศ 2.1 ป.1/2 บอกลักษณะของเสียงดัง-เบา และความช้า-เร็วของจังหวะ



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายเกี่ยวกับแหล่งกำเนิดเสียง (K)
2. จำแนกแหล่งกำเนิดเสียงที่ได้ยิน (P)
3. ชื่นชมลักษณะของเสียงที่ได้ยิน (A)



สาระสำคัญ

เสียงต่าง ๆ ที่ได้ยินมีมากมายหลายลักษณะ มาจากแหล่งกำเนิดเสียงที่แตกต่างกัน ได้แก่ เสียงที่เกิดจากธรรมชาติ และเสียงที่มนุษย์สร้างขึ้น ดังนั้น เมื่อเราได้ยินเสียงเหล่านั้น จึงทำให้เกิดความรู้สึกที่ต่างกันไปตามแหล่งกำเนิดของเสียง



สาระการเรียนรู้

การกำเนิดของเสียง

- เสียงที่เกิดจากธรรมชาติ
- เสียงที่มนุษย์สร้างขึ้น



สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
4. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี



คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน



คำถามสำคัญ

การเลียนเสียงต่าง ๆ ที่ได้ยิน สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไร



ขั้นสังเกต รวบรวมข้อมูล (Gathering)

1. นักเรียนออกไปสำรวจเสียงที่ได้ยินบริเวณรอบ ๆ โรงเรียน แล้วจดบันทึกเสียงที่ได้ยินลงในสมุดบันทึก
2. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเสียงที่นักเรียนได้ยิน จากการออกไปสำรวจเสียงบริเวณรอบ ๆ โรงเรียน โดยตอบคำถาม ดังนี้
 - นักเรียนได้ยินเสียงของปรากฏการณ์ธรรมชาติอะไรบ้าง
(เสียงลมพัด เสียงฝนตก)
 - นักเรียนได้ยินเสียงร้องของสัตว์อะไรบ้าง
(เสียงนกร้อง เสียงไก่ขัน)
 - นักเรียนได้ยินเสียงของสิ่งของ เครื่องใช้อะไรบ้าง
(เสียงรถยนต์ เสียงกระดิ่ง)
 - นักเรียนได้ยินเสียงเครื่องดนตรีอะไรบ้าง
(เสียงฉิ่ง เสียงระนาด)
 - นักเรียนได้ยินเสียงมนุษย์ในลักษณะใดบ้าง
(เสียงคนหัวเราะ เสียงคนพูดคุยกัน)
3. นักเรียนศึกษาและรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเสียงที่เกิดจากธรรมชาติและเสียงที่มนุษย์สร้างขึ้นจากแหล่งเรียนรู้ภายในและภายนอกโรงเรียน เช่น หนังสือเรียน อินเทอร์เน็ต



ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้ (Processing) (Gathering)



4. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเสียงต่าง ๆ โดยตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้

- เสียงที่เกิดจากธรรมชาติมีเสียงอะไรบ้าง

(เสียงปรากฏการณ์ธรรมชาติ และเสียงร้องของสัตว์ต่าง ๆ)

- เสียงที่มนุษย์สร้างขึ้นมีเสียงอะไรบ้าง

(เสียงของสิ่งของเครื่องใช้ เสียงเครื่องดนตรี เสียงมนุษย์)

5. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเลียนเสียงต่าง ๆ ที่ได้ยิน โดยตอบคำถามสำคัญ ดังนี้

- การเลียนเสียงต่าง ๆ ที่ได้ยิน สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไร

(ใช้พากย์เสียงในการเล่านิทาน หรือแสดงบทบาทสมมติ)

6. นักเรียนสังเกตการสาธิตการวาดภาพตัวอย่างแหล่งกำเนิดเสียงที่ได้ยินในชีวิตประจำวัน

บนกระดาน จากนั้นร่วมกันสนทนา และตอบคำถามกระตุ้นการเรียนรู้ ดังนี้

- เสียงที่ได้ยินคือเสียงอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ เสียงเป็ดร้อง)

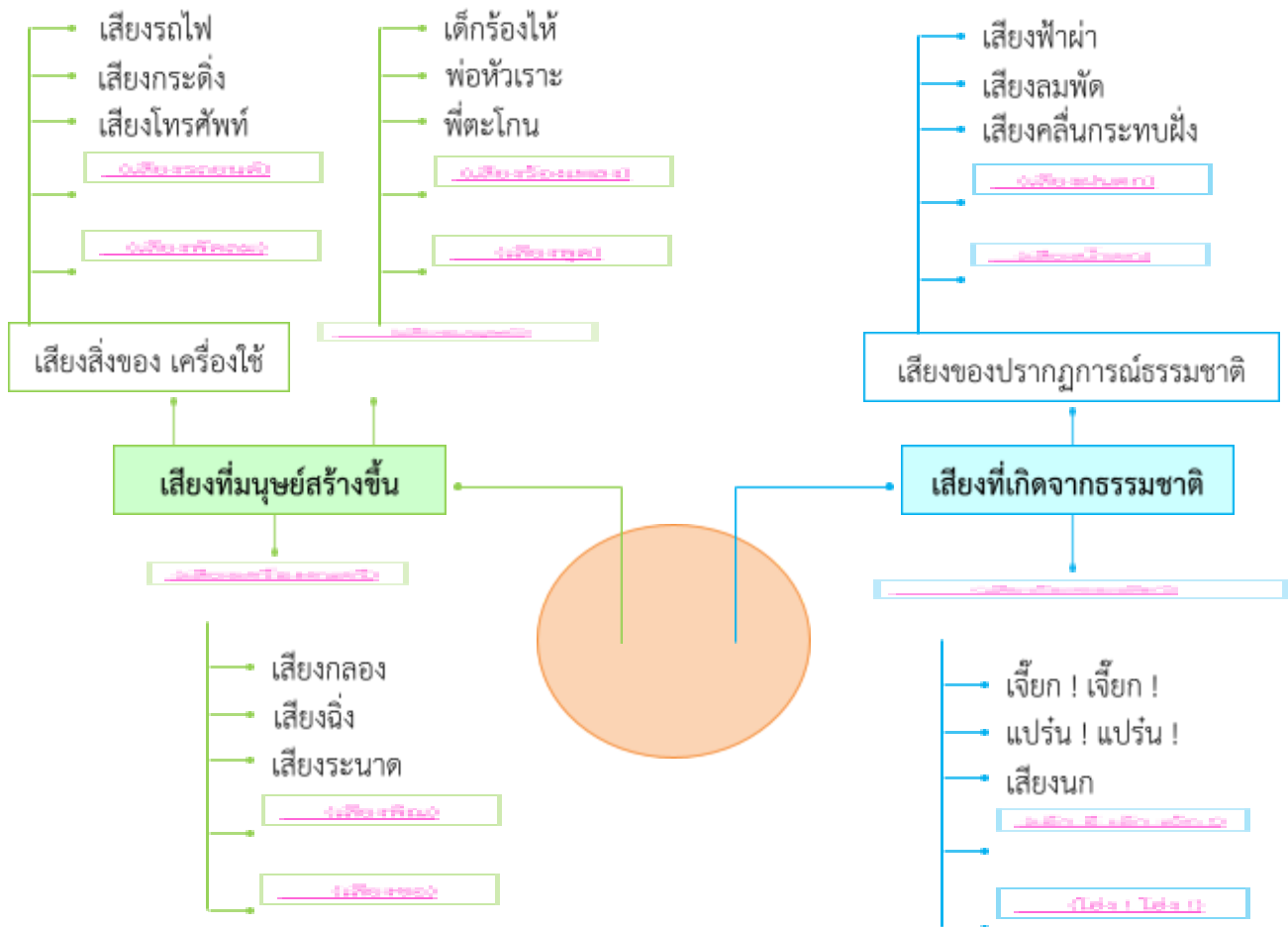
- เสียงที่ได้ยินเป็นแหล่งกำเนิดเสียงประเภทใด

(ตัวอย่างคำตอบ เสียงที่เกิดจากธรรมชาติ)

- ความรู้สึกที่มีต่อเสียงดังกล่าว

(ชอบ/ไม่ชอบ)

7. นักเรียนสังเกตแผนภาพความคิดบนกระดาน แล้วนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์จำแนก จัดหมวดหมู่ และเติมคำตอบลงในแผนภาพความคิดให้สมบูรณ์ โดยนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง ดังตัวอย่าง



ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ (Applying and Constructing the Knowledge)

.....

8. นักเรียนเลือกเสียงที่เกิดจากธรรมชาติและเสียงที่มนุษย์สร้างขึ้นมาอย่างละ 2 เสียง แล้ววาดภาพเกี่ยวกับเสียงดังกล่าว และระบายสีให้สวยงาม พร้อมทั้งบอกเสียงที่ได้ยิน และแหล่งกำเนิดเสียงของเสียงดังกล่าว ลงในชิ้นงานที่ 1 เรื่อง การกำเนิดเสียง



9. นักเรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่เข้าใจเป็นความรู้ร่วมกัน ดังนี้
เสียงต่าง ๆ ที่ได้ยินมีมากมายหลายลักษณะ มาจากแหล่งกำเนิดเสียงที่แตกต่างกัน ได้แก่ เสียงที่เกิดจากธรรมชาติ และเสียงที่มนุษย์สร้างขึ้น ดังนั้น เมื่อเราได้ยินเสียงเหล่านั้น จึงทำให้เกิดความรู้สึกที่แตกต่างกันไปตามแหล่งกำเนิดของเสียง



ขั้นสื่อสารและนำเสนอ (Applying the Communication Skill)

10. นักเรียนออกมานำเสนอภาพวาดของตนเองหน้าชั้นเรียน พร้อมบอกเสียงที่ได้ยิน และแหล่งกำเนิดเสียงในภาพ โดยนักเรียนร่วมกันประเมินผลงานและเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาผลงานครั้งต่อไป



11. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเกี่ยวกับวิธีการทำงานให้เห็นการคิดเชิงระบบและวิธีการทำงานที่มีแบบแผน



ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าบริการสังคมและจิตสาธารณะ (Self-Regulating)



12. นักเรียนนำการเลินเสียงต่าง ๆ ที่ได้ยินไปประกอบการเล่านิทานสั้น ๆ ให้สมาชิกในครอบครัวฟัง เพื่อสร้างความสุขให้กับผู้อื่น

13. นักเรียนประเมินตนเองหลังการเรียนรู้ ในประเด็นต่อไปนี้

- สิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ในวันนี้คืออะไร
- นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้มากน้อยเพียงใด
- นักเรียนพึงพอใจกับการเรียนในวันนี้หรือไม่ เพียงใด
- นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้นี้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัว และสังคมทั่วไปได้อย่างไร

จากนั้นแลกเปลี่ยนตรวจสอบขั้นตอนการทำงานทุกขั้นตอนว่าจะเพิ่มคุณค่าไปสู่สังคม เกิดประโยชน์ต่อสังคมให้มากขึ้นกว่าเดิมในขั้นตอนใดบ้าง สำหรับการทำงานในครั้งต่อไป



1. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ของสถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.)
2. แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน



กิจกรรมเสนอแนะ

คัดเลือกผลงานการวาดภาพเสียงที่ได้ยินในชีวิตประจำวันของนักเรียนที่ทำได้สวยงามจำนวน 8-10 ภาพ แล้วนักเรียนร่วมกันจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน เพื่อเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนพัฒนาผลงานของตนเองให้ดีขึ้นในครั้งต่อไป



การประเมินการเรียนรู้

1. ประเมินความรู้ เรื่อง เสียงที่เกิดจากธรรมชาติและเสียงที่มนุษย์สร้างขึ้น (K) ด้วยแบบทดสอบ
2. ประเมินชิ้นงาน เรื่อง การกำเนิดเสียง (P) ด้วยแบบประเมิน
3. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน (A) ด้วยแบบประเมิน



แบบประเมินตามสภาพจริง (Rubrics)

แบบประเมินชิ้นงาน เรื่อง การกำเนิดเสียง

รายการการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
วาดภาพเสียงที่ได้ยิน ในชีวิตประจำวัน และจำแนกแหล่ง กำเนิดเสียงได้	วาดภาพเสียงที่ได้ยิน ในชีวิตประจำวันและ จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้นอกเหนือจากที่ครูยก ตัวอย่างได้สวยงามด้วย ตนเอง และเขียนจำแนก แหล่งกำเนิดเสียงได้ถูก ต้องสัมพันธ์กับรูปภาพ	วาดภาพเสียงที่ได้ยิน ในชีวิตประจำวันและ จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้ตามที่ครูยกตัวอย่าง แต่ไม่สวยงามด้วยตนเอง และเขียนจำแนก แหล่งกำเนิดเสียง ได้ถูกต้องสัมพันธ์กับ รูปภาพ	วาดภาพเสียงที่ได้ยิน ในชีวิตประจำวันและ จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้ตามที่ครูยกตัวอย่าง แต่มีการดัดแปลง ให้แตกต่าง และเขียน จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้ถูกต้องสัมพันธ์กับ รูปภาพ	วาดภาพเสียงที่ได้ยิน ในชีวิตประจำวันและ จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้ตามรูปแบบ ที่กำหนดให้ได้ แต่ไม่สามารถเขียน จำแนกแหล่งกำเนิดเสียง ได้สัมพันธ์กับรูปภาพ

ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา



ลงชื่อ _____
(_____)

ตำแหน่ง _____

บันทึกหลังการสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

ปัญหา/อุปสรรค

แนวทางแก้ไข

ครูผู้สอน _____
(_____)

วันที่บันทึก _____