

ВИТЯГ

З протоколу № 1 засідання кафедри Образотворчого мистецтва

Архітектурно-художнього інституту ОДАБА

від 30.08.2022 р.

Штатний склад кафедри: 17 осіб

Присутні: 16 осіб

Порядок денний

щодо затвердження критеріїв при оцінюванні випускних робіт для студентів освітнього рівня «магістр», спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

СЛУХАЛИ: доц. Герасімову Д.Л., яка доповіла щодо підготовлених до затвердження критеріїв оцінюванні випускних робіт для студентів освітнього рівня «магістр», спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

Мінімальний та максимальний рівень оцінювання кваліфікаційної випускної роботи складає від 60 балів до 100 балів:

100 балів – виставляється за майстерно виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог до виконання випускної роботи;

95 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання випускної роботи;

90 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить не суттєву неточність технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;

85 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки не принципового характеру: в розміщенні і побудові форм;

80 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки не принципового характеру: в розміщенні і побудові форм, передачі матеріальності предметів;

75 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки не принципового характеру: в розміщенні і побудові форм, передачі матеріальності предметів, незначному відхиленні у передачі тону і кольору натури;

70 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки і окремі відхилення, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в komponуванні зображення, передачі перспективи, пропорцій, побудові форм, відображенні світлотіні;

65 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить ряд недоліків і відхилень, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в композиції зображуваного, передачі перспективи, пропорцій, побудові форм, відображенні гармонії кольорових співвідношень предметів натюрморту та оточення, цілісності зображення;

60 балів – виставляється за роботу, в якій допущено цілий ряд значних помилок, що спотворюють композицію зображення, лінійну та повітряну перспективу, пропорції, форму, об'єм зображуваного, світлотіньові та кольорові характеристики предметів, живописні співвідношення складових натюрморту та їх оточення; робота технічно недосконало виконана, або не завершена;

ПОСТАНОВИЛИ: затвердити критерії оцінювання випускних робіт для студентів освітнього рівня «магістр», спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

Результати голосування:

«За» - 16;

«проти» - немає;

«утриманих» - немає.

Зав. кафедрою, доцент



Герасімова Д.Л.

Секретар кафедри, доцент



Сапунова М.Ю.