

1. Di de qué se trata:

Conjunto de signos que empleamos para transmitir el mensaje: el idioma español, código morse...: _____

Se llama así a cualquier elemento que entra en el canal de comunicación e interfiere en la transmisión del mensaje: _____

Se refiere a los mecanismos, generalmente de repetición, con los que el emisor trata de contrarrestar los efectos del ruido.

Es la cualidad que tiene los textos de adaptarse a la situación en la que se producen: _____

2. Explica la diferencia entre contexto y situación.

3. Di de qué tipo de texto se trata en el siguiente caso, y señala cuál es la función del lenguaje que predomina:

Siempre se han contado historias extraordinarias sobre los **delfines**: los más alegres y simpáticos habitantes que pueblan los mares.

Algunos zoólogos se inclinan a desmentir muchas de estas versiones, que consideran inverosímiles. Pero otros afirman que, en efecto, los **delfines** ocupan en la escala de las inteligencias un lugar notablemente elevado.

En los Estados Unidos, ciertos científicos, estudiando los hábitos de los **delfines**, han conseguido en parte comprender su lenguaje y comunicar con ellos, transmitiéndoles órdenes sencillas, que los **delfines** ejecutan alegremente. Son muchos los náufragos que han afirmado deber su salvación a los **delfines**, que les llevaron hasta la orilla; también, los pescadores atestiguan sobre la afectividad de los **delfines** macho y hembra y los cuidados de las madres con sus hijos, llevándolos en la boca en caso de peligro –como las gatas– hasta dejarlos a salvo.

Debido a sus capacidades extraordinarias para la natación, los **delfines** no tienen dificultades para su alimentación: son más rápidos que sus presas.

Por su gran sociabilidad, suelen agruparse en gran número –a veces, hasta millares–: retozan, saltan y se persiguen, con su elegantísimo nadar, en un ambiente de felicidad casi perfecta, consiguiendo saltar fuera del agua gracias a la fuerza de su aleta caudal.

4. En el texto aparece destacado un mecanismo muy básico de cohesión. Di cuál es y cómo se puede mejorar.

5. ¿Qué otros mecanismos de cohesión conoces? Aporta ejemplos del texto.

6. Los que aparecen a continuación son rasgos propios de un texto expositivo. Di si están presentes en el que estamos analizando:

- División en párrafos.
- Oraciones cortas.
- Conectores.
- Exactitud (o precisión)
- La monosemia (palabras en las que a un significante le corresponde un solo significado).
- Definiciones.
- Predominio de las oraciones copulativas (con el verbo ser).
- Objetividad
- El modo indicativo.
- Oraciones en 3^o persona.
- Predominio de frases impersonales o pasivas reflejas.

7. Nombra tres rasgos característicos del andaluz y otros tres propios del español de América.

8. ¿Qué famoso poema de Miguel Hernández hablaba de los cinco dientes que le habían crecido al hijo de éste?

9. ¿Qué es una elegía?