

Положение о Суперфинале АртКон.

Международный Проект «Салют Талантов» - это учреждённая в 2008 году система престижных международных фестивалей-конкурсов детского и юношеского творчества, совмещенных с обширной экскурсионной программой. В течение учебных годов 2023-2024 и 2024-2025 (фестивальных сезонов) проводится серия фестивалей-конкурсов в различных городах мира. К участию в Суперфинале АртКон допускаются творческие коллективы и солисты – Лауреаты I степени любого из фестивалей-конкурсов, прошедших в течение фестивальных сезонов 2023-2025.

Цели проекта:

- Активизация творческой деятельности и создание условий для реализации творческого потенциала талантливых детей и подростков;
- Обмен творческими достижениями, расширение взаимодействия и сотрудничества организаций культуры и творческих коллективов из разных городов и стран;
- Популяризация творчества талантливых детей и подростков;
- Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, содействие формированию гармонично развитой, нравственной, творческой личности;
- Профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи;
- Создание новых горизонтов развития творческих коллективов и солистов;
- Сохранение и развитие нематериального культурного наследия России и других стран.

Структура проведения Суперфинала АртКон:

- **Первый день.**

Фестиваль-конкурс с получением дипломов и наград в номинациях:

- Хореографическое творчество. Классический танец
- Хореографическое творчество. Народный танец
- Хореографическое творчество. Народная стилизация
- Хореографическое творчество. Эстрадный танец
- Хореографическое творчество. Современный танец (джаз, модерн, контемпорари)
- Хореографическое творчество. Современный танец (уличные направления)
- Хореографическое творчество. Современный танец (experimental)
- Хореографическое творчество. Бальные танцы
- Хореографическое творчество. Детский танец
- Хореографическое творчество. Танцевальное шоу
- Инструментальное творчество. Классическое
- Инструментальное творчество. Народное
- Инструментальное творчество. Эстрадное
- Инструментальное творчество. Джаз
- Вокальное творчество. Академический вокал
- Вокальное творчество. Народный вокал

- Вокальное творчество. Эстрадный вокал
- Вокальное творчество. Эстрадно-джазовый вокал
- Вокальное творчество. Вокально-инструментальный ансамбль
- Фольклорное творчество

Групповые категории участников:

- солисты
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- дошкольная возрастная категория – до 7 лет
- начальная возрастная категория – 7 - 8 лет
- младшая возрастная категория – 9 - 10 лет
- средняя возрастная категория – 11 – 13 лет
- старшая возрастная категория – 14 - 18 лет
- смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно
- смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет
- взрослая возрастная категория – старше 18 лет

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем в номинации младшей возрастной категории, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 10 лет.

• **Второй день.**

Образовательно-развлекательный форум для детей, педагогов и родителей.
Премия-шоу ТОП-25.

В рамках премии будут объявлены номинанты и обладатели наград в номинациях:

- Лучшее исполнение классического танца
- Лучшее исполнение народного танца
- Лучшее исполнение народно-стилизованного танца
- Лучшее исполнение эстрадного танца
- Лучшее исполнение современного танца
- Лучший детский хореографический ансамбль
- Лучший сольный хореографический номер
- Лучший балетмейстер-репетитор
- Лучший балетмейстер-постановщик
- Лучшее представление костюма
- За вклад в развитие хореографического искусства
- Лучшее исполнение классической инструментальной музыки
- Лучшее исполнение народной инструментальной музыки
- Лучшее исполнение эстрадной инструментальной музыки

- Лучшее исполнение академической вокальной музыки
- Лучшее исполнение народной вокальной музыки
- Лучшее исполнение эстрадной вокальной музыки
- Лучший концертмейстер
- Лучший хормейстер
- Лучший хоровой коллектив
- Лучший инструментальный ансамбль
- Лучший вокальный ансамбль
- За вклад в развитие музыкального искусства
- Специальный приз жюри
- Юное дарование

К участию в АртКон допускаются творческие коллективы и солисты – Лауреаты I степени фестивалей-конкурсов, прошедших в течение фестивального сезона 2023-2025. Для участия в АртКон необходимо подать Заявку не позднее срока, указанного в программе поездки. Размещение и трансфер участников фестиваля-конкурса осуществляется исключительно официальными партнерами ТО "Салют Талантов". Заявки на участие необходимо заполнять на сайте: <https://saluttalantov.ru>.

Оргкомитет оставляет за собой право на квоту по местным участникам

Порядок участия:

Участие в АртКон - это участие в той же номинации, в той же возрастной и групповой категории, в которой коллектив или солист стал лауреатом I степени. Возможно изменение возрастной категории, если, в связи с изменением возраста участников, коллектив или солист на момент АртКон попадает в новую возрастную категорию. В рамках одного участия презентуется концертно-конкурсная программа из одного номера, продолжительностью не более 5 минут. Для хоровых коллективов допустима презентация номера, состоящего из нескольких разнохарактерных произведений, общей продолжительностью не более 5 мин.) Допустимо участие с тем же номером, с которым коллектив или солист стал Лауреатом I степени (если его продолжительность не превышает 5 минут), а также с любым другим номером, отвечающим настоящему Положению.

Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию, предоставленному организаторами АртКон. Изменения по репертуару могут быть внесены не позднее, чем за 14 дней до начала АртКон, путём письменного уведомления организаторов.

При необходимости использования звукозаписей участники заблаговременно высылают специалисту по организации фестивалей-конкурсов, фонограммы по электронной почте, а также привозят их с собой на флеш-накопителе. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в заявке на участие.

Жюри АртКон:

Состав жюри конкурса и премии формируется оргкомитетом фестиваля-конкурса из заслуженных и народных артистов, деятелей культуры и искусств, танцовщиков и хореографов, победителей известных телепроектов. По окончании конкурсного дня АртКон участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство

(соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара, костюм. В ходе выступлений жюри выставляет оценки, а также выбирает номинантов на премию "ТОП-25".

Обладатели Премии ТОП-25 выбираются дополнительно в рамках второго дня АртКон путём просмотра членами жюри видео-материалов выступлений участников первого конкурсного дня.

Призы и награды:

В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта. По итогам первого конкурсного дня все участники АртКон получают дипломы и кубки.

Номинанты на премию ТОП-25 получают дипломы номинантов на Премию. Обладатели Премии получают дипломы и наградные статуэтки обладателей Премии.