

El Conde Lucanor

* **Obra más famosa de Don Juan Manuel. Consta de 51 cuentos. Intención didáctico-moral.**

Argumento: El conde Lucanor va con diferentes problemas a pedirle consejo a su criado Patronio. Éste, de cada vez, le cuenta una historia distinta (un cuento) de la cual saca una moraleja.

Estructura de los cuentos:

1- Introducción: El conde plantea el problema a Patronio, quien se ofrece a aconsejarle.

2- Narración del cuento por Patronio.

3- Conclusión: Patronio explica el significado del cuento, el conde se lo agradece y aparece la moraleja final de dos versos.

* Es una **enmarcación del cuento**, en el que el narrador es Patronio; en la historia del conde, narrada por el autor en tercera persona.

Fuentes: Relatos árabes y orientales, libros de cuentos europeos de tradición cristiana.

- Intención **didáctica y moral**, además de **diversión, entretenimiento** y placer de leer.
- **Estilo propio del autor**, evitando latinismos y cultismos.
- **Temas:** dirigidos a la **nobleza**, como las costumbres, virtudes, vicios, bienes y dinero, religión, guerra y paz, etc...