PETUNJUK PENULISAN ARTIKEL PADA KENOSIS: JURNAL KAJIAN TEOLOGI (14pt, Bold, UPPERCASE)

Nama Penulis 1*, Nama Penulis 2, Nama Penulis 3** (12 pt Bold)**

*Afiliasi atau Prodi/Fakultas/Universitas tempat penulis 1 bekerja
**Afiliasi atau Prodi/Fakultas/Universitas tempat penulis 2 dan 3 bekerja
*Alamat dan Kota Afialiasi penulis 1
**Alamat dan Kota Afialiasi penulis 2 dan 3
*e-mailpenulis@gmail.com **(alamat email hanya diperuntukan untuk penulis 1)**

Abstrak

Abstrak harus ditulis dalam dua bahasa yaitu bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Abstrak dalam Bahasa Inggris menggunakan style *Italic*. Jumlah kata pada abstrak berkisar 100-200 kata. **Menggunakan jenis huruf garamond, 11pt, spasi 1,0**. Abstrak harus menjelaskan aspek-aspek yang relevant dengan artikel, **memuat inti permasalahan/tujuan yang akan dikemukakan, metode penelitian yang digunakan, dan hasil-hasil temuan yang diperoleh serta kesimpulan**. Abstrak untuk masing-masing bahasa hanya boleh dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom. Kata-kata kunci yang dipisahkan dengan tanda koma, mengandung 3-5 kata.

Kata kunci: kata 1, kata 2, kata 3

Abstract

Abstract must be written in two languages, namely English and Indonesian. Abstract in English is Italic.. The number of words is 100-200 words. Abstract ***using Garamond style font, 11pt, space 1.0****. Abstract should explains the most relevant aspects of the article clearly****, contain the core problems/objectives to be stated, research methods used, findings and conclusions.*** *The abstract, either English or Indonesian, should only be written in one paragraph with the format of one column. Keywords saparated by coma, conduct 3-5 words.*
Keywords: *word 1, word 2, word 3*

PENDAHULUAN (Garamond 12pt, bold, uppercase)

Pendahuluan artikel memuat latar belakang yang memadai untuk menunjukkan permasalahan yang terjadi dan dapat dibuktikan secara ilmiah atau dapat diselidiki dengan pendekatan metodologis, hermeneutik, eksegesis. Pendahuluan dituliskan secara efektif, jelas dan terorganisasi dengan baik susunannya. Pendahuluan mengandung *state of the art overview* penelitian-penelitian sebelumnya yang mencukupi dan merujuk dengan benar dan sesuai. Latar belakang isu dapat mengutip sumber-sumber terpercaya dan faktual. Kesenjangan (*gap analysis*) yang jelas untuk menunjukkan letak kontribusi barunya dan menunjukkan perbedaannya dengan penelitian-penelitian sebelumnya. Pendahuluan memuat tujuan penelitian yang jelas dan spesifik.

Pendahuluan mengandung pernyataan analisis yang menjadi acuan untuk dibahas pada pembahasan. Pertanyaan penelitian yang dimaksud akan menjadi acuan untuk tiap sub-judul pada pembahasan.

METODE PENELITIAN (Garamond 12pt, bold, uppercase)

Artikel yang disubmit ke Jurnal Kenosis berisikan penjelasan tentang metode yang digunakan dalam pemecahan permasalahan. Adapun metode yang digunakan seperti metode kualitatif dan kuantitatif (Hariyanto, 2012). Sedangkan untuk ilmu-ilmu humaniora dan teologi, peneliti

dapat mempertimbangkan metode yang digunakan, antara lain kajian pustaka, eksegese dan pendekatan tafsir (Achmad & Ida, 2018; Imam Gunawan, 2013; Sugiyono, 2016).

HASIL DAN PEMBAHASAN (Garamond 12pt, bold, uppercase)

Pembahasan hasil penelitian harus mampu menginterpretasikan makna dari hasil penelitian (baik yang sesuai ekspektasi maupun tidak). Hasil dan pembahasan dapat dibagi dalam beberapa sub topik. Pembahasan dapat terdiri dari beberapa sub pembahasan yang dibedakan dari poin-poin yang menjadi pertanyaan penelitian.

Sub Judul 1: Artikel yang Baik (Garamond 12pt, bold)

Pembahasan harus sesuai dengan tujuan penelitian, dengan tetap mengacu pada telaah pustaka yang telah dibangun. Dalam menulis pembahasan, sertakan sitasi dari sumber yang jelas.

Sub Judul 2: Penjelasan Tabel dan gambar (Garamond 12pt, bold)

Pada bagian pembahasan, tidak diperkenankan mencantumkan tabel atau gambar dari sumber lain tanpa menyertakan sumber asli, kecuali jika tabel dan gambar yang dicantumkan dari penulis adalah hasil penelitian atau dokumentasi penelitian penulis.

Tabel 1. Nama tabel (garamond, 11pt)

Jenis kelamin	Pendidikan	Pekerjaan
Perempuan	SMA	Wiraswasta
Laki-laki	SMP	Wiraswasta
Lainnya	Sarjana	ASN

Sumber: cantumkan sumber yang jelas (garamond, 11pt)

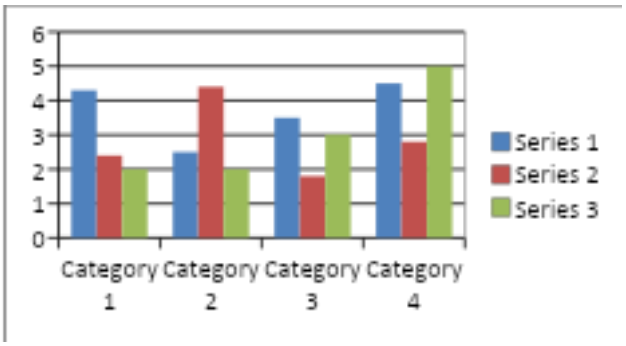
Tabel maupun gambar harus dapat dijelaskan dengan baik. Perlu diperhatikan bahwa gambar dan tabel yang dijelaskan harus menjawab pembahasan. Penjelasan tentang tabel dan gambar adalah bagian yang penting dalam sebuah pembahasan (Darmalaksana, 2020).

Gambar 1. Nama gambar (garamond, 11pt)



Sumber: www.freepik.com (garamond, 11pt)

Gambar 2. Nama diagram (garamond, 11pt)



Sumber: cantumkan sumber yang jelas (garamond, 11pt)

Nama gambar dan tabel harus disesuaikan dengan substansi isi tabel. Setiap gambar harus dijelaskan dengan baik dalam satu paragraf.

Sub Judul 3: Penjelasan tentang Pengutipan (Garamond 12pt, bold)

Jika data yang hendak ditulis merupakan data hasil wawancara, perhatikanlah cara mengutip wawancara, sebagai berikut:

> "Bagi saya Yesus adalah satu-satunya Juruselamat. Tidak ada yang bisa selamat kecuali melalui Yesus. Yesus adalah penolong yang Agung, Bapa yang setia, dna raja Damai. Saya mengalami Yesus selama 25 tahun saya hidup di dunia ini." (R.A., Ambon, 25 Agustus 2024) **(Garamond, 12 pt, spasi 1,0)**

Perhatikan bahwa setelah megutip, kutipan tersebut harus dijelaskan setidaknya satu paragraf. Apa yang dimaksudkan dengan data kutipan wawancara langsung yang dikutip. Jika kutipan wawancara langsung, maka harus menyertakan **inisial/kode informant, lokasi, dan waktu wawancara**.

Jika data yang dikutip adalah hasil penelusuran literatur buku yang memiliki kata-kata lebih dari 4 baris, maka ditulis menjadi kutipan langsung dengan format sebagai berikut:

> "Yesus adalah satu-satunya Juruselamat. Tidak ada yang bisa selamat kecuali melalui Yesus. Yesus adalah penolong yang Agung, Bapa yang setia, dna raja Damai. Yesus merupakan mesias, raja, dan penyelamat dunia. Alkitab mencatat bahwa Yesus adalah Hakim yang agung, bapa yang kekal selama-lammanya." (Massey, 2023, hal. 98)

> *"Jesus of Nazareth underwent Jewish and Roman trials, was flogged, and was sentenced to death by crucifixion. The scourging produced deep stripelike lacerations and appreciable blood loss, and it probably set the stage for*

> *hypovolemic shock, as evidenced by the fact that Jesus was too weakened to carry the crossbar (patibulum) to Golgotha."* (Edwards et al., 1986, hal. 122)

Sama halnya dengan kutipan wawancara, kutipan buku juga harus dijelaskan. Wajib **menggunakan aplikasi sitasi (mendeley**), dengan **menyertakan halaman**. **Jika kutipan langsung merupakan bahasa asing, wajib** menggunakan *italic style*.

KESIMPULAN

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Saran menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal Kenosis menerima artikel yang telah diketik menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley. Format style yang digunakan pada mendeley adalah **American Psychological Association 7th Edition.** Hanya artikel yang dirujuk saja yang di daftarkan pada Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 60% dari keseluruhan daftar pustaka) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel **wajib memiliki minimal 15 (lima belas)** daftar pustaka acuan.

Achmad, Z. A., & Ida, R. (2018). ETNOGRAFI VIRTUAL SEBAGAI TEKNIK PENGUMPULAN DATA DAN METODE PENELITIAN. *The Journal of Society & Media*. https://doi.org/10.26740/jsm.v2n2.p130-145

Darmalaksana, W. (2020). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka dan Studi Lapangan. *Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.

Edwards, W. D., Gabel, W. J., & Hosmer, F. E. (1986). On the physical death of Jesus Christ. *Jama*, *255*(11), 1455–1463.

Hariyanto, S. (2012). Penelitian Kualitatif : Metode Penelitian Kualitatif. *Jurnal EQUILIBRIUM*.

Imam Gunawan, M. P. K. (2013). Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik. In *Teori dan Praktik, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hal 80-83*.

Massey, B. (2023). The Quest for the Historical Jesus, 2000–2023. *Journal for the Study of the Historical Jesus*. https://doi.org/10.1163/17455197-bja10019

Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R &Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D.Bandung:Alfabeta. *Bandung:Alfabeta*.

PETUNJUK TEKNIS PENULISAN KENOSIS

1. Pengiriman naskah manuskrip sebaiknya dengan Online Submission System di portal E-Journal KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi (http://e-journal.iaknambon.ac.id/index.php/KNS/user/register). Penulis terlebih dahulu melakukan registrasi akun dan mencentang pilihan sebagai author. Kemudian penulis melakukan New Submission.
2. Artikel ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris sebanyak 4000-8000 kata.
3. Artikel yang disubmit pada OJS Kenosis telah menggunakan fomat penulisan pada template ini.
4. Penulisan nama harus lengkap tanpa singkatan.
5. **Data dan atau Kutipan wajib** menyertakan sumber rujukannya, dengan menggunakan aplikasi atau *citation machine* seperti **Mendeley**.
6. Artikel yang disubmit ke Jurnal Kenosis adalah artikel **yang "tidak" sedang diajukan ke jurnal lainnya**.