

יד חזקה

”כִּי בְּיַד חֲזָקָה יִשְׁלַח וּבְיַד חֲזָקָה יִגְרֹשׁ מֵאֶרֶץ”

בלחיצה על הקישור שלהלן, תוכלו לסייר בחדר של מצרים העתיקה, במוזאון הבריטי.

<https://www.google.com/maps/@51.5189974,-0.127326,2a,39.6y,350.32h,86.98t/data=!3m6!1e1!3m4!1s-P6SisS51-LisYI57VJZlw!2e0!7i13312!8i6656>

או - התבוננו בתמונה (צילום מסך מתוך סיור במוזאון דרך Google Maps)



בחדר המיועד למציגים של מצרים העתיקה, מוצג הפסל של אמנחותפ השלישי

Head from monumental red granite statue of Amenhotep III

1370BC, שהיה אחד מהפרעונים המצריים. תקופת שלטונו מתוארכת לשנים 1417–1379 לפנה"ס.

תקופת מלכותו הגיעה האימפריה המצרית לשיא גדולתה ונחשבת לתקופת שגשוג.

ליד הפסל, מוצגת יד ענקית. -Left arm from monumental red granite- statue of Amenhotep III

ואלו המידות שלה:

Height: 55 centimetres (max) Length: 328 centimetres (max) Width: 85 centimetres (max)

Height: Height: 55 centimetres (max) (max)Length: Length: 328 centimetres (max) (max)Width: Width: 85 centimetres (max) (max)

משימה:

1. תארו את היד המוצגת בתמונה
2. איזו תחושה מעורר בכם המיצג?

3. המיצג מופיע בחדר המצרי, מה לדעתכם מסמלת היד?

קראו את הקטע הבא, והשלימו את המשימה:

המונח 'היד החזקה' מבטא את העוצמה הגדולה שה' הפעיל כנגד אויביו, בסיפור שלנו - כנגד המצריים תחת הנהגת פרעה.
הביטוי מופיע בדרך כלל בהקשר למכות שנחתו על מצרים ובכללם קריעת ים סוף.
מעניין לגלות, שבאומנות המצרית המוכרת לנו מן המונומנטים המצריים הפזורים על פני מצרים, יש תפוצה רבה לציורי זרוע גדולה כאיפיון לעוצמת הפרעונים לכוח המופעל כלפי אויביהם.
סביר להניח אם כן, שהופעת הביטוי 'היד החזקה' נועדה להדגיש את הענישה על הרעיון של ו'מידה תחת מידה', ולהוכיח את עליונותו של ה' ביחס לפרעונים ולאלים המייצגים אותם.

משימה:

דמיינו שאתם מסיירים במוזיאון הבריטי, ומבקרים בחדר המצרי, במטרה לחפש אחר מייצגים הקשורים ליציאת מצרים.

נסחו טקסט שיופיע על גבי שילוט ליד המיצג של היד הגדולה, המסביר את הקשר של המיצג ליציאת מצרים.