

"МЫ в ДЕТСКОМ САДУ и ДОМА" *Парциальная программа*

ВВЕДЕНИЕ.

Реализация целевых ориентиров ФГОС ДО может успешно осуществляться в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) в ходе гибкого тематического проектирования образовательного процесса, основой которого является интерактивная модель, учитывающая не только общие цели и задачи образования и развития воспитанников, но и их актуальные интересы, особенности, склонности, а также интересы, особенности, склонности связанных с ними взрослых - как родителей, так и сотрудников ДОО. Отсюда следует, что очень важно найти тему, содержание которой представляет интерес для участников образовательного процесса и позволяет организовать активную деятельность детей. Именно в процессе этой деятельности при создании соответствующих условий решаются конкретные задачи, намеченные педагогами.

Выбор темы "Мы в детском саду и дома" для знакомства с ней в начале учебного года, когда проходит период адаптации детей к детскому саду, обусловлен целым рядом преимуществ, которыми она обладает. Эта тема предусматривает ***знакомство сотрудников детского сада с воспитанниками*** - их интересами, особенностями, уровнем образования и развития. Причем, это касается не только детей, ранее не посещавших данный детский сад. Важно заметить и те изменения, которые произошли с детьми, уже знакомыми воспитателям, но повзрослевшими за лето: какой опыт, знания, умения, они приобрели, какие новые интересы, личностные качества у них появились. Кроме того, в рамках данной темы с дошкольниками среднего и старшего возраста можно обсуждать летние путешествия их семей, увлечения, любимые занятия. Интерес могут представлять и различные модификации данной темы - например: *"В каких домах мы жили летом", "Наше путешествие и семейный транспорт", "Что мы вырастили летом", "Какие книжки мы читали летом" (или - "Самая интересная книга, с которой я познакомился летом"), "Как летом жил наш детский сад", "Чему я научился за лето", "Что нового мы узнали летом" (или - "Наши летние открытия"), "Мои летние достижения", "Что нового произошло в нашей семье", "Наши летние коллекции", "Наш самый интересный (сказочный, таинственный, исследовательский, "вкусный", красивый, спортивный, лесной, "купальный", длинный и т.д.) летний день", "С кем я подружился летом", "Наши летние изобретения" и т.д. и т.п.*

Адекватно организованная работа над темой "Мы в детском саду и дома" предоставляет широкие возможности ***для знакомства с родителями и членами семей воспитанников*** - с их личностными характеристиками, уровнем развития, интересами и увлечениями, склонностями и привязанностями, отношениями между ними, с традициями, которых они придерживаются. Кроме того, в ходе реализации данной темы целесообразно обсуждать ***взгляды родителей и членов семей воспитанников на воспитание и обучение детей***, их ***запросы*** по отношению к детскому саду, ***готовность участвовать*** в образовательном процессе и продолжать

дома реализацию тех принципов и подходов, которые лежат в русле рабочей программы детского сада.

Знакомство педагогов с родом занятий, увлечениями родителей и других членов семей воспитанников позволяет продуктивно использовать те **социальные ресурсы**, которые при этом обнаруживаются. В то же время, на близком материале, в котором они являются специалистами, членам семьи легче воспринять те ценности и цели образования и развития детей дошкольного возраста, те "секреты" педагогического общения, которыми педагоги готовы с ними поделиться. К тому же, множество тем, традиционных для дошкольной педагогики ("Профессии", "Космос", "Строительство", "Деревья", "Транспорт", "Овощи", "Фрукты", "Грибы" и т.д.), могут стать более интересными для детей, а значит, и более продуктивными для их образования и развития в том случае, если при их рассмотрении будет использован **личный опыт, знания и умения родителей воспитанников**. Их заинтересованность и компетентность, интересные рассказы, включающие необычные сведения и действия, нестандартные подходы помогут увлечь детей, вызвав их удивление, перерастающее в интерес, заставляя задуматься в поисках ответов на эмоционально окрашенные вопросы.

Вовлечение членов семей воспитанников в образовательный процесс детского сада служит основой для установления контактов между ними и сотрудниками ДОО, для формирования и развития **профессионально-родительской общности** (как части семейно-педагогической). Все это позволяет, следуя положениям ФГОС ДО, конкретизировать цели и задачи образования и развития детей, выстраивать их решение на близком, интересном для них материале, находить оптимальные формы и методы работы с детьми и их родителями, соответствующие индивидуальным особенностям каждого. Благодаря этому появляется реальная возможность **конкретизировать образовательную программу**, учитывая личностные характеристики и особенности воспитанников, выстраивать индивидуальные траектории образования и развития каждого ребенка.

С другой стороны, тема "Мы в детском саду и дома" позволяет **познакомить детей и их родителей** с тем, что их окружает в детском саду, сориентироваться в том, как здесь организована жизнь, что и как происходит, кто и как в нем работает, какие традиции и отношения существуют, ввести определенные правила поведения.

Принципиально важно, что **конкретное содержание** темы "Мы в детском саду и дома" отбирается в каждой группе детского сада в соответствии с интересами, склонностями, особенностями детей, их родителей, педагогов. Из предлагаемого далее содержания взрослые используют, безусловно, не все, а выбирают лишь то, что соответствует уровню развития и интересам детей, а также отвечает их собственным склонностям. В этом случае взрослому легче сделать спонтанно возникающие ситуации развивающими - внести в них новые для ребенка средства и способы взаимодействия с миром, поскольку он лучше ориентируется в них, более способен к импровизации. Кроме того, отбор содержания зависит от социокультурного окружения и природных условий, от тех условий, которые созданы в группе детского сада, на территории его участка, дома у воспитанников.

Тема "Мы в детском саду и дома" (как, впрочем, и все другие) реализуется не только в группах детского сада, эта работа - под руководством сотрудников ДОО -

продолжается и в семьях воспитанников. Для этого педагоги рекомендуют родителям, о чем поговорить с детьми, куда пойти, что обсудить с ними, какие вопросы детям задать, в какие игры поиграть, какую информацию помочь найти, где и как это лучше сделать и т.д.

Данная тема помогает заложить ТРАДИЦИИ жизни детей в детском саду, объединив при этом интересы детей, их родителей и сотрудников детского сада. Примерами таких традиций могут служить тематические праздничные встречи "Мы - жители детского сада... ("Сказка")", "Музыка у нас в детском саду и дома", "Спорт у нас в детском саду и дома", "Мы и наши домашние питомцы", "Искусство (художники, поэзия, литература, театр) у нас в детском саду и дома", спортивные соревнования, проведение мастерских, показы домашнего театра, дни поэзии, выставки (например, выставка рисунков, фотографий, рассказов "Как мы живем в детском саду и дома", "Наши игры в детском саду и дома", "Сюрпризы умелых рук", "Рисуем в детском саду и дома", "Наши любимые книги в детском саду и дома", "Мы - путешественники" и др., а также рабочие встречи Детско-родительского клуба, на которых обсуждаются те или иные вопросы, интересующие взрослых и детей.

Изучение темы "Мы в детском саду и дома" носит **интегрированный характер** - при этом происходит интеграция целей и задач различных образовательных областей, содержания, разных видов детской деятельности. Основной формой образовательного процесса являются **образовательные ситуации** (далее - ОС) - как возникающие спонтанно, так и специально организованные. Тематика этих ситуаций связана с теми явлениями, событиями жизни дома и в детском саду, которые представляют интерес для детей. Это, например, такие ОС: "Кто такие "мы" в детском саду?", "Кто такие "мы" дома?", "Как я расту?", "О чем рассказала фотография?", "Экскурсия по детскому саду", "У нас в детском саду (дома) есть (нет)...", "Экскурсия в Музей фотографий", "Моя дорога из дома в детский сад и обратно", "Дом, в котором я живу", "Самое интересное у нас в детском саду (дома)" и т.д. При рассмотрении этих тем широко используются рисунки, поделки, фотографии, слайды, видеоматериалы. Особое внимание стоит уделить **рисункам детей**, изображающим рассматриваемые предметы, события. В них, как правило, отражается то, что дети знают. Поэтому их можно рассматривать как элемент диагностики, можно проследить по ним динамику развития детских представлений.

Если в работу над темой "Мы в детском саду и дома" одновременно включены разные группы детского сада, то дети разного возраста, объединенные сходным содержанием, легче находят общий язык. Погружение в тему, которую изучают в разных возрастных группах детского сада, может и должно стать основой для общения воспитанников. Особенно это важно для реализации совместных педагогических проектов воспитателей старших (или подготовительных к школе) и младших групп, направленных на решение задач образования и развития тех и других (это проектное направление мы называли "Старшие - младшим и вместе с ними"). Благодаря общему содержанию дети не только знакомятся со своими младшими и старшими сверстниками (и, возможно, со школьниками), но и постепенно создается и развивается детская общность. При этом, безусловно, конкретизация выбранного содержания, уровень проработки темы, формы и методы

работы с детьми выбираются в соответствии с особенностями их возрастного и индивидуального развития.

Прежде, чем мы перейдем к структуре и содержанию темы "Мы в детском саду и дома", следует сказать, что, приступив к ее изучению в начале учебного года, важно и в дальнейшем - при рассмотрении с детьми самого разного тематического содержания - продолжать деятельность, объединяющую *жизнь детей дома и в детском саду*, делающую ее более интересной, насыщенной новыми впечатлениями, способствуя тем самым развитию всех участников образовательного процесса.

СТРУКТУРА ТЕМЫ "МЫ в ДЕТСКОМ САДУ и ДОМА" (изучается в начале учебного года)¹.

Тема "Мы в детском саду и дома" включает нескольких подтем - блоков:

1. "Кто такие «мы» в детском саду и дома".

- «Мы» — это семья:
 - кто в нее входит;
 - каковы родственные связи между членами семьи;
 - кто из членов семьи чем занимается;
 - во что и как играют, что читают, о чем беседуют;
 - кто с кем дружит;
 - у кого из членов семьи какие потребности, склонности, интересы, особенности;
 - как меняется со временем сам ребенок, его родные и близкие.
- «Мы» — это детский сад:
 - для чего он предназначен;
 - кто в нем работает, чем занимается;
 - каковы связи между сотрудниками детского сада;
 - чем занимаются дети - во что и как играют, что читают, о чем разговаривают;
 - кто с кем дружит;
 - у кого из детей и взрослых какие потребности, склонности, интересы, особенности;
 - что изменяется в детях и взрослых ежедневно (внешний облик, настроение и т.д.);
 - как меняются дети со временем.
- Растения в детском саду и дома:
 - как называются;
 - каково строение и внешний вид;
 - чем отличаются одно от другого (по цвету, размеру, форме листьев);
 - каковы основные потребности растений;
 - особые потребности того или иного растения;
 - в чем особенности ухода за разными растениями;

¹ Еще раз хотим подчеркнуть, что принцип объединения жизни детей дома и в детском саду, который лежит в основе разработки и реализации темы "Мы в детском саду и дома", может и должен реализовываться при рассмотрении любого тематического содержания на протяжении всего учебного года.

- как растения изменяются со временем (изменения роста и развития, сезонные изменения).
- Животные в нашей семье и в детском саду:
 - как называются;
 - каков внешний вид;
 - где живут;
 - каковы основные потребности животных;
 - особые потребности того или иного животного;
 - в чем особенности ухода за разными животными;
 - как животные изменяются со временем (изменения роста и развития, сезонные изменения).

2. "Наши правила дома и в детском саду".

- Домашние правила: какие правила существуют дома - *правила вежливого общения с родными, знакомыми, гостями, правила поведения за столом; правила распределения обязанностей между членами семьи, самообслуживания, правила поведения в публичных местах (на улице, в гостях, в театре и т.д.), правила безопасного поведения в природе, на улицах и дорогах, в транспорте, правила безопасного обращения с предметами (особенно с семейными реликвиями) и т.д.; кто и как их выполняет.*
- Правила детского сада: какие правила существуют в детском саду, кто и как их выполняет - *правила вежливого общения с взрослыми, сверстниками, младшими детьми, правила поведения за столом, правила поведения во время режимных моментов, игр и занятий (во время прихода в детский сад и ухода из него, в ходе Утреннего (Вечернего) круга, в процессе умывания, сборов на прогулку, подготовки к еде и т.д.), правила поведения в бассейне, в музыкальном и спортивном залах, на участке детского сада и т.д., правила безопасного поведения во время прогулок и экскурсий, правила обращения с игрушками и другими предметами, правила самообслуживания и т.д.*

ПРИМЕЧАНИЕ. Содержание и организация работы по знакомству детей с правилами безопасного поведения по отношению к собственной жизнедеятельности и к окружающему миру подробно изложены в материалах под названием Кларина Л.М. "Комплект для ДО. Безопасность в программе Развитие +".

3. "Наши дома снаружи и изнутри".

- Дом, в котором я живу:
 - внешний вид здания, что находится вокруг него;
 - где он находится (его адрес), как его найти, как до него добраться (как найти дорогу домой);
 - что есть и как устроено внутри (спальня, гостиная, детская, кухня и т.д. - план их расположения);
 - что есть у нас в доме (категории «есть» — «нет», «мебель», «одежда», «посуда» и т.д.), как расположено в пространстве;
 - что из чего сделано.

- Наш детский сад:
 - внешний вид его здания и участка;
 - где он находится (его адрес), как его найти, как до него добраться (как найти дорогу от дома до детского сада);
 - где - по отношению к детскому саду - находится ближайшая школа, библиотека, стадион, парк, городские достопримечательности и др.
 - что есть в детском саду, где и как размещается (в сравнении с домом).

О создании УСЛОВИЙ для работы по теме "МЫ в ДЕТСКОМ САДУ и ДОМА".

Перечисленные блоки темы "Мы в детском саду и дома" охватывают разные сферы действительности и способствуют решению задач *разных образовательных областей* - познавательно-исследовательское развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие детей дошкольного возраста. Эти задачи решаются в процессе непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД) и повседневной жизни, насыщенной разными видами детской деятельности:

- ИГРОВАЯ (предметно-игровое манипулирование, речевые, музыкальные дидактические игры, игры и игровое экспериментирование естественнонаучного, логико-математического содержания, игры с правилами, сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, театрализованные и др.).
- ПРЕДМЕТНАЯ деятельность;
- ОБЩЕНИЕ;
- ПРОДУКТИВНАЯ деятельность (художественно-изобразительная и конструирование);
- элементы ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ;
- элементы ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ деятельности;
- элементы ТРУДОВОЙ деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия);
- элементы УЧЕБНОЙ деятельности (освоение начал грамоты и математики, литературы и искусства, освоение способов обращения с предметами быта, доступных закономерностей явлений природы и социальной жизни, а также развитие координированных движений, навыков и умений в области пения, ритмики и т.д.).

В групповых ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, создаются условия для успешного осуществления как заранее спроектированных ОС, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно, а также для самостоятельной деятельности детей. Для этого необходимо таким образом организовать развивающую предметно-пространственную среду (далее - РППС), чтобы каждый ЦЕНТР АКТИВНОСТИ "провоцировал" детей на участие в созданных там ситуациях, соответствующих предлагаемой теме.

В состав таких Центров активности, в частности, включают следующие:

- ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА, где размещены репродукции картин художников, образцы малой художественной пластики и народных промыслов, а также созданы условия для художественного самовыражения детей (в том числе мольберты и другие материалы, предназначенные для детской изобразительной деятельности и художественного труда, а также "домашние" работы воспитанников и их родителей).
- ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦЕНТР, в котором представлено оборудование и материалы, с помощью которых дети могут проводить простейшие безопасные наблюдения и опыты (физического и химического характера), в частности, те, которые естественным образом "ставятся" на домашней кухне (воздействие воды на разные вещества, наблюдения за изменением их свойств в связи с этим, превращения воды, ее очистка и др.), а также экспериментирование с магнитами, линзами, с движением предметов разной формы, по поверхностям разной шершавости и т.д.
- ЖИВОЙ УГОЛОК, где помещаются не только животные и растения, имеющиеся в группе детского сада, но и фотографии, детские описания их домашних питомцев.
- МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР, где размещаются дидактические игры логико-математического содержания (в частности, магнитная доска с цифрами и математическими знаками, фланелеграф с геометрическими фигурами и т.д.), математические развлечения, книги, принесенные тем или иным ребенком из дома, чтобы познакомить с ними своих товарищей;
- ЦЕНТР СЕМЬИ, где хранятся фотографии воспитателей, детей и членов их семей, их описания.
- ЛИТЕРАТУРНЫЙ (КНИЖКИН) ЦЕНТР, где размещены не только книги, но и продукты литературного творчества детей и воспитывающих взрослых.
- ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР, где размещаются атрибуты, необходимые для театрализованных игр, игр-драматизаций (костюмы, маски, ширмы, элементы декораций, предметы-заместители и т.д.).

При этом один из Центров активности - ЦЕНТР ОБЩЕНИЯ (самый большой по площади, где могут одновременно поместиться все дети и взрослые группы) предназначен для общих обсуждений, занятий, ОС, а также для работы по подгруппам.

При создании образовательной среды, предназначенной для работы над каждым блоком рассматриваемой темы, надо проследить, чтобы она обеспечивала:

- приобщение детей к культуре познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие у детей опыта продуктивной деятельности;
- приобщение детей к культуре проектной деятельности;
- приобщение детей к здоровому образу жизни, их физическое развитие;
- эмоционально-ценностное развитие - в том числе, положительное отношение к интересам и склонностям, особенностям других людей, их

привязанностям, эмоциональная отзывчивость по отношению к ним, эмоциональная готовность присоединиться к тому или иному виду деятельности, способность пользоваться языком эмоций (замечать и различать эмоции других и проявлять собственные, адекватные той или иной ситуации, и т.д.);

- развитие опыта описательной деятельности (при этом используются разнообразные средства и способы описания - такие, как речь - устная и письменная, языки мимики, пантомимики, графики, красок, музыки, танца, движений, букв, цифр, геометрических форм и др., с помощью которых дети могут выражать себя - свое состояние, отношение к тому или иному объекту, явлению, событию, представления о них).

Чрезвычайно важно, чтобы процесс изучения темы "Мы в детском саду и дома" был эмоционально насыщен - предоставлял детям возможность переживать весь **спектр интеллектуальных эмоций**. Так, удивление может возникать в связи с необычно поставленным вопросом, нестандартным видением привычной ситуации, непредвиденными результатами наблюдений, экспериментов, рассуждений, в связи с неожиданными выводами. Чрезвычайно важно, чтобы это удивление перерастало в *познавательный интерес*, который разделяет и поддерживает взрослый. Необходимо предоставить детям *время и возможность для раздумий* - с тем, чтобы они, догадавшись о чем-то (о причинах явления, его следствиях, о закономерностях, дальнейших изменениях и развитии, о связях и т.д.), могли через *сомнения*, собственные действия, обсуждение их результатов прийти к *уверенности* в верности или, наоборот, в ошибочности своей догадки. Для переживания детьми эмоционального комплекса, включающего догадку, сомнение, уверенность соответствующие условия создаются в Центрах активности, в процессе ОС, занятий с детьми, их самостоятельных и групповых игр. *Радость открытия* нового, ранее неизвестного, радость успеха в связи с нахождением решения задачи разделяется всеми участниками познавательного процесса - и детьми, и взрослыми.

Помимо того, что переживание ребенком позитивных эмоций вызывает у него желание заниматься данным видом деятельности, укрепляет его субъектную позицию по отношению к ней, оно еще и развивает его положительное отношение к совместной деятельности с другими, к их интересам, готовность разделить эти интересы, продолжать сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

В ходе построения образовательного процесса на основе темы "Мы в детском саду и дома" необходимо следовать логике развития детей - **поэтапному усложнению содержания**, предлагаемого детям для рассмотрения (см. Целевой раздел ООЛ ДО ГБОУ Школа № 2009). При проектировании образовательного процесса с увеличением возраста детей постепенно растет степень проявления ими самостоятельности, инициативности и творчества в использовании средств и способов взаимодействия с миром, в выборе объектов познания, о которых они хотят получить новую информацию, расширить и углубить ее. Это, в свою очередь, приводит к увеличению компетентности детей - к увеличению объема и уточнению, переструктурированию их представлений о разных сферах окружающей действительности («Природа», «Культура», «Другие», «Я сам»), к возрастанию их возможностей активно пользоваться этими представлениями.

Одним из ведущих компонентов образовательной среды, способствующей развитию дошкольников, является их взаимодействие с взрослыми. Педагогам важно выбирать верные **позиции**, которые им целесообразно занимать в процессе проведения ОС разного типа. Это могут быть, к примеру, следующие позиции:

- побудитель активности ребенка, олицетворяющий мотивы деятельности, в которую он его вовлекает (модель "Партнер, побуждающий к деятельности");
- носитель средств и способов деятельности (включая ее нормы, правила и т.д.), которой хочет овладеть ребенок (модель "Компетентный партнер");
- помощник и организатор условий как можно более самостоятельной деятельности ребенка (модель "Партнер - помощник");
- инициатор и организатор процесса рефлексии ребенка (детей) – разного вида (модель "Партнер - организатор рефлексии").

Учебный год в ДОО целесообразно начать с изучения блока "Кто такие «мы» в детском саду и дома". Параллельно с этим разумно проводить работу и по другим блокам темы "Мы в детском саду и дома". Следует сказать, что разделение этой темы на блоки весьма условно. Например, обсуждая, какие растения находятся в детском саду и дома, мы не можем не говорить о том, в чем состоят закономерности их роста и каковы правила ухода за ними (блок "Наши правила дома и в детском саду"). Знакомя детей и их родителей с помещениями детского сада и его участками для прогулок, необходимо обсуждать и правила безопасного поведения в тех или иных потенциально опасных ситуациях (материалы для этого собраны в папке с файлами под названием "Комплект для ДОО. Безопасность в программе "Развитие +").

Постановка ЦЕЛЕЙ, ЗАДАЧ образования и развития детей дошкольного возраста и ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА по теме "МЫ в ДЕТСКОМ САДУ и ДОМА".

Основная **ЦЕЛЬ** деятельности сотрудников ДОО при разработке и реализации темы "Мы в детском саду и дома" состоит в создании и развитии в каждой группе и в ДОО в целом семейно-педагогической общности познавательно-исследовательской направленности, предусматривающей интеграцию вокруг нее решение задач остальных образовательных областей.

Далее мы подробно рассмотрим первый блок темы "Мы в детском саду и дома" - **"Кто такие «мы» в детском саду и дома"**. Этот блок, в основном, направлен на развитие социальной картины мира в процессе познавательно-исследовательской деятельности и социально-коммуникативного опыта детей в сферах "Другие", "Я сам", "Природа". Важно, чтобы при этом детское развитие происходило не только в плане познания, но охватывало и общение, речь, игровую деятельность каждого ребенка, трудовые действия по уходу за животными и растениями, эмоциональную отзывчивость по отношению к ним, а также - к своим ровесникам, малышам, взрослым. Необходимо обратить особое внимание на развитие способности детей пользоваться языком эмоций: обнаруживать и различать эмоции других и проявлять собственные, адекватные той или иной ситуации. Кроме того, следует развивать эстетическое отношение детей к окружающему. Это касается не

только предметов быта, искусства, человеческого труда в целом, объектов природы, но задач, которые встают перед детьми - их содержания, процесса решения и его результатов. Участвуя в поиске ответов на интересующие их вопросы и анализируя его (с помощью взрослых), сравнивая разные способы решения задач, дети обнаруживают красоту логики лучших из найденных способов.

Согласно нашей концепции осуществление полноценного развития детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) предусматривает разработку и реализацию воспитателями и другими **участниками профессионального сообщества ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА**, направленного на достижение конкретных целей и задач, поставленных в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ООП ДО дошкольной образовательной организации, а также с учетом конкретных условий, сложившихся в группе детского сада.

Среди этих условий мы особо выделяем следующие:

- уровень развития каждого ребенка, его возрастные и индивидуальные особенности, особенности группы в целом (возрастной состав группы, наличие детей с ограниченными возможностями здоровья, характер нарушений нормы и т.д.);
- ценности и цели образования и развития детей, которых придерживаются родители воспитанников, их интересы, склонности, уровень образования, профессии;
- уровень развития семейно-педагогической общности (в том числе, профессионально-родительской, детско-профессиональной, детско-родительской и детской общностей);
- профессиональный состав сотрудников, работающих с детьми данной группы, ценности, интересы, склонности, уровень профессионализма каждого и их согласованность;
- уровень развития профессиональной общности образовательной организации (в состав которой входит не только ДОО, но и начальная и средняя школа, социальная психолого-педагогическая служба образовательного комплекса ГБОУ Школа № 2009);
- предметно-пространственная среда, организованная в группе и в образовательной организации в целом;
- социо-культурное окружение, которое может быть использовано как ресурс образования и развития детей.

Осуществляя анализ этих условий, педагоги обсуждают их, организуют **диагностические ситуации, мониторинг**, которые позволяют выявить:

- интересы и склонности детей;
- личностные характеристики детей (в частности, уровень развития познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творчества и др.);
- уровень овладения средствами и способами взаимодействия с миром - средствами и способами его познания, преобразования, эмоционально-ценностного общения с ним (в том числе, уровень развития социальных, естественнонаучных, логико-математических,

художественно-эстетических и других представлений, уровень развития речи и т.д.);

- уровень развития психических функций детей (восприятия, мышления, воображения, внимания, памяти, воли, эмоций).

ЗАДАЧИ образования и развития детей дошкольного возраста, которые - при создании соответствующих условий - могут быть решены педагогами в процессе разработки и реализации первого блока темы "Мы в детском саду и дома" - "Кто такие «мы» в детском саду и дома":

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей.

1.1. Развитие у детей субъектной позиции по отношению к познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие интеллектуальных эмоций детей (удивление, интерес, эмоции догадки, раздумья, уверенности, радость открытия, успеха);
- развитие любознательности (*стремления узнавать новое, выявлять все более скрытые свойства, глубокие связи и отношения между предметами, явлениями, их закономерности*), познавательной инициативы, активности, самостоятельности, творчества детей при решении познавательно-исследовательских задач, встречающихся в разных видах детской деятельности;
- развитие предпосылок эмоциональной рефлексии, рефлексии средств и способов, личностной рефлексии, а также самоопределения детей.

1.2. Освоение детьми способов познавательно-исследовательской деятельности, включающих:

- Способы эмпирического познания - наблюдение (включая самонаблюдение), обследование объектов, пробующие действия, экспериментирование как непосредственно с объектами (надо, тем не менее, учесть, что это, безусловно, недопустимо по отношению к объектам живой природы), так и с их образами, моделями, с опорой на изображение и без таковой (в воображении), социальное экспериментирование, экспериментирование с художественно-изобразительными материалами, со словами, звуками и т.д., использование моделей, их построение (возможно, в виде инсценировки, макета, рисунка и т.д.), простейшие измерения и т.д.
- Способы логического познания - такие, как анализ объектов, сравнение, сериация и классификация объектов по выделенным признакам; выделение связей предметов, явлений - временных, причинно-следственных, функциональных и др., синтез, обобщение, умозаключение и выводы (на основе построения логической цепочки рассуждений) и т.д.
- Способы работы с информацией из разных источников (включая беседы, устные рассказы, фильмы, интернет, книги, иллюстрации, картины, плакаты, рисунки, схемы, таблицы и т.д.) - проверка ее достоверности, интерпретация, сопоставление информации, полученной из разных источников, ее анализ, структурирование, систематизация, выделение фактов, доказывающих правильность (или неправильность) предварительных предположений и т.д.

- Способы аргументации - приведение доказательств своих утверждений (в том числе, с помощью примеров, описаний, характеристик, сравнений, различий и т.д.).
- Процедуры анализа своей деятельности и ее результатов, рефлексии (в том числе, способы эмоциональной рефлексии, рефлексии средств и способов деятельности).

1.3. Освоение детьми средств познания, исследования и описания окружающей действительности, в состав которых входят:

- Эталоны всякого рода (к ним относятся сенсорные эталоны, эталоны разных мер — длины, веса, времени и т.д., нравственно-этические и эстетические и др.).
- Всевозможные «языки» (язык игры, сказки, реалистического повествования, язык букв, цифр, геометрических форм, звуков, живописи, графики, движений и т.д.).
- Речь - в частности, формулирование вопросов разной направленности — в том числе:
 - вопросы идентификации ("Что это?", "Кто это?"),
 - вопросы классификации и определений (например, что означает то или иное слово),
 - вопросы о фактах и свойствах вещей и явлений (о качестве и количестве, о времени и месте, о принадлежности и т.д.),
 - вопросы объяснения и аргументации,
 - вопросы о намерениях и деятельности,
 - оценочные вопросы ("что такое хорошо и что такое плохо"),
 - вопросы подтверждения и поиска помощи и т.д.
- Представления о «базовых» категориях («бытие», «пространство», «движение», «время», «состояние», «изменение», «качество», «количество», «число», «величина», «потребности», «отношения» и др.) как важнейших средствах познания, способствующих формированию и развитию картины мира ребенка.

Создание условий для постоянного расширения, дополнения, переструктурирования представлений детей об окружающем мире крайне необходимо для развития их субъектности. Дело в том, что элементы картины мира, имеющиеся у ребенка, позволяют ему выдвигать гипотезы о его устройстве, задают рамки возможных предположений, помогают находить способы их проверки и осуществлять их. Исходя из уже сложившихся у него представлений и будучи готов изменять, уточнять их, ребенок задает вопросы и стремится найти ответы на них. Особо нуждается осваиваемая детьми картина мира в формировании и развитии представлений о «базовых» категориях, о своеобразии их проявлений в разных областях действительности: в социальной, естественнонаучной, логико-математической, эстетической, этической и др.

1.4. Освоение детьми структуры познавательно-исследовательской деятельности:

- постановка цели деятельности (формулирование вопроса, на который надо найти ответ);

- выдвижение предположений (гипотез) о возможных вариантах ответов на поставленные вопросы и обсуждение способов проверки этих предположений;
- разработка плана осуществления намеченных проверок и его реализация;
- анализ и обсуждение полученных результатов, формулирование выводов;
- обсуждение дальнейших планов познавательной деятельности, а также продуктивной деятельности, которую можно выполнить на основе результатов познания.

2. Развитие преобразовательной деятельности детей.

2.1. Развитие у детей субъектной позиции по отношению к продуктивной деятельности:

- развитие практических эмоций² детей (удивление, интерес, радость успеха);
- развитие предпосылок инициативы, активности, самостоятельности, творчества детей в ходе самосовершенствования, влияния на других, продуктивной деятельности;
- развитие предпосылок эмоциональной рефлексии, рефлексии средств и способов, личностной рефлексии, а также самоопределения детей.

2.2. Освоение детьми средств и способов:

- разных видов продуктивной деятельности - художественно-изобразительной, конструктивной, литературно-художественной, музыкально-художественной и др.;
- элементов трудовой деятельности (в частности, самообслуживания);
- предпосылок самосовершенствования;
- предпосылок влияния на других.

2.3. Освоение детьми структуры, характерной для любой деятельности:

- анализ имеющейся ситуации;
- постановка цели (целеполагание);
- выбор средств и определение очередности и последовательности их применения (планирование);
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль и оценка выполнения действий;
- анализ результатов и последствий деятельности, их коррекция;
- рефлексия.

3. Эмоционально-ценностное развитие детей:

- Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к каждой из сфер действительности – к природе, к произведениям искусства, к продуктам человеческого труда, к людям, животным, к сказочным, фантастическим существам.
- Развитие способности владеть своими эмоциями, чувствами.
- Освоение средств и способов эмоционально-ценностного общения с миром: языка эмоций (развитие умений обнаруживать и различать эмоции других и

² Практические эмоции - это эмоции, возникающие в ходе практической деятельности и способствующие ее протеканию.

производить собственные, адекватные той или иной ситуации), мимики, пантомимики и др.

4. Развитие картины мира детей³.

4.1. Развитие представлений о социальной картине мира и социально-коммуникативного опыта детей.

4.1.1. Развитие представлений детей 3 - 4 лет о социальной картине мира и их социально-коммуникативного опыта (первый этап):

- Развитие социальных представлений детей о членах своей семьи (имена и семейные роли членов семьи по отношению к ребенку), о семьях своих сверстников, о том, как в семье помогают друг другу, заботятся друг о друге.
- Развитие социальных представлений детей об интересах членов семьи ("мама любит вязать", "папе нравится мастерить скульптуры из веток и корней деревьев", "дедушка собирает марки" и т.д.), своих друзей ("Петя любит играть с конструктором").
- Развитие социальных представлений каждого ребенка:
 - о детях в группе (их имена, чем они занимаются в детском саду, что любят / не любят делать);
 - о воспитательницах, няне группы (как их надо называть, чем они занимаются в детском саду и т.д.);
 - о собственных интересах (какие игрушки, игры, книги, мультфильмы любит, что нравится делать в детском саду, что - дома).
- Развитие элементарных социальных представлений ребенка о себе - узнает себя на фотографии, знает свое имя, фамилию, пол, возраст, называет свои умения ("Я умею..."), учится выражать свои желания ("Я (не) хочу..."), отношения ("Мне нравится эта игра") и т.д.

4.1.2. Развитие представлений детей 4 - 5 лет о социальной картине мира и их социально-коммуникативного опыта (второй этап):

- Освоение имен и фамилий членов семьи, названий их профессий, занятий (любимых и нелюбимых), выявление интересов, привычек, любимых вещей (предметов).
- Развитие представлений об обязанностях каждого члена семьи по отношению к остальным.
- Развитие представлений о традициях семьи, семейных реликвиях, семейных праздниках, родственниках и родственных отношениях.

³ В этом разделе мы поэтапно (по возрастам) рассматриваем часть представлений, с которыми дети могут познакомиться в процессе изучения содержания блока "Кто такие «мы»" темы "Мы в детском саду и дома". Общие рекомендации к отбору содержания представлений, способствующих расширению и развитию картины мира детей дошкольного возраста, которыми мы руководствовались в данном случае в качестве справочного материала, приведены в Приложении 1.

- Развитие представлений о детях разного возраста (школьного, дошкольного, грудного), об их интересах, особенностях (традиционных и любимых занятиях, способах общения с ними).
- Развитие представлений о потребностях в дружеских отношениях, в интересной деятельности, в предметах, необходимых для нее.
- Развитие умений понимать эмоциональное состояние другого человека (по его мимике, жестам, интонациям, содержанию высказываний), проявлять участие, внимание к близким, заботу о них..
- Развитие умений детей осознавать собственное эмоциональное состояние ("Мне грустно"), устанавливать связь между своим действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.
- Развитие представлений о жизни детей разных групп в детском саду.
- Развитие представлений о сотрудниках детского сада - их именах, отчествах, профессиях, видах деятельности, инструментах, рабочей одежде и т.д.

4.1.3. Развитие представлений детей 5 - 7 лет о социальной картине мира и их социально-коммуникативного опыта (третий этап):

- Освоение имен и отчеств членов семьи, развитие представлений об их связях друг с другом.
- Развитие представлений об изменениях, которые происходят с людьми со временем.
- Развитие представлений о связи события и времени, когда оно произошло - например, когда было то или иное семейное событие, сколько времени прошло с тех пор.
- Освоение умений поддерживать семейные традиции (посещение родственников, переписка с ними, разговоры по телефону и т.д.).
- Освоение умений адекватно проявлять свое отношение к старшим, сверстникам и младшим детям в зависимости от их эмоционального и физического состояния (сочувствовать в случае неприятностей, успокаивать, разделять радость, выражать восхищение).
- Освоение умений устанавливать связи между поступками, поведением одних людей и теми чувствами, которые оно может вызвать у них самих, у других людей (например, связи между действиями детей и эмоциями, которые они могут вызвать у взрослых, эмоциями самих детей).
- Развитие представлений о недопустимости проявления несправедливости по отношению к слабому.
- Развитие представлений о возможных негативных последствиях своих неосторожных действий (напугал, облил водой, обсыпал песком и т.д.).
- Развитие потребности в дружеском общении со сверстниками, в уважении и самоуважении - развитие стремления быть интересным партнером в игре, собеседником, приветливым в общении.
- Развитие интереса детей к своему прошлому - событиям своего детства, к событиям детства и жизни своих родных и близких, к своей родословной, а также - к своему будущему ("Что будет в школе? Каким я буду, когда стану взрослым?"),

- Развитие избирательного интереса к различным сторонам действительности, видам практической деятельности.
- Развитие сознания в необходимости укрепления здоровья, занятий физкультурой для этого, соблюдения правил безопасного поведения и освоение умений следовать им.
- Развитие осознания и словесного выражения своих переживаний, настроений, чувств ("Я мечтаю...", "Я боюсь...", "Я жду, когда...").
- Развитие представлений о том, что деятельность разных людей в детском саду - детей, членов их семей, сотрудников детского сада - взаимосвязана.
- Развитие коммуникативного опыта - использование разнообразных средств выразительности, широкого словарного запаса, развитие умений отвечать на вопросы и задавать их.

4.2. Развитие представлений детей о естественнонаучной картине мира и их познавательно-исследовательского опыта естественнонаучной направленности.

4.2.1. Развитие представлений о естественнонаучной картине мира у детей 3 - 4 лет и их познавательно-исследовательского опыта естественнонаучной направленности (первый этап):

- Развитие элементарных представлений детей о своем организме, о физиологических потребностях (в еде, питье, движении, тепле, чистоте) самого ребенка, людей вообще, животных, растений (всего живого - в отличие от игрушек, других предметов).
- Развитие элементарных представлений о воде и ее свойствах, воздействии на песок, глину, крупы, другие вещества, о превращении воды в лед, пар (выявление причинно-следственных связей в процессе экспериментирования, игр, наблюдений).
- Развитие элементарных представлений о свойствах некоторых продуктов, их обработке и приготовлении, выявление при этом простейших причинно-следственных связей.
- Развитие элементарных представлений о способах ухода за питомцами в зависимости от их потребностей, осуществление действий по уходу за ними (вместе с взрослыми). - *На основе наблюдений за ростом и развитием живых организмов - растений и животных, а также рассматривая фотографии, иллюстрации, ребенок осознает процесс своего роста и развития, связывая эти процессы с течением времени.*
- Развитие элементарных представлений о смене дня и ночи (сопоставление этих фактов с режимными моментами, которые следует соблюдать в детском саду и дома), о закате, рассвете, звездном небе. Развитие представлений о режиме дня дома и в детском саду - в какое время суток следует удовлетворять те или иные потребности. *Целесообразно связать с этими представлениями правила, принятые дома и в детском саду (см. блок "Наши правила дома и в детском саду").*

- Развитие элементарных представлений о движении (в процессе игр, игрового экспериментирования, наблюдений за собственным движением, за движением своих сверстников, игрушек - в том числе, технических, средств передвижения - велосипедов, автомобилей, самолетов и т.д.):
 - сравнение скорости движения (быстро - медленно);
 - сравнение пройденного расстояния (далеко - близко);
 - выделение траектории движения (прямолинейная - криволинейная), фиксация точки его начала и окончания;
 - выявление причинно-следственных связей между формой предмета, наличием или отсутствием у него движущихся колес и его движением, между движением предмета и шершавостью движущихся поверхностей (в ходе экспериментирования с движением на горках, на поверхностях разной - съезжают на санках сами, скатывают предметы разной формы).

Целесообразно на основе изучения этого материала развивать представления детей о безопасности - правилах безопасного обращения с предметами, правилах безопасного поведения на улицах и дорогах (см. блок "Наши правила в детском саду и дома", а также Приложение 3 к ООП ДО ГБОУ Школа № 2009. Парциальная программа "Безопасность в быту и социуме").

4.2.2. Развитие представлений о естественнонаучной картине мира у детей 4 - 5 лет и их познавательно-исследовательского опыта естественнонаучной направленности (второй этап):

- Развитие элементарных представлений детей о функциях и особенностях человеческого организма (ноги - для того, чтобы передвигаться, рот - чтобы есть и говорить и т.д.), его гармонии и необходимости бережного отношения к нему.
- Выделение различий и сходства функций человеческого организма и организма животных, физиологических потребностей человека, животных и растений (в дыхании, свежем воздухе, в свете, питании, воде, у растений - в почве).
- Расширение и систематизация представлений о физиологических потребностях живых организмов.
- Выделение пяти признаков, свойственных всему живому: питание, движение, размножение, рост и развитие. Обнаружение "живого" в окружающей ребенка природе, с одной стороны, и обобщение представлений о ближайшем "неживом" окружении (камни, песок, река, море, горы и т.д.) - на основе обнаружения отсутствия у них совокупности названных пяти признаков.
- Развитие представлений о воздухе - доказательство того, что он вокруг нас: фиксация ощущений, возникающих при помахивании около лица рукой, листом бумаги; наблюдение за пузырьками воздуха, которые выходят из почвы, губки, полиэтиленового пакета и т.д., помещенных в воду.

- Развитие представлений о воде - экспериментирование с водой и различными веществами (имеющимися дома и в детском саду), выявляющее такие свойства, как растворимость (нерастворимость) их в воде на примере сахарного и обычного песка, соли, крупы и т.д.; изменение вкуса воды при добавлении в нее разных продуктов - безвкусная вода становится сладкой, кислой, соленой и т.д.; изменение цвета воды в результате добавления в нее различных красящих веществ (красок, свекольного сока, пищевых красителей и т.д.); экспериментирование с превращением снега и льда в воду, "открытие" того, что из "чистого" снега получается грязная вода (из чего следует очевидный практический вывод о том, что снег, даже очень чистый, нельзя брать в рот); наблюдения за испарением воды в природе; выделение способов практического использования воды - ее свойства растворять грязь, усиление его благодаря использованию мыла.
- Выявление плавучести в процессе экспериментирования с предметами, сделанными из разных материалов (деревянная и пластмассовая ложки плавают, металлическая - тонет, бумажный кораблик плавает, оловянный солдатик тонет и т.д.).
- Развитие представлений о свойствах магнитов. Экспериментирование с магнитами и различными материалами (бумага, ткань, железо, пластмасса и т.д.).
- Развитие представлений о свойствах света - экспериментирование:
 - с теневыми силуэтами рук, движений, игрушек, предметов, с зеркалом (как надо разместить зеркало, чтобы увидеть свое изображение, те или иные предметы), с солнечными зайчиками;
 - исследование мыльных пузырей - восхищение их цветом, различиями в размерах, красотой передвижения в пространстве (под действием воздушных потоков).
 - Развитие представлений детей о движении:
 - сравнение скорости движения детей в процессе соревнований в беге, скорости движения игрушек;
 - сравнение скорости разных видов транспорта в ходе наблюдений за их движением;
 - установление зависимости между скоростью движения и пройденным расстоянием;
 - экспериментирование с движением предметов разной формы с гор разной крутизны;
 - экспериментирование с движением игрушек на колесах с шинами разной ребристости (и без шин) по поверхностям разной шершавости (гладкости).

В ходе экспериментов и наблюдений развиваются представления детей о роли трения в процессе движения:

- с одной стороны, трение необходимо для движения человека, животных, машин - недостаток трения может привести к падению и травме;

- с другой стороны, трение приводит к остановке машин, санок, лыж (например, во время спуска с горы).

В ходе экспериментов и наблюдений развиваются представления детей о том, что движущиеся предметы не могут сразу остановиться - они продолжают двигаться в течение некоторого времени (проявление инерции).

На основе этого развиваются представления детей о безопасности передвижения по улице, по ее проезжей части, о правилах безопасного катания на санках (ледянках и т.д.) с гор (это особенно важно в тех местах, где горки находятся вблизи проезжей части).

- Выявление причинно-следственных связей между потребностью человека в тепле и его одеждой, соответствующей времени года и климату местности.
- Развитие представлений о том, как животные приспосабливаются к климатическим условиям места обитания.
- Развитие способности к эмоционально-ценностному оцениванию - замечать богатство цветов и форм в окружающей ребенка живой природе (оттенки цветов и разновидность формы домашних растений и животных), любоваться ими.
- Развитие представлений о необходимости полноценного удовлетворения физиологических потребностей живых организмов - в частности, потребностей человека и животных в правильном рационе питания, в витаминах, в интенсивных движениях, а также потребностей растений в подкормке, удобрениях.
- Выявление различий между потребностями и желаниями - желаний у человека множество; в то же время, для поддержания нормальной жизнедеятельности организма необходимо удовлетворение ограниченного числа его потребностей.
- Сравнение потребностей разных растений и животных.
- Выявление связей между происхождением домашнего животного (или растения) и его особыми потребностями в питании и в уходе, практические выводы из этого - например, где следует расположить клетку с тем или иным животным, то или иное растение (ближе к теплу или холоду, ближе к свету или в тени и т.д.).
- Выявление закономерностей роста и развития растений (в ходе длительных наблюдений за выращиванием огурца, кабачка и т.д.).
- Конкретизация представлений о живом - каждому живому существу присущи одновременно все 5 признаков (питание, дыхание, движение, размножение, рост и развитие). *В ходе дискуссий дети приходят к выводу, что, например, машина, самолет - не живые: они движутся, "питаются" бензином и нуждаются в воздухе, но - не растут и не размножаются.*

4.2.3. Развитие представлений о естественнонаучной картине мира у детей 5 - 7 лет и их познавательно-исследовательского опыта естественнонаучной направленности (третий этап):

- Развитие представлений о том, что всему живому свойственна потребность в чистом воздухе и воде.

Наблюдая за состоянием растений в экологически чистых и загрязненных местах, дети делают выводы о зависимости состояния растений, их роста и развития от внешних условий - от чистоты воздуха, воды, почвы.

Дети убеждаются в необходимости очистки воды в детском саду и дома, испытывают разные способы очистки воды (процеживание через ткань, марлю, вату, фильтровальную бумагу, через речной песок и др., кипячение). При этом можно рассмотреть процессы очистки талой, водопроводной, артезианской, речной воды, воды из лужи, из болота и т.д.

- Развитие представлений детей об агрегатных состояниях воды (жидком, твердом и газообразном), об условиях перехода из одного состояния в другое.

Дети наблюдают за такими явлениями, как испарение, кипение и конденсация воды, за таянием снега и льда, превращением их в воду, экспериментируют с переходом воды в твердое состояние (лед) и обратно.

Помещая пакет со льдом или снегом в прозрачный сосуд с горячей водой, дети наблюдают процесс таяния под воздействием тепла.

Интересно сравнить время таяния такого же количества снега или льда (помещенных в такой же пакет) в сосуде с холодной водой.

Дети рассматривают снежинки, определяют количество лучей в каждой, фиксируют их различия, устанавливают закономерности изменений.

Дети экспериментируют с плаванием металлических предметов: железная иголка тонет, а железная коробка (наполненная воздухом) плавает, плавает и корабль, сделанный из металла.

- Развитие представлений детей о свойстве воздуха сохранять тепло (или холод).

В ходе экспериментов и наблюдений за таянием снега дети сравнивают, насколько быстро происходит этот процесс в том случае, если снег просто оставлен в теплом помещении или если его завернули в шубу. Дети с удивлением обнаруживают, что под теплой шубой снег дольше не тает. Экспериментально выясняется и то, что под шубой дольше не остывает теплая вода. С помощью взрослых дети приходят к выводу о том, что воздух сохраняет и тепло, и холод. Это его свойство широко используется практически. Шуба греет потому, что между ее ворсинками - воздух. Во время сильных морозов воробьи и другие птицы сидят, нахохлившись. Благодаря этому они сохраняют тепло, не мерзнут.

- Развитие представлений детей о закономерностях распространения света.

На основе представлений об изменении длины и расположении тени в течение суток дети конструируют солнечные часы. Для этого выбирают открытое солнечное место, в центре которого вбивают палку (высотой 0,5 - 1 метр), размечают на земле циферблат, сопоставляя время (в первый раз его замечают с помощью обычных часов) с расположением и длиной тени от этой палки. Далее этими часами можно пользоваться во время прогулок.

- Развитие представлений детей о взаимозависимостях между пройденным расстоянием, скоростью движения и затраченным временем.

В каждом эксперименте меняется одна из этих трех составляющих. Например, при увеличении скорости бега уменьшается время прохождения заданного расстояния, или увеличивается пройденное расстояние.

— Развитие представлений детей о трении.

Дети находят разные способы увеличения или уменьшения трения:

- *с целью увеличения трения спортивную обувь, шины машин делают ребристыми, дорожки - шероховатыми;*
- *с целью уменьшения трения полозья санок, коньков, лыжи делают гладкими, снег на дорожках утаптывают, покрывают льдом.*

— Развитие представлений детей о явлении инерции.

Дети наблюдают за движением транспорта, определяют тормозной путь игрушечных машин - расстояние между местом, в котором находилась машина в момент прекращения работы ее двигателя, и местом полной остановки.

4.3. Развитие представлений о логико-математической картине мира и логико-математического опыта детей.

Логико-математическая картина мира при изучении темы "Мы в детском саду и дома" включает:

- логические связи, отношения и зависимости, имеющие место в семье, в детском саду, в природе ближайшего окружения;
- изменения во внешнем и внутреннем мире детей и взрослых с течением времени;
- количественные характеристики семьи и детского сада;
- средства и способы познания (сенсорные и измерительные эталоны, математические модели, язык цифр и геометрических форм, математическое моделирование, составление множеств и т.д.).

4.3.1. Развитие представлений о логико-математической картине мира у детей 3 - 4 лет и их логико-математического опыта (первый этап):

- Развитие элементарных представлений детей о пространственных отношениях.
- Развитие элементарных представлений детей о количестве (один - много).
- Развитие элементарных представлений детей о возрасте, о росте.
- Развитие элементарных представлений детей о времени (времени суток, времени года).

4.3.2. Развитие представлений о логико-математической картине мира у детей 4 - 5 лет и их логико-математического опыта (второй этап):

- Углубление представлений детей о пространственных отношениях и характеристиках.
- Развитие представлений детей о возрасте и росте; освоение операций сериации, классификации, обобщения, моделирования (на материале семейных фотографий).
- Освоение счета, умений сравнивать объекты по количеству (на материале семейных и групповых фотографий).

- Развитие представлений о характерных признаках предметов, погодных явлений, освоение умения выделять характерные признаки.
- Развитие представлений детей о цифрах и числах.
- Освоение умений измерять, сравнивать предметы по величине (в том числе, по росту); длинное - короткое, длиннее, короче, высокий - низкий, выше, ниже и т.д.
- Освоение способов решения простейших логических задач.

4.3.3. Развитие представлений о логико-математической картине мира у детей 5 - 7 лет и их логико-математического опыта (третий этап):

- Развитие умений детей ориентироваться в пространстве.
- Развитие умений детей ориентироваться во времени.
- Развитие умений детей решать логические задачи.
- Развитие умений детей решать арифметические задачи.
- Развитие элементарных представлений детей о возрасте, о росте.
- Развитие элементарных представлений детей о времени (времени суток, времени года).

4.4. Развитие художественной картины мира и художественно-изобразительного опыта у детей дошкольного возраста.

Знакомство детей с портретом и автопортретом (широко используются репродукции картин, коллажи, скульптуры и их изображения, слайды, диафильмы).

Изображение детьми (рисование, лепка, аппликация):

- портретов членов семьи ребенка,
- автопортрета;
- портретов сотрудников детского сада,
- детей ("Портрет друга"), сопровождающееся беседами.

Детям стоит показать широко известные классические портреты Д.Г. Левицкого, О.А. Кипренского ("Портрет Пушкина"), работы В.А. Серова ("Девочка с персиками", "Девушка освещенная солнцем" и др.), А.П. Рябушкина ("Семья купца в XVII веке").

По возможности, не стоит ограничиваться работами художников, выполненными в реалистической манере. Наряду с ними, интересно познакомить детей с импрессионистами и авангардистами. К ним, например, относятся работы Ван Гога, М.З. Шагала, картины К.С. Петрова-Водкина "1918 г. в Петрограде" и "Купание красного коня", портрет Д.П. Штеренберга "Аниська", автопортрет З.Е.Серебряковой "За туалетом", портрет К.А.Сомова "Дама в голубом" и многие другие.

4.5. Развитие литературной картина мира и литературного опыта у детей дошкольного возраста.

Широкий выбор классической и современной литературы по тематике семьи, семейных занятий, отношений, интересов, ценностей, а также литературные произведения о жизни детского сада, детских играх и занятиях и т.д.

Книги об известных людях и их семьях и др.

4.6. Развитие музыкальной картины мира и музыкального опыта у детей дошкольного возраста.

Образовательные ситуации в рамках этого вида деятельности целесообразно проводить по ходу подготовки к совместному ПРАЗДНИКУ детей и родителей "МУЗЫКА у ВАС ДОМА (какую музыку вы слушаете дома? какие песни поете? Как танцуете?) и в ДЕТСКОМ САДУ".

При этом цели общего развития (знакомства с сенсорными эталонами, использования языка музыки и танца, развития эмоциональной отзывчивости по отношению к музыке и пению, планирования, контроля и коррекции своей деятельности и т.д.) и задачи музыкального развития детей решаются в ситуациях, направленных на уяснение того, какую МУЗЫКУ ребенок (и его семья) слушает дома, какую - в детском саду; какие ПЕСНИ он поет дома и в детском саду; какие МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ есть в детском саду, какие - дома; как он (и его семья) ТАНЦУЕТ дома, как - в детском саду; кто из домашних любит слушать музыку, петь, танцевать; в какие МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ и с кем он играет дома, в какие - в детском саду.

4.7. Развитие представлений о здоровом образе жизни и опыта физкультурно-спортивной деятельности у детей дошкольного возраста..

Образовательные ситуации в рамках этого вида деятельности целесообразно проводить по ходу подготовки к совместному ПРАЗДНИКУ детей и родителей "СПОРТ у ВАС ДОМА (какая зарядка проводится в дома, кто ее проводит, виды спорта, подвижные игры, которыми занимаются дома) и в ДЕТСКОМ САДУ".

При этом цели общего развития (фундаментальные цели знакомства с сенсорными эталонами, использования языка движений, развития эмоциональной отзывчивости по отношению к спортивной деятельности, готовности заниматься ею, планирования, контроля и коррекции своей деятельности, стремления к самосовершенствованию и т.д.) и задачи физического развития детей решаются в ситуациях, направленных на уяснение того, какая зарядка проводится в детском саду и дома, кто ее проводит, кто занимается зарядкой; виды спорта, подвижные игры, которыми можно заниматься в детском саду, дома - кто где и чем занимается, кто из домашних любит заниматься спортом, кто занимается с ребенком, каким видом спорта.

4.8. Развитие представлений о трудовой деятельности и опыта самообслуживания, труд в природе и т.д. у детей дошкольного возраста:

- элементарные представления ребенка о своих обязанностях в детском саду и дома;

- кто что делает, чтобы в саду (дома) был порядок, какие инструменты, бытовые приборы для этого нужны;
- развитие представлений об эстетике быта в детском саду и дома;
- развитие представлений о растениях, животных и их экологии, об экологической обстановке, благоприятной для людей в детском саду и дома;
- элементарные представления о свойствах материалов (воды, почвы, песка, снега и т.д.);
- развитие средств и способов восприятия и мышления.

МЕТОДЫ и ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА в ходе работы над блоком "Кто такие "МЫ" в детском саду и дома".

Фотографии.

При работе над этим блоком и над темой "Мы в детском саду и дома" в целом рекомендуется широко использовать фотографии - как семейные, так и групповые. Они помогут решить целый ряд задач образования и развития дошкольников.

Так, фотографии могут продуктивно использоваться для расширения и развития социальной картины мира и речи детей. Например, усилить интерес ребенка к сверстникам и к самому себе поможет стенд с портретными фотографиями детей группы, под которыми указаны их имена и даты рождения. В процессе бесед о жизни детей в детском саду (с использованием групповых фотографий) дети запоминают название группы, которую они посещают, осознают себя ее участником, повторяют имена других детей, лучше знакомятся с ними. Выделяют среди множества детей группы тех, с кем играют, часто находятся рядом, отмечают сходство и различия в одежде, в настроении, в расположении ("Ты рядом с Анной Ивановной (воспитательницей), а я - далеко", "Я рядом с Олей и Наташей, а ты - рядом с Ирой" и т.д.). Дети проводят, например, такие сравнения: "Мы с Колей играем вместе, а на фотографии - далеко друг от друга", "Мы - подружки, и на фотографии рядом сидим". Дети определяют количество своих друзей, выражают его числом и цифрами, рассказывают об их любимых играх, занятиях, выделяют другие игровые сообщества, сравнивают количество людей на разных фотографиях, используя слова "столько же", "больше", "меньше".

Рассматривая семейные фотографии, ребенок характеризует свое местоположение среди других людей ("Я сижу между сестрой и мамой"), местоположение других ("Папа слева от мамы, бабушка - впереди"). Дети находят на фотографиях свое изображение, относящееся к разному возрасту, сравнивают себя в разные периоды своей жизни ("Раньше я был совсем маленьким, а теперь стал больше. Я сейчас старше."). Можно предложить ребенку и такое задание: среди фотографий близкого человека (мамы, папы, старшего брата или сестры) выделить те, на которых он изображен самым маленьким, затем - старше и т.д. - разложить их в ряд, выделяя некоторые возрастные этапы: "Здесь мой папа совсем маленький, грудной, здесь ходит в детский сад, а здесь - в школу, здесь он студент, а такой он сейчас, взрослый".

Целесообразно сравнивать семейные и групповые фотографии: где людей больше, кого больше - взрослых или детей, кто чем занят, где находится, во что одет. Дети подсчитывают количество людей - в ответ на вопросы: Сколько детей в красных рубашках? Сколько девочек с бантиками? Сколько взрослых сидит в первом ряду? Сколько мальчиков - во втором? и т.д. Рассматривая групповые и семейные фотографии, дети могут делать обобщения. Например: "Это - моя семья. В ней мама, папа, бабушка - взрослые, а мы с Васей - дети. Мы все - родственники", "На этой фотографии - мои воспитатели и друзья".

По фотографиям дети - в ответ на вопросы взрослых - определяют:

- кто изображен (мужчины, женщины, мальчики, девочки, каковы их имена, семейные роли по отношению к самому ребенку);
- кто во что одет;
- какое событие происходит, где, кто чем занят;
- кто как выглядит, каково настроение.

По фотографиям можно провести дидактическую игру "Угадай, где чья семья", направленную на развитие интереса детей к своим сверстникам и их семьям, на выделение и анализ признаков, по которым ребенок узнает ту или иную семью.

Фотографии удобно использовать и в ходе бесед с детьми о домашних питомцах - как о животных, так и о растениях. Пользуясь фотографиями домашних питомцев, дети могут задавать друг другу вопросы о них, об их потребностях, отношении к ним, замечать, в каком состоянии находится то или иное животное или растение, обсуждать, какой уход за ним нужен, учиться осуществлять его совместно с взрослыми как дома, так и в детском саду.

Фотографии на лоне природы могут послужить предлогом для обсуждений гуманного (или, наоборот, антигуманного) отношения к природе.

Начать работу с фотографиями, побудить детей и их родителей принести их в детский сад бывает нелегко. Помочь могут инициативные действия воспитателя: он показывает детям (и, возможно, их родителям) свои личные фотографии, сопровождая их рассказом о себе, о своей семье, о значимых событиях собственной жизни. Это, безусловно, вызовет интерес детей, побудит их в ответ на призыв педагога поделиться своими рассказами и фотографиями.

Используя фотографии, можно обращаться к самым разным социальным темам - обсуждать профессии, занятия (любимые и нелюбимые), интересы, любимые вещи, характерные для каждого привычки, обязанности каждого члена семьи по отношению к остальным, семейные традиции и праздники, семейные реликвии, эмоциональные состояния людей и т.д. Опираясь на фотографии можно обсуждать и достаточно общие вопросы. Например: что, как и почему меняется, а что не меняется со временем (при этом речь идет о категориях "живое" и "неживое", "причина" и "следствие").

Для знакомства детей с сотрудниками детского сада хорошо использовать стенд с их портретными фотографиями, под которыми написаны их имена, отчества, фамилии и должности. Такой стенд может помочь и родителям воспитанников лучше познакомиться с коллективом сотрудников детского сада.

Фотографии побуждают детей задавать друг другу вопросы о семьях, интересоваться их делами, играми, поступками, событиями жизни. Среди вопросов могут быть, например, такие:

- Сколько людей на фотографии? Как ты узнал?
- Сколько взрослых? Сколько детей?
- Кого больше - взрослых или детей? Кого меньше? На сколько
- больше (меньше)?
- Кто первый (слева)? Кто второй? и т.д.
- Кто на фотографии слева от ... (справа, сверху, внизу)?
- Кто - самый старший? Кто моложе? Кто - самый молодой?
- Кто выше ростом? Кто - ниже? Кто - самый высокий?
- Когда - в какое время года, суток - происходит то, что на фотографии: зимой или летом; утром, днем или вечером; каким образом - по каким признакам - это определили.
- В каком месте сделана фотография (Где это было?).

Фотографии, иллюстрации могут служить материалом для классификации, составления множеств: живые (растения, животные) и неживые (одежда, игрушки, мебель и т.д.). Дети выбирают основания классификации и выделяют классы. Затем меняют основания классификации, в результате чего изменяется количество полученных ранее классов. Например, разделив объекты сначала на два класса - "живое" и "неживое", они затем могут делить их по размеру (получая при этом три класса - большие, поменьше, маленькие), по цвету (желтые, зеленые, белые) и т.д.

Измерение роста и ростомер.

Рассматривая фотографии домашних питомцев и людей, находящихся дома и в детском саду, дети сравнивают, кто (какие растения) выше, ниже, самый высокий (низкий). На этой основе можно перейти к разговору об измерении роста детей. Для того, чтобы определить, кто из детей выше, кто - ниже, удобно пользоваться ростомером, который дает возможность детям зафиксировать точки, по которым можно судить о росте самого себя, других детей. Ростомер может быть самодельным. Его можно изготовить в виде силуэта куклы, медвежонка и т.д. Пользуясь ростомером, дети определяют, насколько они выросли - показывают это разведенными пальцами рук, фиксируют с помощью полосок бумаги, палочек, сопоставляют свой рост с ростом других детей: "Я выше (ниже) Пети", замечают разницу.

Несколько разных по величине и оформлению ростомеров дают возможность ребенку соотнести свой рост с ними ("Я - выше (ниже)", чем ростомер) и выбрать наиболее подходящий ("Я - такой же").

Помимо ростомера, для измерения роста людей, а также высоты растений, размеров тех или иных предметов можно выбирать самые разные "мерки": карандаши, веревки, трубочки для коктейля, лист бумаги и т.д. Ввести детей в проблему измерения и выбора "мерки" удобно с помощью сказки Г. Остера "Тридцать восемь попугаев". При этом детей может заинтересовать такой факт: в вертикальном положении измеряется рост человека, а если он принимает горизонтальное положение, то - длина его тела. Про шею, ноги, пальцы рук принято

говорить, что это - длинное (короткое), о росте человека - "высокий" ("низкий"), о человеке (имея в виду его рост) - большой (маленький). О росте, высоте некоторых животных (дождевой червяк, уж, змея и т.д.) вообще невозможно говорить; у них есть только длина.

Развитие речи детей на основе фотографий.

Практика показывает, что по предложению воспитателя или своих друзей ребенок, пользуясь семейным альбомом, с удовольствием рассказывает о своей семье: о профессиях членов семьи (представление об этом на доступном для него уровне дают родители), об обязанностях, которые каждый выполняет в семье, об их интересах (кто чем любит заниматься в свободное время), склонностях (кто что предпочитает). Он поясняет причины эмоциональных состояний членов своей семьи, отраженных на фотографиях. Описывая сюжет, запечатленный на фотографии, или рассказывая о каком-либо эпизоде из жизни своей семьи, ребенок может построить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования: экспозиция (обрисовка действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация и развязка (окончание).

Ребенок может предположить, как поступили бы его близкие и он сам в той или иной ситуации (как повел бы себя, что сделал, оказавшись на месте того или иного сказочного персонажа, какие желания загадал бы каждый из них, если бы у него была волшебная палочка, Цветик-семицветик, ковер-самолет и т.д.). Родителям, безусловно, интересно узнать, что думают о них дети, сопоставить представления детей о том, как поведут себя члены их семей в той или иной ситуации, и их собственные представления. Можно сделать это на заседании Детско-родительского клуба - провести анализ магнитофонных записей высказываний детей, их рассказов, интервью с ними.

На первом этапе развития логико-математического опыта дети, рассматривая семейные фотографии, постигают пространственные отношения - определяют, кто где сидит - кто с кем рядом, кто от кого дальше, кто к кому ближе. По поводу количества выясняется, что мама на фотографии одна, папа - один и т.д., а всего людей - много. На основе восприятия фотографий определяют, кто самый старший (младший), связывая это с возрастом, ростом, ролью в семье.

Заметим, что ориентироваться в пространстве дети учатся и играя с любимыми игрушками в детском саду и дома. По ходу развития сюжета они выясняют, куда смотрит Мишка - куда повернулась его голова (вперед - назад, вверх - вниз, влево - вправо), что он при этом видит. Интересно сопоставить это с тем, что видит сам ребенок: "Что вижу я - что видит Мишка", "Что надо мной - что подо мной, что далеко - что близко, что справа - что слева)".

На материале фотографий можно учить детей моделированию. Используя фишки, символические предметы, дети моделируют пространственное расположение участников фотографий. При этом осваиваются такие слова, как "рядом", "в ряд", "друг за другом", "справа от..." и др. Моделируя, дети отражают расположение людей в пространстве на разных фотографиях, дифференцируя условные обозначения взрослых и детей, мальчиков и девочек, родственников и

друзей. Используя сделанные ими модели, дети загадывают друг другу загадки: "Найди фотографию (моей семьи, семьи моего друга, моих друзей и т.д.) по моей модели".

Логические и арифметические задачи.

Как семейные, так и групповые фотографии могут быть использованы для упражнений детей в счете, в сравнении по количеству, в составлении и решении арифметических задач. Например:

"На фотографии трое взрослых и двое детей. Сколько всего людей на фотографии? или "На фотографии 8 человек, из них 5 взрослых. Сколько детей на фотографии?"

В целях накопления и совершенствования опыта ориентировки детей в пространстве и времени организуются игры "Кто где находится?", "Кто что делает и почему?". По ходу игр дети задают друг другу вопросы по содержанию фотографий. Выигрывает тот, кто наберет больше очков: задаст больше оригинальных вопросов, верно ответит на заданные ему вопросы.

На материале семейных связей и пространственных отношений, уместны игры типа логических концовок:

Если сестра старше брата, то брат ... (младше сестры).

Если мама младше бабушки, то бабушка ... (старше мамы).

Если человек родился раньше, то он ... (старше).

Если правое ухо справа, то левое ... (слева).

Игра проводится следующим образом: воспитатель говорит начало фразы и бросает ребенку мяч. Ребенок, возвращая мяч воспитателю, заканчивает фразу.

Кроме того, используются разнообразные логические задачи на выяснение родственных связей, связей включения - исключения, на выявление отношений метрических характеристик предметов, находящихся в детском саду и в семье.

Например:

1. Коля и Вова - одного роста. Вова выше Кости. Кто самый низкий? (Ответ: Костя).

2. Идут два сына и два отца, а всего - три человека. Может ли быть такое? Ответ: Да. Это - сын, его отец и отец отца (дедушка).

3. Меня зовут Оля. У моего брата только одна сестра. Как зовут сестру моего брата? (Ответ: Оля).

В соответствующих игровых ситуациях детям предлагаются простые логические задачи, например:

1. Катя говорит: "Мне больше 5 лет, но меньше 7. Сколько лет Кате?"

2. У двух братьев по одной сестре. Сколько детей в семье?

3. Кто в твоей семье (в группе детского сада) выше тебя, но ниже мамы (воспитательницы)?

4. У бабушки Даши внучка Маша, кошка Пушок, собака Дружок. Сколько у бабушки внуков?

Можно предложить детям и такие логические задачи, которые могут быть использованы для развития воображения: "Что будет, когда тебе исполнится 5 лет?". Здесь помимо ответа "Пойдет шестой год", ребенок может высказать свои

предположения о разных событиях своей будущей жизни, жизни окружающих его близких людей.

Родословное древо.

Рассматривая семейные фотографии других детей, ребенок определяет и называет родственные связи "быть внуком (сыном, братом, отцом и т.д.) - показывает, кому его сверстник приходится сыном, братом, внуком.

Прослеживание этих связей постепенно готовит детей к построению родословного дерева семьи каждого ребенка. Его построение желательно начать с поколения дедушек и бабушек ребенка. Далее прослеживаются связи между парами старшего поколения и каждым из родителей ребенка, выясняется, есть ли у его родителей братья и сестры, а у них, в свою очередь, дети, кем каждый из них приходится ребенку (тети, дяди, двоюродные братья и сестры). Определяется происхождение фамилии ребенка, от кого она перешла к нему. При составлении родословного дерева старшее поколение следует расположить в нижней части раздвоенного ствола. Далее идут "ветви" отца и матери ребенка, их братьев и сестер и, наконец, "веточки" самого ребенка и его братьев и сестер, как родных, так и двоюродных. Предложите родителям воспитанников использовать фотографии родственников при построении родословной.

В продолжение работы над родословной организуйте условия для того, чтобы каждый ребенок мог представить себя в будущем - каким он будет, кем станет, когда вырастет. Пусть дети расскажут об этом (интересно записать этот рассказ), сделают рисунки. Передав их родителям воспитанников, вы тем самым дадите им возможность вернуться к этому через несколько лет.

Познакомьте детей со своими бывшими воспитанниками, с тем, как они когда-то представляли свое будущее. Это, ко всему прочему, будет способствовать сохранению и передаче традиций, которые скалываются в детском саду.

Создавайте условия для того, чтобы дети использовали полученные представления в своих творческих играх.

В процессе работы над темой "Мы в детском саду и дома" в целом внимательно наблюдайте за деятельностью детей, вслушивайтесь в их суждения и вопросы, общайтесь с их родителями. Это поможет вам выяснять интересы, склонности, особенности ваших воспитанников и их родителей с тем, чтобы на этой основе проектировать дальнейшую работу с ними.