PROGRAM TAHUNAN (PROTA)

KURIKULUM MERDEKA *(Deep Learning)*

Nama Sekolah : .....

Nama Penyusun : .....

NIP : .....

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia

Fase D, Kelas / Semester : VII (Tujuh) / I (Ganjil) & II (Genap)

PROGRAM TAHUNAN DEEP LEARNING
KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : …….
Tahun Pelajaran : 20... / 20...
Fase D, Kelas/Semester : VII (Tujuh) / I (Ganjil) & II (Genap)

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
Bab 1: Jelajah Nusantara	Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa gagasan dan pesan dari teks deskripsi untuk menemukan makna tersurat dengan tepat.	Menganalisis Isi dan Gaya Bahasa Teks Deskripsi	
	Peserta didik mampu menginterpretasi gaya penulisan teks deskripsi di media sosial untuk memahami sapaan dan tujuan penulis.	Menganalisis Isi dan Gaya Bahasa Teks Deskripsi	
	Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif untuk memahami teks dengan lebih baik.	Menganalisis Isi dan Gaya Bahasa Teks Deskripsi	
	Peserta didik mampu menganalisis penggunaan kalimat perincian dan majas personifikasi untuk memahami cara penulis menyajikan gagasan secara kreatif.	Menganalisis Kalimat Perincian, Majas, dan Mempresentasikan Gagasan	
	Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan secara lisan dalam bentuk monolog deskriptif secara logis dan kreatif.	Menganalisis Kalimat Perincian, Majas, dan Mempresentasikan Gagasan	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	Peserta didik mampu mengevaluasi kualitas informasi visual dan tekstual dalam sebuah pamflet wisata secara kritis.	Mengevaluasi Informasi dalam Pamflet Wisata	
	Peserta didik mampu menganalisis dan membandingkan gagasan dari dua teks deskripsi lisan (aural) untuk menemukan perbedaan tujuan dan pandangan penutur.	Menganalisis Teks Deskripsi Lisan	
	Peserta didik mampu menulis ulang kalimat dengan menerapkan kaidah kebahasaan (huruf kapital, tanda baca, kata depan) untuk menyajikan tulisan yang akurat.	Menulis Kreatif dengan Kaidah Kebahasaan	
	Peserta didik mampu menulis gagasan dan pengalamannya dalam bentuk teks deskripsi secara logis, kritis, dan kreatif.	Proyek Menulis dan Mempresentasikan Teks Deskripsi	
	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil tulisannya dan memberikan tanggapan yang relevan terhadap paparan teman.	Proyek Menulis dan Mempresentasikan Teks Deskripsi	
Bab 2: Berkelana di Dunia Imajinasi	Peserta didik menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari puisi rakyat yang dibacakan/didengarkan.	Mengenal dan Mengidentifikasi Unsur Puisi Rakyat	
	Peserta didik	Mengenal dan	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	menganalisis unsur intrinsik puisi rakyat (seperti bait, baris, suku kata, pola rima, dan pesan).	Mengidentifikasi Unsur Puisi Rakyat	
	Peserta didik menulis gagasan dan imajinasi dalam bentuk puisi rakyat secara kreatif.	Berkreasi dengan Puisi Rakyat	
	Peserta didik menyajikan ungkapan kepedulian dari puisi rakyat dalam bentuk teks multimodal (musikalisasi puisi).	Berkreasi dengan Puisi Rakyat	
	Peserta didik menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks cerita fantasi untuk menemukan makna tersurat dan tersirat.	Mengidentifikasi Elemen dalam Teks Naratif	
	Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dari teks cerita fantasi.	Mengidentifikasi Elemen dalam Teks Naratif	
	Peserta didik mengevaluasi kualitas dan/atau kredibilitas dari teks cerita fantasi menggunakan sumber informasi lain.	Menganalisis Penokohan dan Majas	
	Peserta didik menganalisis penokohan (protagonis, antagonis, sifat, perilaku) dalam cerita	Menganalisis Penokohan dan Majas	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	fantasi.		
	Peserta didik menggunakan kosakata baru (termasuk majas seperti sarkasme) yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam analisis teks.	Menganalisis Penokohan dan Majas	
	Peserta didik menganalisis struktur kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks naratif.	Kalimat Langsung dan Tak Langsung dalam Teks Fantasi	
	Peserta didik mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tidak langsung dan sebaliknya.	Kalimat Langsung dan Tak Langsung dalam Teks Fantasi	
	Peserta didik menulis gagasan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam bentuk cerita fantasi secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah.	Berkreasi dengan Teks Naratif	
	Peserta didik menyajikan ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam cerita fantasi berbentuk teks multimodal.	Berkreasi dengan Teks Naratif	
Bab 3: Hal yang Baik Bagi Tubuh	Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa gagasan dan arahan dari teks prosedur untuk menemukan makna tersurat.	Menganalisis Teks Prosedur dan Infografik	
	Peserta didik mampu	Menganalisis Teks	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	mengevaluasi kualitas penyajian informasi dalam bentuk infografik untuk menemukan kelebihan dan kekurangannya.	Prosedur dan Infografik	
	Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif untuk menulis kalimat.	Menganalisis Teks Prosedur dan Infografik	
	Peserta didik mampu menginterpretasi informasi dari teks prosedur dengan menghubungkannya pada pengalaman pribadi untuk mengungkapkan pendapat.	Menginterpretasi dan Menganalisis Tujuan Teks Prosedur	
	Peserta didik mampu menganalisis perbedaan tujuan penulisan pada dua teks prosedur yang berbeda.	Menginterpretasi dan Menganalisis Tujuan Teks Prosedur	
	Peserta didik mampu menganalisis dan menerapkan unsur kebahasaan teks prosedur (kalimat pelesapan, ajakan, larangan, inversi, dan adverbia).	Menganalisis Unsur Kebahasaan dan Teks Aural	
	Peserta didik mampu menganalisis gagasan dan arahan dari teks prosedur berbentuk aural (lisan).	Menganalisis Unsur Kebahasaan dan Teks Aural	
	Peserta didik mampu menulis gagasan dan arahan dalam bentuk	Proyek Menulis dan Mempresentasikan Teks Prosedur	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	rancangan teks prosedur secara logis dan kreatif.	Multimodal	
	Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan sebagai solusi dan menyajikan ungkapan kepedulian dalam bentuk teks multimodal.	Proyek Menulis dan Mempresentasikan Teks Prosedur Multimodal	
Bab 4: Aksi Nyata Para Pelindung Bumi	Peserta didik menganalisis informasi dalam teks berita eksplanasi untuk menemukan makna tersurat dengan mengonfirmasi prediksi yang telah dibuatnya.	Memahami Isi Berita dengan Strategi Prediksi dan Kosakata	
	Peserta didik menggunakan sumber informasi lain (kamus/tesaurus) untuk memahami kosakata baru dan menginterpretasi makna teks secara akurat.	Memahami Isi Berita dengan Strategi Prediksi dan Kosakata	
	Peserta didik menganalisis dan membandingkan informasi dari berbagai tipe teks (berita cetak dan daring) untuk menemukan perbedaan makna.	Mengenali Karakteristik Berbagai Media Informasi	
	Peserta didik menginterpretasi informasi dari teks audiovisual untuk mengungkapkan kepedulian terhadap isu yang dibahas.	Mengenali Karakteristik Berbagai Media Informasi	
	Peserta didik	Mengevaluasi	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	mengevaluasi kualitas penyajian berita pada ragam media dengan membandingkan unsur-unsurnya (judul, teras, isi).	Unsur Berita dan Menganalisis Unsur Kebahasaan	
	Peserta didik menganalisis penggunaan unsur kebahasaan (kalimat tunggal/majemuk, konjungsi) untuk memahami bagaimana gagasan dalam teks berita disusun.	Mengevaluasi Unsur Berita dan Menganalisis Unsur Kebahasaan	
	Peserta didik mengevaluasi kredibilitas informasi dengan menganalisis kesesuaian sumber berita dan mengidentifikasi potensi berita palsu.	Mengevaluasi Kredibilitas Berita dan Proyek Menjadi Pewarta Muda	
	Peserta didik menulis gagasan dan pandangan secara logis dan kreatif dalam bentuk teks berita eksplanasi sederhana.	Mengevaluasi Kredibilitas Berita dan Proyek Menjadi Pewarta Muda	
	Peserta didik mempresentasikan gagasannya dalam bentuk teks multimodal (podcast) untuk menyajikan ungkapan kepedulian.	Mengevaluasi Kredibilitas Berita dan Proyek Menjadi Pewarta Muda	
Bab 5: Membuka Gerbang Dunia	Peserta didik mampu menganalisis gagasan dan pesan dari teks visual (gambar sampul) untuk memprediksi	Membedah Buku Bergambar	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	cerita.		
	Peserta didik mampu menginterpretasi informasi (suasana cerita dan emosi tokoh) dari teks visual dan teks aural.	Membedah Buku Bergambar	
	Peserta didik mampu mengevaluasi sajian visual dalam buku bergambar.	Membedah Buku Bergambar	
	Peserta didik mampu menganalisis informasi dari berbagai tipe teks (fiksi dan nonfiksi) untuk membandingkan bagian-bagian buku.	Mengenal Bagian-Bagian Buku	
	Peserta didik mampu menuliskan gagasan dan pesan (rangkuman) dari teks informasional berdasarkan gagasan pokok.	Merangkum Buku	
	Peserta didik mampu menuliskan gagasan dan pesan (peta pikiran) dari teks dengan mengelompokkan ide secara kreatif.	Merangkum Buku	
	Peserta didik mampu menganalisis informasi dari teks tanggapan untuk menemukan makna tersurat dan tersirat.	Menyajikan Tanggapan terhadap Buku	
	Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan dan pandangan (tanggapan) terhadap teks nonfiksi secara lisan.	Menyajikan Tanggapan terhadap Buku	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	Peserta didik mampu menganalisis gagasan dan pesan (ragam kalimat) dalam teks tanggapan.	Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan	
	Peserta didik mampu menganalisis struktur teks tanggapan.	Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan	
	Peserta didik mampu menulis gagasan dan pandangan (teks tanggapan) secara logis, kritis, dan menarik.	Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan	
	Peserta didik mampu menyajikan ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam bentuk teks multimodal (video tanggapan).	Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan	
Bab 6: Sampaikan Melalui Surat	Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa gagasan dan tujuan dari teks surat pribadi dan surat resmi.	Menganalisis dan Membandingkan Surat Pribadi dan Surat Resmi	
	Peserta didik mampu membandingkan unsur, tujuan, dan bahasa surat pribadi dan surat resmi dengan teliti.	Menganalisis dan Membandingkan Surat Pribadi dan Surat Resmi	
	Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang ditemukan dalam surat resmi pada konteks kalimat yang berbeda.	Menganalisis dan Membandingkan Surat Pribadi dan Surat Resmi	
	Peserta didik mampu menganalisis penggunaan kata sapaan dan pronomina	Kaidah Bahasa dalam Surat dan Pesan Singkat	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu (JP)
	dalam konteks komunikasi di media sosial dan surat.		
	Peserta didik mampu menulis pesan singkat kepada guru secara logis, santun, dan kreatif.	Kaidah Bahasa dalam Surat dan Pesan Singkat	
	Peserta didik mampu menginterpretasi informasi dari ruang bincang daring untuk mengungkapkan kepedulian dan pendapat pro/kontra.	Mengevaluasi Informasi dan Memberi Saran di Ruang Bincang	
	Peserta didik mampu mengevaluasi kredibilitas informasi dengan membedakan fakta dan opini untuk tujuan pengajuan usul.	Mengevaluasi Informasi dan Memberi Saran di Ruang Bincang	
	Peserta didik mampu menulis gagasan dalam bentuk surat resmi dengan melengkapi bagian rumpang menggunakan kosakata baku yang tepat.	Menulis Surat Resmi dan Surat Pribadi	
	Peserta didik mampu menulis gagasan dan pengalaman dalam bentuk surat pribadi untuk sahabat secara kreatif dan santun.	Menulis Surat Resmi dan Surat Pribadi	
TOTAL			

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., ... 20..
Guru Mata Pelajaran

.....	.....
NIP.	NIP. .....