## Appel à candidature

## Formation en multimédia (StoryMaker application)

Du 15 au 19 décembre 2014

Vous êtes journaliste, blogueur, podcasters, ingénieur en multimédia, vous disposez de connaissances dans un (ou plus) des domaines suivants, récit journalistique, sécurité digitale, photographie et vidéo journalistique, vous désirez renforcer votre capacités en multimédia.

Le Centre Ibn Rochd d'Etudes et de Communication en partenariat avec Free Press Unlimited, vous invitent à postuler votre candidature pour assister à la session « Formation en multimédia (StoryMaker application) » qui aura lieu à Rabat, du 15 au 19 décembre 2014.

## • Dossier :

Votre dossier de candidature doit contenir les pièces suivantes :

- Une formulaire de participation dûment renseigné;
- Votre adresse, tél et email.

Les frais de logement, de nourriture et de transport seront pris en charge par les organisateurs.

Veuillez adresser vos dossiers de candidature avant le 30 novembre 2014 par courrier électronique à

storymaker.ma@gmail.com

الاسم و النسب NOM, PRENOM	
المدينة VILLE	
المهنة PROFESSION	
AVEZ VOUS DÉJÀ SUIVI UNE FORMATION EN JOURNALISME هل سبق لك وخضعت لتدريب في الصحافة ؟	OUI/NON نعم لا
QUEL EST VOTRE NIVEAU DANS LES LANGUES SUIVANTES ? ما هو مستواك في اتقان اللغات التالية	ARABE, ANGLAIS, FRANÇAIS العربية، الفرنسية، الإنجليزية
AVEZ-VOUS UN SITE OU DES SITES INTERNET ? SI OUI, MERCI DE PARTAGER LES ADRESSES VERS CES SITES ? هل تملك موقعا إلكترونيا، في حالة امتلاكك لموقع يرجى إدراج العنوان	
COMBIEN DE FOIS POSTEZ-VOUS SUR FACEBOOK ? كم من مرة تقوم بتحديث حالتك على فايسبوك ؟	>5 FOIS PAR JOUR 1 À 5 FOIS PAR JOUR RAREMENT JAMAIS
COMBIEN DE "FOLLOWERS" AVEZ-VOUS SUR FACEBOOK? كم من المتتبعين لديك على موقع التواصل الاجتماعي فايسبوك	
COMBIEN DE FOIS POSTEZ ? YOUS SUR TWITTER کم من مرة تقوم بتحدیث تدوناتك علی تویتر ؟	>5 FOIS PAR JOUR 1 À 5 FOIS PAR JOUR RAREMENT JAMAIS

COMBIEN DE FOLLOWERS ? AVEZ-VOUS SUR TWITTER اختياري : كم من المتبعين لديك في تويتر	
AVEZ-VOUS UN SMARTPHONE OU UNE TABLETTE ? QUEL TYPE DE SYSTEME D'EXPLOITATION VOS APPAREILS MOBILES UTILISENT (ANDROID, WINDOWS, IOS) ? هل تملك هاتف ذكي، أو لوحة إلكترونية ؟ ما هو نوع البرنامج الذي يشغلها، أندويد،	
AVEZ-VOUS DEJA UTILISÉ VOTRE SMARTPHONE OU VOTRE TABLETTE POUR FAIRE UN REPORTAGE OU POUR RAPPORTER UNE HISTOIRE? SI OUI, MERCI DE PARTAGER VOTRE TRAVAIL AVEC NOUS. وأ كن المتعملة ها الإلكترونية لتصوير روبرتاج أو قصة. إذا كان الجواب نعم، المرجو تقاسم هذا العمل معنا ووضع الرابط إذا	
PENSEZ-VOUS QUE LA LIBERTE D'EXPRESSION DOIT ÊTRE ABSOLUE ? OU DOIT-ON LUI IMPOSER DES LIMITES ? EXPLIQUEZ (<500 MOTS)  هل تعتقد بأن حرية التعبير يجب أن تكون مطلقة، أم يجب أن نضع لها	

<b></b>	
حدود معينة، (الجواب في حدود 500) (كلمة	
SI VOUS POUVIEZ CHANGER UNE SEULE CHOSE DANS LA SITUATION DE LA LIBERTÉ D'EXPRESSION AU MAROC, QUELLE SERAIT CETTE CHOSE (خ500 MOTS) إذا كان بإمكانك تغير شيء واحد في وضعية حرية التعبير بالمغرب، ما هو هذا الشيء (الجواب في حدود 500)	
A QUEL POINT EST-IL IMPORTANT POUR VOUS DE PROTEGER ET SECURISER VOS ACTIVITÉS EN LIGNE (COMMUNICATION, IDENTITÉ, CORRESPONDENTS, FICHIERS ETC.)? ما هي درجة أهمية الحفاظ وحماية أنشطتك داخل الأنترنيت (التواصل،	JE SUIS UN LIVRE OUVERT // IMPORTANT // TRÈS IMPORTANT // VITAL
AVEZ VOUS DÉJÀ ÉTÉ VICTIME D'UNE ATTAQUE SUR INTERNET ? (VIRUS, CAMPAGNES DE DIFFAMATION ETC.) ; SI OUI, EXPLIQUEZ BRIÈVEMENT (<500 MOTS) هجوم رقمي	
QUE SOUHAITEZ-VOUS OBTENIR DE CETTE	

FORMATION? (<500 MOTS) ما هي انتظاراتك من هذا التكوين ؟ (في حدود 500 كلمة

AVEZ VOUS DÉJÀ UTILISÉ
L'APPLICATION STORYMAKER?
SI OUI, COMMENT
PENSEZ-VOUS QUE
STORYMAKER VOUS AIDERA
DANS VOTRE TRAVAIL?
COMMENT PENSEZ-VOUS
UTILISER STORYMAKER?
هل استعملت سابقا تطبيق ستوري مايكر، إذا كان الجواب نعم، كيف
تعتقد أن ستوري مايكر يساعدك في
إنجاز عملك، وكيف تستخدم ستوري

## POUVEZ-VOUS VOUS ENGAGER À PARTICIPER À DES FORMATIONS AUX DATES SUIVANTES ?

هل تتعهد بالمشاركة في الدورات التكوينية المقبلة التي ستيم تنظيمها في التواريخ التالية

3-7 novembre 2014: ToT #1 8-12 décembre 2014: Atelier 1 15-20 février 2015 : Atelier 2 3-8 mai 2015: Atelier 3 5-10 juillet 2015: Atelier 4 25 juillet 2015: awards ceremony 13-18 septembre 2015: ToT #2