

“La **ilustración** es la **liberación** del hombre de su **culpable incapacidad**. La incapacidad significa la imposibilidad de servirse de su inteligencia sin la guía de otro. Esta incapacidad es culpable porque su causa no reside en la falta de inteligencia sino de decisión y valor para servirse por sí mismo de ella sin la ayuda de otro. **¡Sapere aude!** ¡Ten el valor de servirte de tu propia razón!; he ahí el lema de la ilustración.

La pereza y la cobardía son causa de que una tan gran parte de los hombres continúe a su gusto en estado de pupilo, a pesar de que hace tiempo la Naturaleza los libero de la tutela ajena; también lo son de que se haga tan fácil para otros erigirse en tutores. **¡Es tan cómodo no estar emancipado!...**

Tengo a mi disposición un libro que me presta su inteligencia, un cura de almas que me ofrece su conciencia, un médico que me prescribe dietas, etc., etc., así que no necesito molestarme. **Si puedo pagar no me hace falta pensar; ya habrá otros que tomen a su cargo, en mi nombre, tan fastidiosa tarea.**

**Los tutores**, que tan bondadosamente se han arrogado este oficio, **cuidan** muy bien de **que la gran mayoría de los hombres** (y no digamos que todo el sexo bello) **considere** el paso de la **emancipación**, además de muy difícil, **en extremo peligroso**. Después de entontecer sus “animales domésticos” y procurar cuidadosamente que no se salgan del camino trillado donde los metieron, les muestran los peligros que les amenazarían caso de aventurarse a salir de él. **Pero estos peligros no son tan graves** pues, **con unas cuantas caídas, aprenderían a caminar solitos**; ahora que, lecciones de esta naturaleza, espantan y le curan a cualquiera las ganas de nuevos ensayos”

**KANT: “¿Qué es la ilustración?”**