

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Согласовано с работодателем 27.08.2021 г.  
МБУ ДО «Кузьмоловская школа искусств» директор Ганкевич И.Л.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБ ПОУ "ЛОККИИ"  
Н.А. Вартанян

Приказ №161 -о/д от 01.09.2021 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

**"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**2021-2022 учебный год**

по специальности среднего профессионального образования  
**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

**Инструменты народного оркестра**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего  
образования 3 года 10 месяцев.

**ФГОС 3+**

**НАБОР 2021-2022 ВЫПУСК 2024-2025**

## График учебного процесса, сводные данные по бюджету времени

Номер учебного года	1. График учебного процесса												2. Сводные данные по бюджету времени																							
	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Аудитор. занятия	Произв. практика	Преддипломная практика
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3						
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	36	1296	4	1			
2	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	37	1332	4	1			
3	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	37	1332	3	2			
4	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	и	Т	33	1188	2	1	1		
																														143	5148	13	5	1		

## Обозначения:

Аудиторные занятия -

И

Практика по профилю специальности (исполнительская) -

П

Преддипломная практика -

Д

Промежуточная аттестация -

а

Государственная итоговая аттестация -

Х

Каникулы -

=

## 2. Учебный план на 2021-2022 учебный год

по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Инструменты народного оркестра

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Т	Распределение по семестрам	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам													
				Э	З	Са	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
							к	а	мо	Г	М	И	1	2	3	4	5	6	7	8
				к	з	а	М	а	с	Г	/	и	1	2	3	4	5	6	7	8
				з	ч	а	с	е	с	р	/	н	сем	сем	сем	сем	сем	сем	сем	сем
				а	е	е	т	с	и	у	г	д	16	20	16	21	16	21	16	17
				м	т	м	с	и	о	п	р	и	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
				е	ы	н	т	а	я	п	у	в								
				н	,	д	а	н	а	о	п	.								
				ы	Д	на	ч	я	я	в	п	.								
					3					ы										
					а					е										
					ч					е										
					е					т										

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОУЦ.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
ОУП.00	<b>Обязательные предметные области предметы</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
	<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>																
ОУП.01	Русский язык	4		133	44	89		89		2	1	1	1				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			2	2	2					
	<b>Предметная область «Родной язык и литература»</b>																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42						2				
	<b>Предметная область «Иностранный язык»</b>																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		1	1	2	2				
	<b>Предметная область «Общественные науки»</b>																
ОУП.05	Обществознание		4	63	21	42	42						2				
	<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>																
ОУП.06	Математика	2		108	36	72		72		2	2						
	<b>Предметная область «Естественные науки»</b>																
ОУП.07	Естествознание		2	108	36	72	72			2	2						
ОУП.08	Астрономия		3	48	16	32	32					2					
	<b>Предметная область «Физическая культура .экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>																
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	108	36	73	73			1	1	1	1				
ОУП.10	Физическая культура			180	60	120		120		2	2	2	1				
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>										
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			2	2	2	2				
ПУП.02	История	1,2		216	72	144	144			4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура		2	48	16	32	32			2							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6		489	163	326	326			2	4	3	3	3	3		

	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>								<b>22</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	Обязательная часть циклов ППССЗ			<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			<b>748</b>	<b>303</b>	<b>445</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		8	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.02	История		5	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		3	72	24	48	48				3						
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140					2	2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура	5-8	322	161	161	161						1	2	2	2	2	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										<b>3</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>			<b>4868</b>	<b>1569</b>	<b>3299</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1189</b>	<b>343</b>	<b>846</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		153	51	102	102							3	3		
ОП.02	Сольфеджио	3,8	2,6	341	87	254		254		2	2	2	2	2	1	1	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1	108	36	72	72			2	2						
ОП.04	Гармония	7	5	230	50	180		180			2	2	2	2	2		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8к	99	33	66		66						2	2		
ОП.06	Музыкальная информатика		8к	99	33	66		66						2	2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	111	37	74	74							2	2		
ОП.08	Основы социально-культурного проектирования		3	48	16	32	32				2						
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>8</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>3679</b>	<b>1226</b>	<b>2453</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	8		<b>2955</b>	<b>985</b>	<b>1970</b>											
<b>МДК.01.01</b>	<b>Специальный инструмент</b>			<b>8</b>	<b>1998</b>	<b>666</b>	<b>1332</b>										
	Специальный класс		2* 4* 6*	5	642	214	428		428	3	3	3	3	3	3	3	
	Чтение с листа			2	54	18	36		36	1	1						
	Оркестровый класс			2,6	438	146	292	292		4	4	2	2	2	2		
<b>УП 01</b>	Оркестр				750	250	500	500		2	2	4	4	4	4	4	
	Исполнительская подготовка				114	38	76					1		1		2	
<b>МДК.01.02</b>	<b>Ансамблевое исполнительство</b>	6	7,8	210	70	140								2	2	2	
<b>МДК.01.03</b>	<b>Концертмейстерский класс</b>	8		<b>123</b>	<b>41</b>	<b>82</b>								3	2		
<b>УП 02</b>	<b>Концертмейстерская подготовка</b>				75	25	50							1	2		
<b>МДК.01.04</b>	<b>Дополнительный инструмент - фортепиано</b>	6	2	141	47	94				1	1	1	1	1			
<b>МДК.01.05</b>	<b>Дирижирование и чтение оркестровых партитур</b>	8		<b>210</b>	<b>70</b>	<b>140</b>							1	1	1	1	
	Дирижирование		7*		105	35	70						1	1	1	1	

	Чтение оркестровых партитур		49	16	33								1	1
	Инструментовка		56	19	37								1	1
<b>МДК.01.06</b>	<b>История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов</b>	6	198	66	<b>132</b>									
	История исполнительского искусства	6	87	29	58								1	2
	Инструментоведение	5	48	16	32								2	
	Изучение родственных инструментов	4	63	21	42								2	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>								<b>10</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>17</b>
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	8	<b>724</b>	<b>241</b>	<b>483</b>									
<b>МДК.02.01</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	8	<b>304</b>	<b>101</b>	<b>203</b>									
	Основы педагогики и психологии	5	159	53	106	106							2	2
	Возрастная психология	4	73	24	49	49							2	
	Основы психологии музыкального восприятия	6	72	24	48	48							2	
<b>МДК.02.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>	8	<b>420</b>	<b>140</b>	<b>280</b>									
	Методика обучения игре на инструменте	7	162	54	108								2	2
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, изучение репертуара		48	16	32								2	
<b>УП.03</b>	<b>Учебная практика по педагогической работе ПМ.02., МДК.02.01, МДК.02.02</b>		210	70	140								2	2
	<b>Недельная нагрузка студента</b>								<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>		<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	Максимальный объем учебной нагрузки		<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>				<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		<b>5 нед.</b>		<b>180</b>									
<b>ПП.01</b>	<b>Исполнительская практика ПМ.01., МДК 01.01</b>	8	<b>4 нед.</b>		<b>144</b>				<b>36</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>18</b>
<b>ПП.02</b>	<b>Педагогическая практика ПМ.02., МДК 02.02</b>	6	<b>1 нед.</b>		<b>36</b>								<b>36</b>	
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная) ПМ.01.</b>	8	<b>1 нед.</b>		<b>36</b>									<b>36</b>
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>			<b>4 нед.</b>										
<b>ГИА.01</b>	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>1 нед.</b>										
<b>ГИА.02</b>	<b>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» ПМ.01</b>			<b>1 нед.</b>										
<b>ГИА.03</b>	<b>Государственный экзамен (по видам инструментов) «Ансамблевое исполнительство» ПМ.01, МДК.01.02, «Концертмейстерский класс» ПМ.01, МДК.01.03</b>			<b>1 нед.</b>										

ГИА.04	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность» ПМ.02.				1 нед.												
--------	--	--	--	--	--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Консультации 4 часа в год на студента	Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК	18	16	19	18	18	18	19	17								
Экзамены		1	4	2	4	1	3	2	6								
Зачеты		1	6	3	5	4	6	3	7								

**Учебный план на 2021-2022 учебный год**  
**по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**  
**Инструменты народного оркестра**

**Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер**

**Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.**

		Распреде ление по	М а	Са мо	Обязательные учебные занятия	Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам
--	--	----------------------	--------	----------	---------------------------------	---

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	семестра		к с и м а л ь н а я	ст оя те ль на я	ауд ит ор на я	в том числе			1 курс				2 курс		3 курс		4 курс	
		Э к з а м е н ы	За че ты , Д- за че ты				Г р у п п о в ы е	М / г р у п п и в	И н д и в	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед	3 сем 16 нед	4 сем 21 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 21 нед.	7 сем 16 нед	8 сем 17 нед		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
УЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО			210 6	702	1404													
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756													
	Предметная область «Русский язык и литература»																		
ОУП.01	Русский язык	4		134	45	89		89		32	20	16	21						
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			32	40	32							
	Предметная область «Родной язык и литература»																		
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42						42						
	Предметная область «Иностранный язык»																		
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		16	20	32	42						
	Предметная область «Общественные науки»																		
ОУП. 05	Обществознание		4	63	21	42	42						42						
	Предметная область «Математика и информатика»																		
ОУП. 06	Математика	2		108	36	72		72		32	40								
	Предметная область «Естественные науки»																		
ОУП. 07	Естествознание		2	108	36	72	72			32	40								

ОУП. 08	Астрономия		3	48	16	32	32					32				
	<b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>															
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	109	36	73				16	20	16	21			
ОУП.10	Физическая культура(-5)		1-4	180	60/60*	120		120		32	40	32	16*			
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>										
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			32	40	32	42			
ПУП.02	История	1, 2		216	72	144	144			64	80					
ПУП. 03	Народная музыкальная культура		1	54	18	32	32			32						
ПУП .04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)(-8)*	4, 6		489	163	326	326			48	60	4	63	48	55*	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>352</b>	<b>420</b>	<b>240</b>	<b>294</b>	<b>48</b>	<b>55</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>			<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>										
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			<b>748</b>	<b>303</b>	<b>445</b>										
ОГСЭ.01	Основы философии(-3)*		8	72	24	48	48									48*
ОГСЭ.02	История		5	72	24	48	48						48			
ОГСЭ.03	Психология общения		3	72	24	48	48					48				
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140					32	42	32	34
ОГСЭ.05	Физическая культура		4-8	322	161	161	161						21	32	42	32
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>21</b>	<b>112</b>	<b>84</b>	<b>64</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>			<b>4868</b>	<b>1569</b>	<b>3299</b>										
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1189</b>	<b>343</b>	<b>846</b>										
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (+3)*	8		153	51	102	102							48	54*	
ОП.02	Сольфеджио (+1)*	3, 8	2,6	341	87	254		254		32	40	32	42	32	42	16
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1	108	36	72	72			32	40					
ОП.04	Гармония	7	5	230	50	180		180				32	42	32	42	32
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8к	99	33	66		66						32	34	
ОП.06	Музыкальная информатика		8к	99	33	66		66						32	34	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	111	37	74	74							42	32	

ОП.08.	Основы социально-культурного проектирования		3	48	16	32	32					32							
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											64	80	96	84	64	126	192	140
ПМ.00	<b>Профессиональные модули</b>			3679	1226	2453													
ПМ.01	<b>Исполнительская деятельность</b>	8		2955	985	1970													
МДК.01.01	<b>Специальный инструмент</b>		8к	1998	666	1332													
	Специальный класс (-1)*	2* 4* 6*	5	642	214	428			428	48	60	48	63	48	63	48	50*		
	Чтение с листа		2	54	18	36				16	20								
	Оркестровый класс		2к,6к	438	146	292				64	80	32	42	32	42				
УП 01	Оркестр		2к,6к .8	750	250	500				32	40	64	84	64	84	64	68		
	Исполнительская подготовка			114	38	76							21		21		34		
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6, 8		210	70	140								32	42	32	34		
МДК.01.03	Концертмейстерский класс		8к	123	41	82											48	34	
УП 02	Концертмейстерская подготовка		8к	75	25	50											16	34	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	6	2	141	47	94					20	16	21	16	21				
МДК.01.05	<b>Дирижирование и чтение оркестровых партитур</b>	8		210	70	140													
	Дирижирование	7*		105	35	70									16	21	16	17	
	Чтение оркестровых партитур			49	16	33											16	17	
	Инструментовка			56	19	37										21	16		
МДК.01.06	<b>История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов</b>		6	198	66	132													
	История исполнительского искусства			87	29	58									16	42			
	Инструментоведение		5	48	16	32									32				
	Изучение родственных инструментов		4	63	21	42									42				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>									160	220	160	273	256	357	256	285		
ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>	8		724	241	483													
МДК.02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>		8	304	101	203													
	Основы педагогики и психологии	5	159	53	106	106							32	42	32				
	Возрастная психология (+7)*	4	73	24	49	49								49*					
	Основы психологии музыкального восприятия (+6)*	6	72	24	48	48									48*				
МДК.02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>		8к	420	140	280													
	Методика обучения игре на инструменте		7	162	54	108									42	32	34		
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, изучение репертуара			48	16	32								32					

УП.03	Учебная практика по педагогической работе <b>ПМ.02., МДК .02.01, МДК 02.02</b>		8к	210	70	140								32	42	32	34
	<b>Недельная нагрузка студента</b>									0	0	32	91	96	132	64	71
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>			<b>1872</b>	<b>3744</b>												
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>			<b>2574</b>	<b>5148</b>												
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			<b>5 нед.</b>		<b>180</b>											
ПП.01	Исполнительская практика ПМ.01., МДК 01.01	8	<b>4 нед.</b>		<b>144</b>					<b>36</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	
ПП.02	Педагогическая практика ПМ.02., МДК 02.02	6	<b>1 нед.</b>		<b>36</b>									<b>36</b>			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) ПМ.01.	8	<b>1 нед.</b>		<b>36</b>												<b>36</b>
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			<b>4 нед.</b>													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			<b>1 нед.</b>													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы ПМ.01			<b>1 нед.</b>													
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» <b>ПМ.01, МДК.01.02</b> , Государственный экзамен «Концертмейстерский класс» <b>ПМ 01., МДК 01.03</b>			<b>1 нед.</b>													
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» <b>ПМ.02.</b>			<b>1 нед.</b>													

### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Мировой художественной культуры
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
	<b>Учебные классы</b>
8	Для групповых и индивидуальных занятий
9	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
10	Для занятий по МДК «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
11	Для занятий по МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и двумя роялями
	<b>Спортивный комплекс</b>
12	Спортивный зал
	<b>Залы</b>
13	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
14	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
15	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
16	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующими профилю подготовки

#### **4. Пояснительная записка Пояснительная записка**

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основах

- Федерального государственного образовательного стандарта по **специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра** среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014, зарегистрир. Министерством юстиции (регистр. № 34957 от 27 ноября 2014г.).
- Приказа Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. N 253 «О внесении изменений в федеральные образовательные стандарты среднего профессионального образования
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413( с изменениями от 11 декабря 2020 года);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол №2/16-з от 28.06.2016 года;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200).
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 года №885/390 «О практической подготовке обучающихся»
- Приказа Минобрнауки России от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 года №457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устава колледжа;
- Локальных актов колледжа.

При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

#### **Организация учебного процесса**

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по **специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного** колледж формирует требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций на основе профессиональных стандартов, перечень которых представлен в приложении к федеральному образовательному стандарту среднего профессионального образования

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет **199 недель**, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
<b>Итого</b>	<b>199 нед.</b>

Учебный год начинается **1 сентября**

*Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54 академических часа** в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.*

*Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет **36 академических часов** в неделю.*

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять **8 - 11 недель**, в том числе не менее **2-х недель** в зимний период.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется **в форме практической подготовки**.

*Воспитание* обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу *примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы*.

Программой обучения предусмотрено выполнение обучающимися *индивидуального проекта*, как особой формы организации образовательной деятельности, (*учебное исследование или учебный проект*).

Индивидуальный проект выполняется в форме самостоятельной работы обучающимися в течение 1 или 2 года обучения под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ (углубленной подготовки) предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - "Основы философии" - **48** час, "История" - **48** час, "Психология общения" - **48** час, "Иностранный язык", "Физическая культура", "Безопасность жизнедеятельности" - **68** часов, из них на освоение основ военной службы - **48** часов. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно **2** часа обязательных аудиторных занятий и **2** часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Для обучающихся, имеющих ограничения в занятиях по физической культуре по состоянию здоровья, организуются специальные группы.

*Консультации* для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета **4** часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

*Продолжительность учебной недели* - шестидневная, с группировкой занятий парами - **2 по 45** минут.

*Занятия* по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- Групповые занятия - не более **25** человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия **6-8** человек.
- Занятия по ансамблю **2-4** человека
- Индивидуальные занятия - **1** человек.
- Индивидуальные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- Количество часов по дисциплине или разделу МДК на одного студента - сумма групповых и индивидуальных занятий.
- Колледж планирует работу концертмейстеров в объеме не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера, и не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение учебной практики.

#### *Общеобразовательный учебный цикл и профессиональный учебный цикл*

Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413 с изменениями от 11 декабря 2020 года ), Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (Одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол №2/16-з от 28.06.2016 года)

Учебное время общеобразовательного цикла, отведённое на теоретическое обучение и обозначенное в ФГОС СПО в объёме 1404 час, колледж распределяет на изучение базовых учебных предметов, углубленное изучение *литературы и русского языка, истории*, изучение профильных учебных предметов.

На основе вышеперечисленных нормативных актов колледж самостоятельно разрабатывает рабочие программы по учебным предметам общеобразовательного учебного цикла и профессионального цикла ППССЗ, уточняя при необходимости тематические планы, разделы (темы) и их содержание.

Практический опыт, умения и знания, полученные обучающимися при освоении учебных предметов общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин цикла общий гуманитарный и социально-экономический, также отдельных дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых **2** месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) колледжем созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОС3+ и соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану.

Дифференцированные зачеты за счёт времени, отведённого на дисциплину, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОС3+ на промежуточную аттестацию

### Промежуточная аттестация

<i>Наименование цикла образовательной программы</i>	<i>Форма и периодичность промежуточной аттестации</i>
1.Общеобразовательный учебный цикл (учебные предметы, профильные учебные предметы)	Дифференцированный зачёт/экзамен, русский язык и математика письменный экзамен
2. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, математический и общий естественнонаучный цикл.	Дифференцированный зачёт/экзамен
3. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачёт/экзамен
МДК	Экзамен /дифференцированный зачёт, зачет (если МДК не заканчивается)
Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачёт
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный)
Число зачётов в год	Не более 10
Число экзаменов в год	Не более 8

**Вариативная часть 576 часов** распределяется следующим образом:

ОГСЭ – 91 час. из них; 57 часов - Физическая культура, 34 часа – Иностранный язык

ОП 32 часа -Основы социально-культурного проектирования

ПМ – 447 часов.

УП – 6 часов.

**Учебная практика УП.00 (19 недель, 690 часов) реализуется следующим образом:**

**- УП.01 Оркестр ПМ.01 МДК.01.01 (14 недель, 500 часов)**

1 курс, 1 и 2 семестры – 2 недели, 72 часа, рассредоточено, групповые (2 часа в неделю)

2 курс, 3 и 4 семестры – 4 недели, 148 часов, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

3 курс, 5 и 6 семестры – 4 недели, 148 часов, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

4 курс, 7 и 8 семестры – 4 недели, 132 часа, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

**- УП.02 Концертмейстерская подготовка ПМ.01 МДК.01.03 (1,5недели, 50 часов)**

4 курс, 7 семестр – 16 часов, рассредоточено, индивидуальные (1 час в неделю)

4 курс, 8 семестр – 34 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

**- УП.03 По педагогической работе ПМ.02 МДК.02.02 (4недели, 140 часов)**

3 курс, 5 и 6 семестры – 2 недели, 74 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

4 курс, 7 и 8 семестры - 2 недели, 66 часов, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

Аттестация по итогам учебных практик по виду: «Инструменты народного оркестра» осуществляется следующим образом:

1)По учебной практике «Оркестр» аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческого показа по окончании практики и положительного аттестационного листа. На 1, 2и 3 курсах практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

2) По учебной практике «Концертмейстерская подготовка» аттестация проводится с учетом результатов ее прохождения: творческого показа по окончании практики и положительного аттестационного листа. Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 3 курсе проводится на основании дневника практики, положительного аттестационного листа, а также аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 4 курсе проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета, анализа открытого урока, аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике, и положительного аттестационного листа.

На 3 курсе практика завершается зачетом, на 4 курсе - дифференцированным зачетом.

**Производственная практика по профилю специальности ПП.00 (5 недель) реализуется следующим образом:**

**- ПП.01 Исполнительская практика ПМ.01 МДК. 01.01 (4 недели, 144 часа)**

1 курс, 1 и 2 семестры – 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)

2 курс, 3 и 4 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)

3 курс, 5 и 6 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)

4 курс, 7 и 8 семестры - 1 неделя, 34 часа, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (17 пед.час.)

**-ПП.02 Педагогическая практика ПМ.02 МДК. 02.02 (1 неделя, 36 часов)**

3 курс, 6 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрированно, групповые, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «Инструменты народного оркестра»

## **Производственная практика преддипломная ПДП.00 ПМ.01 (1 неделя) реализуется следующим образом:**

4 курс, 8 семестр - 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, индивидуально, курируется преподавателем, являющимся руководителем ВКР.

Аттестация по производственной практике по виду: «Инструменты народного оркестра» проводится следующим образом:

1) По производственной практике по профилю специальности (исполнительской) аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческих показов в течение практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика на 1,2,3 курсе завершается зачетом, на 4 курсе - дифференцированным зачетом.

2) По производственной практике по профилю специальности (педагогической) ведется дневник практики. Аттестация проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета и положительного аттестационного листа по практике. Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) Аттестация по производственной (преддипломной) практике проводится на основании результатов ее прохождения: положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

## **Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения**

### **Государственная итоговая аттестация включает:**

- Выпускную квалификационную работу - «Исполнение сольной программы». Репертуар сольной программы выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации, обсуждается на ПЦК, утверждается Педагогическим советом. Репертуар сольной программы охватывает произведения различных жанров и стилей.
- Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство», МДК «Концертмейстерский класс».
- Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность».
- Колледж разрабатывает критерии оценок государственной итоговой аттестации.  
Интервал между этапами государственной итоговой аттестации не менее 3-х дней.  
Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

### **Консультации**

- Форма проведения консультаций - групповые, индивидуальные, устные, письменные, в том числе и по электронной почте.

- Консультации проводятся преподавателями в соответствии с утверждённым на семестр графиком.
- Консультации предусмотрены на каждую учебную группу в объёме 4 часа на студента в год.

### *Распределение экзаменов по курсам и семестрам*

П о д и с ц и п л и н е	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
	1. Народная музыкальна я культура 2. История	1. Математика 2. Русский язык. 3. Элементарная теория музыки 4.История	1. Литература 1.Иностранны й язык 2. Сольфеджио	1. Русский язык 2. История. 3. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 4. Иностранный язык		1.Музыкальная литература	1. Гармония	1. Музыкальная литература 2.Сольфеджио
П о ра зд ел у М Д К		5.Спец. класс*		5.Спец. класс*	1. Основы педагогики и психологии (МДК 02.01)	2.Спец. класс*	2.Дирижирование (МДК 01.05)	

П о М Д К						3. <b>МДК.0102</b> Ансамблевое исполнительство 4. <b>МДК.0104.</b> Дополнительный инструмент (фортепиано)		<b>3.МДК 0105</b> Дирижирование и чтение оркестровых партитур <b>4. МДК 01.02.</b> Ансамблевое исполнительство
								<b>5.ПМ01.</b> Исполнительская деятельность <b>6.ПМ02</b> Педагогическая деятельность
<b>вс ег о</b>	2	5	2	5	1	4	2	<b>6</b>

### *Распределение зачетов по курсам и семестрам*

П о д и с ц и п л и н е	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
	1. Элементарная теория музыки	1. Естествознание 2. Народная музыкальная культура 3. Сольфеджио 4. Музыкальная литература 5. Иностранный язык	1. Основы социально-культурного проектирования 2. Психология общения 3. Астрономия	1. Иностранный язык 2. Обществознание 3. Основы безопасности История мировой культуры 4. Родная литература	1. История 2. Гармония	1. Музыкальная литература 2. Сольфеджио	1. БЖ	1. Основы философии. 2. Анализ музыкальных произведений..Музыкальная информатика (комплексный) 3.Иностранный язык

П о р а з д е л у М Д К		6. Чтение с листа 7 Оркестровый класс, УП Оркестр <b>(комплексный)</b>		5. Изучение родственных инструментов 6. Возрастная психология	3. Инструментоведен ие 4.Специальный .класс  <b>5.Основы</b> педагогики и психологии	3. Оркестровый класс,УП Оркестр ( <b>комплексный</b> ) 4. Основы психологии музыкального восприятия	2. Методика обучения игре на инструменте	
П о М Д К		МДК 01.04.Дополните льный инструмент -фортепиано				5. <b>МДК 01.06</b> История исполнительского искусства		4. <b>МДК 02.01</b> Педагогические основы преподавания творческих дисциплин 5. <b>МДК 02.02, УП 03</b> Учебно-методическое обеспечение учебного процесса <b>6.МДК</b> <b>01.01</b> Спец.инструмент, <b>УП.01.</b> Оркестр( <b>компле ксный</b> ) <b>7.МДК01.03</b> Конц.класс , <b>УП02.</b> Концертмейстерская подготовка( <b>комплексн ый</b> )
в с е г о	1	8	3	6	5	5	3	7

Общеобразовательные учебные циклы	2106	702	1404
ОУП Учебные предметы	1134	378	756
ПУП Профильные предметы	972	324	648
Обязательная часть цикл. ППССЗ	5616	1872	3744
ОГСЭ	748	303	445
Профессиональный цикл	4868	1569	3299
ОП.	1189	343	848
ПМ+УП	3679	1226	2453
ПМ 1	2955	985	1970
ПМ 2	724	241	483
Всего по циклам ППССЗ	5616	1872	3744
Всего + общеобразовательный цикл	7722	2574	5148

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6	7	8
22	21	15	14	3	3	0	0
0	0	3	1	7	4	4	7
4	4	6	4	4	6	12	8
10	11	10	13	16	17	16	17
0	0	2	4	6	6	4	4
36	36	36	36	36	36	36	36

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6	7	8
352	420	240	287	48	57	0	0
0	0	48	21	112	84	64	116
64	80	96	84	64	126	192	140
160	220	160	273	256	357	256	285
0	0	32	91	96	132	64	71
576	720	576	756	576	756	576	612

Циклы	стандарт			план		
	максимальная	самостоятельная	аудиторная	максимальная	самостоятельная	аудиторная
Общеобразовательный учебный цикл	2106		1404	2106	702	1404
ОУП <sup>1</sup> учебный предмет			756	1134	378	756

ПУП <sup>2</sup> профильная учебный предмет			648	972	324	648	
Обязательная часть цикла ППССЗ	3726		2484	5616	1872	3744	
ОГСЭ	530		354	748	303	445	
Профессиональный учебный цикл	3196		2130	4868	1569	3299	
ОП общепрофессиональная дисциплина	1222		814	1189	3343	846	
ПМ профессиональные модули	1974		1316	3679	1226	2453	
Вариативная часть	864		576	Вариативная часть <b>576</b> часов распределяется следующим образом: ОГСЭ – 91 час. из них;, 57 часов - Физическая культура, 34 часа – Иностранный язык ОП 32 часа -Основы социально-культурного проектирования ПМ – 447 часов. УП – 6 часов.			
УП учебная практика	1026		684	входит в ПМ			
Всего часов по учебным циклам ППССЗ	5616		3744	5616	1872	3744	
Всего часов, включая общеобразовательный цикл	7722		5148	7722	2574	5148	

#### **Использование часов из самостоятельной работы на физическую культуру.**

На физическую культуру из ОП 80 час:

- 40 часов – сольфеджио;
- 40 часов – гармония.

#### ***Формирование вариативной части***

*Движение часов внутри семестров*

ОУП. Иностранный язык минус 7 часов, 4 семестр, в ПМ 02, МДК 02.01 раздел Возрастная психология плюс 7 часов в 4ый семестр.

ПУП .Музыкальная литература минус 6 часов, 6 семестр, в ПМ 02, МДК 02.01 раздел Основы психологии музыкального восприятия 6 часов в бой семестр.  
ОГСЭ 01 Основы философии минус 3 часа, 8 семестр, в ОП 01 Музыкальная литература плюс 3 часа в 8ом семестре.

МДК 01.01 раздел Специальный класс минус 1 час, 8ой семестр, в ОП 02 Сольфеджио плюс 1 часа в 8ой семестр.