

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:

**ORGANIZAMOS NUESTRA
AULA, TRABAJANDO
EN EQUIPO**



2da semana



PROYECTO DE APRENDIZAJE

DATOS INFORMATIVOS:

- NOMBRE DEL PROYECTO : "ORGANIZAMOS NUESTRA AULA TRABAJANDO EN EQUIPO"
- TIEMPO DE DURACIÓN : 2 Semanas
- EDAD : UNIDOCENTE
- DOCENTE :
- DIRECTORA :



II. NOMBRE: "ORGANIZAMOS NUESTRA AULA TRABAJANDO EN EQUIPO"

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: En el aula "....." de años de la IEI N°....., durante la semana de adaptación se observa que los niños en reiteradas ocasiones conversan sobre el desorden del aula al terminar la mañana, además se evidencia que los niños discuten por los juguetes y aún desconocen el horario establecido para cada actividad de la jornada, esto afecta el buen desarrollo de los aprendizajes, a partir de esta situación se propone este proyecto para generar en los niños vínculos de confianza y seguridad, realizar conjuntamente con ellos la organización de los espacios del aula, la ambientación con carteles e implementar los sectores para promover en estos espacios, habilidades comunicativas, matemáticas y de convivencia.

El convivir en el aula necesita de un trabajo en equipo, y es importante darles la oportunidad a nuestros niños, para comprenderlo, por esta razón hemos planificado una secuencia de actividades, en base a sus necesidades e interese que permitan, organizarse entre compañeros, jugar en los sectores, trabajar en grupos y asumir responsabilidades.

Como maestras estamos en el deber de generar espacios de una sana convivencia y sobre todo de un trabajo que les de seguridad a nuestros niños recordando nuestras normas de convivencia.; por ello se han planificado actividades significativas en base a sus necesidades e interese que permitan, organizarse entre compañeros, jugar organizadamente en los sectores, trabajar en equipos de trabajo y asumir responsabilidades

IV. DURACIÓN: DEL.....



IV. PRE-PLANIFICACIÓN DOCENTE;

¿QUÉ QUIERO HACER?	¿PARA QUÉ LO QUIERO HACER?	¿CÓMO LO QUIERO HACER?
<ul style="list-style-type: none">• Que las niñas y los niños organicen su aula a través de equipos de trabajo y la guía de la maestra	<ul style="list-style-type: none">• Para promover una sana convivencia y la práctica de normas y responsabilidades dentro del aula.	<p>A través de:</p> <ul style="list-style-type: none">- Diálogos entre los niños.- Recojo de las propuestas sobre como haremos el trabajo.- Identificando que responsabilidades desean cumplir.- Escuchando sus opiniones de donde ubicar tal o cual sector.- Valorando sus dibujos, grafismos y demás elementos decorativos para nuestros sectores.- Permitiendo momentos de trabajo en equipo, de diálogos y de la toma de acuerdos.





V. PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS:

¿QUÉ SABEMOS?	¿QUÉ QUEREMOS SABER?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAMOS	¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?
--------------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------



--	--	--	--	--

VI. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:



ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO			CRITERIO
		03 AÑOS	04 AÑOS	05 AÑOS	
PERSONAL SOCIAL	<p align="center">CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el cartel del calendario • Construye grupalmente su cartel del tiempo • Menciona algunas razones de por qué se debe tener un cartel del estado del tiempo en el aula • Participa en conversaciones. • Responde preguntas de como clasificamos y organizamos los libros de la biblioteca. • Menciona las responsabilidades que puede realizar en el aula.
PSICOMOTRIZ	<p align="center">SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende su cuerpo. ✓ Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de actividades de coordinación óculo manual.



			cotidianas de exploración y juego.	espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.	
COMUNICACIÓN	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información del texto oral. ✓ Infiere e interpreta información del texto oral. ✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. ✓ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas relacionadas con el cuento escuchado.
	<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa, ✓ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	3 AÑOS NO SE EVIDENCIA DESEMPEÑOS	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe libre y espontáneamente palabras que le gustan como parte de la decoración de los carteles.



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 		<p>una vivencia o un cuento.</p>	<p>línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	
	<p>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✓ Aplica procesos creativos ✓ Socializa sus procesos y proyectos. 	<p>Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue el ritmo de la canción siguiendo los movimientos que indica. • Elabora su mancha loca con el color que más le gusta. • Decora los carteles haciendo uso de grafismos de manera libre y espontánea.
<p>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p>	<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Problematiza situaciones para hacer indagación. ✓ Diseña estrategias para hacer indagación. ✓ Genera y registra datos o información. ✓ Analiza datos e información. ✓ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración.</p>	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).</p>	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona lo que sucede al mezclar sustancias/ materiales.



ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común		<p>fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula cuando comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. • Los estudiantes asumen diversas responsabilidades y las utilizan para el bienestar del grupo.

VII. ENFOQUES TRANSVERSALES:

VIII. PRODUCTO:

- Organización del aula.
- Carteles del aula.
- Sectores del aula.
- Dibujos de los niños.
- Collages de los niños.

IX. BIBLIOGRAFÍA:



- Programa Curricular de Educación Inicial.
www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

X. ACTIVIDADES PROPUESTAS:

SEMANA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
ACTIVIDADES	CONOCEN EL CALENDARIO Y APRENDEN A USARLO	¿CÓMO SABER EL TIEMPO?	RINCON DE LECTURA	NUESTRAS RESPONSABILIDADES	DECORAMOS NUESTROS CARTELES
TALLERES	Mezcla colorido	Cuento: el lobo y los 7 cabritos	Bailamos al ritmo del sube y baja	La mancha loca	Pelotas pegajosas





PLANIFICADOR SEMANAL

ORGANIZAMOS NUESTRA

AULA, TRABAJANDO

EN EQUIPO



2da semana



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

CONOCEN EL
CALENDARIO Y
APRENDEN A USARLO

¿CÓMO SABER EL
TIEMPO?

RINCON DE
LECTURA

NUESTRAS
RESPONSABILIDADES

DECORAMOS
NUESTROS
CARTELES



ACTIVIDAD: LUNES 24

CONOCEN EL CALENDARIO Y APRENDEN A USARLO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			
<p>PERSONAL SOCIAL</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>Dar oportunidad a los niños para que aprendan a utilizar el calendario</p>	<p>Utiliza el cartel del calendario</p>	<p>Identifica la fecha en el calendario.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo




Estándar: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: CONOCEN EL CALENDARIO Y APRENDEN A USARLO

LUNES 24

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
----------	-------------	----------

<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Motivamos a los niños a cantar la canción "DOÑA SEMANA" y la cantamos realizando mímicas. <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>DOÑA SEMANA</p> <p>Doña semana tiene 7 días: Lunes, martes, miércoles y jueves, Viernes, sábado Y domingo al fin Que es un bailarín que nunca trabaja Porque es un bailarín</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Preguntamos ¿De quién habla la canción? ¿Quién es Doña semana? ¿La conocen? ¿Cuántos hijitos tiene? ¿Cómo se llaman? ¿Qué días venimos al jardín? ¿Qué días nos quedamos en casita? ¿Alguien sabe en qué lugar podemos encontrar qué día de la semana es hoy y qué fecha es? La maestra anunciará que vamos a conocer el calendario y aprender a usarlo. 	<p style="text-align: center;">Equipo de sonido</p>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p>ANTES DEL DISCURSO: Presentamos un calendario/almanaque gigante y pedimos a los niños que observen.</p> <ul style="list-style-type: none"> Preguntamos ¿Qué es? ¿Dónde lo han visto? ¿Saben para qué sirve? ¿Cómo se usa? ¿Cómo podemos saber qué día es hoy?, ¿Quiénes lo usan? ¿Cuándo lo usas? ¿Qué encontramos dentro de un calendario? ¿Cuáles son los meses del año? ¿Qué pasaría si no tuviéramos un calendario? ¿Han leído un calendario antes? Escuchamos sus comentarios con atención. La maestra dirá a los niños que les ha traído varios calendarios. Quizás muchos de ellos ya los conocen. Se entregan un calendario en cada grupo, lo observan y deducen que palabras hay, cuales son números, cuales son letras, que números conocen, etc. <div style="text-align: center;"> </div> <p>DURANTE DEL DISCURSO: La docente explica que se llama calendario y con ayuda de los niños deducen que nos permite saber qué día es hoy porque tiene... (Números, días de la semana, números rojos, meses, letras).</p> <ul style="list-style-type: none"> Se nombra los meses del año y los días de la semana. Se resalta también que en nuestro cartel de asistencia falta el sábado y el domingo (no se ponen porque esos días no venimos al colegio). 	<p style="text-align: center;">Calendarios</p> <p style="text-align: center;">Fichas e trabajo</p> <p style="text-align: center;">Tijeras</p> <p style="text-align: center;">Goma</p>

	<p>DESPUES DEL DISCURSO: Les entregamos una ficha del calendario del mes de abril, les damos los números para que recorten y los ordenen como en nuestro cartel.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  <table border="1" data-bbox="1025 352 1234 496"> <tr><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> Decoran sus calendarios y pegan sus trabajos en una parte visible del aula. A partir de la fecha los niños marcaran el calendario todos los días tanto en el cartel como en sus hojas. Al término de cada mes, se entregará una nueva hoja del mes que corresponda. La maestra muestra un calendario gigante del mes de abril para que los niños y niñas lo decoren, ubiquen en una pared del aula, luego marcan los días que han pasado y el día en el que estamos hoy. Cuelgan sus trabajitos y comentan qué les pareció lo aprendido. 	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	<p>Témperas</p> <p>Papel crepe</p> <p>Etc.</p>
1	2																															
3	4	5	6	7	8	9																										
10	11	12	13	14	15	16																										
17	18	19	20	21	22	23																										
24	25	26	27	28	29	30																										
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Les realizamos las siguientes preguntas: ¿Les gusto la actividad?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué aprendieron? ¿Qué más les gusto?, ¿Qué menos les gusto?, ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo superaron?, ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy? 																															



TALLER INDAGACIÓN Y DESCUBRIMIENTO:

MEZCLA COLORIDA



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		03 AÑOS	04 AÑOS	05 AÑOS			
<p>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Problematiza situaciones para hacer indagación. ✓ Diseña estrategias para hacer indagación. ✓ Genera y registra datos o información. ✓ Analiza datos e información. ✓ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración.</p>	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).</p>	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p>	<p>Que los niños y niñas observen y experimenten al mezclar materiales</p>	<p>Menciona lo que sucede al mezclar sustancias/ materiales.</p>	<p>Participa de la actividad.</p> <p>Expone su trabajo.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo

Estándar: Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: CONOCEN EL CALENDARIO Y APRENDEN A USARLO

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p style="text-align: center;">ANTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Previamente la docente observara el siguiente video: https://www.facebook.com/reel/909483043587090?mibextid=6AJuK9&s=chYV2B&fs=e  <ul style="list-style-type: none"> • Para que sepa de qué trata la actividad de día. 	<p>Equipo de sonido</p> <p style="text-align: center;">Video</p> <p style="text-align: center;">Leche</p>
<p style="text-align: center;">ASAMBLEA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se ubican en asamblea. La maestra les muestra una bolsa, cantando la canción que será, que será y pregunta: ¿Niños saben que tengo en esta bolsa? 	<p style="text-align: center;">colorantes vegetales</p>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos los materiales: Leche, colorantes vegetales, detergente líquido, plato, hisopos. • Hacemos preguntas: ¿Qué son? ¿Qué creen que podremos hacer con la harina? ¿Qué creen que pasara si echamos agua? Escuchamos sus respuestas. • La maestra anota sus respuestas de los niños. • Luego les sugerimos utilizar los materiales. • Los niños experimentan con los materiales siguiendo las indicaciones de la maestra. • Una vez que han experimentado les preguntamos: ¿Qué paso con los materiales? 	<p style="text-align: center;">Detergente liquido</p> <p style="text-align: center;">Plato,</p> <p style="text-align: center;">Hisopos</p>
<p style="text-align: center;">COMUNICA Y REGISTRA RESULTADOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre lo que sucede al poner el detergente líquido. • Dibujan como quedo la mezcla en el plato. 	<p style="text-align: center;">Papel bond</p> <p style="text-align: center;">Colores/Plumones</p>



EVALUA	<ul style="list-style-type: none">Se invita a los niños a ubicarse en el mismo lugar donde iniciamos la asamblea, les preguntamos ¿Les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué observaron?, ¿Qué materiales utilizaron?, ¿Les gusto experimentar?	

ACTIVIDAD – MARTES 25 ¿CÓMO ESTÁ EL CLIMA HOY?

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			



<p>PERSONAL SOCIAL</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>Que los niños participen en la elaboración del cartel del estado del tiempo y comprender lo importante de tenerlo en el aula.</p>	<p>Construye grupalmente su cartel del tiempo</p> <p>Menciona algunas razones de por qué se debe tener un cartel del estado del tiempo en el aula</p>	<p>Elaboración del cartel del estado del tiempo.</p>
--	--	--	--	---	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo

ESTANDAR: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		MARTES 25
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Actividades Permanentes de Entrada: Recibimos a los niños y niñas, nos saludamos y cantamos	



	<ul style="list-style-type: none">• Iniciamos la actividad invitando a los niños a colocarse en media luna y les presentamos la siguiente canción: "VAMOS A VER CÓMO ESTA EL CLIMA "• Luego les preguntamos ¿qué dice la canción?, ¿Qué pasa cuando el día está soleado?, ¿cómo podemos darnos cuenta si está lloviendo?• Les planteamos la situación problemática: ¿Por qué será importante conocer cómo está el clima hoy?, ¿qué podemos hacer en el aula para poder saber cómo está el clima en esta mañana?• Seguidamente les comunicamos a los niños y niñas que en esta mañana vamos a elaborar nuestro cartel del clima y para ello lo vamos hacer haciendo uso de algunos materiales como cartulinas, imágenes y otros materiales.	Video
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Problematicación: Les presentamos a los niños la imagen de una ventana y les decimos ¿Para qué habrá llegado esta ventana en el aula?, ¿Cómo podemos utilizarlas?• Análisis de la información: Les mostramos unas imágenes sueltas del viento, sol, lluvia y nublado, les preguntamos ¿Y estas siluetas como las podemos utilizar?, ¿Nos servirán para hacer nuestro cartel del estado del tiempo?• También les presentamos un cartón dúplex y les decimos ¿Qué poder hacer con el cartón dúplex?• Con ayuda de la maestra los niños comentan sus respuestas, las anotamos• Acuerdos o tomas de decisiones: A través del dialogo y de la toma de acuerdo, los niños indican el color con el cual pintarán el soporte de la ventana, el cartón dúplex.• Se hará un moteado con tempera y esponjas, éste trabajo lo podremos hacer por equipo.• Cada grupo nos apoya pintando el cartón, este servirá de base para pegar en él la ventanita del clima.• Luego colocaremos la silueta y les indicamos el uso de este cartel, les explicamos a los niños, que el cartel del tiempo nos podrá ayudar a saber cómo está el clima en esta mañana y como podremos jugar, si llueve no podremos salir, si hace mucho sol hay que protegernos y si está nublado será mucho mejor hacer nuestros juegos en el patio.• Les indicamos que nuestras siluetas del clima deben estar colocadas en un sobre sorpresa y según como está el día las iremos sacando y colocando en la ventanita.• Cuando se haya terminado podremos mostrar el modo de empleo de este material, cantaremos la canción: <p style="text-align: center;">QUIÉN HIZO EL SOL RADIANTE (las nubes) YO SÉ, YO SÉ</p>	Imágenes del clima Cartón dúplex Tempera Esponjas



	<p style="text-align: center;">DDDI OSS HIZO EL SOL RADIANTE POR ESO LO AMARÉ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego cantamos VAMOS A VER CÓMO ESTÁ EL DÍA Y sacaremos del sobre la imagen correspondiente y la colocaremos en nuestra ventanita. • Finalmente, como complemento les daremos unas fichas para trabajar en casa relacionadas con la actividad de esta mañana. 	Imágenes
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Les realizamos las siguientes preguntas: ¿Les gusto la actividad?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué aprendieron? ¿Qué más les gusto?, ¿Qué menos les gusto?, ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo superaron?, ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy? ¿Qué utilizaron para hacer su cartel del clima?, ¿Por qué debemos saber cómo está el día en el jardín? 	Fichas

TALLER DE LECTURA

Cuento: el lobo y Los 7 cabritos



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
-------------	-------------	-----------------------	-----------	----------	-----------



<p>COMUNICACIÓN</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	<p>Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</p>	<p>Que los niños comprendan el mensaje de un cuento narrado por la docente.</p>	<p>Responde preguntas relacionadas con el cuento escuchado.</p>	<p>Dibuja lo que más les ha gustado del cuento escuchado.</p>
---	--	---	---	---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo

Estándar: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
PROCESOS DIDÁCTICOS	DESARROLLO	RECURSOS
<p>ANTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente inicia la sesión mostrando una imagen. • Pregunta: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Han escuchado algún cuento sobre esos personajes? ¿De qué tratará? ¿Les gustaría saber de qué trata ese cuento? 	<p>Imagen</p>
<p>DURANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente pide a los niños que se sienten y escuchan la historia: EL LOBO Y LOS 7 CABRITOS. • Primero muestra siluetas de las imágenes de los personajes: Lobo, mamá cabra y los 7 cabritos. • Pregunta: ¿Que creen que les pasara? Escucha sus respuestas. 	<p>Siluetas de los personajes</p>



	<ul style="list-style-type: none">● Inicia la lectura mostrando las imágenes. Se detiene cada cierto momento para preguntar a los niños y niñas sobre que creen que seguirá en el cuento. También puede usar las imágenes	cuento
DESPUÉS	<ul style="list-style-type: none">● Terminado de leer el cuento realiza preguntas: LITERAL: ¿Quién salió de casa? ¿Cuántos eran los hijos cabritos? ¿A quién no debían abrirle la puerta? ¿Qué comió el lobo? ¿Qué se pintó el lobo? ¿Cuántos cabritos se comió el lobo? ¿Qué hizo la mamá cabrita? INFERENCIAL: ¿Por qué el lobo comió huevos y se puso harina a la pata? ¿Qué significa advertir? ¿Qué crees que hubiera pasado si el lobo se hubiera comido a los 7 cabritos? CRÍTICO: ¿Qué opinan de lo que hicieron los cabritos? (abrirle la puerta al lobo) ¿Qué te parece lo que hizo la mamá cabrita para recuperar a sus hijos?● Dibujan lo que más les ha gustado del cuento. Le comentan a la maestra lo que dibujaron.● Como extensión llevan una ficha para su casa sobre el cuento escuchado: <div data-bbox="1070 751 1279 1050" data-label="Image"></div>	Fichas de trabajo



🍏 Preguntas críticas

Pistas para formular preguntas críticas

- ¿Crees que es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué crees...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?
- ¿Qué piensas de...?

🍏 Preguntas inferenciales

Pistas para formular preguntas inferenciales.

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

🍏 Preguntas literales

Pistas para formular preguntas literales.

- ¿Qué...?
- ¿Quién es...?
- ¿Dónde...?
- ¿Quiénes son...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Cómo se llama...?



ACTIVIDAD – MIÉRCOLES: RINCÓN DE LECTURA



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			
PERSONAL SOCIAL Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	Permitir que los niños y niñas inicien con la organización de su espacio de lectura o biblioteca a través de un trabajo en equipo y del cumplimiento de normas.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en conversaciones. Responde preguntas de como clasificamos y organizamos los libros de la biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel terminado Participación en las actividades.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: RINCÓN DE LECTURA MIÉRCOLES 26

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciamos la actividad presentándoles una caja sorpresa, luego de cantar la canción les invitamos sacar el contenido de esta, los niños observan que en la caja hay muchos cuentos, revistas y libros, por ello les hacemos las siguientes preguntas con el fin de sacar sus saberes previos: ¿Qué vemos en la caja?, ¿dónde lo han visto con anterioridad?, ¿Qué cuentos conoces?, ¿te gusta leer? Les planteamos la situación problemática y les preguntamos ¿será correcto que los cuentos estén guardados en esta caja?, ¿en su aula donde podremos colocar estos cuentos? Seguidamente les comunicamos a los niños que en esta mañana vamos a elegir nuestro lugar donde haremos nuestra biblioteca para allí poder ubicar todos nuestros cuentitos de manera organizada 	Caja Cuentos revistas
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Problematicación: De manera ordenada los niños se sientan en media luna y se les pedirá que saquen sus cuentos, que han traído de casa, todos deben colocarlos en la parte de adelante y les preguntamos: ¿Qué observan? ¿Todos los cuentos serán iguales? ¿Cómo los organizamos? ¿Cómo los identificaríamos mejor? ¿Para qué los vamos a ordenar?, ¿Dónde los podremos colocar para que estén ordenados? Análisis de la información: La maestra les muestra diversas imágenes de bibliotecas para que puedan analizar la información y poder comprender por qué es importante tener una biblioteca en el aula, hace entrega de estos materiales a cada equipo de trabajo 	Imágenes



	<ul style="list-style-type: none">• La docente pasará por cada equipo preguntando: ¿qué observan? ¿Cómo colaboran estos niños? ¿Cómo están trabajando estos niños?, anotando sus respuestas en un papel. Luego salen por equipos al frente y expresan lo que han observado.• Acuerdos o tomas de decisiones: Después la maestra pregunta ¿cómo podemos colaborar para ordenar nuestra aula? (la docente anota sus participaciones en un papelote y se coloca en una parte visible del aula)• Luego se organizan por equipos para escoger el espacio donde se ubicará el sector y les pedimos a los niños que organicen sus cuentos, los observen y ven a cuáles son de animales, de personas, de juguetes, de plantas, etc.• Colocamos en orden las agrupaciones que los niños han realizado teniendo en cuenta sus criterios.• Seguidamente deciden por consenso ponerle un nombre a su sector, también de manera complementaria les entregamos algunas fotos, de ellos, leyendo sus libros, estas imágenes las debemos tener listas con anticipación, luego de ello proceden a decorar estas imágenes para luego pegarlas en el sector de la biblioteca.• Dialogamos con los niños sobre el trabajo realizado.	Imágenes
CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Los niños dicen ¿por qué es importante ordenar nuestros cuentos?, ¿Por qué debemos tener un sector de lectura en el aula?• También les realizamos las siguientes preguntas: ¿Les gusto la actividad?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué aprendieron?, ¿Qué más les gusto?, ¿Qué menos les gusto?, ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo superaron?, ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy?, ¿Qué utilizaron para hacer su zona de lectura?,	



TALLER DE MÚSICA:

Bailamos al ritmo del sube y baja




COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		03 AÑOS	04 AÑOS	05 AÑOS			
COMUNICACIÓN Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Permitir que los niños disfruten de un momento musical.	Sigue el ritmo de la canción siguiendo los movimientos que indica.	Participa activamente con sus compañeros. Mueve su cuerpo al ritmo de la melodía.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo

Estándar: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que

construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

PROCESOS DIDÁCTICOS	DESARROLLO	RECURSOS
ASAMBLEA	<ul style="list-style-type: none"> Los niños, niñas y la educadora se sientan de manera circular en un espacio fijo determinado para este momento en el aula y dialogan sobre lo que van a realizar, recuerdan las normas, los cuidados que deben tener para con ellos y sus compañeros, y para la buena realización de la actividad musical. 	
EXPLORACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Se coloca la música para que los niños y niñas escuchen: SUBE Y BAJA. Juego Corporal. https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM  <ul style="list-style-type: none"> Los niños se mueven de manera libre, siguiendo el ritmo de la canción. 	<p>Equipo de sonido</p> <p>Pieza musical</p> <p>Tiras de papel</p>
EXPRESIVIDAD MUSICAL	<ul style="list-style-type: none"> Luego la maestra invita a los niños que bailen al ritmo de la canción, siguiendo los movimientos que indica. Ella lo hace y los niños lo imitan. Luego forma grupos con los niños y niñas. Les da materiales para que por grupos elijan y bailen: Tiras de papel, pañuelos, etc. Y por grupos mueven su cuerpo al ritmo de la melodía, haciendo uso del material elegido. Siempre observando que participen de manera activa todos. 	<p>Pañuelos</p>
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Luego responden preguntas como: ¿Qué te ha gustado de la actividad realizada? ¿Te gusto bailar el sube y baja? ¿Qué grupo creen que lo hizo mejor? ¿Por qué? 	



ACTIVIDAD: JUEVES 27 "NUESTRAS RESPONSABILIDADES"

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			
PERSONAL SOCIAL Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	Realizar un dialogo con los niños y permitir que identifiquen las responsabilidades que pueden tener en su aula.	Menciona las responsabilidades que puede realizar en el aula.	Responde preguntas. Decora el cartel de responsabilidades
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

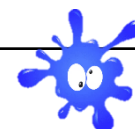
JUEVES 27

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentamos a los niños la canción "A GUARDAR CADA COSA EN SU LUGAR" • Luego les preguntamos a los niños ¿qué dice la canción?, presentamos una imagen y preguntamos ¿Qué estaban haciendo los niños?, ¿qué pasó luego? ¿cómo estaba su salón?, ¿qué han tenido que hacer para ordenar su aula? ¿Qué pasaría si los niños dejan su cuarto desordenado?, ¿está bien que todo este sucio y desordenado? ¿Ustedes en su aula como podríamos hacer para que siempre este limpia? ¿Son importantes las responsabilidades? ¿Por qué? ¿Podemos tener responsabilidades en el jardín? ¿Para qué nos serviría? 	Parlante pandereta



	<ul style="list-style-type: none"> Después de escuchar sus respuestas les comentamos que hoy en esta mañana aprenderemos a conocer cuáles son nuestras responsabilidades y cómo las trabajaremos en nuestra aula. 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Problematización: Los niños contestan las siguientes preguntas: ¿Qué vamos a elaborar? ¿Para qué vamos a elaborar nuestro cartel de responsabilidades?, ¿Quiénes van a cumplir las responsabilidades? ¿Qué responsabilidades en el aula pueden tener ustedes?, ¿Dónde las vamos a colocar estas responsabilidades? Análisis De Información: Se proporciona por equipos un sobre sorpresa, los niños sacan unas imágenes, pegan en la pizarra y dialogamos sobre cada una de ellas. La maestra pregunta ¿qué imágenes vemos?, ¿porque estos niños estarán haciendo eso? ¿Ustedes pueden hacer estas responsabilidades? Acuerdos O Toma De Decisiones: De manera democrática elijen que responsabilidades habrá en el aula indicándoles las tareas que deben realizar, aprovechando son grupos pequeños, podemos preguntar a cada uno que responsabilidad les gustaría tener en su clase. Paralelo a esta consulta pegamos un cartel de responsabilidades en blanco, este será siendo terminado con la participación de los niños: Los niños pueden decorar libremente alrededor del cartel, como si estuvieran haciendo un marco. Las responsabilidades se realizarán de manera rotativa para que todos participen, dicha tarea durará una semana y lo haremos a través de un sorteo. La idea de esta actividad es que todos los niños participen cumpliendo todas las responsabilidades acordadas de manera rotativa. El cartel con las responsabilidades se colocará en un lugar visible del aula donde se pueda verificar diariamente el cumplimiento de la misma. Como complemento enviaremos a los niños unas fichas para que puedan trabajar las responsabilidades en casa 	<p>Sobres figuras</p> <p>Imágenes Cartel Material de escritorio</p>
CIERRE	Al finalizar les preguntaremos a los niños: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué más les gusto? ¿Qué menos les gusto? ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo superaron?	

TALLER GRÁFICO PLÁSTICO: "JUGUEMOS CON LA MANCHA LOCA"



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			
COMUNICACIÓN Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Permitir que los niños y niñas elaboren un material concreto para utilizarlo en una actividad lúdico musical descubriendo colores de manera creativa.	Elabora su mancha loca con el color que más le gusta.	Presenta su mancha loca terminada. Baila haciendo uso de su mancha loca.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo

Estándar: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p style="text-align: center;">ASAMBLEA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La docente muestra a los niños y niñas títeres mancha ● Juega con esas manchas, diciendo que es una mancha loca que se sube a la cabeza, baja a los pies, hace cosquillas en el ombligo, se sube al hombro. ● Pregunta: ¿Qué son? ¿Ustedes se han manchado alguna vez? ¿Con qué? 	<p style="text-align: center;">Títeres de manchas</p>
<p style="text-align: center;">EXPRESIVIDAD MOTRIZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La docente coloca una canción: DÚO TIEMPO DE SOL - LA MANCHA LOCA ● Los niños bailan imaginando que su mano es la mancha. ● La maestra comunica a los niños y niñas que van a elaborar una mancha, que luego lo van utilizar para jugar y bailar. 	<p style="text-align: center;">Equipo de sonido</p>
<p style="text-align: center;">EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La maestra muestra manchas que están trazadas en cartón (depende del material que desean hacerlo) ● Siguiendo las indicaciones de la docente los niños elaboran su mancha del color que más le gusta, colocando ojitos, un palito bajalengua o un guante por detrás. 	<p style="text-align: center;">Cartón</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se invita a los niños a presentar su trabajo terminado, diciendo que han utilizado para elaborarlo. Les preguntamos: ¿Les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué utilizaron para elaborar su mancha? ● Finalmente, se les invita a colocarse en ronda y juntos al ritmo de la melodía la MANCHA LOCA bailan utilizando su material elaborado. 	<p style="text-align: center;">Plumones</p> <p style="text-align: center;">Témperas</p> <p style="text-align: center;">crayones</p>



ACTIVIDAD – VIERNES 28 “DECORAMOS NUESTROS CARTELES”



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		05 AÑOS			
COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Generar oportunidades para la participación de los niños y las niñas en la decoración de los carteles de cada sector del aula.	Escribe libre y espontáneamente palabras que le gustan como parte de la decoración de los carteles.	Carteles decorados con sus escritos. Participa en la decoración de los carteles. Presenta sus grafismos en cada cartel.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo

ESTANDAR: Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		VIERNES 28
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • INICIO: Presentamos a los niños un sobre con imágenes de los sectores que han creado en el aula, luego inicia el dialogo con las siguientes preguntas: ¿Qué son? ¿Dónde están? ¿Quiénes lo han implementado? ¿Cuántos sectores hay en nuestra aula? ¿Cómo se llaman? ¿Todos son iguales? ¿Qué objetos hay en cada sector? • Seguidamente les realizamos unas preguntas a los niños generándoles el conflicto cognitivo: ¿Cómo podríamos hacer para saber el nombre de cada sector?, ¿Cómo podríamos decorar cada cartel de los sectores de nuestra aula?, ¿algunos carteles no tienen nombre como podríamos escribirlos? • A continuación, les comunicamos a los niños el propósito de la actividad: El día de hoy pondremos los nombres a nuestros carteles de los sectores, los decoraran con sus propios escritos, dibujos o decoraciones que realicen. 	<p>Sobre</p> <p>Figuras</p>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • PLANIFICACIÓN: Los niños contestan las siguientes preguntas: ¿Qué vamos a elaborar? ¿Para qué lo vamos a elaborar? ¿Quiénes lo van a elaborar? ¿Qué vamos a escribir? • TEXTUALIZACIÓN: Organizamos los equipos de trabajo, luego hacemos un sorteo para saber quiénes decoraran tal o cual cartel, los niños que ya saben el sector que les tocara decorar se acercan a él lo observan y deciden como decorarlo, al interior de los equipos les damos una tira de aproximadamente 15 centímetros de ancho y un metro de largo, este tamaño dependerá de cada aula. • Los equipos son de 2 y a estos se les hace la entrega del cartel, les decimos que escriban o decoren como más les guste, si los niños nos piden ayuda se las daremos, siempre les motivaremos a escribir a su manera. mostramos algunos textos ya escritos para que puedan tener una idea del trabajo a realizar, siempre dejándoles la libertad a elegir. • REVISIÓN: La docente acompaña el trabajo de cada equipo y copia debajo de lo escrito por cada niño el nombre lo que dice allí, luego cada etiqueta es pegada sobre le material elegido. Luego mediante la técnica del museo los equipos pasaran por cada sector para observar lo rotulado por sus compañeros. 	<p>Carteles en blancos</p> <p>Lápices</p> <p>Plumones</p>
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños expresan: ¿Les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron? ¿Para qué servirá haber rotulado los materiales de cada sector? 	

¿Qué vamos a elaborar?	¿Para qué lo vamos a elaborar?	¿Quiénes lo van a elaborar?	¿Qué vamos a escribir?



ACTIVIDAD – VIERNES

Decoramos NUESTROS CARTELES



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		03 años			



<p>COMUNICACIÓN</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos. 	<p>Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<p>Generar oportunidades para la participación de los niños y las niñas en la decoración de los carteles de cada sector del aula</p>	<p>Decora los carteles haciendo uso de grafismos de manera libre y espontánea.</p> <p>Decora sus grafismos haciendo uso de sus dibujos</p>	<p>Participa en la decoración de los carteles.</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo</p>					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		VIERNES
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ASAMBLEA: Ubicamos a los niños en asamblea y los invitamos a cantar la canción: https://www.youtube.com/watch?v=bsEZvDMjgeM 	<p>Canción</p>





Materiales

- Junto a los niños hacemos las mímicas y disfrutamos del momento musical, podemos emplear nuestro guante canguro para saludar a todos los niños, luego invitamos a ubicarse en media luna para iniciar nuestra actividad, les recordamos nuestras normas
- Les pedimos que observen algunas imágenes que hemos traído sobre los sectores de nuestra aula y les preguntamos ¿de dónde son estas fotos?, ¿Qué son? ¿Dónde están? ¿Quiénes lo han implementado? ¿cuántos sectores hay en nuestra aula? ¿cómo se llaman? ¿todos son iguales? ¿qué objetos hay en cada sector?, ¿estos sectores tienen nombres o están decorados?

DESARROLLO

- **EXPLORACION DEL MATERIAL:** Sentados en asamblea jugamos el juego ADIVINA ADIVINADOR, se muestra una caja sorpresa que contiene una variedad de materiales de los sectores. Crayolas, lupas, bloques, olla, etc. Los niños/as introducen la mano en la caja sorpresa y manipulan un material y deben adivinar lo que es.
- Terminado el juego responden las siguientes preguntas: ¿Qué materiales adivinamos? ¿Cuántos materiales adivinamos? ¿En qué sectores se encontraban los materiales que adivinamos? ¿Y esos sectores tienen un nombre?, ¿Podríamos dibujar y decorar nuestros sectores?, ¿cómo podríamos decorar para que nuestros sectores del aula estén muy hermosos?

- Los niños responden a las siguientes preguntas:

• ¿Qué vamos a dibujar?	• ¿Para qué vamos a dibujar?	• ¿Dónde podemos dibujar?
•	•	•

- Los niños eligen libremente y dictan a la maestra, quien escribe sus propuestas en papelotes, acompañados con dibujos que lo representa (estrategia los niños dictan, la maestra escribe)

	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #e6e6fa; padding: 5px; width: 150px;"> <p style="text-align: center;">¿Qué materiales tenemos?</p> <p>1. 2.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #add8e6; padding: 5px; width: 150px;"> <p style="text-align: center;">¿Quiénes dibujan?</p> <p>1. 2.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffff00; padding: 5px; width: 150px;"> <p style="text-align: center;">¿Quiénes escribirán los nombres de los sectores?</p> <p>1. 2.</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Se entrega una cartulina cortada (7.5 x 15cm) con un dibujo relacionado al sector y que decoren con alguna técnica gráfico plástica (por ejemplo, dactilo pintura, que pinten la figura, peguen papeles de colores, etc.). •Se pide a los niños que decoren y pinten haciendo uso del material de escritorio, el cual estar en la parte del taller de arte, goma, colores, temperas, escarache, papeles, plumones, etc La maestra ayuda a pegar los carteles en los lugares que han elegido. VERBALIZACIÓN: Terminado el trabajo, los niños visitan los sectores para "leer" los carteles que los grupos han elaborado. Y se pregunta: ¿Cómo se llama este sector?, ¿Por qué creen que se llama así? Se motivará para que los niños expresen lo que han realizado. 	<p>Cartulina Materiales decorativos</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> En asamblea los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo están ahora nuestros sectores? ¿Por qué fue importante hacer sus dibujos? ¿Todos participamos en la elaboración? ¿Cumplimos con nuestras propuestas? 	

TALLER PSICOMOTRIZ:

Pelotas pegajosas





COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
		03 AÑOS	04 AÑOS	05 AÑOS			
<p>PSICOMOTRIZ</p> <p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente. 	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>	<p>Que los niños y las niñas participen de actividades realicen movimientos de coordinación óculo manual en el juego con las pelotas pegajosas.</p>	<p>Participa de actividades de coordinación óculo manual</p>	<p>Lanza pelotas a un aro con cinta de embalaje.</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo - Lista de cotejo</p>							
<p>Estándar: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a éstos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>							
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</p>							
<p>MOMENTOS</p>	<p>ESTRATEGIAS</p>	<p>RECURSOS</p>					



PERÚ

Ministerio
de Educación

ASAMBLEA

- La maestra lleva a los niños y niñas al patio, se delimita el espacio por donde van a trabajar y se recuerda las normas de convivencia.
- Los niños descubren pelotas de colores que tiene la maestra en un tapers, juegan de forma libre con ellas, la maestra lanza las pelotas varias veces y se les indica a los niños y niñas que las recojan.

Pelotas de
colores

Hulas, hulas

Cinta embalaje

Cartones

Equipo sonido

Pieza musical

Hojas bond

Lápices



**EXPRESIVIDAD
MOTRIZ**

- La maestra previamente prepara los materiales que se va a trabajar y les presenta a los niños: Hula hulas y pelotas.
- Los niños proponen posibles juegos con ellos.
- La maestra les indica a los niños y niñas a que jugaremos a lanzar las pelotas y que estas deben quedar pegadas en la cinta, por eso deben caer



dentro del
hula hula.

- Se organiza el aula en equipos y a cada uno se le coloca una caja con pelotas de plástico.
- Los niños por turnos en equipos se paran frente al hula hula y lanzan las pelotas al ritmo de la música alegre:

CIRCUS

<https://www.youtube.com/watch?v=neUz1Ou7894>





	<ul style="list-style-type: none">• El equipo que logre pegar más pelotas es el ganador.	
RELAJACIÓN	<ul style="list-style-type: none">• Acostados en el piso abren sus brazos y piernas. Cierran sus ojos por un momento.	
EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Dibujan lo que más les gusta de la actividad.• Exponen su dibujo de manera voluntaria.	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo? ¿Cómo lo superé? ¿En	



	<p>qué me servirá lo aprendido hoy?</p> <p>¿Participo en todo momento con mis ideas?</p> <p>¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?</p> <p>¿Respeto los acuerdos de convivencia?</p> <p>Decimos a los niños y niñas que hoy, hemos demostrado nuestras habilidades motrices y el dominio de nuestro cuerpo.</p>	
--	---	--



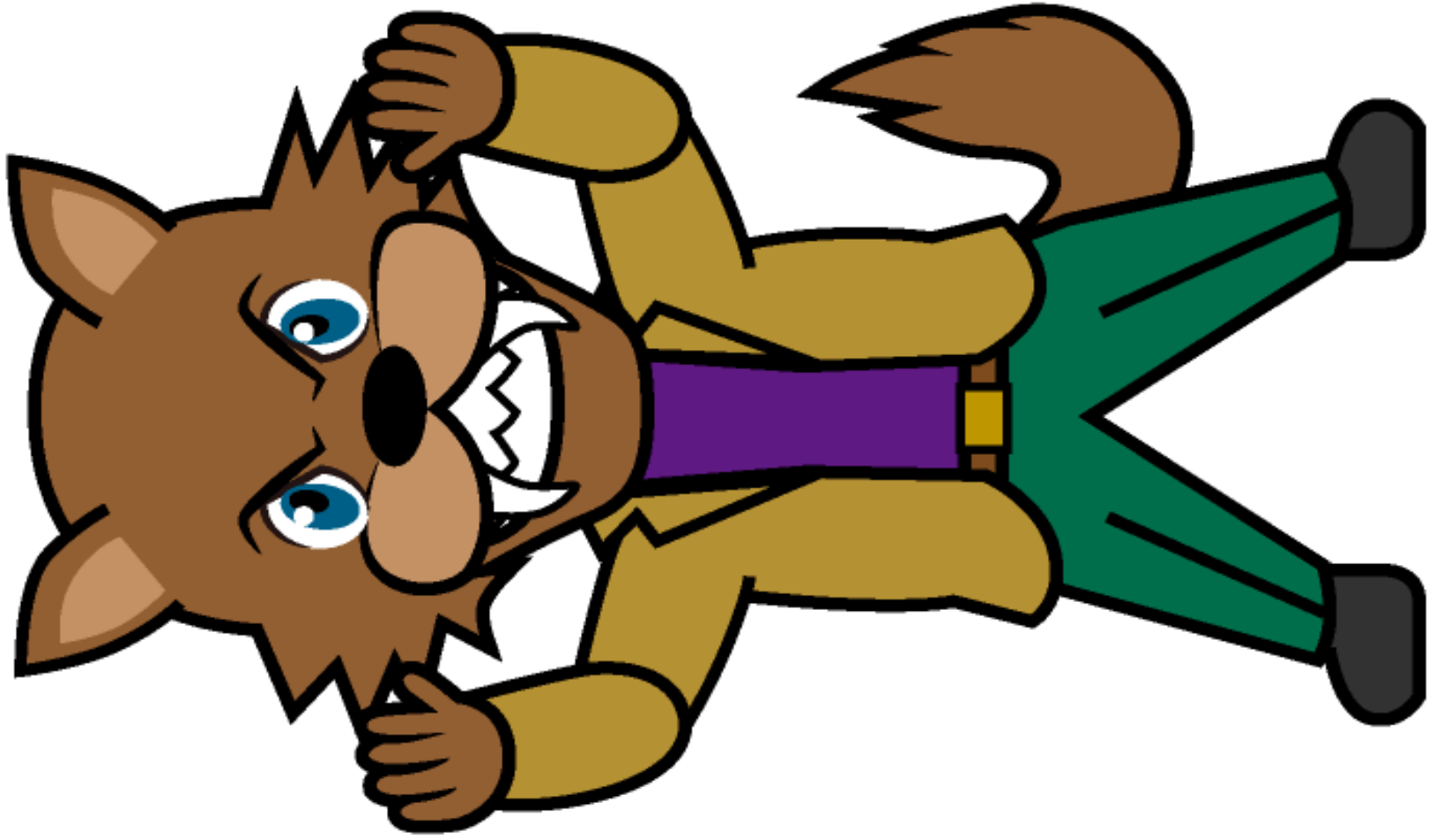


EL LOBO Y LOS 7 CABRITOS











NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PONEMOS NOMBRE A LOS MATERIALES (Rotulación) Martes 02 de mayo

PROPÓSITO: los niños conozcan el nombre del material de los sectores, los escriban según su nivel y dibujen para colocarlos en los tapers (rotular)

1.-PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento	Escribe a su manera los nombres de los materiales utilizando trazos y grafismos para expresar sus ideas.	Carteles escritos (rotulados)

2.-SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS DE LA SESION	PROCESOS – ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	Se da la bienvenida afectuosamente a los Actividades de rutina: Lavado de manos, rezo, canto. Actividad juego libre en los sectores Organizamos a los niños en círculo y mostramos el negociado con las actividades propuestas, les leemos las actividades que propusieron y preguntamos qué actividades hemos realizado y ¿qué faltan realizar? Luego señalando el material ¿cómo se llaman? Qué podemos hacer para reconocerlos.	Material de los sectores Hojas bond, lápices, crayolas
DESARROLLO	Organizamos a los niños para cantar “A guardar cada cosa en su lugar” Luego pedimos a los niños hacer un recorrido por los sectores y preguntamos: ¿Cómo se llaman estos materiales de este táper? Y así sucesivamente. Formamos a los niños en parejas a través de la ronda “Con todos mis amigos” y en cartulinas un niño dibuja y el otro escribe como ellos creen que se escriben Luego se les preguntará a los niños ¿qué material les ha tocado? Y escribirán el nombre del material con ayuda de tarjetas con el nombre del material. Luego los niños mostrarán el nombre y el dibujo que han realizado a sus compañeros y comentarán lo que han dibujado y el contenido del táper o caja.	Tarjetas Hojas, Lápices colores
CIERRE	La autoevaluación: ¿Qué te gusto de lo que hicimos, como has participado; la coevaluación; ¿Cómo han participado todos, la metacognición o hetero evaluación a través de preguntas ¿Qué hicimos o aprendimos?, ¿Cómo lo hicimos? Es importante ¿Por qué?, o ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo se han sentido?	



ASEO-REFRIG.	Los estudiantes se lavan las manos con autonomía y comen sus alimentos de manera adecuada practicando hábitos de higiene.	Lonchera
RECREO	Los estudiantes realizan actividades al aire libre.	Patio
Despedida	La docente entona una canción de despedida. “hasta mañana señorita”.	Entrega de loncheras

Actividad de Aprendizaje: “Le mostramos como quedo nuestra aula a nuestros padres” VIERNES 05 DE MAYO

Competencias a desarrollar:

ÁREA	COMPETENCIA Y CAP.	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIOS 5 AÑOS
P.S	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común -Interactúa con todas las personas. -Construye normas, y asume acuerdos y leyes. -Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.	Se integra con sus compañeros de aula en los sectores de trabajo poniéndose de acuerdo en los juegos a realizar, cumpliendo y proponiendo las normas de juego
COM	Se comunica oralmente en su lengua materna Obtiene información del texto oral -Infiere, interpreta información del texto oral -Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Participa en los espacios de asamblea respetando las normas de intercambio verbal respondiendo y realizando preguntas

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE: Los niños y niñas manifiestan a los padres de familia como organizaron su aula realizando juegos con ellos en los diferentes sectores

I. ACTIVIDADES PROPUESTAS

MOMENTO	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	PRODUCTO
INICIO	-Iniciamos la actividad invitando a los niños a reunirnos formando un círculo sentándonos en el piso o sobre las sillas realizando las actividades permanentes de oración, calendario y clima, acompañando este momento con canciones infantiles. -Se les presenta un títere, quien les dice que su aula está muy bonita y les pregunta ¿quiénes han visto su aula?, ¿sus papitos ya vinieron a jugar con ustedes a esta aula?, la maestra interviene y les dice que el día de hoy vendrán sus papitos a ver como ha quedado el aula y a jugar con ellos. -Se les comunica y registra sobre la pizarra el propósito de la actividad: “Hoy disfrutaremos presentando nuestra aula y jugando con los papitos en los sectores “	Títere	Dibujo de los juegos con los padres
DESARROLLO	-Les indicamos a los niños que es necesario organizarnos para recibir la visita de nuestros padres, que alguien debe saludarlos, que alguien un grupo debe presentarles cada sector y que luego recién podríamos jugar con ellos en los sectores -Organizamos a los niños en 5 equipos por medio de la dinámica Simón Manda, cada equipo elige que hacer: dar la bienvenida o presentar uno de los sectores -Hacemos un pequeño ensayo -Recibimos a los padres y cada equipo cumple con sus responsabilidades	Sectores del aula	



	<p>-Luego la maestra invita a los niños a que lleven a sus padres a jugar al sector que deseen pero que recuerden que cuando la pandereta suene deben dejar los objetos en su lugar y volvernos a reunir en asamblea</p> <p>-Se da el tiempo de juego entre padres e hijos según lo detallado anteriormente, mientras recorro los sectores para observar el tipo de interacción entre padres e hijos y registrar aspectos relevantes en el cuaderno de campo</p> <p>-Luego que se da la señal de término nos reunimos en asamblea y preguntamos a los niños cómo se han sentido jugando con sus padres y a los padres cómo se han sentido jugando con sus hijos?</p> <p>-Después de escucharlos les proponemos dibujar junto a los papis el juego realizado, recordándoles a los padres que deben respetar las formas de dibujar de sus pequeños.</p>		
CIERRE	<p>-os reunimos en asamblea invitando a los niños junto con sus padres a exponer sus dibujos</p> <p>-Agradecemos a los padres por su visita y les recordamos la importancia del juego en el aprendizaje</p>	Dibujos elaborados por los niños junto a sus padres	

Actividad de Aprendizaje: "Conversamos sobre como ha quedado nuestra aula" JUEVES 04 DE MAYO

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Los niños y niñas reflexionan sobre lo aprendido evaluando los aprendizajes de las diferentes actividades realizadas

I. COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

ÁREA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COM	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Obtiene información del texto oral</p> <p>-Infiere, interpreta información del texto oral</p> <p>-Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p>	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Participa en los espacios de asamblea respetando las normas de intercambio verbal respondiendo y realizando preguntas

II. ACTIVIDADES PROPUESTAS

MOMENTO	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	PRODUCTO
INICIO	<p>-Iniciamos la actividad invitando a los niños a reunirse formando un círculo sentándonos en el piso o sobre las sillas realizando las actividades permanentes de oración, calendario y clima, acompañando este momento con canciones infantiles.</p> <p>- Les pedimos a los niños que observen en cuadro de planificación del proyecto y les decimos que como hemos llegado al término de este proyecto el día de hoy vamos a conversar sobre todo lo que hemos hecho</p> <p>-Comunicamos y registramos el propósito del día ¡HOY RECORDAREMOS TODO LO ELABORADO EN ESTE PROYECTO!</p>	Cuadro de planificación del proyecto	Dibujo de cómo ha quedado el aula



<p>DESARROLLO</p>	<p>-Hacemos un recorrido por toda el aula deteniéndonos en cada uno de los sectores para que respondan las preguntas: ¿cómo estaba antes este espacio?, ¿qué hicimos para ordenarlo?, realizamos el mismo procedimiento con los carteles</p> <p>-Luego les proponemos que dibujen cómo ha quedado organizada nuestra aula, acercándome a las diferentes mesas de trabajo para acompañarlos y preguntarles por el significado de su dibujo para registrárselos.</p>	<p>Sectores organizados</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>-Luego recordamos cómo estaba antes nuestra aula(desordenada) y que hagan una comparación entre estos dos dibujos expresando las semejanzas y diferencias</p> <p>-Leemos con todas las actividades planificadas y evaluamos si las hemos cumplido o no, dibujando una carita feliz en todas las que hemos cumplido, en caso alguna no se haya cumplido les preguntamos ¿qué compromiso pueden asumir para poderla cumplir?, escribiendo el compromiso sobre un cartel</p> <p>-Los felicitamos por su excelente trabajo, les anunciamos la visita de los padres el día de mañana y les indicamos que a partir del lunes iniciaremos una nueva aventura de aprendizaje.</p>	<p>Dibujos elaborados por los niños</p>	