



Tháng CLI: Nhạc nền (Soundtrack)

Các gia đình và người chăm sóc tại Austin ISD có thể mang trải nghiệm lớp học của học sinh về nhà theo những cách thú vị và hấp dẫn để làm sâu sắc thêm các cuộc trò chuyện và nâng cao khả năng học tập. Hãy cùng xem xét kỹ hơn phương pháp Giảng dạy Sáng tạo dựa trên âm nhạc: **Nhạc nền**!

Trong lớp học, chúng tôi có thể sử dụng **Nhạc nền** để thu hút học sinh tham gia một chủ đề mới và suy ngẫm về những gì các em đã học. Trong phiên bản này, chúng tôi sẽ sử dụng Nhạc nền để kết nối âm nhạc với một nhân vật hoặc nhân vật lịch sử.

Chỉ dẫn

- Chọn một nhân vật hư cấu hoặc nhân vật lịch sử. Đây có thể là người nào đó mà con bạn đang được học ở trường nhưng không nhất thiết phải như vậy. **Nhạc nền** có thể được sử dụng với bất kỳ nhân vật hoặc cá nhân nào.
- Chọn và sau đó phát hai bản nhạc.
 - Cố gắng chọn các bài hát có nhạc cụ (bài hát không có lời) để bạn có thể khám phá cảm xúc và giai điệu của âm nhạc hơn là nghĩa đen của lời bài hát. Dưới đây là một số gợi ý để bắt đầu:
 - [Bản Concerto Vĩ cầm Số 2](#)
 - ["Sumaré"](#)
 - [Twin Elms](#)
 - [Nurture](#)
- Cùng nhau nghe nhạc. Yêu cầu con bạn mô tả những gì các em nghe được, âm nhạc khiến các em cảm thấy như thế nào, và âm nhạc khiến các em nghĩ về điều gì.
- Yêu cầu trẻ chia sẻ xem bản nhạc kết nối với nhân vật hư cấu hoặc nhân vật lịch sử như thế nào. Dưới đây là một số câu hỏi để bắt đầu cuộc trò chuyện:
 - Bài hát nào thể hiện tốt hơn nhân vật và tại sao?
 - Phần nào trong các bài hát này thể hiện rõ nhất nhân vật?
 - Các bài hát truyền đạt thông điệp gì về nhân vật?
 - Còn nhân vật không có trong những bài hát này thì sao?
 - Bản nhạc nào khác có thể thể hiện nhân vật tốt hơn?

Hoạt động Mở rộng

Sau khi chọn các bài hát để thể hiện một nhân vật hoặc nhân vật lịch sử, bạn và con bạn có thể khám phá thêm hoạt động này bằng cách chọn các bản **Nhạc nền** để thể hiện chính bản thân mình. Sau đây là các bước:

- Mỗi người nên chọn ra hai bài hát yêu thích.
- Bật các phần của các bài hát này cho nhau nghe. Mô tả những gì bạn nghe được, âm nhạc đó khiến bạn cảm thấy như thế nào và âm nhạc đó khiến bạn nghĩ về điều gì.
- Thảo luận tại sao bạn chọn các bài hát đó. Bạn có thể chia sẻ xem các bài hát đó thể hiện điều gì:
 - Một điều gì đó quan trọng về bản thân bạn.
 - Điều mà bạn muốn người khác biết về mình.
 - Bạn đang cảm thấy như thế nào vào lúc này.
 - Bạn đang cố gắng trở thành ai.
- Nếu muốn, bạn và trẻ có thể sử dụng quy trình này cho nhiều bài hát hơn để tạo ra một bản **Nhạc nền** đầy đủ thể hiện nhiều phần trong cuộc sống của mình.