

ЛЭШ чемпионат ПРАВИЛА 2025

ФРАНЦИЯ

Инструкция

Ознакомиться с регламентом ОНЛАЙН-чемпионата

Выберите номинации, в которых хотите принять участие

Переходите на по этой ссылке и заполните заявку на участие до 1 сентября 2025 (до конца мая минимальная цена)

Вы получите письмо подтверждение о принятии заявки и реквизиты для оплаты в течении суток

Вы выполняете свою работу (фото и видео ракурсы есть в регламенте)

Регистрируетесь и загружаете работы в приложении TOP LEVEL 3-4 сентября 2025

Оглашение результатов 13 сентября 2025

ПРИЗЫ УЧАСТНИКАМ

Каждый участник получит:

- Диплом за участие в чемпионате
- Кубок участника
- Чат участников
- Построение комьюнити

Победители по номинациям получают:

- Статуэтку - за каждое призовое место
- Электронный диплом - за каждое призовое место
- Награждение и признание на большой сцене для каждого участника

Участники ГРАН-ПРИ (3 номинации) имеют возможность попасть в TOP-100 рейтинг*

*Участник попадает в рейтинг при выполнении 3-х условий:

- Участие во всех 3 номинациях
- Победа хотя бы в одной номинации
- Оплаченный рейтинговый взнос

ОДИН ПОБЕДИТЕЛЬ ГРАН-ПРИ, набравший наибольшее количество первых призовых мест среди всех направлений, получит

- БРИЛЛИАНТ
- БЕСПЛАТНЫЙ БИЛЕТ GLOBAL-2026

Регламент ОНЛАЙН-ЧЕМПИОНАТА по наращиванию ресниц GLOBAL FRANCE 2025

1. К чемпионату допускается мастер, прошедший обучение в сфере наращивания ресниц, оплативший регистрационный взнос
2. Перед регистрацией и оплатой участия в онлайн чемпионате мастер предоставляет ДИПЛОМ или СЕРТИФИКАТ о пройденном базовом курсе
3. Участник может участвовать в одной и той же номинации только один раз
4. Конкурс будет проходить в онлайн формате

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

- Мастер (все участники онлайн-чемпионата будут принимать участие в 1 общей категории МАСТЕР)

НОМИНАЦИИ ОНЛАЙН ЧЕМПИОНАТА

1. Классическое наращивание ресниц
2. Мокрый эффект
3. ART LASH

СТОИМОСТЬ

1 номинация - 99 евро (9.000 рублей)

2 номинации - 170 евро (15.500 рублей)

3 номинации - 200 евро (18.200 рублей)

ДО 31 мая 2025

1 номинация - 120 евро (11.000 рублей)

2 номинации - 190 евро (17.300 рублей)

3 номинации - 220 евро (20.000 рублей)

ДО 31 июля 2025

1 номинация - 150 евро(13.700 рублей)

2 номинации - 220 евро (20.000 рублей)

3 номинации - 250 евро (22.700 рублей)

ДО 1 сентября 2025

ОНЛАЙН:

1. Оценка работ участников будет производиться по фото + видео для более детальной оценки.

! Фотографии должны быть сделаны при хорошем дневном свете, либо при достаточном искусственном освещении

! Работы должны быть выполнены во время приема заявок в данном чемпионате

! Работа выполняется специально для GLOBAL FRANCE 2025 и не должна быть загружена в социальные сети до итогов чемпионата

! Одна работа на одну номинацию

! Фото и видео делаются по прописанным правилам и загружаются в приложение TOP LEVEL

! На фотографии ДО и ПОСЛЕ лица модели, модель держит карточку «GLOBAL FRANCE 2025»

! Вместе с фотографиями заполняете ЧЕК ЛИСТ (данные о нутарульных ресниц и моделировании)

Прием заявок на онлайн чемпионат до 1 сентября 2025 (включительно)

Прием работ 3-4 сентября 2025

Экспертная судейская оценка 5-7 сентября 2025

Оглашение результатов 13 сентября 2025

ВАЖНО: Стоимость участия на чемпионат увеличивается по графику:

Минимальная цена

Выгодная цена

Максимальная цена

Оставляйте заявку по этой ссылке и получай выгодное предложение (ссылка)

СДАЧА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Каждый участник регистрируется в приложении TOP LEVEL
- Все условия отправки работ загружены в приложении
- Работы участников загружаются 3-4 сентября 2025

МОДЕЛЬ

1. Моделями могут быть только лица от 18 лет
2. Девушки / женщины во всех номинациях (модели не мужчины)
3. Для модели допускается легкий макияж, за исключением зоны выполненной работы в выбранной вами номинации

4. Цветотип и внешние данные модели выбирает сам участник. ВАЖНО: гармоничные и милovidные черты лица модели могут помочь получить более высокие баллы в оценке общего впечатления
5. Фотографируете моделей на однотонном фоне
6. Можно работать с одной и той же моделью в разных номинациях

ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ

1. Публикация конкурсных работ в социальных сетях до оглашения результатов
2. Использование старых работ по чемпионату
3. Оглашение в видеоматериалах ФИО участника
4. Присутствие на фото или видеоматериалах сертификатов, дипломов, логотипов, кубков с ФИО
5. Использование ретуши/фотошопа
6. Использование косметики в зоне выполнения работы
7. Обсуждение своих работ с судьями до оглашения результатов
8. Использование модели с татуажем века
9. Ненадлежащее поведение участника: обсуждению чужих работ в некорректной форме, оскорблении в адрес участников/организаторов/судей.

ОБЯЗАТЕЛЬНО К ПРОЧТЕНИЮ

Любой участник, заявивший свою работу в любой номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу в соревновании без возврата вступительного взноса за участие

Участник номинации автоматически передает право размещения в социальных сетях на аккаунтах чемпионата фото/видео своей конкурсной работы

При регистрации участник конкурса автоматически соглашается со всеми условиями, прописанными в данном регламенте

Запрещено выдавать чужую работу за свое или незаконная публикация чужого произведения под своим именем

За что участнику могут быть начислены штрафные баллы от судей:

1. Присутствие коллажей из фото (-1 балл за каждое фото в критерии Несоблюдение регламента)
1. Повреждение века (-5 баллов в критерии Несоблюдение регламента)
2. Покраснение слизистой (до -5 баллов в критерии Покраснение слизистой)
3. Склейки (до -10 баллов (-1 балл за каждую склейку) в критерии Склейки)
4. Отслойки (до -10 баллов (-1 балл за каждую отслойку) в критерии Отслойки)
5. Слёты (до -10 баллов (-1 балл за каждый слёт) в критерии Слёты)
6. Отсутствие схемы (-5 баллов в критерии Несоблюдение регламента)
7. Ускорение видеоматериалов (-5 баллов за каждое ускоренное видео в критерии Несоблюдение регламента)
2. Использование длин или толщин ресниц, не прописанных в конкурсном задании (например, макс длина ресниц 11 по конкурсному заданию, участник использует 12 длину – ставится штраф) (-5 баллов в критерии Несоблюдение регламента)
9. Использование изгибов, не прописанных в конкурсном задании (например, в конкурсном задании прописаны разрешенные изгибы - J, B, C, D, L, L+, CC, C+, участник использует M – ставится штраф) (-5 баллов в критерии Несоблюдение регламента)
10. Использование пучков, не предусматриваемых в конкурсном задании (например, номинация 2D объем предусматривает наращивание 2D пучками, участник использует пучки 3D вместе с пучками 2D – ставится штраф) (-5 баллов в критерии Несоблюдение регламента)
11. Вырванные ресницы (-5 баллов в критерии Повреждение века)
12. Выбор модели с асимметричными глазами и с поврежденными ресницами

Расшифровка 5-ти бальной системы оценивания

Расшифровка

Описание

5 - Безупречно выполнено!

4 - Хорошо, есть над чем поработать (описываем ошибки по критериям, где снизили балл)

3 - Удовлетворительно, требует значительной доработки но (описываем, что нужно доработать и на что обратить внимание)

2 - Плохо, требуется значительная доработка (описываем, что нужно доработать и на что обратить внимание)

1 - Очень плохо, требуется значительная доработка (описываем, что нужно доработать и на что обратить внимание)

0 - Не сделано

Не выполнено (описываем, что не было выполнено)

КЛАССИЧЕСКИЙ ОБЪЕМ

(Естественный взгляд)

1. Время выполнения работы не ограничено
2. Участник выполняет классическое наращивание на ресницах обоих глаз. Допускается наращивание только одной искусственной ресницы к одной натуральной
3. Требования к материалам, используемым в работе для данной номинации: ресницы черного или коричневого цвета, максимальная длина 11мм, толщиной (0.05 — 0.12мм), любого изгиба, клей для наращивания, все необходимые дополнительные материалы для выполнения процедуры
4. На усмотрение участника может быть выбран любой эффект наращивания, в соответствии с индивидуальными особенностями и строения глаз модели
5. Работы в качестве модели мужчин не будут приниматься
6. Работа должна быть выполнена и сфотографирована в один и тот же день
7. Фото должны быть качественные, сделанные при хорошем освещении

8. Редактирование фото-видео ЗАПРЕЩЕНО

9. Материалы загружаются в приложении TOP LEVEL

12. **Общее впечатление** - 5 баллов

Общее впечатление — это первое впечатление судей о работе мастера. Обращается внимание на аккуратность, эстетичный вид и прочее, то есть на все параметры сразу. Важна гармоничность сочетания выполненной работы с внешними данными модели

1. **Чистота выполнения** - 5 баллов

Работа должна быть выполнена чисто. На ресницах не должно быть комочков клея, остатков декоративной косметики, белых катышков, слез и белого налета от них, прочих пылинок или соринки

2. **Техника: отступ** - 5 баллов

Допускается отступ от 0,2 мм до 1 мм. Отступ должен быть равномерным и легко

просматриваемым. При отсутствии отступа ставится 0 баллов

3. **Техника: плавность перехода** - 5 баллов

Оценивается плавность в переходе длин. Важна правильность работы с ресничными рядами, отсутствие «торчунов» и «ступенек»

4. **Техника: направление** - 5 баллов

Все реснички должны быть наращены параллельно друг другу

5. **Моделирование взгляда (натуральность)** - 5 баллов

Оценивается правильность выбранного моделирования, гармоничность, эстетическая красота наращенных ресниц, насколько они подходят модели и украшают ее. Учитываются такие параметры как:

1 Эффект

2 Цвет

3 Изгиб

4 Длина

5 Толщина

6. **Симметричность** - 5 баллов

1. Оба глаза должны быть смоделированы абсолютно симметрично.

2. Наращенные ресницы должны быть приклеены во внутренних углах на одинаковом расстоянии от носа. 3. Длины ресниц должны быть четко распределены по зонам и соблюдаться на обоих глазах. 4. Одинаковая густота на правом и на левом глазу

7. **Проработка внешних углов** - 5 баллов

Оценивается наличие наращивания во внешних уголках глаз (в расчет берется первые 10 ресниц). Оценивается визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение

8. Проработка внутренних углов - 5 баллов

Оценивается наличие наращивания во внутренних уголках глаз – ресницы считаются от

слёзного канала (в расчет берется первых 10 ресничек). Оценивается визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение

9. Общее заполнение - 5 баллов

Оценивается общее заполнение двух глаз модели

Итоговый балл: 55 баллов

Штрафные баллы: до -10

Несоблюдение регламента

Склейки

Отслойки

Слеты

Покраснение слизистой

Повреждения века

Дополнительные баллы от судьи: Оценивается сложность исходных данных модели

и то, как мастер справился со сложностями в работе до +5

Мокрый эффект

(СТРЕЛКА)

1. Время выполнения работы не ограничено

2. Участник выполняет мокрый эффект на ресницах обоих глаз с эффектом стрелки. Допускается наращивание двумя, тремя, четырьмя искусственными ресницами к одной натуральной
Допускается заужение объёмом больше (но только мокрыми пучками)

10. Запрещается использовать: накладные ресницы, пучки, средства для фиксации ресниц.

4. Требования к материалам, используемым в работе для данной номинации: ресницы черного или коричневого цвета, максимальная длина 11мм, толщиной (0.05 — 0.12мм), любого изгиба, клей для наращивания, все необходимые дополнительные материалы для выполнения процедуры

5. Выполняется эффект стрелка, в соответствии с индивидуальными особенностями и строения глаз модели
6. Работы в качестве модели мужчин не будут приниматься
7. Работа должна быть выполнена и сфотографирована в один и тот же день
8. Фото должны быть качественные, сделанные при хорошем освещении
9. Редактирование фото-видео ЗАПРЕЩЕНО
10. Материалы загружаются в приложении TOP LEVEL

3. **Общее впечатление** - 5 баллов

Общее впечатление — это первое впечатление судей о работе мастера. Обращается внимание на аккуратность, эстетичный вид и прочее, то есть на все параметры сразу. Важна гармоничность сочетания выполненной работы с внешними данными модели

1. **Чистота выполнения** - 5 баллов

Работа должна быть выполнена чисто. На ресницах не должно быть комочков клея, остатков декоративной косметики, белых катышков, слез и белого налета от них, прочих пылинок или соринки

2. **Техника: отступ** - 5 баллов

Допускается отступ от 0,2 мм до 1 мм. Отступ должен быть равномерным и легко

просматриваемым. При отсутствии отступа ставится 0 баллов

3. **Техника: плавность перехода** - 5 баллов

Оценивается плавность в переходе длин. Важна правильность работы с ресничными рядами, отсутствие «торчунов» и «ступенек»

4. **Техника: направление** - 5 баллов

Все реснички должны быть наращены параллельно друг другу

5. **Моделирование взгляда** (стрелка) - 5 баллов

Оценивается моделирования стрелки, гармоничность, эстетическая красота наращенных ресниц, насколько они подходят модели и украшают ее. Учитываются такие параметры как:

- 1 Эффект
- 2 Цвет
- 3 Изгиб

4 Длина

5 Толщина

6. Симметричность - 5 баллов

1. Оба глаза должны быть смоделированы абсолютно симметрично.

2. Наращенные ресницы должны быть приклеены во внутренних углах на одинаковом расстоянии от носа. 3. Длины ресниц должны быть четко распределены по зонам и соблюдаться на обоих глазах. 4. Одинаковая густота на правом и на левом глазу

7. **Проработка внешних углов** - 5 баллов

Оценивается наличие наращивания во внешних уголках глаз (в расчет берется первые 10 ресниц). Оценивается визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение

8. **Проработка внутренних углов** - 5 баллов

Оценивается наличие наращивания во внутренних уголках глаз – ресницы считаются от

слезного канала (в расчет берется первых 10 ресничек). Оценивается визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение

9. **Общее заполнение** - 5 баллов

Оценивается общее заполнение двух глаз модели

Итоговый балл: 55 баллов

Штрафные баллы: до -10

Несоблюдение регламента

Склейки

Отслойки

Слеты

Покраснение слизистой

Повреждения века

Дополнительные баллы от судьи: Оценивается сложность исходных данных модели

и то, как мастер справился со сложностями в работе до +5

Арт ЛЭШ

ЗАДАНИЕ: создать на глазе форму ГУБ

Ваша интерпретация

1. Время выполнения работы не ограничено

2. Допускается наращивание 2–6 искусственных ресниц к одной натуральной
3. Требования к материалам, используемым в работе для данной номинации: цветные ресницы (сами выбираете цвет губ, можно микс), любой длины, толщиной (0,07–0,10 мм), любые изгибы, клей для наращивания чёрный или бесцветный
4. На усмотрение участника может быть создана своя схема наращивания. Чем сложнее, тем больше баллов
5. Наращиваете только один глаз (на ваш выбор левый или правый)
9. Материалы загружаются в приложении TOP LEVEL
10. Работа должна быть выполнена и сфотографирована в один и тот же день
11. Фото должны быть качественные, сделанные при хорошем освещении
12. Редактирование фото-видео ЗАПРЕЩЕНО
10. Самостоятельно создаете схему выполнения губ. Расписываете подробно в чек-листе схему

13. **Общее впечатление** - 5 баллов

Общее впечатление — это первое впечатление судей о работе мастера. Обращается внимание на аккуратность, эстетичный вид и прочее, то есть на все параметры сразу. Важна гармоничность сочетания выполненной работы с внешними данными модели

1. **Чистота выполнения** - 5 баллов

Работа должна быть выполнена чисто. На ресницах не должно быть комочков клея, остатков декоративной косметики, белых катышков, слез и белого налета от них, прочих пылинок или соринок

2. **Техника: отступ** - 5 баллов

Допускается отступ от 0,2 мм до 1 мм. Отступ должен быть равномерным и легко просматриваемым. При отсутствии отступа ставится 0 баллов

3. **Техника: плавность перехода** - 5 баллов
Оценивается плавность в переходе длин. Важна правильность работы с ресничными рядами, отсутствие «торчунов» и «ступенек». **ОЦЕНИВАЕМ ФОРМУ ГУБ**
4. **Техника: направление** - 5 баллов
Все реснички должны быть наращены параллельно друг другу
5. **Моделирование, схема** - 5 баллов
Оценивается правильность и сложность подобранной схемы, как реализована работа, согласно схемы. Учитываются такие параметры как:
- 1 Эффект
 - 2 Цвет
 - 3 Изгиб
 - 4 Длина
 - 5 Толщина
6. **Проработка внешних углов** - 5 баллов
Оценивается наличие наращивания во внешних уголках глаз (в расчет берется первые 10 ресниц). Оцениваете визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение
7. **Проработка внутренних углов** - 5 баллов
Оценивается наличие наращивания во внутренних уголках глаз – ресницы считаются от слезного канала (в расчет берется первых 10 ресничек). Оцениваете визуально от до 5 баллов, где 0-пустой угол, 5-б полное заполнение
8. **Общее заполнение** - 5 баллов
Оценивается общее заполнение двух глаз модели
9. **Длина ножки пучков** - 5 баллов
Длина ножки должна соответствовать третьей части всего пучка
10. **Раскрытие пучков** - 5 баллов
Идеальное раскрытие – от 2 до 8 мм, смотря какой объем. Кончики должны быть на одном уровне
11. **Симметричность пучков** - 5 баллов
Все пучки должны быть одинаковыми и симметричными
- Итоговый балл: 60 баллов
Штрафные баллы: до -10
Несоблюдение регламента
Склейки
Отслойки
Слеты
Покраснение слизистой
Повреждения века

Дополнительные баллы от судьи: Оценивается сложность исходных данных модели

и то, как мастер справился со сложностями в работе до +5

РАКУРСЫ

12. КЛАССИКА

13. МОКРЫЙ ЭФФЕКТ

| | |
|---|--------------|
| до: лицо сидя | Фото |
| до: 1й глаз прямо | Фото |
| до: 2й глаз прямо | Фото |
| до: закрытые глаза с патчем | Фото |
| после: лицо сидя | Фото |
| после: 1й глаз прямо | Фото |
| после: 2й глаза прямо | Фото |
| после: 1й глаз вверх | Фото |
| после: 2й глаза вверх | Фото |
| после: 1й закрытый глаз с патчем (отступ- натянуть пальцами ли скотчем) | Фото |
| после: 2й закрытый глаз с патчем (отступ- натянуть пальцами ли скотчем) | Фото |
| после: 1й закрытый глаз с патчем (направление, без натяжения) | Фото |
| после: 2й закрытый глаз с патчем (направление, без натяжения) | Фото |
| после: углы 15 секунд | Видео |
| после: перебор 7-10 ресниц 15 сек | Видео |
| Заполненный чек лист | Фото |

РАКУРСЫ

- ЛЭШ АРТ

| | |
|---|-------------|
| до: 1 глаз прямо | Фото |
| до: закрытый 1 глаз с патчем | Фото |
| после: 1 глаз прямо | Фото |
| после: закрытый 1 глаз с патчем | Фото |
| после: 1 глаз закрытый с нижним наращиванием | Фото |

| | |
|---|--------------|
| после: внутренний угол (глаз смотрит вверх) | Фото |
| после: внешний угол (глаз смотрит вверх) | Фото |
| после: углы 15 секунд | Видео |
| после: перебор 7-10 ресниц 15 сек | Видео |
| после: отступ ресниц 15 сек | Видео |
| Заполненный чек лист | Фото |

Чек лист

Номер модели _____

Категория _____

Номинация _____

Изгиб, толщина, длины, цвет _____

Эффект (почему?) _____



Комментарий :