

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : MI Nurul Hidayah Cangkring
Mata Pelajaran/Tema : Sejarah Kebudayaan Islam
Kelas/Semester : VI/Genap
Materi Pokok : Sunan Kalijaga
Alokasi Waktu : JP X 35 Menit

A. Tujuan Pembelajaran	G. Kegiatan Pembelajaran
1. Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menganalisis biografi Sunan Kalijaga dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan benar. 2. Melalui kegiatan menulis, siswa dapat mengorganisasi kembali peran Sunan Kalijaga dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan tepat.	1. Pendahuluan a. Salam dan do'a b. Apersepsi c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 2. Inti a. Siswa mengamati gambar orang bermain wayang. b. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. c. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Kalijaga. d. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. e. Siswa bermain mengurutkan kartu tentang Sunan Kalijaga berdasarkan urutan waktu (bermain sesuai petunjuk). f. Siswa membaca tentang peran Sunan Kalijaga dalam mengembangkan Islam di Indonesia. g. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. h. Siswa melantunkan tembang Lir-ilir ciptaan Sunan Kalijaga bersama-sama dengan bimbingan guru. i. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Kalijaga. j. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. k. Siswa melantunkan tembang Kidung Rumecko Ing Wengi ciptaan Sunan Kalijaga bersama-sama dengan bimbingan guru. l. Siswa menuliskan hikmah yang terdapat pada ayat yang dan nilai persatuan serta keragaman dalam kehidupan sehari-hari. m. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. 3. Penutup a. Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. b. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. c. Doa penutup dan salam.
B. Kompetensi Dasar	
3.6 Menganalisis biografi Sunan Kalijaga dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia 4.6 Mengorganisasi kembali peran Sunan Kalijaga dalam mengembangkan Islam di Indonesia	
C. Indikator	
3.6.1 Menyebutkan biografi Sunan Kalijaga dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia 4.6.1 Menulis peran Sunan Kalijaga dalam mengembangkan Islam di Indonesia	
D. Materi Esensi	
Sunan Kalijaga	
E. Metode	
Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.	
F. Media/Sumber Belajar	H. Penilaian
1. Buku Siswa SKI Kelas VI. (Hal. 69-80) 2. Benda-benda yang ada di sekitar sekolah.	1. Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal 2. Sosial: pengamatan, observasi, jurnal 3. Pengetahuan: tulis, lisan 4. Keterampilan: produk, kinerja, portofolio

Bondowoso, Januari 2022

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Sejarah Kebudayaan Islam

Ritmawati, S.Pd.I.
NIP. 197805312005012003

Agus Prayitno, S.Pd.
NIP. 1980080720050110002

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : MI Nurul Hidayah Cangkring
Mata Pelajaran/Tema : Sejarah Kebudayaan Islam
Kelas/Semester : VI/Genap
Materi Pokok : Sunan Muria
Alokasi Waktu : JP X 35 Menit

<p>A. Tujuan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menganalisis biografi Sunan Muria dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan benar. Melalui kegiatan menulis, siswa dapat mengorganisasi kembali peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan tepat. 	<p>G. Kegiatan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Salam dan do'a Apersepsi Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Inti <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati gambar makam Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa bermain make and macth tentang Sunan Muria (bermain sesuai petunjuk). Siswa berdiskusi dengan mencari informasi tentang buah Parijoto, terkait asal-usulnya cerita Sunan Drajat, khasiat dan kegunaannya. Lalu siswa menuliskannya pada kolom yang pada lembar kerja. Siswa membaca tentang peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan nilai-nilai positif yang terdapat pada Sunan Muria. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. Doa penutup dan salam.
<p>B. Kompetensi Dasar</p> <p>3.7 Menganalisis biografi Sunan Muria dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p> <p>4.7 Mengorganisasi kembali peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p>	
<p>C. Indikator</p> <p>3.7.1 Menyebutkan biografi Sunan Muria dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p> <p>4.7.1 Menulis peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p>	
<p>D. Materi Esensi</p> <p>Sunan Muria</p>	
<p>E. Metode</p> <p>Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.</p>	<p>G. Kegiatan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Salam dan do'a Apersepsi Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Inti <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati gambar makam Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa bermain make and macth tentang Sunan Muria (bermain sesuai petunjuk). Siswa berdiskusi dengan mencari informasi tentang buah Parijoto, terkait asal-usulnya cerita Sunan Drajat, khasiat dan kegunaannya. Lalu siswa menuliskannya pada kolom yang pada lembar kerja. Siswa membaca tentang peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Muria. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan nilai-nilai positif yang terdapat pada Sunan Muria. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. Doa penutup dan salam.
<p>F. Media/Sumber Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> Buku Siswa SKI Kelas VI. (Hal. 81-91) Benda-benda yang ada di sekitar sekolah. 	<p>H. Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal Sosial: pengamatan, observasi, jurnal Pengetahuan: tulis, lisan Keterampilan: produk, kinerja, portofolio

Bondowoso, Januari 2022

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Sejarah Kebudayaan Islam

Ritmawati, S.Pd.I.
NIP. 197805312005012003

Agus Prayitno, S.Pd.
NIP. 1980080720050110002

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : MI Nurul Hidayah Cangkring
Mata Pelajaran/Tema : Sejarah Kebudayaan Islam
Kelas/Semester : VI/Genap
Materi Pokok : Sunan Kudus
Alokasi Waktu : JP X 35 Menit

<p>A. Tujuan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menganalisis biografi Sunan Kudus dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan benar. Melalui kegiatan menulis, siswa dapat mengorganisasi kembali peran Sunan Kudus dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan tepat. 	<p>G. Kegiatan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Salam dan do'a Apersepsi Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Inti <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati gambar masjid Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan daerah dakwah Wali Songo pada kolom dalam lembar kerja dengan mengamati peta. Siswa membaca tentang peran Sunan Kudus dalam mengembangkan Islam di Indonesia. Siswa berdiskusi berkelompok membahas tema yang telah ditentukan terkait dengan Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan pesan dari biografi Sunan Kudus dan nilai-nilai akhlak mulia Sunan Kudus dalam kehidupan toleransi beragama di Indonesia. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. Doa penutup dan salam.
<p>B. Kompetensi Dasar</p> <p>3.8 Menganalisis biografi Sunan Kudus dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p> <p>4.8 Mengorganisasi kembali peran Sunan Kudus dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p>	
<p>C. Indikator</p> <p>3.8.1 Menyebutkan biografi Sunan Kudus dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p> <p>4.8.1 Menulis peran Sunan Muria dalam mengembangkan Islam di Indonesia</p>	
<p>D. Materi Esensi</p> <p>Sunan Kudus</p>	
<p>E. Metode</p> <p>Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.</p>	<p>G. Kegiatan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Salam dan do'a Apersepsi Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Inti <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati gambar masjid Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan daerah dakwah Wali Songo pada kolom dalam lembar kerja dengan mengamati peta. Siswa membaca tentang peran Sunan Kudus dalam mengembangkan Islam di Indonesia. Siswa berdiskusi berkelompok membahas tema yang telah ditentukan terkait dengan Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Kudus. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. Siswa menuliskan pesan dari biografi Sunan Kudus dan nilai-nilai akhlak mulia Sunan Kudus dalam kehidupan toleransi beragama di Indonesia. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. Doa penutup dan salam.
<p>F. Media/Sumber Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> Buku Siswa SKI Kelas VI. (Hal. 92-108) Benda-benda yang ada di sekitar sekolah. 	<p>H. Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal Sosial: pengamatan, observasi, jurnal Pengetahuan: tulis, lisan Keterampilan: produk, kinerja, portofolio

Bondowoso, Januari 2022

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Sejarah Kebudayaan Islam

Ritmawati, S.Pd.I.
NIP. 197805312005012003

Agus Prayitno, S.Pd.
NIP. 1980080720050110002

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : MI Nurul Hidayah Cangkring
Mata Pelajaran/Tema : Sejarah Kebudayaan Islam
Kelas/Semester : VI/Genap
Materi Pokok : Sunan Gunung Jati
Alokasi Waktu : JP X 35 Menit

A. Tujuan Pembelajaran 1. Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menganalisis biografi Sunan Gunung Jati dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan benar. 2. Melalui kegiatan menulis, siswa dapat mengorganisasi kembali peran Sunan Gunung Jati dalam mengembangkan Islam di Indonesia dengan tepat.	G. Kegiatan Pembelajaran 1. Pendahuluan a. Salam dan do'a b. Apersepsi c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
B. Kompetensi Dasar 3.9 Menganalisis biografi Sunan Gunung Jati dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia 4.9 Mengorganisasi kembali peran Sunan Gunung Jati dalam mengembangkan Islam di Indonesia	2. Inti a. Siswa mengamati gambar Keraton Kasepuhun Cirebon. b. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi. c. Siswa membaca tentang Biografi Sunan Gunung Jati. d. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi.
C. Indikator 3.9.1 Menyebutkan biografi Sunan Gunung Jati dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia 4.9.1 Menulis peran Sunan Gunung Jati dalam mengembangkan Islam di Indonesia	e. Siswa mencari informasi serta menuliskan pada kolom dalam lembar kerja tentang biografi tokoh penting dalam mengembangkan Islam di daerah masing-masing siswa. f. Siswa membaca tentang peran Sunan Gunung Jati dalam mengembangkan Islam di Indonesia. g. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi.
D. Materi Esensi Sunan Gunung Jati	h. Siswa membaca tentang sikap positif dalam pribadi Sunan Gunung Jati. i. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi.
E. Metode Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.	j. Siswa menuliskan pesan postif dari biografi Sunan Gunung Jati dan nilai-nilai akhlak mulia Sunan Gunung Jati. k. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. 3. Penutup a. Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. b. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. c. Doa penutup dan salam.
F. Media/Sumber Belajar 1. Buku Siswa SKI Kelas VI. (Hal. 109-118) 2. Benda-benda yang ada di sekitar sekolah.	H. Penilaian 1. Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal 2. Sosial: pengamatan, observasi, jurnal 3. Pengetahuan: tulis, lisan 4. Keterampilan: produk, kinerja, portofolio

Bondowoso, Januari 2022

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Sejarah Kebudayaan Islam

Ritmawati, S.Pd.I.
NIP. 197805312005012003

Agus Prayitno, S.Pd.
NIP. 1980080720050110002