

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Самарской организации
Союза композиторов России

М.Г. Левянт

2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара
И.Ф. Шамина

Приказ №

от 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

XI открытого межрегионального конкурса

«Композиторы Поволжья – детям 2022»,

посвященного 80-летию Самарской организации Союза

композиторов РФ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Выявление и профессиональное развитие музыкально одарённых детей и юношества. Пропаганда творческого наследия самарских и поволжских композиторов.
- Развитие мотивации к творчеству, создание условий для творческого роста.
- Создание пространства для творческого общения детей, подростков, молодёжи, педагогов, композиторов.
- Привлечение общественного внимания к талантливой молодёжи как к будущему отечественной культуры.
- Воспитание эстетической культуры учащихся посредством участия в конкурсных мероприятиях.
- Воспитание уважения к талантливым людям родного края.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

- Самарская организация Союза композиторов России;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей и молодёжи» городского округа Самара (МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара).

УЧАСТИКИ КОНКУРСА:

учащиеся и педагоги детских школ искусств, детских музыкально – хоровых школ, эстетических отделений центров дополнительного образования детей и общеобразовательных школ.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ **ПО НОМИНАЦИЯМ**:

- **Вокальное исполнительство** (сольное пение, ансамблевое пение, хоровое пение).
- **Инструментальное исполнительство** (сольное исполнительство; ансамблевое исполнительство: малые формы (дуэт, трио), ансамблевое исполнительство: более крупные составы).

От одного учреждения принимаются **не более 6-х заявок** по всем номинациям и возрастным группам.

ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (вокал эстрадный, академический, народный).

НОМИНАЦИИ:

- сольное пение;
- ансамблевое пение (дуэт, трио, квартет, другие ансамбли);
- хоровое пение.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- младшая 7-10 лет;
- средняя 11-14 лет;
- старшая 15-18 лет;
- педагоги.

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Участники любой возрастной категории исполняют **одно произведение** композиторов Поволжья под фонограмму минус или под живой аккомпанемент.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Владение певческими навыками.
- Уровень исполнительского мастерства.
- Уровень сценической культуры.
- Гармония сценического образа и исполняемого произведения.
- Соответствие конкурсным требованиям.

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ
струнно-смычковые и другие инструменты).**

ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

(клавишные,

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Все участники исполняют **по 2 произведения**:

1. Произведение самарского композитора.
2. Произведение малой формы по выбору.

НОМИНАЦИИ:

- сольное исполнительство;
- ансамблевое исполнительство малых форм (дуэт, трио);
- ансамблевое исполнительство в более крупных составах.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- младшая возрастная группа – 1 – 2 год обучения;
- средняя возрастная группа – 3 - 4 год обучения;
- старшая возрастная группа – 5 - 7 год обучения;
- педагоги.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Владение навыками игры на инструменте.
- Уровень исполнительского мастерства.
- Уровень сценической культуры.
- Соответствие конкурсным требованиям.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **с 18 по 22 апреля 2022 года.**

Координатор конкурса: заместитель директора МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара
Апряткина Юлия Эдуардовна, 8-927-740-77-03

ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВОК.

Форма участия: заочная (дистанционная).

Заявки и видео творческих номеров подаются **по 17 апреля 2022 года** включительно через регистрационную гугл-форму по номинациям. Ответ записывается 1 раз.

Обратите внимание – у каждой номинации своя ссылка:

- Номинация «Вокальное исполнительство»

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdJQH1vD2nf4zpCbaBtDjcpZicRD
buIeRNlaE763AQ8DUvNlQ/viewform?usp=sf_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdJQH1vD2nf4zpCbaBtDjcpZicRDbuIeRNlaE763AQ8DUvNlQ/viewform?usp=sf_link)

- Номинация «Инструментальное исполнительство»

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeuPqiILxY5WU2zSsDf3tNcLsu4q
NIuT8AznFhcaR_N6OIMQQ/viewform?usp=sf_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeuPqiILxY5WU2zSsDf3tNcLsu4qNIuT8AznFhcaR_N6OIMQQ/viewform?usp=sf_link)

Ответственность за сведения в заявке несёт конкурсант. В форме-заявке необходимо заполнить все поля и указать следующие требования:

1. Сокращенное название организации (по Уставу).
2. Фамилия и имя участника (без отчества).
3. Возраст участника.
4. Вид вокала (эстрадный, академический, народный) для номинации «Вокальное исполнительство» и Инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян, домра, балалайка, блок-флейта и др.) для номинации «Инструментальное исполнительство»
5. Количественный состав - соло, ансамблевое пение, хоровое пение для номинации «Вокальное исполнительство» и соло, дуэт, ансамбль для номинации «Инструментальное исполнительство».
6. Авторы и название произведения.
7. ФИО, должность педагога/педагогов, концертмейстера.
8. Наименование населенного пункта.
9. Ссылка на видеозапись.
10. Номер телефона педагога.
- 11 E-mail учреждения

Каждое образовательное учреждение может представить на конкурс **не более 6 участников, независимо от номинаций и возрастных групп.** Если от учреждения поступит более 6 заявок, то к участию в конкурсе будут допущены первые 6.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ, ДАЕТ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ.

Жюри, критерии оценки, награждение:

Оргкомитетом конкурса формируется жюри из числа специалистов данного направления. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:

- выбор произведения: соответствие возрасту, соответствие целям и задачам конкурса;
- самобытность и оригинальность исполнения, художественное решение номера;
- уровень исполнительского мастерства;
- уровень сценической культуры.

Победители награждаются Дипломами лауреата 1, 2, 3 степеней. Электронные варианты дипломов будут разосланы на указанные в заявке адреса. Итоговый протокол и информация о готовности грамот будут размещены на сайте: <http://centersamara.ru/> после 25 апреля 2022 года. О готовности грамот будет сообщено дополнительно.

Приложение 1

**Требования, предъявляемые к видеоматериалам
XI открытого межрегионального конкурса
«Композиторы Поволжья – детям 2022»,
посвященный 80-летию Самарской организации Союза композиторов РФ**

Видеозапись исполнения программ конкурсантa осуществляется на одну видеокамеру с одной точки, обеспечивающей обзор участника в полный рост, единым роликом без монтажа.

Конкурсные работы должны быть новыми, специально подготовленными к данному конкурсу. В начале каждой конкурсного выступления конкурсантом сообщается свое имя и фамилия, возраст, учреждение (название коллектива, учреждение). Файл подписать: фамилия, имя конкурсантa, возраст, учреждение, номинация.

Например: Иванова Екатерина_13 лет_ЦЭВДМ_Вокальное исполнительство.

Петрова Елизавета_9 лет_ЦЭВДМ_Инструментальное исполнительство.

Записи загружаются на платформу YouTube или облачный сервис Mail.ru, Яндекс.ru, Google диск с открытым доступом.

Наличие доступа к ссылкам – сфера ответственности конкурсантa. Конкурсанты, приславшие видеозаписи позднее указанного срока, а также неработающие ссылки, **не будут оцениваться жюри**.