

СХВАЛЕНО

Протокол засідання педагогічної ради

КЗ «Центр дитячої та юнацької КЗ «Центр дитячої та юнацької  
творчості»

14 вересня 2023 р. №1

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор

творчості»

\_\_\_\_\_  
14 вересня 2023 р. Михайло ВОЛОДЬКО

## **ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

**Комунального закладу  
«ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ  
ТВОРЧОСТІ»**

**Сарненської міської ради  
Сарненського району  
Рівненської області  
на 2023-2024 навчальний рік**

## **Вступ**

**Освітня програма закладу позашкільної освіти** – це нормативний документ, який містить характеристику змісту позашкільної освіти, особливості організації освітнього процесу та освітню місію закладу позашкільної освіти.

Освітня програма КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» розроблена на основі **Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти**, та забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері освіти і науки, схвалена педагогічною радою закладу позашкільної освіти, затверджена керівником закладу та погоджується із засновником.

Освітня програма вибудовувалась з урахуванням диференціації та індивідуалізації освітнього процесу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації та працівників закладу позашкільної освіти, збереження єдиного освітнього простору в регіоні, соціального захисту вихованців, учнів і слухачів, із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти.

Освітня програма КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти.

Освітня програма узгоджена із законами України «Про освіту» та «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676, освітніми запитами дітей та їх батьків.

### **I. Місія, візія та ключові цінності КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості»**

**Місія закладу позашкільної освіти** – сприяння кожному здобувачу освіти в цілісному розвитку та лідерському становленні; служіння людині, громаді, суспільству.

**Візія закладу позашкільної освіти:**

- створення сприятливого середовища, інфраструктури та умов для розвитку особистості;
- розвиток науково-педагогічного потенціалу, удосконалення науководослідницької, освітньої та інноваційної діяльності;
- сприяння розкриттю лідерських якостей здобувачів освіти шляхом їх участі в самоврядуванні закладу позашкільної освіти;

- створення умов для змістовного дозвілля здобувачів освіти та працівників закладу позашкільної освіти;
- відкритість та забезпечення інформування спільноти;
- служіння громаді.

**Ключові цінності:** Україна, дитина, громада, професіоналізм, довіра, духовність, лідерство, відповідальність.

## **II. Мета та завдання освітнього процесу в КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості»**

**Метою освітнього процесу** в закладі позашкільної освіти є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної та іншого виду творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої само- та/або професійної реалізації.

**Основними завданнями є:**

- виховання громадянина України;
- вільний розвиток особистості та формування її соціально-громадського досвіду;
- виховання у вихованців, учнів і слухачів поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії;
- виховання у вихованців, учнів і слухачів патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей Українського народу, а також інших націй і народів;
- виховання у вихованців, учнів і слухачів шанобливого ставлення до родини та людей похилого віку;
- створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів;
- здобуття учнями, вихованцями, слухачами первинних професійних навичок і вмінь, необхідних для їхньої соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності;
- формування у вихованців, учнів і слухачів свідомого й відповідального ставлення до власного здоров'я та здоров'я оточуючих, навичок безпечної поведінки; задоволення освітньо-культурних потреб вихованців, учнів і слухачів, які не забезпечуються іншими складовими структури освіти;
- задоволення потреб вихованців, учнів і слухачів у професійному самовизначенні і творчій самореалізації;
- пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців, учнів і слухачів;
- організація дозвілля вихованців, учнів і слухачів, пошук його нових форм; профілактика бездоглядності, правопорушень;
- виховання в учасників освітнього процесу свідомого ставлення до власної безпеки та безпеки оточуючих;

- формування здорового способу життя вихованців, учнів і слухачів;
- здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи.

### **Головні принципи освітнього процесу:**

*гуманізація*, що визначає пріоритети завдань творчої самореалізації особистості, її виховання, створення умов для вияву обдарованості і талантів здобувачів освіти, формування гуманної особистості;

*єдність загальнолюдських і національних цінностей*, що забезпечує у змісті освітнього процесу органічний зв'язок і духовну єдність української національної культури з культурою народів світу; розвиток культури всіх національних меншин, що проживають на території України; сприяє усвідомленню пріоритетності загальнолюдських цінностей над груповими; визначає позашкільну освіту як важливий засіб національного розвитку й гармонізації національних і міжнаціональних відносин в Україні;

*демократизація*, що передбачає автономію закладів позашкільної освіти різних типів та форм власності у вирішенні основних питань змісту їх діяльності, розвитку різноманітних форм співробітництва та партнерства всіх учасників освітнього процесу;

*науковість і системність*, що полягає в забезпеченні оптимальних умов для інтегруючої функції освітніх процесів в умовах досягнення основної мети позашкільної освіти;

*безперервність, наступність та інтеграція*, що забезпечує єдність всіх ланок освіти, об'єднання зусиль закладів позашкільної освіти з іншими закладами та організаціями; цілісність і наступність позашкільної освіти, спрямованої на поглиблення та конкретизацію освітнього процесу; набуття освіти упродовж всього життя, за умови наступності та концентричності;

*багатоукладність і варіативність*, що передбачає можливість широкого вибору змісту, форми і засобів позашкільної освіти, альтернативність у задоволенні духовних запитів здобувачів освіти, їх пізнавальних та інтелектуальних можливостей та інтересів, запровадження поліваріантності навчальних програм, поглиблення і розширення їх практичної сприятливості, референції та індивідуалізованого освітнього процесу;

*добровільність і доступність*, що передбачає право вибору та доступності в забезпеченні потреб абсолютності у творчій самореалізації, духовному самовдосконаленні, здобутті додаткових знань, умінь та навичок, підготовки до активної професійної та громадської діяльності;

*самостійність і активність особистості*, що полягає у забезпеченні психолого-педагогічної атмосфери, яка сприяє виявленню, розвитку і реалізації здобувачами освіти пізнавальної самостійності, творчої активності, прояву обдарованості і таланту;

*практична спрямованість*, що передбачає набуття здобувачами освіти певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впровадження в життя за умов інтеграції з наукою і виробництвом.

**Зміст освітнього процесу** ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність. Освітній процес у КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» здійснюється відповідно до Закону України «Про позашкільну освіту» за такими напрямками: художньо-естетичний, гуманітарний, науково-технічний, турисько-краєзнавчий, еколого-натуралістичний, соціально-реабілітаційний.

### III. СТРУКТУРА ТА ОРГАНИ УПРАВЛІННЯ

Комунальний заклад «Центр дитячої та юнацької творчості» Сарненської міської ради Сарненського району Рівненської області у своїй діяльності керується Конституцією України, актами Президента України, Кабінету Міністрів України, наказами Міністерства освіти і науки України, актами Сарненської міської ради, її виконавчого комітету, управління освіти Сарненської міської ради а також Статутом закладу.

Управлінська діяльність закладу ґрунтується на дотриманні ряду принципів, якими керується директор та його заступник при виконанні всіх управлінських функцій. Система управління КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» Сарненської міської ради визначається законом та установчими документами. Керівництво закладом здійснюється директором. Колегіальним органом управління є педагогічна рада, повноваження якої визначаються Статутом закладу.

Основні завдання управління освітнім процесом в закладі складаються з наступних компонентів:

- Кадрове забезпечення освітньої діяльності: кадрове забезпечення здійснено у повній відповідності з навчальним робочим планом закладу, спеціалізацією та семиденним режимом його роботи.

Освітній процес в закладі забезпечують 30 педагогічних працівників. Всі вони мають відповідний рівень освіти, володіють фаховою майстерністю. З них – 32 основних, 8 сумісників. Заклад укомплектований педагогічними кадрами в повному обсязі.

Відповідність за напрямками діяльності:

| № | Профілі гуртків           | Кількість педагогів |
|---|---------------------------|---------------------|
| 1 | Художньо-естетичний       | 16                  |
| 2 | Науково-технічний         | 7                   |
| 3 | Гуманітарний              | 4                   |
| 4 | Еколого-натуралістичний   | 2                   |
| 5 | Краєзнавчий               | 2                   |
| 6 | Соціально-реабілітаційний | 2                   |

- Навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності;
- Матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності;
- Якість проведення навчальних занять;

- Моніторинг досягнення вихованцями результатів навчання.

**Штатний розпис закладу позашкільної освіти передбачає наступні посади:**

| №      | Посада                 | Штатна<br>одиниця | З них   |           |
|--------|------------------------|-------------------|---------|-----------|
|        |                        |                   | Основні | Сумісники |
| 1      | Директор               | 1                 | 1       | -         |
| 2      | Заступник<br>директора | 1                 | 1       | -         |
| 3      | Методист               | 1                 | 1       | -         |
| 4      | Завідуючий<br>відділом | 1                 | 1       | -         |
| 5      | Культурорганізатор     | 1                 | 1       | -         |
| 6      | Практичний<br>психолог | 1                 | 1       | -         |
| 7      | Керівник гуртка        | 33                | 31      | 2         |
| 8      | Акомпаніатор           | 2                 | 2       | -         |
| 9      | Костюмер               | 0,5               | -       | 0,5       |
| 1<br>0 | Провідний<br>бухгалтер | 1                 | 1       |           |

**Освітній рівень педагогів:**

| Спеціаліст<br>(повна вища освіта) | Бакалавр<br>(базова вища) | Молодший спеціаліст<br>(неповна вища освіта) |
|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------|
| 27                                | -                         | 6                                            |

**Напрямки діяльності:**

| №             | Назва творчого об'єднання |            |             |
|---------------|---------------------------|------------|-------------|
|               |                           | Груп       | Вихов.      |
| 1             | Художній відділ           | 50         | 850         |
| 2             | Науково-технічний відділ  | 24         | 400         |
| 3             | Гуманітарний відділ       | 19         | 310         |
| 4             | Краєзнавчий відділ        | 9          | 110         |
| 5             | Еколого-натуралістичний   | 5          | 70          |
| 6             | Соціально-реабілітаційний | 4          | 60          |
| <b>ВСЬОГО</b> |                           | <b>111</b> | <b>1800</b> |

**Класифікація за рівнями:**

| Рівень     | К-сть груп | Гуртківці |
|------------|------------|-----------|
| Початковий | 74         | 1100      |
| Основний   | 30         | 610       |
| Вищий      | 6          | 90        |

КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» Сарненської міської ради –  
 державно-громадський заклад,  
 у якому активну роль відіграє громадське самоврядування:  
 колективні та колегіальні формування педагогів, вихованців та їх батьків,  
 представників громадскості.  
 Для забезпечення активної участі педагогів, вихованців,  
 батьків і громадскості в процесах прийняття рішень з питань поза шкільної освіти та  
 управління освітнім закладом створені та діють:

| <b>Органи колегіального управління</b>                                              | <b>Адміністрація закладу</b>                       | <b>Органи громадського управління</b>                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Загальні збори<br>Педагогічна рада<br>Нарада при директору<br>Нарада при заступнику | Директор<br>Заступник<br>навчально-виховної роботи | Рада колективу<br>Науково-методична рада<br>Профспілковий комітет<br>Учнівське самоврядування |

#### **IV. Навчальний план та обґрунтування його вибору**

При формуванні робочого навчального плану враховано вимоги законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науковотехнічну діяльність», Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06 травня 2001 р. № 433, Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. № 1036/9635, Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 05 січня 2021 р. № 17.

##### **Загальний обсяг навчального навантаження:**

Для гуртків, студій та інших творчих об'єднань позашкільної освіти складає 592 години на навчальний рік:

початковий рівень – 395 годин, основний рівень – 177 годин, вищий рівень – 50 годин. Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено в освітніх програмах та навчальному плані КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» Сарненської міської ради.

# МЕРЕЖА ГУРТКІВ 2023-2024 н.р.

| №                                   | Назва творчого об'єднання                    | К-сть груп | К-сть годин |       |       | Загальна к-сть годин | Акомпаніаторські |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|------------|-------------|-------|-------|----------------------|------------------|
|                                     |                                              |            | 1 ст.       | 2 ст. | 3 ст. |                      |                  |
| ХУДОЖНЬО ЕСТЕТИЧНИЙ ВІДДІЛ – 292/50 |                                              |            |             |       |       |                      |                  |
| 1                                   | Хореографічна студія                         | 9          |             | 18    | 53    | 71                   | 44               |
| 2                                   | Вокальна студія                              | 5          | 20          | 18    | -     | 38                   | 16               |
| 3                                   | Художня студія                               | 12         | 28          | 30    | -     | 58                   |                  |
| 4                                   | Студія народної творчості                    | 16         | 50          | 24    | -     | 74                   |                  |
| 5                                   | Майстерня художнього ліплення                | 5          | 12          | 12    | -     | 24                   |                  |
| 6                                   | Школа естрадного та етнічного співу «Спалах» | 3          | 9           | 18    |       | 27                   |                  |
|                                     | ВСЬОГО                                       | 50         | 119         | 120   | 53    | 292                  | 60               |
| НАУКОВО ТЕХНІЧНИЙ ВІДДІЛ – 117/24   |                                              |            |             |       |       |                      |                  |
| 1                                   | Робототехніка<br>Радіоелектроніка            | 4          | 12          | 6     | -     | 18                   |                  |
| 2                                   | Початкове<br>тех. моделювання                | 2          | 8           | -     | -     | 8                    |                  |
| 3                                   | Худ. обробка<br>деревини                     | 4          | 20          | -     | -     | 20                   |                  |
| 4                                   | Технічні                                     | 9          | 39          | -     | -     | 39                   |                  |
| 5                                   | Паперопластика                               | 2          | 8           | -     | -     | 8                    |                  |
| 6                                   | Школа «Кутюр'є»                              | 3          | -           | 24    |       | 24                   |                  |
|                                     | ВСЬОГО                                       | 24         | 87          | 30    |       | 117                  |                  |
| ГУМАНІТАРНИЙ ВІДДІЛ – 105/19        |                                              |            |             |       |       |                      |                  |
| 1                                   | Театр. студія                                | 8          | 16          | 24    | -     | 40                   |                  |
| 2                                   | Школа іноземних мов                          | 4          | 8           | 12    | -     | 20                   |                  |
| 3                                   | Школа раннього розвитку<br>«Дошколярик»      | 3          | 27          | -     | -     | 27                   |                  |
| 4                                   | Театри                                       | 4          | 18          | -     | -     | 18                   |                  |

|                                                |                           |            |           |           |          |            |  |
|------------------------------------------------|---------------------------|------------|-----------|-----------|----------|------------|--|
|                                                | <b>ВСЬОГО</b>             | <b>19</b>  | <b>69</b> | <b>36</b> | <b>-</b> | <b>105</b> |  |
| <b>КРАЄЗНАВЧИЙ ВІДДІЛ – 40/9</b>               |                           |            |           |           |          |            |  |
| 1                                              | Народознавчий             | 4          | 12        | 6         | -        | 18         |  |
| 2                                              | Краєзнавчий               | 5          | 22        | -         | -        | 22         |  |
|                                                | <b>ВСЬОГО</b>             | <b>9</b>   | <b>34</b> | <b>6</b>  |          | <b>40</b>  |  |
| <b>ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ВІДДІЛ – 22/5</b>   |                           |            |           |           |          |            |  |
| 1                                              | Ековарта                  | 1          | -         | 6         | -        | 6          |  |
| 2                                              | Флористика                | 2          | 8         | -         | -        | 8          |  |
| 3                                              | Екологічний               | 2          | 8         | -         | -        | 8          |  |
|                                                | <b>ВСЬОГО</b>             | <b>5</b>   | <b>16</b> | <b>6</b>  |          | <b>22</b>  |  |
| <b>СОЦІАЛЬНО РЕАБІЛІТАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ – 16/4</b> |                           |            |           |           |          |            |  |
| 1                                              | Психологія                | 2          | 8         | -         | -        | 8          |  |
| 2                                              | Школа панянок             | 2          | 4         | 4         | -        | 8          |  |
|                                                | <b>ВСЬОГО</b>             | <b>4</b>   | <b>12</b> | <b>4</b>  |          | <b>16</b>  |  |
|                                                | <b>ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ</b> | <b>111</b> |           |           |          | <b>592</b> |  |

Вимоги до вихованців (вік, рівень підготовленості /не вимагає спеціальної підготовки, передбачає рівень підготовки), вимоги до здоров'я – якщо це передбачено специфікою діяльності здобувачів освіти тощо).

Тривалість одного заняття в закладі позашкільної освіти визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців, учнів і слухачів:

віком від 3 до 6 років – 30 хвилин;

віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;

старшого віку – 45 хвилин.

Перерви між заняттями визначаються режимом щоденної роботи закладу позашкільної освіти та його Статутом.

До закладу зараховуються вихованці (гуртківці) віком від 5 до 18 років. Зарахування вихованців може здійснюватись протягом навчального року ( у міру закінчення комплектування гуртків за їх бажанням і за згодою батьків, або осіб які їх замінюють, на безконкурсній основі).

## **V. Навчальні програми**

Перелік навчальних програм (з урахуванням особливостей регіону, інтересів вихованців, кадрового забезпечення закладу, матеріально-технічної бази тощо).

### **Програмне забезпечення гурткової роботи КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» на 2023-2024 н.р.**

| <b>№</b> | <b>Творче об'єднання</b> | <b>Назва програми</b>                                                 | <b>Ким затверджено</b>                           | <b>Рік випуску програм</b> |
|----------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|
| 1        | «Петріківський розпис»   | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний напрям   | Педагог.радою КЗ»ЦДЮТ» від 14.09.23 протокол №1  | 2023                       |
| 2        | «Ази фоамірану»          | Навчальна програма з позашкільної освіти, художньо-естетичний напрям. | Педагог.радою КЗ «ЦДЮТ» від 14.09.23 протокол №1 | 2023                       |
| 3        | «Образотворче мистецтво» | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний          | МОНУ, Науково-мет. рада 12.02.20, протокол № 1   | 2020                       |
| 4        | «Екологічний»            | Навчальна прогр. з позашк.освіти. еколго-натураліс. напрям            | Рівненська обл.. СЮН метод.рада.. 2020           | 2020                       |
| 5        | «Флористика»             | Навчальна прогр. з позашк.освіти еколого-натураліс. напрям            | Рівненська Обл..СЮН 2020                         | 2020                       |
| 6        | Вокальний                | Навчальна програма з позашкільної освіти                              | МОНУ, УДЦПО протокол №4 від 25.08.2021 р         | 2021                       |

|    |                          |                                                                                              |                                                                                              |              |
|----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|    |                          | художньо-естетичний напрям                                                                   |                                                                                              |              |
| 7  | «Екомастерня»            | Навчальна програма з позашкільної освіти еколого-натуралістичного напрямку.                  | Педагогічна рада від 10.09.2021р. протокол №1                                                | 2021         |
| 8  | Хореографія              | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний напрям (хореографічний профіль) | МОНУ від 10.01.19 № 1/11-98                                                                  | 2019         |
| 9  | ШРР «Дошколярик»         | Навчальна програма з позашкільної освіти школи раннього естетичного розвитку «Інтелектуал»   | Педагогічна рада КЗ «ЦДЮТ» від 14.09.2031 р. протокол №1                                     | 2023         |
| 10 | «Тетрик Так»             | Навчальна програма театру «Театрик Так»                                                      | Науково-методична рада ВО 28.08.2020р. протокол №6                                           | 2020         |
| 11 | «Мистецтво живого слова» | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку.                      | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1                                                  | 2021         |
| 12 | «Театр мініатюр»         | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку.                      | Педагогічна рада КЗ «ЦДЮТ» від 10.09.21 протокол №1 1 р.н. . протокол №1 від 14.09.23 2 р.н. | 2021<br>2023 |
| 13 | «Стрічковий вернісаж»    | Навчальна програма з позашкільної освіти                                                     | Науково-методична рада відділу освіти від 12.02.2019 р. протокол № 3                         | 2019         |

|        |                                 |                                                                                                          |                                                              |      |
|--------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------|
|        |                                 | художньо-естетичного напрямку                                                                            | .                                                            |      |
| 1<br>4 | «Народознавчий»                 | Навчальна програма з позашкільної освіти туристко-краєзнавчий напрям                                     | Педагогічна рада КЗ «ЦДЮТ» від 14.09.22 року<br>Протокол №1. | 2022 |
| 1<br>5 | «Юні етнографи-краєзнавці»      | Навчальна програма з позашкільної освіти туристко-краєзнавчий напрям                                     | Лист ІМЗО від 06.06.18р.                                     | 2018 |
| 1<br>6 | «Психологія»                    | Навчальна програма з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку                             | Педагогічна рада від 10.09.21р.<br>протокол №1               | 2021 |
| 1<br>7 | Паперопластики                  | Навчальна програма з науково-технічного напрямку                                                         | Педагогічна рада КЗ «ЦДЮТ» від 14.09.21р. протокол №1        | 2018 |
| 1<br>8 | «Бісероплетіння»                | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний напрям                                      | Педагогічна рада від 14.09.22р.<br>протокол №1               | 2022 |
| 1<br>9 | «Веселі помпони»                | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний напрям                                      | Педагогічна рада від 10.09.21р.<br>протокол №1               | 2021 |
| 2<br>0 | «Радіоелектронне конструювання» | Навчальна програма з позашкільної освіти науково-технічного напрямку. Лист №1\11-17865 від 11.11.2014 р. | Науково-методична рада ВО 28.08.2020р.<br>протокол №6        | 2020 |

|        |                                       |                                                                                   |                                                          |      |
|--------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|
| 2<br>1 | «Робототехніки»                       | Навчальна програма з науково-технічного напрямку (Початкове технічне моделювання) | МОНУ                                                     | 2019 |
| 2<br>2 | «Художнє ліплення»                    | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку            | Педагогічна рада КЗ «ЦДЮТ» від 14.09.22 року протокол №1 | 2022 |
| 2<br>3 | «Школа Кутюр'є»                       | Навчальна програма з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку      | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1              | 2021 |
| 2<br>4 | «Школа панянок»                       | Навчальна програма з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку      | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1              | 2021 |
| 2<br>5 | «Дизайн інтер'єру»                    | Навчальна програма з науково-технічного напрямку                                  | МОН                                                      | 2019 |
| 2<br>6 | «Школа естрадного та етнічного співу» | Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичний напрям               | МОНУ, лист №1\11-4657 від 08.04.16 р.                    | 2016 |
| 2<br>7 | «Випилювання та випалювання»          | Навчальна програма з науково-технічного напрямку                                  | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1              | 2021 |
| 2<br>8 | «Художня різьба по дереву»            | Навчальна програма з науково-технічного напрямку                                  | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1              | 2021 |

|        |                       |                                             |                                             |      |
|--------|-----------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------|
| 2<br>9 | «Школа іноземних мов» | Навчальна програма з гуманітарного напрямку | Педагогічна рада від 10.09.21р. протокол №1 | 2021 |
|--------|-----------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------|

## VI. Методичне забезпечення освітньої програми

Методична робота в КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» – це спеціальний комплекс практичних заходів, які ґрунтуються на досягненнях науки, передового педагогічного досвіду і спрямовані на всебічне підвищення компетентності і професійної майстерності кожного педагогічного працівника. Цей комплекс орієнтований перш за все на підвищення творчого потенціалу педагогічного колективу, а в кінцевому результаті – на підвищення якості й ефективності освітнього процесу.

Методична робота у закладі спрямована на розв'язання методичної проблеми:

**«Науково-методичний супровід професійного розвитку педагогів для формування гармонійно-розвиненої особистості в умовах закладу позашкільної освіти»**

Методистом закладу організовано роботу методичної ради, на засіданнях якої розглянуто питання: про основні завдання методичної роботи; про організацію методичної роботи в КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості»; про підготовку до заняття творчого об'єднання; про систему вимог до сучасного заняття.

У закладі працює методичне об'єднання, діяльність якого передбачає розгляд питань: формування ключових компетентностей засобами позашкільної освіти; вибір форм організації занять як одна із форм успішного навчання дітей та учнівської молоді; впровадження інформаційних технологій в освітній процес; формування здоров'язбережувальних компетентностей здобувачів освіти як важлива складова роботи керівника гуртка.

Значна увага приділяється роботі з обдарованими здобувачами позашкільної освіти.

Ця робота спрямована на досягнення високих результатів. Із метою виявлення обдарованих дітей проводяться бесіди, робота зі створення банку даних з урахуванням типів обдарованості, ведеться облік результатів участі вихованців у масових заходах.

Досвід показує, що системна робота з обдарованими дітьми полягає у : залученню їх до конкурсів, змагань; організації системної адресної підтримки обдарованих дітей, які є переможцями всеукраїнських масових заходів з науково-технічного напрямку.

Особливою формою навчання є інтегровані заняття творчих об'єднань закладу, які спрямовані на встановлення у вихованців цілісного, системного світогляду, актуалізації особистісного ставлення до питань, що розглядаються

на занятті. Основою ефективності цих занять є чітке визначення їх мети і планування для забезпечення різнобічного розгляду певної теми.

З метою цілеспрямованої роботи та для забезпечення колективного керівництва методичною роботою у закладі сформована методична рада. Предметом засідань методичних рад є: обговорення рівня фахової майстерності педагогів; дистанційні технології в позашкільній освіті; єдиний сприятливий освітній простір в позашкільному закладі для формування гармонійно-розвиненої особистості здобувачів освіти.

Практичній спрямованості методичної роботи сприяє Школа вдосконалення професійної компетентності педагогів, мета якої - вивчення та ознайомлення з сучасними інноваційними технологіями навчання і виховання; впровадження в освітній процес позашкільного закладу ефективних методик та методичних прийомів; вивчення та впровадження в практику передового педагогічного досвіду, сучасних педагогічних технологій навчання та виховання здобувачів позашкільної освіти. Тематика засідань: «Форми роботи з підвищення фахової майстерності керівників гуртків в умовах закладу позашкільної освіти», «Найпоширеніші онлайн-платформи навчання педагогів», «Застосування інформаційних технологій на заняттях», «Основні компоненти педагогічної майстерності керівника гуртка»

Важливим елементом методичної роботи у закладі є методичні семінари, які мають на меті підвищення якості освіти та професійної майстерності педагогів. Методичні семінари дають змогу обговорити актуальні питання організації освітнього процесу, різноманітні підходи до розв'язання існуючих проблем, обмінятися досвідом та інформацією. Тематика методичних семінарів: «Формування духовно-моральних якостей, патріотичної свідомості здобувачів позашкільної освіти», «Академічна доброчесність в закладах позашкільної освіти», «Підвищення резилієнсу педагога-позашкільника в умовах змін»

Новопризначені та молоді керівники гуртків також мають змогу підвищити свій методичний рівень. Зокрема, на засіданнях розглядаються питання: ведення документації керівником гуртків закладу позашкільної освіти, форми організації гурткової роботи, аналіз та самоаналіз заняття, портфоліо досягнень керівника гуртка.

Організація методичної роботи у закладі позитивно сприяє підвищенню майстерності педагогів та популяризації педагогічних здобутків; впровадженню в практику роботи нових ефективних методів з даного напрямку; розвитку творчого потенціалу колективу.

Необхідною умовою формування педагогічного професіоналізму педагогічного працівника є систематичне підвищення своєї професійної майстерності та науково-методична діяльність.

## **VII. Організація освітнього процесу в закладі позашкільної освіти**

У 2022-2023 навчальному році освітня діяльність КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» буде організована в залежності від безпекової ситуації в регіоні, обирається форма організації освітнього процесу – дистанційна або змішана.

Освітній процес в закладі позашкільної освіти проходив за такими організаційними формами: творчі об'єднання, гуртки, групи, відділи, студії, школи, клуби, центри, ансамблі, театри, майстерні, лабораторії та ін.

Заняття проводяться у формі індивідуальних і групових занять. Вибір форм і методів навчання працівники закладу позашкільної освіти визначають самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах.

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі.

## **IX. Очікувані результати реалізації освітньої програми**

Як результат реалізації освітньої програми є сформованість у вихованців, учнів і слухачів пізнавальної, практичної, творчої і соціальної компетентностей. *Пізнавальні компетентності* передбачають оволодіння поняттями та знаннями з різних галузей знань; основ характеристики явищ і процесів 10 суспільного життя; набуття знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

*Практичні компетентності* передбачають формування різноманітних техніко-технологічних вмінь і навичок, здатності реалізовувати і захищати свої права, орієнтуватися у соціальних відносинах, встановлювати зв'язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію.

*Творчі компетентності* передбачають набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв'язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей, системного, просторового і логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні.

*Соціальні компетентності* орієнтовані на досягнення високого рівня освіченості і вихованості; емоційний, фізичний та інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самостійність, наполегливість, працелюбство та ін.), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі. Розвиток здатності до професійного самовизначення. Творчого становлення. Формування громадянського поведінки, патріотизму, любові до України.