

Графіки та теми для учнів на сімейній формі навчання 2025–2026 н.р.

Українська мова

Графіки консультацій

I семестр - 08. 12. 2025. Час - 10:45

II семестр - 04.05.2025. Час - 10:45

Підсумкові роботи

I семестр -10.12.2025. Час - 10:45

II семестр - 11. 05. 2025. Час - 10:45

Теми для опрацювання

I СЕМЕСТР

Повторення за 7 клас. Самостійні частини мови

1. Дієслово та його форми
2. Розряди прислівників за значенням
3. Правопис прислівників
4. Стилі й типи мовлення, вимоги до мовлення
5. Службові частини мови, вигук
6. Правопис службових частин мови
7. Розрізнення прийменників, сполучників, часток і співзвучних слів інших частин мови
8. Написання **не** з різними частинами мови

Синтаксис. Пунктуація

1. Словосполучення. Ознаки словосполучення. Головне й залежне слово в словосполученні
2. Словосполучення. Типи словосполучень за будовою
3. Речення та його ознаки. Типи речень за метою висловлювання та за емоційним забарвленням
4. Речення прості й складні (загальна характеристика)
5. Граматична основа двоскладного речення. Підмет
6. Підмет. Способи вираження підмета
7. Граматична основа двоскладного речення. Присудок. Типи присудків (простий, складений)
8. Присудок. Простий і складений дієслівний присудок
9. Складений іменний присудок
10. Узгодження головних членів речення
11. Тире між підметом і присудком
12. Означення. Узгоджені означення, способи їх вираження
13. Неузгоджені означення, способи їх вираження
14. Прикладка як різновид означення. Написання прикладок
15. Додаток. Способи вираження додатка

16. Обставина. Види обставин за значенням та способи їх вираження
17. Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами
18. Порядок слів у реченні. Логічний наголос

II СЕМЕСТР

Односкладне речення. Повне і неповне речення

1. Граматична основа односкладного речення. Типи односкладних речень
2. Означено-особові речення
3. Неозначено-особові речення
4. Узагальнено-особові речення
5. Безособові речення
6. Називні речення
7. Повні і неповні речення
8. Тире в неповних реченнях

Речення з однорідними членами

1. Однорідні члени речення. Види зв'язку однорідних членів речення (сполучниковий, безсполучниковий, змішаний)
2. Речення з кількома рядами однорідних членів. Смыслові відношення між однорідними членами речення (єднальні, протиставні, розділові)
3. Кома між однорідними членами речення
4. Однорідні й неоднорідні означення

Речення із звертаннями, вставними словами

11. Звертання непоширені й поширені. Риторичне звертання
2. Розділові знаки в реченнях із звертаннями
3. Вставні слова (сполучення слів, речення). Групи вставних слів (сполучень слів, речень) за значенням
4. Розділові знаки в реченнях із вставними словами (сполученнями слів, реченнями)
5. Відокремлені члени речення (загальне ознайомлення)
6. Відокремлені означення
7. Розділові знаки в реченнях із відокремленими означеннями
8. Відокремлені прикладки
9. Розділові знаки в реченнях із відокремленими прикладками
10. Відокремлені обставини
11. Розділові знаки в реченнях із відокремленими обставинами
12. Відокремлені додатки. Розділові знаки в реченнях із відокремленими додатками
13. Відокремлені уточнювальні члени речення. Розділові знаки в реченнях із відокремленими уточнювальними членами речення

Українська література

Графіки консультацій

I семестр 08.12.2025. Час -11:30.

II семестр 04.05.2025. Час -11:30.

Підсумкові роботи

I семестр 11.12.2025. Час - 10:45

II семестр 12. 05.2025.Час - 13.30

Теми для опрацювання

РОЗДІЛ 1. ПРОЧИТАЙТЕ ЗНОВУ ТУЮ СЛАВУ НА СТРУНАХ КОБЗИ, ЛІРИ І БАНДУРИ

Народні історичні пісні

«Зажурилась Україна», «Та, ой, як крикнув же козак Сірко», «Ой Морозе, Морозенку» , «Чи не той то хміль», «Пісні Марусі Чурай», «Засвіт встали козаченьки», «Ой не ходи, Грицю...»

Героїчний епос. Українські народні думи.

«Дума про Марусю Богуславку» , «Буря на Чорному морі».

БУТИ УКРАЇНЦЕМ / УКРАЇНКОЮ

Раїса Іванченко *«Ярославни»*

Ганна Черінь *«Листування»*

Богдан Лепкий *«Журавлі»*

РОЗДІЛ 2. ПРО ЩО (НЕ)МОВЧИТЬ КАЗКА

ДУХОВНА СВОБОДА І САМОБУТНІСТЬ

Леся Українка *«Давня казка»*

Володимир Дрозд *«Білий кінь Шептало»*

Юрій Винничук *«Місце для дракона»*

Галина Кирпа *«Мій ангел такий маленький...», «Коли до вас темної ночі...»*

РОЗДІЛ 3. КОЖЕН МРІЄ ПРО ЩАСТЯ

ВИПРОБУВАННЯ ДОЛЕЮ

Михайло Коцюбинський *«Дорогою ціною»,*

ПЧ №3. Іван Нечуй-Левицький *«Микола Джеря».*

Зародження українського професійного театру. Театр корифеїв,

Іван Карпенко-Карий *«Сто тисяч»*

НАПОЛЕГЛИВІСТЬ І СТІЙКІСТЬ СУЧАСНИХ ПІДЛІТКІВ

Оксана Радущинська *«Метелики в крижаних панцирах»*

Анастасія Шевердіна *«Крамниця щастя»*

РОЗДІЛ 4. БУТИ САМИМ СОБОЮ

СИЛА ПОЕТИЧНОГО РЯДКА

Тарас Шевченко *«Заповіт («Як умру, то поховайте...») «Кавказ», «Мені тринадцятий минало...»*

Володимир Сосюра *«Любіть Україну!»*

Мар'яна Савка *«Мій бог формує всю ніч батальйони...»*

Сергій Жадан *«Чекають вечора люди, схожі на равликів...»*

ЗЕРНА ІСТИНИ В БАЙКАХ І ГУМОРЕСКАХ

Григорій Сковорода *«Ворона й Чиж», «Орел і Черепаха», «Бджола та Шершень»*

Павло Глазовий *«Провидіння», «Допитливий син», «Чому букви різні», «Приманка»*

РОЗДІЛ 5. КРІЗЬ ПРОСТІР І ЧАС

ДЕТЕКТИВ, ПРИГОДИ, ФАНТАСТИКА

Андрій Кокотюха *«Таємниця козацького скарбу»*

Олесь Бердник *«Хто зважиться – вогняним наречеться»*

Зарубіжна література

Графіки консультацій

I семестр 08.12.2025. Час - 12:00

II семестр 04.05.2025. Час - 12:00

Підсумкові роботи

I семестр 12. 12. 2025. Час -13:50

II семестр 13.05.2025. Час -10:45

Теми для опрацювання

1. **Зі Старого Заповіту.** Пророк Мойсей – духовний вождь і політичний лідер єврейського народу. Чудесне спасіння Мойсея; захист співвітчизників і втеча. Неопалима купина й покликання Мойсея. Гора Синай і отримання Десяти заповідей; їхній зміст.
2. **З Нового Заповіту.** Учні Ісуса Христа; ставлення Христа до них. Образ апостола Петра в оповіді про ходіння Ісуса по воді; символічний зміст цього сюжету. Апостол Андрій Первозваний; його проповідь на українських теренах і передбачення християнського Києва. Образ Христа в епізодах в'їзду до Єрусалима та під час молитви в Гетсиманському саду. Зречення Петра та його каяття. Зрада Юди та його покарання. Зустріч Христа з апостолами після Воскресіння; апостол Хома. Біблійні «вічні образи».
3. **Гомер** (бл. VIII – VII до н. е.) «Одіссея». Циклоп Поліфем. Світ, який пізнає Одиссей у мандрах. Випробування характеру Одиссея. Між Скіллою і Харибдою. Острів сирен. Фантастичні елементи у творі. Повернення додому.
4. **Мігель де Сервантес Сааведра** «Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі». Антитеза в зображенні Дон Кіхота та Санчо Панси. Риси характерів обох персонажів. Дон Кіхот і Санчо Панса – вічні образи світової літератури.
5. **Даніель Дефо** «Робінзон Крузо». Етапи вибудовування цивілізації на безлюдному острові. Робінзон як будівничий європейської цивілізації. Пафос віри в людину, в її волю до перетворення світу, розум і практичний досвід. Алегоричний зміст твору.
6. **Джонатан Свіфт** «Мандри Гуллівера» (I частина, ключові епізоди). Функції гротеску та фантастичних елементів у творі. Специфіка свіфтового гуманізму.
7. **Жюль Верн** – засновник жанру «роману науки» та творець серії «Незвичайні пригоди». «20 тисяч льє під водою» (ключові епізоди). Сутність головного конфлікту та центральні персонажі роману «20 тисяч льє під водою». Поєднання пригодницького та наукового компонентів у творі; наукові передбачення Жуля Верна.
8. **Шолом-Алейхем** «Хлопчик Мотл»
9. **Джеймс Олдрідж** «Останній дюйм»
10. Розквіт китайської культури за часів імперської династії Тан. Вплив конфуціанства та даосизму на китайську поезію. **Лі Бо** «Печаль на яшмовому ґанку». «Сосна біля південної галереї».
11. **Бо. Ду Фу** «Пісня про хліб і шовк». «Весняні надії». Осуд війни й утвердження цінності мирного життя в ліриці Ду Фу. Сподівання на відродження батьківщини у творах поета. Конфуціанські мотиви його поезії. Відповідності між пейзажем і внутрішнім світом ліричного героя.
12. **Омар Хаям** Рубаї. Жанр рубаї у творчості Хаяма. Вільнодумний та життєлюбний характер його поезії. Осмислення можливостей людини та їхніх меж; пошуки щастя, мудрості та сенсу життя у віршах Хаяма.
13. **Шамседін Мухаммад Гафіз Ширазі** Увиразнення закоханості в красу світу, сили любовних переживань, роздумів про мінливість долі та ін. провідні мотиви газелей поета.
14. **Шандор Петефі**. Життєві цінності й моральні чесноти людини в поезії «Коли ти муж, будь мужнім...». Ідеал героїчного служіння людям у вірші «Одкрий мені дорогу, доле»; християнські мотиви у творі.
15. **Джозеф Редьярд Кіплінг**. Моральні чесноти справжньої людини в поезії «Якщо...». Протистояння життєвим труднощам і сенс людського буття у творі.
16. **Рюноске Агутагава**. Філософський зміст новели «Павутинка».
17. **Антуан де Сент -Екзюпері** «Маленький принц» – філософська казка-притча
18. **Айзек Азімов**. Картина майбутнього в повісті «Фах».
19. **Деніел Кіз** «Квітах для Елджернона». Критика суспільних взаємин і небезпечних медичних експериментів у творі.

Іноземна мова (англійська)

Графіки консультацій

[17.10.2025 час 08.00

07.04.2026 час 08.00]

Підсумкові роботи

[24.10.2025 час 08.00

20.04.2026 час 08.00]

Теми для опрацювання

РОЗДІЛ 1: TECH CHECK

РОЗДІЛ 2: WILD AND BEAUTIFUL

РОЗДІЛ 3: TASTY TREATS

РОЗДІЛ 4: ENTERTAIN US!

РОЗДІЛ 5: TO THE LIMIT

РОЗДІЛ 6: EXPLORE MORE

Підручник: Wider world 3 2nd edition

Алгебра

Графіки консультацій

15.12.25 о 11.30

11.05.26 о 11.30

Підсумкові роботи

18.12.25 о 09.50

14.05.26 о 09.50

Теми для опрацювання

- Основна властивість дробу. Скорочення дробів
- Додавання і віднімання дробів з однаковими знаменниками
- Піднесення дробу до степеня
- Ділення дробів
- Тотожні перетворення раціональних виразів
- Раціональні рівняння. Рівносильні рівняння

- Властивості степеня із цілим показником
- Стандартний вигляд числа
- Функція $y = a^x$, її графік і властивості
- Функція $y = \log_a x$ та її графік і властивості
- Квадратні корені. Арифметичний квадратний корінь.
- Тотожність
- Властивості арифметичного квадратного кореня
- Тотожні перетворення виразів, що містять квадратні корені
- Функція
- Формула коренів квадратного рівняння.
- Теорема Вієта
- Квадратне рівняння як математична модель текстових і прикладних задач
- Квадратний тричлен. Розкладання квадратного тричлена на лінійні множники
- Розв'язування рівнянь, які зводяться до квадратних
- Розв'язування задач за допомогою дробових раціональних рівнянь

Геометрія

Графіки консультацій

12.12.25 о 09.50

08.05.26 о 11.30

Підсумкові роботи

04.12. 25 о 09.50

14.05. 26 о 09.50

Теми для опрацювання

- Чотирикутник, його елементи. Сума кутів чотирикутника
- Паралелограм, його властивості й ознаки
- Прямокутник і його властивості
- Ромб і його властивості
- Квадрат і його властивості
- Трапеція
- Вписані та описані чотирикутники

- Теорема Фалеса. Середня лінія трикутника, її властивості
 - Подібні трикутники. Ознаки подібності трикутників
 - Середні пропорційні відрізки у прямокутному трикутнику
 - Властивість бісектриси трикутника
 - Теорема Піфагора. Теорема, обернена до теореми Піфагора
 - Перпендикуляр і похила, їх властивості
 - Співвідношення між сторонами і кутами прямокутного трикутника. Значення синуса, косинуса, тангенса деяких кутів
- Многокутник та його елементи. Опуклий і неопуклий многокутники
 - Многокутник та його елементи. Многокутник, вписаний у коло, і многокутник, описаний навколо кола
 - Поняття площі многокутника. Площа прямокутника
 - Площа паралелограма
 - Площа трикутника
 - Площа трапеції

Біологія

Графіки консультацій

I семестр

04.12.2025

II семестр

23.04.2026

Підсумкові роботи

I семестр

11.12.2025

II семестр

30.04.2026

Теми для опрацювання

Тема 1. Організм людини.

Тема 2. Регуляція фізіологічних функцій.

Тема 3. Опора і рух.

Тема 4. Обмін речовин та енергії. Харчування.

Тема 5. Травлення.

Тема 6. Дихання.

Тема 7. Транспортування речовин.

Тема 8. Функціонування шкіри. Терморегуляція. Виділення.

Тема 9. Імунна регуляція.

Тема 10. Ендокринна регуляція.

Тема 11. Нервова регуляція.

Тема 12. Сприйняття інформації.

Тема 13. Вища нервова діяльність та поведінка.

Тема 14. Репродукція та онтогенез.

Географія

Графіки консультацій

05.12 08.55

08.05.26 08.55

Підсумкові роботи

10.12 13.40

15.05.26 08.55

Теми для опрацювання

Тема 1. Фізична та суспільна географія України.

Тема 2. Картографічні джерела інформації

Тема 3. Географічний простір України

Тема 4. Природа України

Тема 5. Води суходолу та водні ресурси

Тема 6. Ґрунти, рослинність та тваринний світ

Тема 7. Природні комплекси та природокористування

Тема 8. Населення України та світу

Фізика

Графіки консультацій

26.11.2025 (10.00)

22.04.2026 (10.00)

Підсумкові роботи

03.12.2025 (10.00)

29.04.2026 (10.00)

Теми для опрацювання

I СЕМЕСТР

Тема 1. Прості механізми. Момент сили

Тема 2. Механічна робота. Потужність. Енергія

Тема 3. Температура. Внутрішня енергія. Теплопередача

II СЕМЕСТР

Тема 4. Зміна агрегатного стану речовини. Теплові двигуни

Тема 5. Електричний заряд. Електричне поле. Електричний струм

Тема 6. З'єднання споживачів струму. Робота і потужність електричного струму

Хімія

Графіки консультацій

27.11.2025 (15.00)

25.04.2026 (15.00)

Підсумкові роботи

09.12.2025 (15.00)

05.05.2026 (15.00)

Теми для опрацювання

Тема 1 Пізнаємо кількісні закони хімії

Тема 2 Досліджуємо гази довкілля

Тема 3 Досліджуємо будову атома

Тема 4 Досліджуємо будову речовини

Інтегрований курс "Здоров'я, безпека та добробут"

Графіки консультацій

I семестр

03.12.2025

II семестр

22.04.2026

Підсумкові роботи

I семестр

10.12.2025

II семестр

29.04.2026

Теми для опрацювання

Вступ. Життєве самовизначення . Соціальні ролі та статуси.

Розділ 1. Безпека.

Розділ 2. Здоров'я.

Розділ 3. Добробут

Підприємництво і фінансова грамотність

Графіки консультацій

03.12.2025

29.04.2026

Підсумкові роботи

17.12.2025

06.05.2026

Теми для опрацювання

Розділ 1. Формування фінансової культури.

Розділ 2. Основи фінансової грамотності.

Історія України

Графіки консультацій

17.11.2025 р. 14:40

Підсумкові роботи

24.11.2025 14:40

Теми для опрацювання

Тема 1 Вступ. Українські землі у складі Речі Посполитої у XVI – першій половині XVII ст

Тема 2 Становлення козацтва (XVI – перша половина XVII ст.)

Тема 3 Козацька революція середини XVII ст.

Посилання на підручник з іст.України:

<https://pidruchnyk.com.ua/3020-istoriia-ukrainy-shchupak-8-klas-2025.html>

Всесвітня історія

Графіки консультацій

20.11.2025 11:30

Підсумкові роботи

27.11.2025 11:30

Теми для опрацювання

Тема 1 Економіка і суспільство раннього Модерного(Нового часу)

Тема 2 Високе Відродження. Реформація в Західній Європі

Посилання на підручник: [Підручник Всесвітня історія 8 клас Щупак 2025](#)

Громадянська освіта

Графіки консультацій

01.12.2025 14:35

Підсумкові роботи

08.12.2025 14:35

Теми для опрацювання

Тема 1 Культура. Суспільство. Особистість

Посилання на підручник: [Підручник Громадянська освіта 8 клас Васильків 2025](#)

Інтегрований курс "Мистецтво"

Графіки консультацій

10.12.2025 11:50

13.05.2026 11.50

Підсумкові роботи

17.12.2025 11:50

20.05.2026 11.50

Теми для опрацювання

Тема 1. Подорож мистецтвом минулих епох

Тема 2. У світі мистецтва минулих епох

Посилання на підручник:

<https://pidruchnyk.com.ua/2937-mystectvo-kondratova-8-klas-2025.html>

Інформатика

Графіки консультацій

02.12.2025 10:00

Підсумкові роботи

09.12.2025 10:00

Теми для опрацювання

Тема 1. Кодування

Тема 2. Архіви даних

Тема 3. Апаратне забезпечення персонального комп'ютера

Тема 4. Алгоритми та програми

Підручник <https://pidruchnyk.com.ua/3011-informatyka-ryvkind-8-klas-2025.html>

Графіки консультацій

01.12.2025

04.05.2026

Підсумкові роботи

08.12.2025

11.05.2026

Теми для опрацювання

1 семестр - Технологія ручної обробки деревини.

- Технологія механічної обробки деревини.

2 семестр Технологія приготування їжі.

- Технологія виготовлення кондитерських виробів.
- Технологія добору зачіски.

-Технології добору одягу та взуття і догляду за ними.

Фізична культура

Графіки консультацій

05.12.2025 15:40

15.05.2026 15:40

Підсумкові роботи

12.12.2025 15:40

22.05.2026 15:40

Теми для опрацювання

Панна

Легка атлетика

Волейбол

Настільний теніс

Баскетбол 3*3

Баскетбол

Футбол

Футзал

Бадмінтон

STEM

Графіки консультацій

26.11.2025 (10.00)

22.04.2026 (10.00)

Підсумкові роботи

03.12.2025 (10.00)

29.04.2026 (10.00)

Теми для опрацювання

I СЕМЕСТР

Тема 1. Вступ. Мегатренди світу, що змінюється.

Тема 2. Модуль 1. «Людина – людина». Тема «Технології для захисту та розширення можливостей»

Тема 3. Модуль 2. «Людина – природа». Тема «Речовини та матеріали. Матеріалознавство»

II СЕМЕСТР

Тема 4. Модуль 3. Людина – техніка. Тема «Транспорт майбутнього. Е-формула»

Тема 5. Модуль 4. Людина – образ. Тема «Україна майбутнього»

Тема 6. Модуль 5. Людина – знак. Тема «Моя STEM-ідентичність»