

BIOGRAFÍA

Blaiz Fayah

El prolífico y reconocido artista internacional de dancehall, **Blaiz Fayah**, confirma el lanzamiento de su **nuevo álbum -el titulado "Shatta Ting"- el próximo 21 de febrero.**

Pre-order - <https://xray.lnk.to/BlaizFayahShattaTing>

Con un estilo único y notable, Blaiz Fayah no ha parado de experimentar un creciente éxito por todo el mundo. Desde Colombia hasta Kenia, los Países Bajos, Costa Rica y como no, Francia, de donde él proviene. Con cada lanzamiento ha sorprendido a su audiencia y generado un entusiasmo inusual, posicionándose y consolidándose como una figura clave en la escena **Dancehall/Shatta**.

Cuenta actualmente con más de 2,5 millones de oyentes mensuales y 250 millones de reproducciones en Spotify; 320 millones de vistas en YouTube, incluidos 120 millones de su éxito "[Bad](#)" (un bombazo tremendo en los Países Bajos). Haciendo sumas, ya van más de 1,5 millones de videos de TikTok que han utilizado sus mayores éxitos, acumulando mil millones de vistas. Una barbaridad desde luego. Uno de sus últimos sencillos "[Money Pull Up](#)" desencadenó un desafío de baile que se convirtió en una tendencia mundial en tan solo unas semanas.

Blaiz Fayah se ha convertido en una revelación del dancehall desde que sacase en 2018 su tema "[Best Gyal](#)", extraído del álbum "Level Up". Entre 2020 y 2023, lanzó la serie "Mad Ting", tres álbumes que incluyen colaboraciones con beatmakers como DJ Glad y Mafio House, con quienes ha lanzado éxitos de manera constante. A través de esta serie, Blaiz Fayah mostró sus diversas influencias, **mezclando elementos de Dancehall, Kompa, Moombahton, Reggae, Shatta y Zouk** en su música.

Simultáneamente, ha colaborado con Basshall Records, lanzando algunos de los mayores éxitos del sello holandés, incluidos "Bad", "Pon Di Ting", "Pilot", "Basshall Session #3" y, más recientemente, "Badman Party". Junto con Kybba, director de la discográfica. Blaiz Fayah se ha convertido en todo un abanderado de la ola Shatta que arrasa la escena internacional.

En su nuevo álbum "Shatta Ting", Blaiz Fayah regresa a unas **bases instrumentales mucho más centradas en el Shatta** que en sus lanzamientos anteriores. Producido en Martinica, París, los Países Bajos y España, el álbum **incluye colaboraciones con los mejores beatmakers martiniqueños como DJ Glad, Mafio House, Gyzmo, Natoxie, Mikado, Bmad, así como Kybba, Tribal Kush y Limitlezz** del sello Basshall Records. A lo largo de los años, Blaiz Fayah ha

construido una fuerte conexión artística con todos estos contrastados productores, son parte esencial de cada uno de sus temas.

"Shatta Ting" también incluye dos colaboraciones destacadas: la "reina perversa" **Maureen** en el tema "Money Pull Up", y la estrella en ascenso de la nueva generación de artistas martiniqueños, **Le Jèm'ss**, en "Whole A Dem". De hecho, fue con un tema de Le Jèm'ss que Blaiz Fayah lanzó su propio sello, Mad Ting Records, a finales de 2024.

Para acompañar el lanzamiento de su nuevo disco "Shatta Ting", Blaiz Fayah se embarcará en una gira internacional junto a sus músicos y bailarines. Se prevé que actúe en Francia, Europa, Canadá, Latinoamérica y África Oriental. La gira culminará con un concierto especial en el icónico Olympia Hall de París el 31 de enero de 2026, ¡prometiéndolo un espectáculo completamente genuino y plagado de sorpresas!

REDES / BLAIZ FAYAH

[LINKTR.EE](https://linktr.ee/blaizfayah)

[Instagram](#)

[YouTube](#)

[TikTok](#)

[Spotify](#)

[Tour \(fechas\)](#)

CONTACTO DE PRENSA: BRUNOQ@FREELASTICA.COM
