

Práctica social del lenguaje: Escribir un recetario de remedios caseros.		Tipo de texto: Instructivo.
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características y la función de los recetarios. - Emplea verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional. - Utiliza mayúsculas y puntos en la escritura de una oración o párrafo. - Corrige la ortografía de sus textos. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrucciones de elaboración y uso en recetarios. - Vocabulario de remedios caseros (baño maría, cataplasma, entre otros). <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características y función de los textos instructivos (organización de los datos, brevedad y precisión de las indicaciones, uso de verbos en infinitivo o imperativo). - Correspondencia entre texto e ilustración. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones. - Ortografía convencional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de malestares comunes y la manera casera de curarlas. - Investigación de remedios caseros en diversas fuentes (bibliotecas, familia, comunidad). - Comparación de diferentes remedios que alivian un mismo padecimiento o malestar. - Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> ▣ Incluyan síntomas del malestar, ingredientes, dosificación y forma de usarse. ▣ Uso de verbos en infinitivo o imperativo para redactar las instrucciones. ▣ Ortografía convencional, empleo de mayúsculas y puntuación. - Organización del recetario atendiendo un criterio de clasificación definido con anterioridad. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recetario de remedios caseros para la biblioteca del salón.
Estándares que se favorecen:		Competencias que se favorecen:
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.</p> <p>1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.</p> <p>1.12. Interpreta adecuadamente, de manera cercana a la convencional, los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guión y tilde.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.</p> <p>2.2. Entiende que los diferentes tipos de texto requieren formas particulares de escritura, por lo que adapta sus producciones al tipo de texto que elabora.</p> <p>2.3. Recupera información de diferentes fuentes y las emplea para desarrollar argumentos al redactar un texto.</p> <p>2.4. Realiza las adaptaciones necesarias al lenguaje oral para producir textos escritos.</p> <p>2.5. Ordena las oraciones de un texto escrito de manera coherente.</p> <p>2.7. Valora la importancia de la revisión y corrección para mejorar los textos producidos y lograr su comprensión.</p> <p>2.8. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.</p> <p>2.9. Establece relaciones de causa y efecto al describir, narrar o explicar una serie de eventos en un texto.</p> <p>2.10. Emplea convencionalmente el uso de mayúsculas y puntuación en párrafos.</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos</p> <p>3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.</p> <p>3.4. Presenta información atendiendo al orden de exposición o secuencia del discurso.</p> <p>4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje</p> <p>4.1. Utiliza la lectura y la escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela.</p> <p>4.3. Conoce el uso de las letras mayúsculas al escribir nombres propios e identifica los párrafos a partir de marcadores textuales, como mayúsculas y punto final.</p> <p>4.4. Comprende la función de los textos instructivos al seguir instrucciones para resolver tareas cotidianas.</p> <p>4.6. Emplea el orden alfabético en índices y diccionarios para localizar información.</p> <p>4.7. Introduce la puntuación adecuada para oraciones o elementos de un listado.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.2. Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar.</p> <p>5.3. Desarrolla una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. - Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. - Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. - Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Sesión 1. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Identifica las características y la función de los recetarios.	Comparación de diferentes remedios que alivian un mismo padecimiento o malestar.	PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS Correspondencia entre texto e ilustración.	Comparación y correspondencia.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Mostrar las siguientes imágenes:</p>  <p>Preguntar: ¿Qué características tiene un recetario? Un recetario es un compendio o agrupación de varias recetas.</p> <p>DESARROLLO Mencionar que existen docenas de remedios caseros para el dolor de garganta. Son fáciles de conseguir y se trata de ingredientes poco sofisticados, y lo más probable es que muchos de estos remedios caseros seguro ya los tienes en el hogar. Presentar una serie de remedios caseros para el dolor de garganta junto con su preparación. Comentar que en los remedios anteriores se describe el material a utilizar y la manera de cómo manejarlo. Así como la imagen del ingrediente del que se habla en cada remedio. No existe un solo remedio para curar un mismo malestar. Hay una gran variedad para escoger. Preguntar: ¿Cuál es el remedio que investigaste?, ¿Para qué sirve?, ¿Cómo se aplica? Entregar ejercicios sobre el tema para que los resuelvan.</p> <p>CIERRE Pedir que intercambien sus productos y comparen sus respuestas para hacer las correcciones necesarias.</p> <p>PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 146 - 156</p>	<p>RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Identifican características de los recetarios.</p>
	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS Listado de remedios para un mismo malestar.</p>
<p>Notas:</p> <hr/> <hr/> <hr/>	

Sesión 2. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Identifica las características y la función de los recetarios.	Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: - Incluyan síntomas del malestar, ingredientes, dosificación y forma de usarse.	COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN Instrucciones de elaboración y uso en recetarios.	Instrucciones de elaboración.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Solicitar que lean lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Puedes endulzarla al gusto, preferentemente con miel o con azúcar de caña integral.</i> - <i>Añade ahora dos cucharaditas de las hojas secas de manzanilla, dejando infundir durante 10 minutos.</i> - <i>Apaga el fuego y cuela.</i> - <i>Añade una taza de agua a una cazuela y deja hervir.</i> <p>Preguntar: ¿El orden de los pasos del remedio es correcto?</p> <p>DESARROLLO Escribir el orden correcto para que lo verifique y pedir que lo escriban en su cuaderno.</p>	<p>RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Ordenan correctamente los elementos de un remedio.</p>
	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p>

<p>1. <i>Añade una taza de agua a una cazuela y deja hervir.</i> 2. <i>Añade ahora dos cucharaditas de las hojas secas de manzanilla, dejando infundir durante 10 minutos.</i> 3. <i>Apaga el fuego y cueela.</i> 4.- <i>Puedes endulzarla al gusto, preferentemente con miel o con azúcar de caña integral.</i></p> <p>Preguntar: ¿Lo ordenaste igual? Mencionar que el orden de los pasos es importante para que el remedio sea funcional. Explicar: Cuando utilizamos instrucciones en un texto el texto se nombrará “instruccional” que se caracteriza por darnos ciertas instrucciones, formas y maneras, para poder hacer algo. La función de un texto instruccional dependerá de aquello que se quiere lograr. Puede ser reparar un artefacto, preparar una rica comida o preparar un remedio casero. Mostrar la receta del té de rábano. Preguntar: ¿De qué se trata? <i>Es un remedio o receta casera.</i> Platicar que uno de los textos instruccionales más usado es el recetario. El recetario es un libro que reúne recetas, textos que dicen cómo realizar distintos alimentos o remedios. Las recetas nos indican con claridad y precisión qué pasos seguir para poder hacer esa comida o remedio que queremos. Preguntar: ¿Cómo está organizado? Mostrar un ejemplo. Recordar a los alumnos que un recetario es un compendio de recetas, en este caso será de remedios caseros. Mencionar que por eso se incluirán en las recetas un elemento más que son los síntomas del malestar que se presenta. CIERRE Entregar ejercicios sobre el tema para que los resuelvan. Invitar a que comparen sus respuestas para hacer las correcciones necesarias.</p>	Ejercicios.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 146 - 156	
Notas: _____ _____ _____	

Sesión 3 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Emplea verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional.	Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: - Uso de verbos en infinitivo o imperativo para redactar las instrucciones.	CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA Verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones.	Verbos para dar indicaciones.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Solicitar que lean lo siguiente: <i>Se toma 1 o dos tazas al día.</i> Preguntar: ¿Cómo se aplica el remedio?, ¿Cuántas veces al día se aplica? DESARROLLO Pedir que observen nuevamente el remedio del “Té de rábano”, poniendo atención a la forma breve y precisa en que están redactadas las indicaciones: - <i>Poner a hervir 250 ml de agua en una cazuela.</i> Comentar que los verbos de las indicaciones van conjugados en <u>infinitivo</u> e <u>imperativo</u> . Explicar las características de estos modos de verbo. Preguntar: ¿Qué información contiene el remedio casero? Mostrar una colección de verbos e indicar que coloquen los que están en infinitivo y las partes del remedio en el lugar correcto. Indicar: Realiza un borrador de un remedio casero siguiendo el modelo anterior. Recordar a los alumnos que deberán emplear verbos en infinitivo o imperativo al redactar las instrucciones. CIERRE Entregar ejercicios sobre el tema para que los resuelvan.	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Hacen uso de verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones. RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicios.

Invitar a que comparen sus respuestas para hacer las correcciones necesarias.	
---	--

PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 146 - 156	
---	--

Notas:

Sesión 4 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Utiliza mayúsculas y puntos en la escritura de una oración o párrafo.	Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: - Ortografía convencional, empleo de mayúsculas y puntuación.	CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA Ortografía convencional.	Las mayúsculas.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Solicitar que lean lo siguiente: <i>lavar a la perfección los ingredientes usados, utilizar su cepillo de verduras en el betabel y el hinojo.</i> Daniel escribió la frase anterior y su mamá le dijo que estaba mal escrita. Preguntar: ¿Dónde está el error?, ¿Por qué?</p> <p>DESARROLLO Recordar a los alumnos que la primera palabra de un escrito y las que van después de un punto deben comenzar con mayúscula. Invitar a que verifiquen que en su texto instructivo escriban correctamente las palabras que llevan mayúsculas.</p> <p>CIERRE Entregar ejercicios sobre el tema para que los resuelvan. Invitar a que comparen sus respuestas para hacer las correcciones necesarias.</p>	<p>RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Utilizan mayúsculas en la escritura de una oración o párrafo.</p>
	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicios.</p>
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 146 - 156	
<p>Notas: — —</p>	

Sesión 5 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Corrige la ortografía de sus textos.	Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: - Ortografía convencional, empleo de mayúsculas y puntuación.	CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA Ortografía convencional.	Corrige tu texto.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Invitar a leer lo siguiente: <i>Mezclar a la perfección el jugo obtenido</i> <i>Servir y decorar a su gusto</i> <i>Beber un vaso cada vez que lo necesite</i> Javier escribió el texto anterior y su compañero le dijo que le faltaba algo. Preguntar: ¿Qué le falta al texto?</p> <p>DESARROLLO Mostrar lo que le faltaba al texto. <i>Mezclar a la perfección el jugo obtenido.</i> <i>Servir y decorar a su gusto.</i> <i>Beber un vaso cada vez que lo necesite.</i> Mencionar que el punto marca una pausa al final de un enunciado. Después de un punto siempre se escribe mayúscula. Al texto anterior le falta el punto. Indicar: Verifica que hayas colocado todos los puntos donde correspondan en tu texto del remedio casero. Recordar a los alumnos que al inicio de cada enunciado se emplea mayúscula y al final se escribe punto. Los verbos empleados en las instrucciones deberán estar escritos en infinitivo e imperativo. Las indicaciones tienen que ser escritas de manera ordenada, clara y breve.</p> <p>CIERRE</p>	<p>RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Corrigen ortografía de textos.</p>
	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicios.</p>

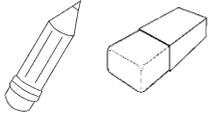
Entregar ejercicios sobre el tema para que los resuelvan. Invitar a que comparen sus respuestas para hacer las correcciones necesarias.	
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 146 - 156	

Matemáticas

EJE	Sentido Numérico y pensamiento algebraico	
APRENDIZAJES ESPERADOS	- Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.	
CONTENIDO DISCIPLINAR	Problemas multiplicativos Desarrollo y ejercitación de un algoritmo para la división entre un dígito. Uso del repertorio multiplicativo para resolver divisiones (cuántas veces está contenido el divisor en el dividendo).	
ESTÁNDARES QUE SE FAVORECEN	1.3.1. Resuelve problemas que impliquen multiplicar o dividir números naturales utilizando procedimientos informales. 3.4. Comparte e intercambia ideas sobre los procedimientos y resultados al resolver problemas.	
COMPETENCIAS MATEMÁTICAS	- Resolver problemas de manera autónoma. matemática. - Validar procedimientos y resultados.	- Comunicar información - Manejar técnicas eficientemente.

SECUENCIA DIDÁCTICA	
MOMENTO FECHA DE APLICACION	SESIÓN Y ACTIVIDADES
DESARROLLO	<p>1.- Solicitar que escriban y resuelvan los siguientes problemas en el cuaderno:</p> <p>1. Blanca tiene 270 flores, con ellas elaborará arreglos florales con 15 flores cada uno, ¿cuántos arreglos podrá elaborar? 18 arreglos</p> <p>2. Omar compró una sala con precio de \$8640 y la pagará en 12 meses sin intereses ¿a cuánto ascenderá su pago mensual? \$720</p> <p>3. Pablo tiene 48 chocolates para elaborar 8 bolos ¿cuántos chocolates colocará en cada uno? 6 chocolates</p> <p>4. Úrsula organiza eventos y quiere acomodar 384 sillas en mesas, cada mesa debe tener 8 sillas ¿Cuántas mesas deberá colocar? 48 mesas</p> <p>5. Paula tiene 450 fotos y las quiere acomodar en 5 álbumes, ¿cuántas fotos colocará en cada álbum? 90 fotos</p> <p>Entregar ejercicios acerca del tema para que los resuelvan.</p> <p>2.- Entregar ejercicios en los que deberán resolver problemas mediante el uso de la división. Propiciar el intercambio de procedimientos y resultados. Pedir que escriban y contesten las siguientes operaciones en el cuaderno. Recordar que deberán ordenarlas de manera correcta en la galera. $9456 \div 8 = 1182$, $1388 \div 6 = 231$, $6597 \div 4 = 1649$, $3549 \div 7 = 507$, $4963 \div 5 = 992$, $7654 \div 3 = 2551$, $2650 \div 4 = 662$, $9844 \div 2 = 4922$, $6523 \div 6 = 1087$, $3654 \div 9 = 406$</p>
CIERRE	<p>3.- Entregar ejercicios acerca del tema para que los resuelvan. Invitar a la socialización de procedimientos y resultados.</p>
EVALUACIÓN.-	RECURSOS.- Situaciones, ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. CRITERIOS.- Procedimientos adecuados y resultados correctos.
RECURSOS DIDACTICOS.-	Ejercicios.
PÁGINAS DEL LIBRO SEP DEL ALUMNO.- 153-158	
Notas: _____ _____ _____ _____ _____	

EJE	Sentido Numérico y pensamiento algebraico	
APRENDIZAJES ESPERADOS	- Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.	
CONTENIDO DISCIPLINAR	Medida Comparación por tanteo, del peso de dos objetos y comprobación en una balanza de platillos.	
ESTÁNDARES QUE SE FAVORECEN	2.2.1. Mide y compara longitudes utilizando unidades no convencionales y algunas convencionales comunes (m, cm). 3.1. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como usuario de las matemáticas, el gusto y la inclinación por comprender y utilizar la notación, el vocabulario y los procesos matemáticos.	
COMPETENCIAS MATEMÁTICAS	- Resolver problemas de manera autónoma. matemática. - Validar procedimientos y resultados.	- Comunicar información - Manejar técnicas eficientemente.

SECUENCIA DIDÁCTICA					
MOMENTO FECHA DE APLICACION	SESIÓN Y ACTIVIDADES				
INICIO	<p>4.- Solicitar que se reúnan en equipos. Pedir que adquieran diez objetos diferentes: goma, sacapuntas, lápiz, etc. Indicar: Toma, uno a uno los objetos y ordénalos de acuerdo a su peso, del menos al más pesado. Preguntar: ¿Cuál es el objeto más pesado?, ¿Cuál es el más liviano? Invitar a los alumnos a que completen en el cuaderno la siguiente tabla donde deben dibujar los cinco objetos más livianos y los cinco objetos más pesados.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>OBJETOS LIVIANOS</th> <th>OBJETOS PESADOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> </tr> </tbody> </table> <p>Pedir que comparen los resultados obtenidos con el resto de los equipos. Preguntar: ¿Algunos de los objetos coinciden?, ¿Cuáles? Explicar: <i>Probablemente alguno de los objetos que ustedes eligieron y catalogaron en livianos otro equipo lo catalogo en pesado o viceversa... ¿A qué crees que se deba esto? Esto se debe a que el otro equipo eligió objetos más pesados o más livianos y por lo tanto pasó a formar parte de la categoría opuesta. Por ejemplo, si ustedes catalogaron una lapicera como objeto pesado, los demás objetos debieron ser más pequeños como goma, sacapuntas, lápiz, etc. Sin embargo si otro equipo catalogó una lapicera como objeto liviano, puede ser que ésta sea de otro material o contenga menor cantidad de objetos dentro de ella o que el equipo haya seleccionado objetos más pesados tales como libretas, libros, entre otros.</i></p>	OBJETOS LIVIANOS	OBJETOS PESADOS		
OBJETOS LIVIANOS	OBJETOS PESADOS				
DESARROLLO	<p>5.- Solicitar que se reúnan en equipos. Pedir que, al igual que la clase anterior, elijan diez objetos diferentes. Explicar que con los diez objetos seleccionados formarán cinco pares y los dibujarán en el cuaderno, por ejemplo:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Solicitar que, una vez que hayan dibujado las cinco parejas de objetos en el cuaderno, encerrarán con color rojo el objeto más pesado de cada pareja. Pedir que comparen con el resto de los equipos los resultados obtenidos. Mencionar que para la próxima sesión deberán conseguir los siguientes materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 gancho de ropa. - Estambre. - 2 platos de unícel. - Tijeras. 				
EVALUACIÓN.-	<p>RECURSOS.- Situaciones, ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. CRITERIOS.- Procedimientos adecuados y resultados correctos.</p>				

RECURSOS DIDACTICOS.- Ejercicios.

PÁGINAS DEL LIBRO SEP DEL ALUMNO.- 159-160

Ciencias Naturales

¿Cómo conocemos? La investigación contribuye a promover la salud y a cuidar el ambiente	
Aprendizajes esperados:	Contenidos:
<p>Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.</p>	<p>Proyecto estudiantil para integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias Preguntas opcionales: Acciones para cuidar el ambiente. ¿Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se pueden llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo?</p>
Estándares que se favorecen:	
<p>1. Conocimiento científico 1.6. Identifica las principales características de la naturaleza y su transformación al satisfacer las necesidades del ser humano. 2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología 2.3. Identifica las implicaciones de las acciones cotidianas en el medio natural y algunas medidas de prevención. 3. Habilidades asociadas a la ciencia 3.1. Planea y lleva a cabo una investigación en el medio local, con un propósito definido. 3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: identifica problemas, plantea preguntas, realiza experimentos, recaba datos, realiza y registra observaciones de campo, resuelve preguntas y comunica resultados. 3.3. Elabora conclusiones con base en la evidencia disponible. 3.5. Comunica los resultados de observaciones y experimentos utilizando diversos recursos; por ejemplo: esquemas, dibujos y otras formas simbólicas. 4. Actitudes asociadas a la ciencia 4.4. Muestra disposición y toma decisiones a favor del cuidado del ambiente. 4.6. Muestra compromiso con la idea de la interdependencia de los seres humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural. 4.7. Muestra disposición para el trabajo colaborativo y respeta las diferencias culturales y de género.</p>	<p>Competencias que se favorecen: - Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. - Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. - Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.</p>

Sesión 1 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
<p>Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.</p>	<p>Acciones para cuidar al ambiente. ¿Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se pueden llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo?</p>	<p>A elaborar nuestro proyecto.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Preguntar: ¿Terminaron su texto?, ¿La información que escribieron es la que quieren dar a conocer sobre su tema?</p> <p>DESARROLLO Pedir que se reúnan en equipos y comiencen a preparar su presentación (exposición, tríptico o cartel).</p> <p>CIERRE Comentar que utilicen colores y frases llamativas para que su trabajo llame la atención del público.</p>	<p>RECURSO.- Presentación. CRITERIO.- Aplican habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés.</p>
	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Material para la presentación.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
<p>Notas: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	

Sesión 2 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.	Acciones para cuidar al ambiente. ¿Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se pueden llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo?	El ensayo.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Solicitar que se reúnan en equipos. DESARROLLO Comentar que tendrán algún tiempo para preparar su exposición y acordar el orden de la presentación: quién hablará primero, quién en seguida y quién finalmente. CIERRE Realizar un listado de las presentaciones, para acordar el orden en que se llevarán a cabo.	RECURSO.- Apunte. CRITERIO.- Aplican habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
Notas: _____ _____ _____	

Sesión 3 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.	Acciones para cuidar al ambiente. ¿Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se pueden llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo?	La exposición.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO: Preguntar: ¿Están listos para dar a conocer su investigación? DESARROLLO Mencionar el orden en que se realizarán las exposiciones. Invitar a que estén atentos a la presentación de sus compañeros. CIERRE: Propiciar el intercambio de experiencias y aprendizajes.	RECURSO.- Exposición. CRITERIO.- Aplican habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Materiales para la exposición.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
Notas: _____ _____ _____	

Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI	
Aprendizajes esperados:	Contenidos:
- Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.	- El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación.
Competencias que se favorecen:	
- Relación del espacio geográfico y el tiempo histórico. - Manejo de información geográfica e histórica.	- Aprecio de la diversidad natural y cultural.

Sesión 1 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.	El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación.	El medio ambiente.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Preguntar: ¿Qué es el medio ambiente?, ¿En qué nos beneficia el medio ambiente?, ¿En qué nos afecta el medio ambiente?</p> <p>DESARROLLO Explicar: <i>El medio ambiente es todo lo que rodea a un ser vivo y condiciona su forma de vivir, pero también podemos decir que se trata de un sistema, el cual está formado por elementos de origen natural y artificial, los cuales además están relacionados y pueden ser modificados por el hombre. Todo lo que nos rodea compone el medio ambiente y es muy importante cuidarlo para que las futuras generaciones tengan un lugar en el que vivir. En el medio ambiente hay varios tipos de factores, incluyendo físicos como el clima, biológicos que son representados por cualquier forma de vida, ya sea animal o vegetal, y finalmente factores económicos y sociales, entre los que se encuentran el trabajo y la urbanización.</i></p> <p>CIERRE Indicar: Copia y completa la siguiente información en tu cuaderno: <i>El <u>medio ambiente</u> es todo lo que rodea a un <u>ser vivo</u> y condiciona su forma de vivir, el cual está formado por elementos de origen natural y artificial, los cuales pueden ser modificados por el <u>hombre</u>. Todo lo que nos rodea compone el <u>medio ambiente</u> y es muy importante cuidarlo para que las futuras generaciones tengan un lugar en el que puedan <u>vivir</u>. En el medio ambiente hay varios tipos de factores los cuales son físicos, <u>biológicos</u>, factores económicos y <u>sociales</u>.</i></p>	<p>RECURSO.- Apunte. CRITERIO.- Proponen acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.</p>
	RECURSOS DIDÁCTICOS
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
<p>Notas:</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	

Sesión 2. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.	El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación.	Acciones para el cuidado del ambiente.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Preguntar: ¿Qué podemos hacer para conservar el medio ambiente?, ¿Qué has hecho para conservar el medio ambiente?</p> <p>DESARROLLO Mencionar que para conservar el medio ambiente pueden realizar acciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar más las energías renovables. - No tirar basura en las calles. - Usar menos el coche. - Reciclar - No malgastar el agua. Por ejemplo, gastas menos agua bañándote. 	<p>RECURSO.- Cartel. CRITERIO.- Proponen acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.</p>
	RECURSOS DIDÁCTICOS

<ul style="list-style-type: none"> - Evitar quemar basura, hojas y otros objetos, así como hacer fogatas en bosques o en plena ciudad. - Proteger y respetar los espacios naturales. - Actuar contra la extinción de animales. - Desconectar los aparatos electrónicos cuando no se estén usando. - Utilizar focos ahorradores de luz. - Evitar el uso de aerosoles. - Reutilizar las bolsas de plástico. - Participar y organizar campañas para mantener informadas a las personas sobre los problemas ambientales y concientizarlas acerca de la protección y el cuidado al medio ambiente. <p>CIERRE Pedir que, por equipos, elijan una de las acciones que se deben tomar para cuidar el medio ambiente y la escriban en una cartulina, la ilustren y la den a conocer a la comunidad escolar pegándola en algún lugar visible para todos.</p>	Cartulina.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
Notas: <hr/> <hr/> <hr/>	

Formación Cívica y Ética

Aprendemos a organizarnos y a resolver conflictos		
Aprendizajes esperados:	Ámbito:	Contenidos:
- Distingue en los conflictos cotidianos: las partes involucradas, los intereses o puntos de vista, los acuerdos y desacuerdos.	Aula	Diferentes formas de organización para la participación social Qué es organizarse. Para qué sirve organizarse. Cómo se puede participar en la organización de una actividad. Qué formas de organización conozco. Por qué es necesario que las personas tomen parte en diferentes organizaciones sociales. En qué organizaciones sociales o culturales participo o me gustaría participar.
Competencias que se favorecen:		
- Manejo y resolución de conflictos.		- Participación social y política.

Sesión 1 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDO	TEMA DE LA SESIÓN
Distingue en los conflictos cotidianos las partes involucradas, los intereses o puntos de vista, los acuerdos y desacuerdos.	¿Qué formas de organización conozco? ¿Por qué es necesario que las personas tomen parte en diferentes organizaciones sociales? ¿En qué organizaciones sociales o culturales participo o me gustaría participar?	Participo en diferentes organizaciones.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Preguntar: ¿Es posible que las personas se organicen en todo lo que hacen?, ¿De qué manera?, ¿Hay diferentes tipos de organización?, ¿Cuáles?</p> <p>DESARROLLO Explicar: <i>En la vida diaria tú eres partícipe de organizaciones. Hay diversos tipos de organizaciones, algunas son la social y la cultural. Dentro de las formas de organización social, la primordial es la familia, pues constituye la base de la sociedad. Por otro lado, la cultura organizacional se ha definido como "una suma determinada de valores y normas que son compartidos por personas y grupos de una organización y que controlan la manera que interaccionan unos con otros y ellos con el entorno de la organización". Los valores organizacionales son creencias e ideas sobre el tipo de objetivos y el modo apropiado en que se deberían conseguir. Los valores de la organización desarrollan normas, guías y expectativas que determinan los comportamientos apropiados de los trabajadores en situaciones particulares y el control del comportamiento de los miembros de la organización de unos con otros". En el trabajo, en la escuela, en la familia, o en cualquier grupo en el que se participe es necesario organizarse para lograr los objetivos necesarios. Tú como alumno de una escuela y miembro de una familia, tienes un lugar en la sociedad.</i> Preguntar: ¿En qué organizaciones participas?, ¿Cómo participas en la organización?</p> <p>CIERRE Pedir que escriban las siguientes preguntas en el cuaderno y las contesten:</p>	<p>RECURSO.- Apunte. CRITERIO.- Distinguen en los conflictos las partes involucradas, los intereses o puntos de vista, los acuerdos y desacuerdos.</p> <p style="text-align: center;">RECURSOS DIDÁCTICOS</p>

¿Tú participas en algún tipo de organización?, ¿Cuál?, ¿En cuál te gustaría participar?, ¿Por qué?, ¿Cómo mejorarías la organización en el o los grupos que participas?	
---	--

PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
---------------------------------------	--

Notas:

Educación Artística

Aprendizajes esperados:	Competencias que se favorecen:	Lenguaje artístico:
Participa en la creación y ejecución de una danza colectiva.	- Artística y cultural.	- Expresión corporal y danza.
Eje		
Apreciación	Expresión	Contextualización
Identificación de elementos para la creación de una danza colectiva.	Aplicación de conocimientos adquiridos para crear una danza colectiva, incorporando las propuestas de los dúos, tríos y cuartetos.	Socialización de lo aprendido al apreciar el trabajo artístico propio y el de los compañeros.

Sesión 1 . Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDO	TEMA DE LA SESIÓN
Participa en la creación y ejecución de una danza colectiva.	Aplicación de conocimientos adquiridos para crear una danza colectiva incorporando las propuestas de los dúos, tríos y cuartetos. Socialización de lo aprendido al apreciar el trabajo artístico propio y el de los compañeros.	Participo en una danza.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Solicitar que preparen el escenario y las cosas necesarias para llevar a cabo las presentaciones de las coreografías.</p> <p>DESARROLLO Pedir que, de manera ordenada, presenten las coreografías que inventaron. Preguntar: ¿Cómo se sintieron con su baile?, ¿Les gustó el trabajo de sus compañeros?, ¿Cuál baile les gustó más?, ¿Por qué? Mencionar que cada trabajo fue diferente y que por lo tanto todos aportaron aprendizajes distintos.</p> <p>CIERRE Solicitar que elaboren un dibujo donde den a conocer el paso de baile que más llamó su atención, ya sea de su propia coreografía o de la de sus compañeros.</p>	<p>RECURSO.- Dibujo. CRITERIO.- Participan en la creación y ejecución de una danza colectiva.</p>
	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Vestuarios. Colores. Pistas de baile.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
<p>Notas: _____</p> <p>—</p> <p>_____</p> <p>—</p>	