

На Областной Конкурс психолого-педагогических программ

Номинация: развивающая психолого-педагогическая программа

Развивающая психолого-педагогическая программа по развитию эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста
«Страна эмоций Феи и Эльфа»

Автор: Поважная Наталья Анатольевна,
педагог-психолог
первой квалификационной категории
МБДОУ детский сад «Росинка»
п. Зимовники

Контактная информация:
Поважная Наталья Анатольевна
т. 8-905-455-39-98
e-mail: klevtsova-n@mail.ru
факс: (8-863-76) 3-11-42
347460, Ростовская область,
п. Зимовники, пер. Игнатовский, 85

2020 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| Заявление на участие в конкурсе | 3 |
| Психолого-педагогическая программа «Страна эмоций Феи и Эльфа» | 4 |
| Аннотация психолого-педагогической программы | 40 |
| Отзыв на психолого-педагогическую программу администрации образовательного учреждения | 42 |
| Материалы, иллюстрирующие реализацию программы | 47 |

ЗАЯВЛЕНИЕ

Автор (авторский коллектив в составе)

Поважная Наталья Анатольевна

(ФИО полностью)

направляет для участия в областном Конкурсе психолого-педагогических программ в номинации «Развивающие психолого-педагогические программы» психолого-педагогическую программу «Страна эмоций Феи и Эльфа»

Практическая апробация указанной программы проведена с 01.10.2017 г. по 30.04.2019 г. в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду «Росинка»

Отзыв образовательного учреждения прилагается.

Автор (авторский коллектив в составе) Поважная Наталья Анатольевна
(ФИО полностью)

согласен на публикацию, представленной на Конкурс программы в научно-методическом сборнике; направление в муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, а так же в образовательные учреждения и иные формы распространения с обязательным указанием авторства.

Подпись (подписи) _____ /Н.А. Поважная/
« ___ » _____ 2020 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Росинка»

Принято:
Решением педагогического совета
Протокол от 28.08.2017 г. № 1

Утверждаю:
Заведующий _____ И.А.Фонов
а
Приказ от 28.08.2017 г. № 26-1

Развивающая психолого-педагогическая программа по развитию
эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста
«Страна эмоций Феи и Эльфа»

Автор: Поважная Наталья Анатольевна,
педагог-психолог
первой квалификационной категории

п. Зимовники

2017 год
Содержание

| | |
|--|----|
| Вид программы, обоснованный описанием проблемной ситуации, на решение которой она направлена | 6 |
| Описание участников программы | 6 |
| Описание целей и задач программы | 6 |
| Научные, методологические и методические основания программы | 7 |
| Обоснование необходимости реализации данной программы для достижения указанных целей и решения поставленных задач | 9 |
| Структура и содержание программы | 9 |
| Обоснованные критерии ограничений и противопоказаний на участие в освоении программы | 28 |
| Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы | 28 |
| Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов) | 29 |
| Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы | 31 |
| Сроки и этапы реализации программы | 34 |
| Ожидаемые результаты реализации программы (промежуточные и итоговые) | 34 |
| Система организации внутреннего контроля за реализацией программы | 35 |
| Критерии оценки достижения планируемых результатов (качественные и количественные) | 35 |
| Сведения о практической апробации программы на базе образовательного учреждения | 37 |

Вид программы, обоснованный описанием проблемной ситуации, на решение которой она направлена.

Вид программы: развивающая психолого-педагогическая программа, она направлена на развитие эмоционального интеллекта у обучающихся старшего дошкольного возраста.

За последние три года в детский сад стали все чаще обращаться родители (законные представители) и педагоги с запросом относительно развития эмоционального интеллекта обучающихся. Дети не умеют владеть своими эмоциями, выстраивать конструктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, у них несформирована способность распознавать как собственные чувства и эмоции, так и окружающих их людей. И как следствие, возникает необходимость формирования и развития эмоционального интеллекта у обучающихся, создания психологических условий для улучшения взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми.

Описание участников программы.

Данная программа разрабатывалась для обучающихся с низким уровнем развития эмоционального интеллекта: с низким пониманием эмоциональных состояний людей, с низкой степенью готовности учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём.

Участники программы:

- обучающиеся старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет), посещающие общеразвивающие группы детского сада;
- педагоги;
- родители (законные представители) обучающихся.

Описание целей и задач программы.

Цель программы – создание в дошкольной образовательной организации условий, обеспечивающих развитие эмоционального интеллекта у всех участников образовательного процесса (обучающихся, педагогов и родителей (законных представителей)).

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих задач:

- развивать эмоциональный интеллект обучающихся;
- способствовать повышению психологической компетентности педагогов в области развития эмоционального интеллекта обучающихся;
- способствовать повышению психологической компетентности родителей (законных представителей) в области развития эмоционального интеллекта у своих детей в домашних условиях.

Научные, методологические и методические основания программы.

Теоретико-методологическими основами структуры и содержания данной программы являются:

1. Положение Д. Гоулмана о важности эмоционального интеллекта для разнообразных видов деятельности, а также эффективного межличностного общения. Дэниел Гоулман подразделяет эмоциональный интеллект на 5 составляющих: самосознание, самоконтроль, самомотивация, эмпатия и социальные навыки.

2. Модель эмоционального интеллекта Майера-Сэловея (модель способностей). Майер и Сэловей выделяют четыре звена эмоционального интеллекта:

- Восприятие, оценка и выражение эмоций. Это способность безошибочно различать эмоции и идентифицировать эмоциональное содержание. Майер и Сэловей-Карузо утверждают, что это основной и базовый компонент развития эмоционального интеллекта. Они исходят из того, что выражения лиц, отображающих гнев, печаль, счастье и страх у всех людей одинаковы, а значит их можно распознать.

- Использование эмоций для повышения эффективности мышления. Способность человека пробуждать в себе креативность, активизировать свой мыслительный процесс, используя эмоции как мотивацию.

- Понимание эмоций. Способность осознать связь и различие между эмоциями и мыслями, определять причину и истоки появления эмоции, понимать и интерпретировать эмоции, возникающие во взаимоотношениях с людьми.

- Оценка эмоций. Способность пробуждать, укрощать и направлять свои и чужие эмоции для достижения определенных целей.

3. Теория эмоционально-интеллектуальных способностей (Дж. Майер, П. Сэловей, Д. Карузо), включающая четырехкомпонентную иерархическую модель, состоящую из последовательно развивающихся в онтогенезе составляющих (ветвей): идентификация эмоций, использование эмоций в мыслительной деятельности, понимание эмоций, управление эмоциями.

4. Системно-деятельностный подход предполагает создание условий, в которых дети выступают активными участниками образовательной деятельности, учатся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Именно знания и умения, которые ребенок получил не в готовом виде, а в ходе активного взаимодействия с окружающим миром, становятся для него бесценным опытом, определяющим его успешность на последующих этапах обучения.

Принципы построения программы, направленной на развитие эмоционального интеллекта обучающихся 5-7 лет:

- принцип гуманизации, процесс, направленный на развитие личности ребенка, как субъекта творческой деятельности;
- принцип системности, предполагает проведение занятий по определенному графику (1 раз в неделю);
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка (занятия построены с учетом особенностей познавательного и личностного развития обучающихся; на всех занятиях педагог-психолог ориентируется на индивидуальные особенности ребенка);
- принцип комплексности методов психологического воздействия;

Программа разработана на нормативно-правовых основаниях:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Областной закон «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013 г. № 26-ЗС;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 № 478 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 – 2020 годы»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26).
- Приказ Минтруда России от 24.07.2015 № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)»;
- Устав МБДОУ детского сада «Росинка», утвержден приказом Управления образования Зимовниковского района от 14.09.2018 г. № 373.

Данная программа опирается на указанные нормативные акты и не противоречит им.

Обоснование необходимости реализации данной программы для достижения указанных целей и решения поставленных задач.

В последние годы в системе воспитания и обучения старших дошкольников стала прослеживаться тенденция к интеллектуальному развитию ребёнка. При этом развитию эмоциональной сферы часто уделяется недостаточное внимание. Как справедливо указывали Л. С. Выготский и А. В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем - эмоциональной сферы и интеллекта, их единство могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности.

Умственное развитие ребёнка тесным образом связаны с особенностями мира его чувств и переживаний. Дети часто находятся в «плёну эмоций», поскольку ещё не могут управлять своими чувствами и эмоциями. Неумение их правильно выразить, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи, всё это приводит к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает в дошкольном и младшем школьном возрасте, поскольку именно в этих периодах идет активное эмоциональное становление ребенка, совершенствуется его самосознание, способность к рефлексии и децентрации (способности встать на позицию партнера по общению).

В этой связи закономерно возникает значимость действенных развивающих программ, ориентированных на формирование и развитие эмоционального интеллекта, на решение таких задач, как развитие навыка осознания своих эмоций и эмоций других людей, управление своими эмоциями и эмоциями других людей (комплекс навыков, связанных с умением успокоить другого человека, если тот сильно разозлен, боится или расстроен, а также умение, наоборот, «заразить» позитивной эмоцией других людей).

Структура и содержание программы.

Структура программы включает четыре раздела:

1. Раздел 1 «Эмоциональный мир дошкольника» - развивающие занятия с обучающимися старшего дошкольного возраста.
2. Раздел 2 «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» - интернет-марафон для родителей (законных представителей).
3. Раздел 3 «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» - занятия с педагогами.

| Развивающие разделы | Цели | Задачи |
|---|---|---|
| Раздел 1 «Эмоциональный мир дошкольника» | Развитие эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста | Образовательные: - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса; - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций; - способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе; Развивающие: - развивать мелкую моторику. Воспитательные: - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками; - воспитывать сочувствие. |
| Раздел 2 «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» | Формирование у родителей (законных представителей) потребности в психологических знаниях, желание использовать их в интересах ребенка | - формировать представления о понятии «эмоциональный интеллект», его функциях и значении для развития личности ребенка; - познакомить со способами развития эмоционального интеллекта детей в домашних условиях. |
| Раздел 3 «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» | Расширение знаний о способах и приемах развития эмоционального интеллекта обучающихся. | - совершенствовать способности педагогов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся использовать в практической деятельности методы и приемы формирования и развития эмоционального интеллекта обучающихся. |

Для отслеживания эффективности реализации программы используются следующие методики для обучающихся:

- методика «Дорисовывание: мир вещей - мир людей - мир эмоций» (О.М. Дьяченко) (Источник: Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.);

- методика «Что – почему - как» (М.А. Нгуен) (Источник: Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.);
- методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева) (Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. - 2-е изд., испр. - М. : Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с. - (Сер. Бакалавриат));
- анкета для родителей (законных представителей) и педагогов с целью оценки эмоциональной отзывчивости детей, их способности переживать значимые для них события и сопереживать окружающим людям (М.А. Нгуен) (Источник: Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.) (см. Приложение 1).

Оценка эффективности реализации раздела «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» для родителей (законных представителей) и раздела «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» для педагогов косвенным образом оценивалась с помощью сбора обратной связи (отзывов) (см. Приложение 5).

Раздел 1 «Эмоциональный мир дошкольника» - развивающие занятия с обучающимися старшего дошкольного возраста.

Продолжительность занятий для обучающихся: 12 занятий, 1 раз в неделю.
Продолжительность занятий: в старшей возрастной группе детского сада - 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут. Занятия рекомендуется проводить в небольшой подгруппе до 8 человек.

При реализации программы используются следующие технологии:

- социо-игровые технологии (игры-задания для рабочего настроения «Доброе утро», «Я очень рада вас видеть!», «Радость встречи» и др., разминки «Кто к тебе прикоснулся?», «Мыльные пузыри» и др.);
- здоровьесберегающие технологии (физминутки, релаксация);
- информационно-коммуникационные технологии (работа с веб-стеной Padlet и персональным сайтом; работа, связанная с созданием и считыванием QR-кодов, созданием интеллект-карт в программе Power Point).
- личностно-ориентированные технологии (упражнения «Оживим камень», «Покружитесь все, кто ...», «Поменяйтесь местами те, кто...» и др.);

При реализации программы используются такие методы арт-терапии, как изотерапия, музыкотерапия.

Техники: «замораживание» страха; рисование страха, грусти на мольберте с последующим смыванием; «расколдовывание семян грусти» с помощью «волшебной» воды и порошка.

При реализации программы используются **авторские игры и пособия: интеллект-карты по темам: «Способы избавления от агрессии», «Способы избавления от грусти», игра «Необычное рисование», пособие «Чемоданчик эмоций от Феи и Эльфа»** (см. описание ниже).

Каждое занятие начинается с прихода героев, **авторских кукол девочки Феи и мальчика Эльфа**, лица которых могут выражать основные психологические состояния: радость, грусть, страх, злость, удивление, интерес (подобие конструктора, части лица (рот, брови) съемные).



При реализации программы возможно использование вместо кукол рисунков Феи и Эльфа.

Сказочные фрагменты, используемые в каждом занятии являются авторскими и способствуют проявлению интереса и сочувствия сказочным персонажам Феи и Эльфу, определению их эмоционального состояния в заданной ситуации. Фея и Эльф – девочка и мальчик, которые живут в лесу, в уютном домике, за которым нужно ухаживать. Чтобы максимально приблизить жизнь сказочных героев к жизни детей, сочиненные сказочные истории содержат увлечения современных детей – это и просмотр современных мультфильмов, таких как «Лунтик», «Фиксики», и лепка куличей, и катание на велосипедах, и строительство из конструктора и многое другое. Выразительная мимика авторских кукол поможет научить ребенка безошибочно распознавать выбранную для занятия эмоцию. Из роли слушателей дети переходят в роль активных участников.

Структура проводимых занятий следующая:

- Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап). В вводной части каждого занятия проводится приветствие (с целью сплочения детского коллектива, создания атмосферы группового доверия и принятия) и разминка (с целью повышения уровня активности).
- Основная часть (содержательный, деятельностный этап). Представляет собой совокупность игр, упражнений и приемов, направленных на развитие эмоционального мира обучающихся.
- Заключительная часть (рефлексивный этап). В заключительной части каждого занятия проводится рефлексия (с целью оценки занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – плохо и почему, и в смысловом (почему это важно и почему мы это делали)) и ритуал прощания (с целью сплочения детского

коллектива, создания атмосферы группового доверия и принятия).

В каждое занятие данной программы мы включили **тематическую физминутку «Море волнуется» и эмоциональный танец**, при проведении которых в зависимости от темы встречи дети с помощью мимики и позы изображают эмоцию.

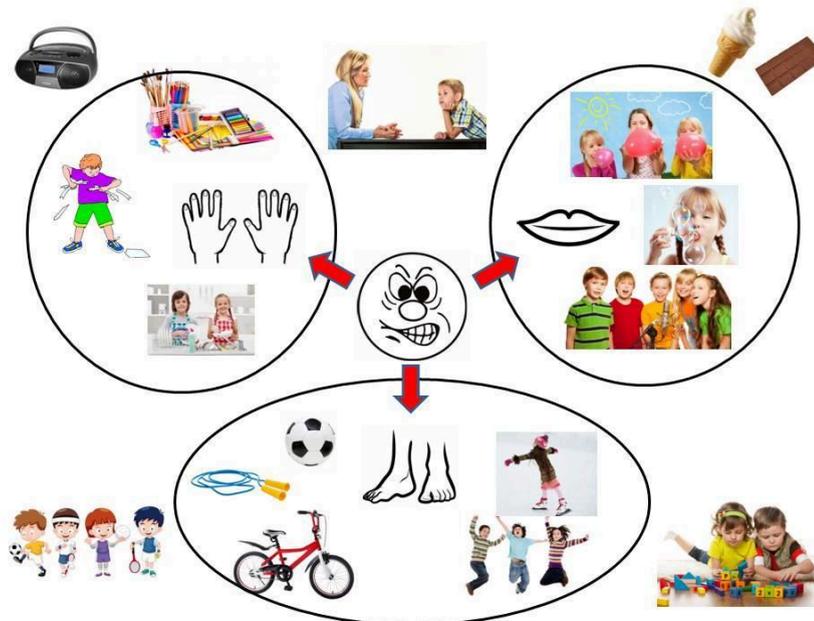
Отличительной особенностью каждого занятия является организация перехода к другому виду деятельности, что способствует закреплению полученных знаний в свободной деятельности обучающихся. В занятиях по темам «Злость», «Страх», «Грусть» переходом к другому виду деятельности послужили **авторские интеллект-карты** по темам «Способы избавления от грусти», «Способы избавления от злости», «Способы избавления от страха».

Описание интеллект-карт

Познакшись с методом интеллект-карт (опытом психолога Тони Бьюзена по созданию диаграмм связей, кандидата педагогических наук Валентины Михайловны Акименко) я решила его применить в своей психологической работе, а именно в развитии эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста. Мною были разработаны интеллект-карты по темам: «Способы избавления от грусти», «Способы избавления от злости», «Способы избавления от страха». В рисунках и схемах отображены способы открытого проявления и выражения эмоций вовне социально приемлемыми способами.

Описание интеллект-карты «Способы избавления от злости»

В центре расположена пиктограмма злости. От нее отходят три ветви - три части тела, где концентрируется злость: рот, руки и ноги. В связи с этим и способы избавления от злости разные (они заключены в круги и овал). Если злость «прячется» во рту и хочется сказать «колючие» слова, то помогут следующие способы: надуть воздушные шары, выпустить мыльные пузыри, спеть. Если злость «прячется» в руках и хочется кого-то ударить, то помогут следующие способы: рисование, лепка, рвание газеты или бумаги, оказание помощи близким. Если злость «прячется» в ногах и хочется кого-то ударить, то помогут следующие способы: поиграть в мяч, попрыгать на скакалке, покататься на роликах, коньках или велосипеде, потанцевать. Так же на интеллект-карте размещены общие способы избавления от злости в независимости от ее концентрации: прослушивание любимой музыки, занятие любимым видом спорта, игры с друзьями, разговор об этой проблеме с мамой, еда сладкого.



По такому же способу были составлены интеллект-карты «Способы избавления от грусти» и «Способы избавления от страха».





Дети активно участвуют в создании интеллект-карт. Оформленные карты размещаются в психологических уголках уединения в группах.

В период проведения занятий по данной программе воспитателям рекомендуется в свободной деятельности при чтении сказок, рассказов обсуждать эмоциональные состояния героев.

В заключительном занятии дети после выполнения заданий Феи и Эльфа получают от них подарок «**Чемоданчик эмоций**».





Данное пособие является авторским, создано с целью развития эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста. Так же пособие способствует развитию мелкой моторики. «Чемоданчик эмоций от Феи и Эльфа» выполнен из ковровина, карточки на липкой ленте. Чемоданчик рекомендуется воспитателям использовать в свободной деятельности в работе с обучающимися.

Наполнение данного пособия следующее:

- 1 вложение содержит зеркало и пиктограммы эмоций: радость, грусть, страх, злость, удивление, интерес. Дети имеют возможность изобразить данные эмоции и увидеть свое отражение в зеркале.

- 2 вложение содержит конструктор эмоций (лицо, съемные части лица на липучках), выполненный из фетра.
- 3 вложение содержит игру «Способы избавления от отрицательных эмоций»: карточки со способами избавления от отрицательных эмоций и пиктограммы эмоций (злость, грусть и страх). К каждой пиктограмме подобрать соответствующие им способы избавления от отрицательных эмоций (например, «подушка», «рвание бумаги», «выдувание мыльных пузырей» и др.).
- 4 вложение содержит ситуации (в которых эмоции детей не изображены; необходимо ситуации рассмотреть и предположить какую эмоцию испытывает ребенок в данном случае) и пиктограммы эмоций. Необходимо соединить с помощью липкой ленты ситуацию с соответствующей пиктограммой.
- 5 вложение содержит **авторскую игру «Необычное рисование»**.

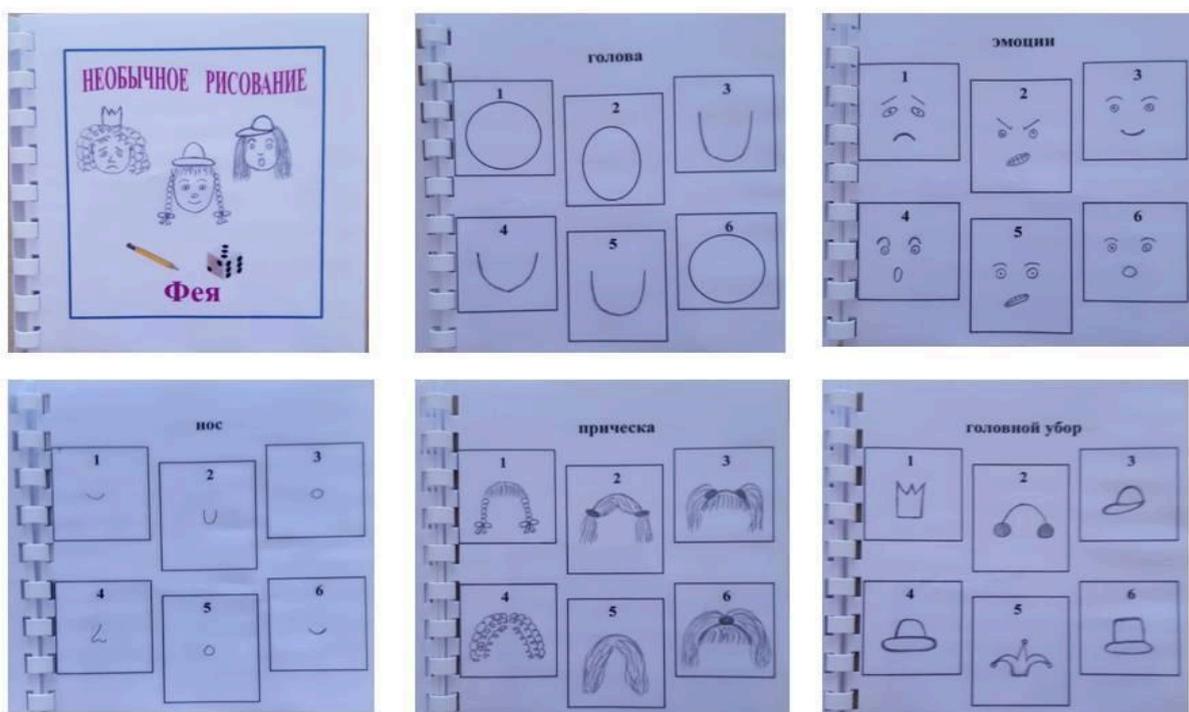
Описание игры «Необычное рисование»

В процессе разработки программы возникла идея о создании такой игры, которая бы напоминала детям о ее героях и после завершения всех занятий. С помощью данной игры дети смогут уже самостоятельно сочинять сказочные истории про героев программы: Феи, Эльфа, Лешего, гнома и котенка.

Целью данной игры является закрепление основных эмоций (радость, грусть, злость, удивление, интерес, страх), развитие воображения и мелкой моторики.

Смысл игры следующий (рассмотрим на примере рисования Феи): ребенок бросает первый раз игральный кубик (6 граней). Номер, который выпал на кубике от 1 до 6, указывает какой вариант головы нужно нарисовать.

Далее ребенок второй раз бросает кубик, номер, который выпал, указывает, какой вариант эмоций нужно нарисовать (радость, грусть, злость, страх, удивление или интерес). Так, кубик бросается до тех пор пока не будет нарисована голова Феи. Туловище и конечности дети рисуют самостоятельно, без использования кубика.



Игры, используемые в процессе реализации программы являются простыми в изготовлении. Вызывают огромный восторг у обучающихся, а самое главное – способствуют эффективному усвоению предложенного материала.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятий | Задачи занятий | Методы и приемы | Количество |
|-------|--------------|----------------|-----------------|------------|
|-------|--------------|----------------|-----------------|------------|

| | | | | занятий |
|---|------------------------|---|---|---------|
| 1 | «Радость» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Доброе утро» 2. Разминка «Мыльные пузыри» 3. Рассказ сказочной истории. 4. Беседа с обсуждением пиктограммы «Радость». 5. Упражнение «Продолжи предложения» 6. Физминутка «Море волнуется» 7. Эмоциональный танец «Радости» 8. Рисование на тему «Моя радость» (на прозрачном мольберте, бумаге – по выбору) 9. Рефлексия. 10. Ритуал прощания «Эстафета радости» 11. Организация перехода к другому виду деятельности | 1 |
| 2 | «Грусть» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса; <ul style="list-style-type: none"> - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать сочувствие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Доброе утро». 2. Разминка «Покружитесь все, кто ...» 3. Рассказ сказочной истории. 4. Беседа с обсуждением пиктограммы «Грусть». 5. Рисование на тему «Моя грусть». 6. Физминутка «Море волнуется» 7. Эмоциональный танец «Грусти» 8. Упражнение на разыгрывание историй. 9. Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от грусти» и ее обсуждение. 10. Рефлексия. 11. Ритуал прощания «Комплименты». 12. Организация перехода к другому виду деятельности | 1 |
| 3 | «Грусть» (продолжение) | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Доброе утро» 2. Разминка «Меняются местами те, кто...» 3. Вхождение в сказочную страну 4. Упражнение «Собери семена» 5. Упражнение «Не пролей воду» 6. Возвращение в детский сад 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания «Эстафета дружбы». | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | <p>моторику.</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | <p>9. Организация перехода к другому виду деятельности</p> | |
| 4 | «Что делать, когда злость прячется в руках?» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций; - способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» 2. Упражнение «Оживим камень» 3. Разминка «Покружитесь все, кто ...» 4. Упражнение «Злой сказочный герой» 5. Встреча с цветком 6. Упражнение «Ссора мелков» 7. Физминутка «Море волнуется» 8. Эмоциональный танец «Злости» 9. Упражнение «Апельсиновый джо» (проводится при условии, если у детей нет на цитрусовые аллергии). 10. Упражнение «Подушка» (проводится в том случае, если хотя бы у одного ребенка есть аллергия на цитрусовые) 11. Обсуждение интеллект-карты «Способы избавления от агрессии» (агрессии сконцентрированной в руках). 12. Рефлексия 13. Ритуал прощания «Передадим тепло» 14. Организация перехода к другому виду деятельности | 1 |
| 5 | «Что делать, когда злость прячется в ногах?» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать крупную моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» 2. Разминка «Те, кто...» 3. Упражнение «Коврик злости» 4. Игра «Каратист» 5. Физминутка «Море волнуется» 6. Эмоциональный танец «Злости» 7. Обсуждение интеллект-карты «Способы избавления от агрессии» (агрессии сконцентрированной в ногах). 8. Рефлексия. 9. Ритуал прощания «Тепло рук и сердец» 10. Организация перехода к другому виду деятельности | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | «Что делать, когда злость прячется во рту?» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций; - способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать крупную моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» 2. Разминка «Молекулы воды в чайнике». 3. Упражнение «Колючие слова» 4. Упражнение «Выдуваем злость» 5. Обсуждение интеллект-карты «Способы избавления от агрессии» (агрессии сконцентрированной во рту). 6. Физминутка «Море волнуется» 7. Эмоциональный танец «Злости» 8. Упражнение «Уходи, злость, уходи» 9. Релаксация 10. Рефлексия. 11. Ритуал прощания «Встретимся опять». 12. Организация перехода к другому виду деятельности | 1 |
| 7 | «Страх» | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса; - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать сочувствие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Здороваемся необычно». 2. Разминка «Мыльные пузыри». 3. Рассказ сказочной истории. 4. Беседа с обсуждением пиктограммы «Страх». 5. Упражнение «Необычное рисование» (рисование страха на влажных салфетках) 6. Физминутка «Море волнуется» 7. Эмоциональный танец «страха» 8. Упражнение «Заморозь свой страх» 9. Рефлексия. 10. Ритуал прощания «Встретимся опять». 11. Организация перехода к другому виду деятельности. | 1 |
| 8 | «Страх» (продолжение) | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать в овладении обучающимися способами избавления от | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Здороваемся необычно». 2. Разминка «Художник-фантазёр» 3. Упражнение «Победи страшилку». 4. Физминутка «Море волнуется» 5. Эмоциональный танец «Страх» | 1 |

| | | | | |
|----|-----------------|---|---|---|
| | | отрицательных эмоций. Развивающие: - развивать мелкую моторику. Воспитательные: - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | 6. Рисование на прозрачном мольберте. 7. Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от страха» и ее обсуждение. 8. Рефлексия 9. Ритуал прощания «Встретимся опять» 10. Организация перехода к другому виду деятельности. | |
| 9 | «Удивление» | Образовательные: - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса. Развивающие: - развивать мелкую моторику. Воспитательные: - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | 1. Ритуал приветствия «Комплименты». 2. Разминка «Художник-фантазёр». 3. Рассказ сказочной истории. 4. Беседа с обсуждением пиктограммы «Удивление» 5. Рисование на тему «Мое удивление» 6. Физминутка «Море волнуется» 7. Эмоциональный танец «Удивления» 8. Упражнение «Третий лишний» 9. Фокус «Цветы лотоса» 10. Рефлексия 11. Ритуал прощания «Встретимся опять». 12. Организация перехода к другому виду деятельности. | 1 |
| 10 | «Интерес» | Образовательные: - формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса. Развивающие: - развивать мелкую моторику. Воспитательные: - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками. | 1. Ритуал приветствия «Комплименты». 2. Разминка «Кто к тебе прикоснулся?» 3. Рассказ сказочной истории. 4. Беседа с обсуждением пиктограммы «Интерес» 5. Изображение пиктограммы интереса на световом песочном столе. 6. Игра «Волшебный фонарик» 7. Физминутка «Море волнуется» 8. Эмоциональный танец «Интереса» 9. Рисование на фольге «Интересное занятие» 10. Рефлексия 11. Ритуал прощания «Встретимся опять» 12. Организация перехода к другому виду деятельности. | 1 |
| 11 | «На помощь Фее» | Образовательные: - формировать умение различать и | 1. Ритуал приветствия «Радость встречи» 2. Разминка «Мыльные пузыри» | 1 |

| | | | | |
|----|------------------------|--|---|---|
| | | <p>выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;</p> <p>- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками;</p> <p>- воспитывать сочувствие.</p> | <p>3. Упражнение «Мысли в дорогу»</p> <p>4. Вхождение в сказочную страну</p> <p>5. Остров грусти</p> <p>6. Остров страха.</p> <p>7. Физминутка «Море волнуется»</p> <p>8. Релаксация</p> <p>9. Остров Злого Волшебника.</p> <p>10. Возвращение в детский сад</p> <p>11. Рефлексия.</p> <p>12. Ритуал прощания «Эстафета дружбы».</p> <p>13. Организация перехода к другому виду деятельности.</p> | |
| 12 | Заключительное занятие | <p>Образовательные:</p> <p>- закрепить умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> <p>Развивающие:</p> <p>- развивать мелкую моторику.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.</p> | <p>1. Ритуал приветствия «Я люблю»</p> <p>2. Разминка «Мыльные пузыри»</p> <p>3. Сказочная история (звонок по скайпу)</p> <p>4. Упражнение «Распредели сказочных героев»</p> <p>5. Упражнение «Что случилось?»</p> <p>6. Упражнение «Эмоциональные стихи»</p> <p>7. Упражнение «Угадай мелодию»</p> <p>8. Эмоциональный танец «Радости»</p> <p>9. Физминутка «Люди злятся»</p> <p>10. Игра «Волшебные очки»</p> <p>11. Рефлексия</p> <p>12. Ритуал прощания «Аплодисменты по кругу»</p> | 1 |

Технологические карты занятий представлены в приложении 2.

Раздел 2 «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» - интернет-марафон для родителей (законных представителей).

Данный раздел представлен интернет-марафоном для родителей (законных представителей). Данная форма работы выбрана не случайно. Учитывались следующие факты:

во-первых, в силу занятости большинство родителей (законных представителей) не имеют возможности посещать консультации для живого общения;

во-вторых, научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. Появляются новые технологии и средства информатизации. Современные веб-сервисы предоставляют огромные возможности для оформления методических разработок, для совместной работы педагогов, как в образовательной организации, так и находясь вне ее стен.

Для нас одним из таких сервисов стала веб-стена Padlet и персональный сайт педагога-психолога. На веб-стене Padlet было организовано проведение интернет-марафона для родителей (законных представителей). Каждую неделю с момента начала проведения занятий с детьми, публикуйте посты с информацией и заданиями (<https://ru.padlet.com/natalapovaznaa/rosinka>) и отправляйте в родительские группы в WhatsApp.

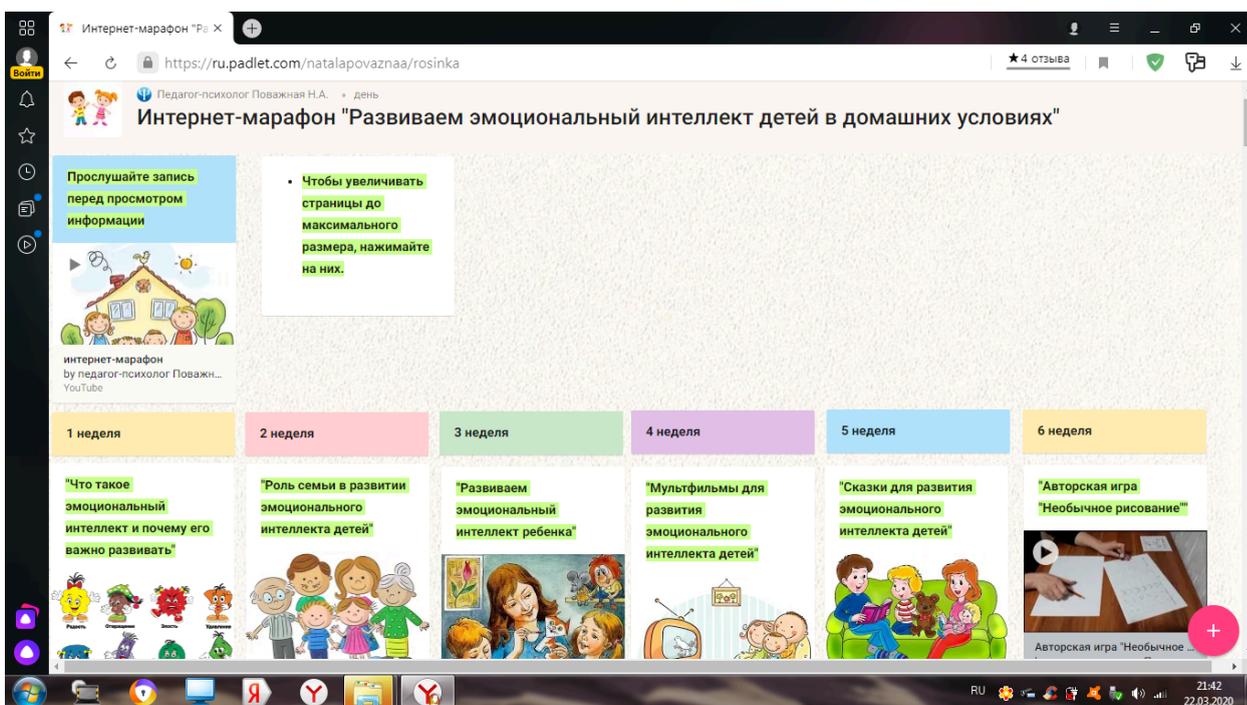
Темой одного из поста для родителей (законных представителей) стало их

знакомство с авторской игрой «Необычное рисование» по развитию эмоционального интеллекта, мелкой моторики.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема поста | Реализуемая задача |
|-------|---|---|
| 1 | Что такое эмоциональный интеллект и почему его важно развивать? | Формировать представления о понятии «эмоциональный интеллект», его функциях и значении для развития личности ребенка. |
| 2 | Роль семьи в развитии эмоционального интеллекта детей. | Акцентировать внимание родителей (законных представителей) на роли семьи в развитии эмоционального интеллекта детей |
| 3 | Развиваем эмоциональный интеллект ребенка. | Познакомить со способами развития эмоционального интеллекта детей в домашних условиях. |
| 4 | Мультфильмы для развития эмоционального интеллекта детей. | Акцентировать внимание родителей (законных представителей) на отборе мультфильмов для развития эмоционального интеллекта детей. |
| 5 | Сказки для развития эмоционального интеллекта детей. | Акцентировать внимание родителей (законных представителей) на отборе сказок для развития эмоционального интеллекта детей. |
| 6 | Авторская игра «Необычное рисование» | Познакомить родителей (законных представителей) с авторской игрой «Необычное рисование», направленной на развитие эмоционального интеллекта, мелкой моторики. |

Информация по постам представлена на веб-стене Padlet <https://ru.padlet.com/natalapovaznaa/rosinka>

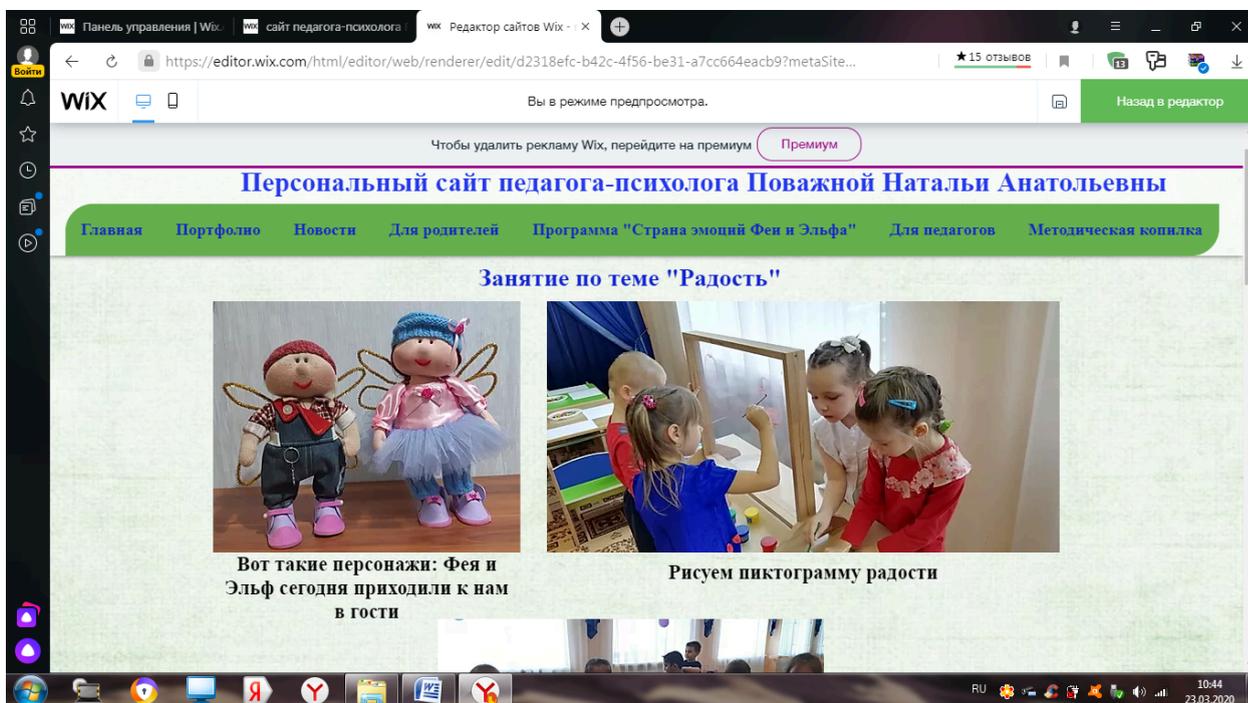


Родители (законные представители) проявляют интерес к деятельности своих детей во время занятий. Учитывая этот факт, мы пришли к мысли о создании QR-кодов и использовании их в работе с родителями (законными представителями). Закодированная информация в QR-кодах содержит ссылки на персональный сайт педагога-психолога, где располагается подробная информация о том, чем сегодня занимались с детьми в ходе проведения занятия (данный вид работы используется только с согласия родителей (законных представителей) на фото и видеосъемку их детей на занятиях). Родителям (законным представителям) дети, которых посещают занятия, раздаются вот такие коды.



Любой смартфон или достаточно современный телефон легко может распознать и расшифровать QR-коды. Прочтение кода через приложение

направляет родителей на персональный сайт (ссылка <https://natalapovaznaa.wixsite.com/mysite/zanyatie-1>), избавляя от необходимости тщательно вводить множество знаков в адресной строке браузера.



Подробная информация о создании QR-кода представлена на сайте <http://diastyle.ru/creation-site/kak-sozdat-qr-kod-za-sem-shagov>

В ходе реализации данной программы осуществляется индивидуальное консультирование родителей (законных представителей). Индивидуальные консультации проводятся как для ознакомления с целью, задачами и содержанием программы, так и после завершения цикла занятий для отслеживания специалистом результатов программы.

Раздел 3 «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» - занятия с педагогами.

Среди основных методов повышения психологической компетентности педагогов в области развития эмоционального интеллекта обучающихся использовались: консультация, деловая игра, мастер-класс. Каждую неделю с момента начала проведения занятий с обучающимися проводите данные мероприятия с педагогами.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема/метод проведения | Реализуемая задача |
|-------|--|--|
| 1 | Консультация «Эмоциональный интеллект» | Расширить знания педагогов в области развития эмоционального интеллекта обучающихся. |

| | | |
|---|--|---|
| 2 | Деловая игра | Создать условия для решения проблем, возникших в профессиональной деятельности педагогов. |
| 3 | Мастер-класс «Развитие эмоционального мира дошкольников посредством русских народных сказок и творческого самовыражения» | Познакомить педагогов с методами и приемами формирования и развития эмоционального интеллекта обучающихся |

Конспект мастер-класса представлен в приложении 3.

Обоснованные критерии ограничений и противопоказаний на участие в освоении программы.

Критерии ограничения участия в занятиях:

- отказ родителей (законных представителей) от посещения ребенком развивающих занятий;
- нарушения сенсорных функций (зрения, слуха).

Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы.

Гарантии прав участников программы обеспечиваются следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка Федеральный закон РФ «Об образовании Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26).
- Устав МБДОУ детского сада «Росинка», утвержден приказом Управления образования Зимовниковского района от 14.09.2018 г. № 373.
- Этический кодекс педагога - психолога.
- Должностные инструкции педагогов.
- Договор между родителями ребенка (законными представителями) и образовательной организацией.

- Письменное согласие родителей ребенка (законных представителей) на психологическое сопровождение.
- Согласие родителей (законных представителей) на фото и видеосъемку детей на занятиях.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов) прописаны в соответствующих договорах, заключаемых между Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом «Росинка» и участниками программы (родителями (законными представителями), педагогами).

| Участники программы | Ответственность |
|--|---|
| Администрация МБДОУ детского сада «Росинка» | Соблюдение требований нормативно-правовой документации, регламентирующей деятельность дошкольных образовательных организаций |
| Педагогические работники МБДОУ детского сада «Росинка» | Реализация субъект-субъектного взаимодействия в образовательном процессе, направленное на формирование благоприятного психологического климата в детском коллективе, формирование и развитие эмоционального интеллекта обучающихся. |
| Педагог-психолог | Соблюдение должностных инструкций и этического кодекса практического психолога образования. Качественное проведение занятий. |
| Родители (законные представители) | Соблюдение полученных рекомендаций, направленных на формирование и развитие эмоционального интеллекта детей. |

Администрация МБДОУ детского сада «Росинка»

Права и обязанности:

- обеспечивать безопасность труда и условия, отвечающие требованиям охраны и гигиены труда;
- требовать от работников исполнения ими трудовых обязанностей и бережного отношения к имуществу детского сада, соблюдения настоящих Правил трудового распорядка, иных локальных нормативных актов детского сада;
- организовать нормальные условия труда работников детского сада в соответствии с их специальностью и квалификацией, закрепить за каждым из них определенное место работы, обеспечить исправное состояние оборудования, здоровые и безопасные условия труда;
- обеспечить работников документацией, оборудованием, инструментами и иными средствами, необходимыми для исполнения ими трудовых

обязанностей;

- создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья обучающихся и сотрудников детского сада, контролировать знание и соблюдение сотрудниками всех требований инструкций и правил по технике безопасности, производственной санитарии и гигиене, пожарной безопасности.

Педагогические работники (педагоги МБДОУ детского сада «Росинка»)

Права и обязанности:

- соответствовать требованиям педагогических характеристик по должности и полученной специальности, подтвержденной документами об образовании, и требованиям присвоенных квалификационных категорий;
- содействовать охране прав и жизни обучающихся во время занятий;
- соблюдать конфиденциальность при получении информации.

Педагог-психолог

Права и обязанности:

- осуществлять профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия детей в процессе обучения и воспитания;
- следовать принципу конфиденциальности – не разглашать результаты диагностики, личные данные третьим лицам;
- проводить психологическую диагностику, знакомить родителей (законных представителей) с результатами диагностики;
- вести необходимую документацию на протяжении всего времени реализации программы;
- знакомить педагогов с особенностями реализации программы на педагогических советах и совещаниях, методических объединениях и т.д.;
- формировать психологическую культуру педагогических работников и родителей (законных представителей), в том числе, проводить индивидуальные и групповые консультации;
- самостоятельно определять приоритетные направления работы с учетом конкретных условий;
- имеет право адаптировать задания, занятия, игры, в зависимости от степени усвоения детьми программы.

Родители (законные представители) обучающихся

Права и обязанности:

- участвовать в реализации программы;

- знакомиться с ходом и содержанием данной программы, с рекомендациями по повышению уровня развития эмоционального интеллекта ребёнка;
- давать письменное согласие/несогласие на участие детей в реализации программы.

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы.

Требования к специалистам, реализующим программу:

Специалист, реализующий программу (педагог-психолог) должен иметь среднее профессиональное, либо высшее профессиональное образование; владеть базовыми знаниями общей и возрастной психологии, психодиагностики и психологического консультирования.

Компетентность педагога-психолога, реализующего программу, включает представление о планируемых результатах данной программы, умения психологически обеспечивать эмоционально-комфортную образовательную среду, владение ИКТ-технологиями (умение работать с веб-стенкой Padlet, умение создавать и работать с персональным сайтом, умение создавать и считывать QR-коды (программа QR Code Studio, QR Code Generator и другие).

Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:

- пакет диагностического инструментария для изучения эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста;
- куклы девочки Феи и мальчика Эльфа, лица которых могут выражать основные психологические состояния: радость, грусть, страх, злость, удивление, интерес (подобие конструктора, части лица (рот, брови) съемные);
- набор пиктограмм эмоций: радость, грусть, страх, злость, удивление, интерес;
- конструктор эмоций (лицо, съемные части лица на липучках), выполненный из фетра;
- «чемоданчик эмоций от Феи и Эльфа» для развития эмоциональной сферы, мелкой моторики;
- интеллект-карты «Способы избавления от злости», «Способы избавления от грусти», «Способы избавления от страха»;
- картотека игр и упражнений по развитию эмоционального интеллекта обучающихся.

Список литературы:

1. Андреева И.Н. Албука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. – 212 с.
2. Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект как фактор самоактуализации // Социальный и эмоциональный интеллект: От процессов к измерениям / Под. ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. - М., 2009.
3. Белоконь О.В. Эмоциональный и социальный интеллект и феномен лидерства. Социальный и эмоциональный интеллект: От процессов к измерениям / Под. ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. - М., 2009.
4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб: Питер, 2008. – 398 с.
5. Готтман Д., Деклео Д. Эмоциональный интеллект ребенка. Практическое руководство для родителей. - Изд-во «Манн, Иванов и Фербер», 2014.
6. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ. / Т.А. Данилина. - М.: Изд-во Айрис-Пресс, 2012. - 160 с.
7. Житная И.В. Развитие эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте как предпосылка позитивной социализации ребёнка. // Сборник материалов Международной конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» 12-14 мая, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова. 2016.
8. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практика: Учеб. пособие для студ. вузов. – М.: «Академия», 2004. – 288 с.
9. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
10. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль, 1996.
11. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников. - М.: Изд.центр «Академия», 2003. – 176 с.
12. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Ярославль, 2000.
13. Люсин Д.В. Социальный интеллект: Теория, измерения, исследование. - М., 2004. – 14. Путилова О.А. Эмоциональный мир ребёнка. / О.А. Путилова. – М.: Генезис, 2012. – 122 с.
14. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. - 2-е изд., испр. - М. : Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с. - (Сер. Бакалавриат)).

Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы (помещение, оборудование, инструментарий и т.д.)

Занятия необходимо проводить в свободном, просторном и светлом помещении. Это может быть кабинет педагога-психолога, помещение группы,

музыкальный или спортивный зал.

Материально-техническое обеспечение программы включает:

- песочный световой стол;
- прозрачный мольберт;
- столы и стулья для проведения игр и упражнений на развитие эмоционального интеллекта обучающихся;
- магнитофон, аудиозаписи пьес «Шутка» (И.С. Бах), «Грустная сказка» (Д. Шостакович), «Баба-Яга» (П. Чайковский), «Дед Мороз» (Р. Шуман), «Прогулка» (С. Прокофьев), «Тарантелла» (С. Прокофьев);
- материалы для творческой деятельности (ватман, воздушные фломастеры, фломастеры, цветные карандаши, пальчиковые краски, гуашь, восковые мелки, фольга, кисти разных размеров, ножницы).

Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы (библиотека, Интернет и т.д.)

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Для обеспечения доступности информации участников реализации программы обязательным является:

- создание системы широкого доступа родителей (законных представителей) и педагогов к веб-стене Padlet и персональному сайту педагога-психолога, содержащих рекомендации по развитию эмоционального интеллекта обучающихся;
- наличие аудиозаписей музыки;
- наличие и разработка информационного наглядного материала (памяток, буклетов с рекомендациями для педагогов и родителей (законных представителей)).

Сроки и этапы реализации программы

Сроки реализации программы 3 месяца, общее количество занятий - 12. Занятия проводятся с обучающимися старшего дошкольного возраста 1 раз в неделю. Продолжительность занятий: в старшей возрастной группе детского сада - 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут.

Программа реализуется в три этапа:

1-й этап - диагностический (первичная диагностика), реализуется в сентябре. Цель: диагностика эмоционального интеллекта обучающихся старшего дошкольного возраста.

2-й этап – основной. Данный этап предполагает реализацию разделов программы:

Раздел 1 «Эмоциональный мир дошкольника» - развивающие занятия с обучающимися старшего дошкольного возраста.

Раздел 2 «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» - интернет-марафон для родителей (законных представителей).

Раздел 3 «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» - занятия с педагогами.

3-й этап - завершающий. Цель: оценка эффективности проведенной работы. Предполагает проведение выходной диагностики, анализ эффективности проведенной работы, сбор обратной связи (отзывов).

Ожидаемые результаты реализации программы (промежуточные и итоговые).

Ожидаемые результаты реализации программы с обучающимися:

- позитивная динамика в развитии умения различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;
- усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе;
- овладение обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций;
- повышение способности к сочувствию.

Ожидаемые результаты реализации программы с родителями (законными представителями):

- повышение психологической компетентности родителей (законных представителей) в области развития эмоционального интеллекта у своих детей в домашних условиях;
- создание партнерских открытых отношений между педагогами, педагогом-психологом и родителями (законными представителями), которые способствовали бы проявлению инициативы родителей (законных представителей) в процессе воспитания детей.

Ожидаемые результаты реализации программы с педагогами:

- повышение психологической компетентности педагогов в области развития эмоционального интеллекта обучающихся;
- создание благоприятного психологического климата в группах.

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы.

Контроль за реализацией программы осуществляет администрация дошкольного образовательного учреждения:

- анализирует ход выполнения плана действий по реализации программы и вносит предложения и дополнения;
- осуществляет организационное обеспечение реализации программы;
- осуществляет текущий контроль за реализацией программы.

Кроме того, оценка эффективности реализации программы осуществляется через отслеживание эффективности работы по данным психологической диагностики, проводимой перед началом и по завершении занятий по программе, по результатам наблюдений педагога-психолога за обучающимися на каждом занятии, в ходе получения обратной связи от педагогов и родителей (законных представителей).

Психолого-педагогическая программа принимается решением педагогического совета и утверждается заведующим дошкольного образовательного учреждения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов: качественные, количественные.

Качественные показатели оценки достижения планируемых результатов

| Категория участников программы | Качественные показатели оценки достижения планируемых результатов |
|---|---|
| Обучающиеся старшего дошкольного возраста | Развитый эмоциональный интеллект: умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса; повышение уровня чуткости к чувствам других людей; усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе; овладение обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Родители (законные представители) | Компетенции в области развития у детей эмоционального интеллекта в домашних условиях |
| Педагоги | Компетенции в области развития у обучающихся эмоционального интеллекта |

Качественные критерии достижения результатов отслеживаются по результатам наблюдения, сбора обратной связи (отзывов).

Количественные показатели оценки достижения планируемых результатов:

- эмоциональная ориентация ребёнка на мир людей (по методике «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций» (О.М. Дьяченко));
- повышение степени готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём (по методике «Что – почему – как» (М.А. Нгуен));
- повышение процентного показателя понимания детьми эмоциональных состояний людей (Г. А. Урунтаева).
- повышение процентного показателя эмоциональной отзывчивости детей, их способности переживать значимые для них события и сопереживать окружающим людям (М.А. Нгуен).

Количественные критерии отслеживаются по результатам психологической диагностики.

Сведения о практической апробации программы на базе организации

Программа апробировалась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Росинка» п. Зимовники, Ростовской области:

2017-2018 учебный год. В период с октября по декабрь 2017 года и с февраля по апрель 2018 года были организованы две группы для обучающихся старшего дошкольного возраста (1 старшая группа, 1 подготовительная группа), два проведенных интернет-марафона для родителей (законных представителей) (1 родительская группа обучающихся старшей группы и 1 родительская группа обучающихся подготовительной группы) и три занятия для педагогов, работающих с данными обучающимися.

2018-2019 учебный год. В период с октября по декабрь 2018 года и с февраля по апрель 2019 года были организованы две группы для обучающихся старшего дошкольного возраста (1 старшая группа, 1 подготовительная группа), два проведенных интернет-марафона для родителей (законных представителей) (1 родительская группа обучающихся старшей группы и 1 родительская группа обучающихся подготовительной группы) и три занятия для педагогов, работающих с данными обучающимися.

За это время проведения развивающих занятий по данной программе было охвачено 32 обучающихся старшего дошкольного возраста, 32 родителя (законного представителя), 10 педагогов.

На первом этапе (диагностическом) с целью создания организационных условий, обеспечивающих реализацию программы была изучена психолого-педагогическая литература по данной теме, осуществлен подбор диагностического материала, проведена диагностика уровня развития эмоционального интеллекта у обучающихся 5-7 лет.

Этап первичной диагностики включает обследование детей старшего дошкольного возраста по следующим методикам: (см. Приложение 4).

- методика «Дорисовывание: мир вещей - мир людей - мир эмоций» (О.М. Дьяченко) (Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.);

- методика «Что – почему - как» (М.А. Нгуен) (Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.);

- методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева) (Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. - 2-е изд., испр. - М. : Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с. - (Сер. Бакалавриат)).

- анкета для родителей (законных представителей) и педагогов с целью оценки эмоциональной отзывчивости детей, их способности переживать значимые для них события и сопереживать окружающим людям (М.А. Нгуен) (Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.)

По результатам проведенной диагностики был осуществлён отбор обучающихся с низким уровнем развития эмоционального интеллекта в развивающие группы.

С учётом результатов диагностики была организована реализация второго этапа программы, т.е. реализация разделов программы:

Раздел 1 «Эмоциональный мир дошкольника» - развивающие занятия с обучающимися старшего дошкольного возраста.

Раздел 2 «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях» - интернет-марафон для родителей (законных представителей) детей, посещающих развивающие занятия.

Раздел 3 «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся» - занятия с педагогами детей, посещающих развивающие занятия.

На заключительном этапе реализации программы проводилась оценка эффективности проведенной работы, рефлексия полученного опыта. По результатам итоговой диагностики можно сделать вывод, что реализация программы даёт положительную динамику по всем показателям развития эмоционального интеллекта:

- повышение процентного показателя эмоциональной ориентации ребёнка на мир людей (по методике «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций» (О.М. Дьяченко));
- повышение степени готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём (по методике «Что – почему – как» (М.А. Нгуен));
- повышение процентного показателя понимания детьми эмоциональных состояний людей (по методике «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева));
- повышение процентного показателя эмоциональной отзывчивости детей, их способности переживать значимые для них события и сопереживать окружающим людям (по анкете для родителей (законных представителей) и педагогов (М.А. Нгуен)).

Эффективность использования программы:

- позитивная динамика у обучающихся в развитии умения различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;
- усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе;
- овладение обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций;
- повышение у обучающихся способности к сочувствию;
- повышение психологической компетентности родителей (законных представителей) в области развития эмоционального интеллекта у своих детей в домашних условиях;
- создание партнерских открытых отношений между педагогами, педагогом-психологом и родителями (законными представителями), которые

способствовали бы проявлению инициативы родителей (законных представителей) в процессе воспитания детей;

- повышение психологической компетентности педагогов в области развития эмоционального интеллекта обучающихся;

- создание благоприятного психологического климата в группах.

Аннотация

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одной из приоритетных задач ставит охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. В разделе 2.6. ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие» отмечена важность развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Дошкольный возраст - время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания самого себя, своего «Я» в системе мира, развития познавательных способностей. Ребёнок не может стать частью

социума, если не овладел теми знаниями, умениями, способностями, отношениями, которые существуют в человеческом обществе. Всё это он может освоить только в общении с другими людьми - носителями общественного опыта.

Эмоциональная жизнь ребёнка к концу дошкольного периода претерпевает существенные изменения. Как писал Л. Выготский «к моменту наступления школьной жизни эмоциональные реакции теряют свою непосредственную диктаторскую власть над поведением ребёнка». Ребёнок учится своими эмоциями управлять. Это, однако, возможно лишь в том случае, когда ребёнок к концу дошкольного периода обладает достаточным опытом эмоциональной жизни. Если опыт беден, у него просто не достанет «материала» для того, чтобы научиться подобному управлению.

За последние три года в детский сад стали все чаще обращаться родители и педагоги с запросом относительно развития эмоционального интеллекта обучающихся. Дети не умеют владеть своими эмоциями, выстраивать конструктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, у них несформирована способность распознавать как собственные чувства и эмоции, так и окружающих их людей. И как следствие, возникает необходимость развития эмоционального интеллекта у обучающихся, создания психологических условий для улучшения взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми.

Отличительной особенностью программы является то, что в нее включены отдельные разделы, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей (законных представителей) в области развития эмоционального мира дошкольников. При формировании данных разделов мы исходили из того, что только профессионально подготовленный педагог и психологически компетентный родитель (законный представитель) могут помочь детям распознавать как собственные чувства и эмоции, так и окружающих их людей, владеть своими эмоциями, выстраивать конструктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, практическая актуальность программы заключается в достижении обучающимися целевых ориентиров по ФГОС ДО через развитие эмоционального интеллекта как одного из важнейших достижений дошкольного возраста к моменту наступления школьной жизни, а также в повышении профессиональной компетентности педагогов и родителей (законных представителей) в области развития эмоционального интеллекта у детей.

Программа концептуальна, системна, комплексна, технологична.
Концепция - развитие эмоционального интеллекта преимущественно по отношению к моменту вхождения ребёнка в кризис семи лет.
Системность предусматривает единство содержания проводимых мероприятий и формы их организации, соответствие содержания и формы возрастным особенностям обучающихся.
Комплексность программы предусматривает сотрудничество педагогов детского сада и родителей (законных представителей). Комплексный подход способствует эффективному решению задач, направленных на развитие эмоционального интеллекта дошкольников.
Данная программа технологична, максимально приспособлена к условиям функционирования дошкольного образовательного учреждения.
Таким образом, развитие эмоционального интеллекта является одной из приоритетных и актуальных задач образовательного процесса.

Отзыв

**на развивающую психолого-педагогическую программу
«Страна эмоций Феи и Эльфа»**

**Администрации Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада «Росинка»**

п. Зимовники Ростовской область

Психолого-педагогическая программа «Страна эмоций Феи и Эльфа», составленная педагогом-психологом I квалификационной категории Поважной Н.А., направлена на развитие эмоционального интеллекта у обучающихся старшего дошкольного возраста. Программа проходила апробацию на базе МБДОУ детского сада «Росинка» п. Зимовники Ростовской области в течение двух лет (2017-2018, 2018-2019 учебные годы),

и реализуется в текущем учебном году. За время апробации в программе приняли участие 32 обучающихся. Занятия проходят регулярно, участники активно и с нарастающим интересом осваивают весь курс программы.

Представленная программа показала свою эффективность и целесообразность ее реализации в дошкольном образовательном учреждении. В ходе реализации программы отмечены положительные результаты в развитии у обучающихся умения различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса, в усвоении обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе. Они овладели различными способами избавления от отрицательных эмоций и стали чаще проявлять сочувствие к окружающим.

Кроме того, повысился уровень психологической компетентности родителей (законных представителей) в области развития эмоционального интеллекта у своих детей в домашних условиях.

В ходе реализации программы между педагогами, педагогом-психологом и родителями (законными представителями) сложились партнерские открытые отношения, что способствовало проявлению инициативы родителей (законных представителей) в процессе воспитания детей. А анализ содержания написанных педагогами и родителями (законными представителями) отзывов о работе по данной программе показал, что они все едины в желании продолжить работу в рамках реализации программы «Страна эмоций Феи и Эльфа».

Таким образом, программа «Страна эмоций Феи и Эльфа» актуальна и имеет свою значимость.

Заведующий МБДОУ детского сада «Росинка»

Фонова И.А.

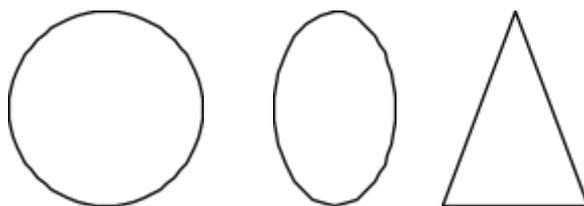
Приложение 1

Методика «Дорисовывание: мир вещей - мир людей - мир эмоций»
(О.М. Дьяченко)

Цель - выявить эмоциональную ориентацию ребёнка – на мир вещей или на мир людей.

Инструкция

Психолог предлагает детям за 15 минут добавить (дорисовать) к представленным фигурам любые детали, чтобы получились рисунки со смыслом.



Обработка результатов

- 0 баллов – дорисовка отсутствует; изображён предмет или животное;
- 1 балл – изображено человеческое лицо;
- 2 балла – изображён человек (выражено его эмоциональное состояние или он дан в движении).

Уровень развития эмоционального интеллекта:

- низкий: 0 баллов;
- средний: 1 – 2 балла;
- высокий: 3 – 6 баллов.

Методика «Что – почему - как» (М.А. Нгуен)

Цель – выявить степень готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём.

Инструкция

Психолог: «Сейчас я прочитаю вам рассказ. Ваша задача – слушать внимательно, а потом ответить на мои вопросы».

Текст для девочек:

«Меня зовут Аня. Я учусь в первом классе. У меня есть старшая сестра Таня. Однажды мы ехали на машине и попали в аварию. Мы были легко ранены. У Тани была сломана правая рука, но она скоро зажила. А у меня на лице была глубокая царапина, и через месяц остался шрам. Шрам небольшой, но все ребята в школе его замечают, особенно мальчик по имени Вова. Вова – заводила среди ребят. И вы знаете, он и его друзья стали надо мной смеяться. Мне было очень обидно. Я даже не хотела больше ходить в школу. Таня узнала об этом.

На днях я всё-таки, как обычно, пошла в школу с Таней. Около входа стоял Вова с друзьями. Увидев меня, они начали о чём-то шептаться и смеяться. Моя сестра сразу подошла к ним и что-то сказала Вова. Я стояла далеко от них, поэтому ничего не слышала. Я только знаю, что именно после разговора с Таней Вова и его друзья перестали надо мной смеяться.

Я горжусь тем, что я – младшая сестра Тани, и тем, что у меня есть старшая сестра, которая всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Таня

сказала Вове и ребятам. Как вы думаете, что она им сказала?»

Текст для мальчиков:

«Меня зовут Антон. У меня есть старший брат Юра. Недавно я начал учиться кататься на велосипеде. Первое время я часто падал, и соседские мальчики надо мной смеялись. Мне было очень обидно. Я даже хотел забросить велосипед. Но Юра решил мне помочь.

В один прекрасный день мы с Юрой вышли во двор с велосипедом. Там нас увидели ребята. Они начали о чём-то шептаться и смеяться. Мой старший брат сразу подошёл к ним и что-то сказал. Я стоял далеко от них, поэтому ничего не слышал. Я только знаю, что именно после разговора с Юрой мальчики перестали надо мной смеяться.

Я горжусь тем, что я – младший брат Юры, и тем, что у меня есть старший брат, который всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Юра сказал ребятам. Как вы думаете, что он им сказал?»

Обработка результатов

Ребёнок, отвечая на вопросы психолога, должен решить определённую проблему, связанную с отношениями между детьми, их оценкой ситуаций и пониманием эмоциональных состояний других людей.

Ответы оцениваются по трёхбалльной шкале (в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера).

Что Таня (Юра) сказала (сказал) ребятам?

- 0 баллов – ребёнок не отвечает или даёт такие варианты ответа: «Не смейтесь», «Что вы делаете?», «Как вам не стыдно»;
- 1 балл – «Старшая сестра (старший брат) угрожала (угрожал) ребятам»;
- 2 балла – конструктивное решение проблемы.

Варианты конструктивного решения:

- старшая сестра (старший брат) просит ребят оставить младшую сестру (младшего брата) в покое, иначе она (он) пожалуется учителям и родителям;
- старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам, что так делать нельзя, что это плохо;
- старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам проблему своей младшей сестры (своего младшего брата) и настаивает на том, чтобы ребята прекратили над ней (над ним) смеяться.

«Почему Таня (Юра) так поступила (поступил)?»

- 0 баллов – ребёнок не понимает вопроса;
- 1 балл – «Чтобы не смеялись»; «Чтобы не обижали»;
- 2 балла – «Люди чувствуют себя плохо, если над ними смеются».

Как бы ты поступил(а) в такой ситуации?

- 0 баллов – ответ отсутствует;
- 1 балл – «Надо попросить взрослых поговорить с обидчиками»;
- 2 балла – ребёнок сам принимает решение, опираясь на свои чувства – чувства обиженного человека.

Уровни развития эмоционального интеллекта:

- низкий: 0 – 2 балла;
- средний: 3 – 4 балла;
- высокий: 5 – 6 баллов.

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева)

Цель: изучить сформированность понимания эмоциональных состояний людей у ребенка старшего дошкольного возраста.

Описание методики:

Подготовка исследования. Подобрать картинки (фотографии) с изображением детей и взрослых, у которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе), так и их оттенков, сюжетные картинки с изображением; положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.

Проведение исследования: индивидуально с детьми 5-7 лет проводится 2 серии.

Первая серия. Ребенку последовательно показывают картинки детей и взрослых и спрашивают: «Кто изображен на картинке? Что он делает? Как он себя чувствует? Как ты догадался об этом? Опиши картинку».

Вторая серия. Ребенку последовательно показывают сюжетные картинки и задают вопросы: «Что делают дети (взрослые)? Как они это делают (дружно, ссорятся, не обращают внимания друг на друга и т.д.)? Как ты догадался? Кому из них хорошо, а кому плохо? Как ты догадался?»

Обработка результатов. Подсчитывается число верных ответов отдельно по каждой серии и по каждой картинке. Выявляется, доступно ли детям понимание эмоциональных состояний взрослых и сверстников, на какие признаки они опираются, кого лучше понимают: взрослого или сверстника. Определяется зависимость этих показателей от возраста детей.

Анкета для родителей (законных представителей) и педагогов (М.А.

Нгуен)

Вопросы анкеты направлены на оценку эмоциональной отзывчивости детей, их способности переживать значимые для них события и сопереживать окружающим людям.

| Вопросы | | Ответы | |
|---------|---|--------|-----|
| | | Да | Нет |
| 1. | Ребёнок вежлив в общении с вами и другими взрослыми? | | |
| 2. | Терпим к вашим замечаниям и замечаниям других взрослых? | | |
| 3. | Принимает участие в домашних делах (в делах детского сада)? | | |
| 4. | Помогает своим друзьям? | | |
| 5. | Поддерживает друзей, у которых случаются неприятности? | | |
| 6. | Признаёт свою вину, если совершил нежелательные поступки? | | |
| 7. | Обращает внимание на эмоциональное состояние окружающих? | | |
| 8. | Выполняет поручения взрослых? | | |
| 9. | Точно передаёт информацию, полученную от других людей? | | |
| 10. | Выражает собственное мнение о поступках окружающих и их взаимоотношениях? | | |

Анкеты анализируются психологом, и поскольку ответы могут быть противоречивыми, «эмоциональный портрет» ребёнка составляется после обсуждения с другими педагогами.

Технологическая карта занятия по теме «Радость»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, прозрачный мольберт, пиктограмма радости, пальчиковые краски, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, листы бумаги, мыльные пузыри (на каждого ребенка), магнитофон, аудиозапись пьесы «Шутка» (И.С. Бах).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|---|-----------------------------------|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия | <p>Ритуал приветствия «Доброе утро» Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть: - Доброе утро, Марина! (Улыбнуться и кивнуть головой.) Доброе утро, Вова! (Называются имена, идет по кругу.) Доброе утро, Наталья Анатольевна! Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, опускают.) Доброе утро, небо! (Аналогичные движения) Доброе утро всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)</p> | Дети слушают и выполняют движения |

| | | |
|---|---|---------------------------------------|
| <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Разминка «Мыльные пузыри» - А сейчас я как будто буду выдувать мыльные пузыри, а вы будите этими пузырями, которые свободно летают по кабинету. После команды «Лопнули!» вам необходимо будет лечь на пол.</p> <p>Рассказ сказочной истории.</p> <p>- Я приглашаю вас отправиться вместе со мной в сказочное путешествие к Фею и Эльфу (педагог-психолог показывает куклы героев, испытывающих радость). Давайте познакомимся с ними. Живут они в лесу, в уютном домике. Фея и Эльф, так же как и вы, очень любят смотреть мультфильмы про Лунтика, Фиксиков (педагог-психолог называет любимые мультфильмы его подгруппы детей). Они любят лепить куличи, кататься на велосипедах и многое другое. Фея и Эльф веселые, дружелюбные, трудолюбивые и гостеприимные. - Что означает быть дружелюбным? Гостеприимным? Трудолюбивым? - Фея и Эльф посадили в горшках семена цветов, но каких они сами не знали. Они добросовестно за ростками ухаживали: поливали, рыхлили почву. Но из бутонов не как не появлялись долгожданные цветы. Фея и Эльф уже и не думали, что они когда-то порадуют их своей красотой. Однажды утром, открыв глаза Эльф воскликнул. «Какая радость!». «Фея, посмотри, какие красивые цветы у нас расцвели!». «Вот это да!» — воскликнула Фея и подпрыгнула от радости. Это были фиалки необычных расцветок.</p> | <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> | <p>Беседа с обсуждением пиктограммы «Радость». Педагог-психолог прикрепляет к магнитной доске пиктограмму «Радость». - Посмотрите на выражение их лиц. Что произошло с их ртами? Бровями? Какое у них выражение глаз? Что же это за эмоция?</p> | <p>Высказывают свои предположения</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Да, это – радость. - А как вы думаете, какого цвета радость? Почему? - А вкуса? Почему? - Если человек испытывает радость, то какая у него походка? - Радость – это хорошая или плохая эмоция? - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? - А когда вы радуетесь? - Говорят: «В радости и розы краснее, и фиалки голубее, и солнце ярче; даже дождь бодрит и успокаивает». Давайте попробуем изобразить мимику и жесты радостного человека. - Скажите фразу с радостью: «Сегодня шел дождь». - Как можно человека порадовать? <p>Упражнение «Продолжи предложения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - А сейчас я вам предлагаю продолжить предложения: «Для меня радость – это...» «Для моего друга (подруги) радость – это...» «Для мамы (папы, бабушки, воспитателя, няни и других значимых для ребенка взрослых) радость – это ...». <p>Дети разделяются на две подгруппы</p> | |
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>Физминутка «Море волнуется»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. <p>Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию.</p> <p>Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция радости на месте замри!</p> <p>Эмоциональный танец «Радости»</p> <p>Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «радости».</p> | <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между</p> | <p>Рисование на тему «Моя радость»</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 подгруппа рисует на прозрачном мольберте. Дети садятся напротив друг друга. Перед ними ставится прозрачный мольберт. Один ребенок изображает эмоцию радости, а другой с | <p>1 подгруппа детей рисует портрет радости на прозрачном мольберте. 2 подгруппа – на бумаге.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>сверстниками. мелкую моторику.</p> | <p>Развивать помощью пальчиковых красок или гуаши рисует его (рисует портрет радости) 2 подгруппа рисует портрет радости на бумаге. После завершения работы проводится беседа. - Где твоя радость живет? Чем занимается? Есть ли у нее друзья? Любит ли ходить в гости или чаще сидит одна дома? Есть ли враги?</p> | |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия - Что для вас было сложным? - Что нового узнали? - Что вы сегодня расскажите своим родителям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Эстафета радости» Дети и педагог-психолог стоя в кругу, берутся за руки и передают с помощью рукопожатия свое радостное настроение. - Я передаю вам свою радость, и она от меня идёт к Вове, Диме и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что радости стало больше, пусть же она греет вас и никогда не покидает.</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети передают друг другу радостное настроение</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- На память о нашей встрече я хочу вам подарить вот такие «флакончики радости» (мыльные пузыри). Когда пойдете на прогулку, откройте флакончики и пусть пузыри разнесут нашу радость, доброту всем людям и животным.</p> | |



Технологическая карта занятия по теме «Грусть»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;
- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать сочувствие.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, прозрачный мольберт, пиктограмма грусти, пальчиковые краски, гуашь,

цветные карандаши, фломастеры, пульверизатор с водой, листы бумаги, интеллект-карта «Способы избавления от грусти», магнитофон, аудиозапись пьесы «Грустная сказка» (Д. Шостакович).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> <p>Воспитывать сочувствие</p> | <p>Ритуал приветствия «Доброе утро» Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть: - Доброе утро, Марина! (Улыбнуться и кивнуть головой.) Доброе утро, Вова! (Называются имена, идет по кругу.) Доброе утро, Наталья Анатольевна! Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, опускают.) Доброе утро, небо! (Аналогичные движения) Доброе утро всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)</p> <p>Разминка «Покружитесь все, кто ...» - А сейчас покружитесь все те, кто считает себя веселым человеком; попрыгайте все те, кто любит смотреть мультфильмы; похлопайте в ладоши те, кто любит ходить в гости.</p> <p>Рассказ сказочной истории.</p> <p>- Сегодня к нам в гости пришли наши друзья Фея и Эльф. Но что-то с ними не так. Как вы думаете, какое у них настроение? Что с ними могло случиться?</p> <p>- А вот что с ними произошло на самом деле.</p> <p>«Фея очень ждала свой день рождения. Фея и Эльф мечтали его отметить вместе со своими друзьями на одной очень красивой лужайке, где растет много прекрасных цветов. Но проснувшись утром они посмотрели в окно, на улице шел сильный дождь. От этой картины за окном у Феечки</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>даже покатались слезы по щекам. Эльф тоже очень расстроился, его голова и руки опустились вниз, глаза смотрели в пол. Он не знал, что же теперь делать».</p> | |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Предупредить утомление</p> | <p>Беседа с обсуждением пиктограммы «Грусть». Педагог-психолог прикрепляет к магнитной доске пиктограмму «Грусть».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите на выражение их лиц. Что произошло с их ртами? Бровями? Какое у них выражение глаз? Что же это за эмоция? - Да, это – грусть. - А как вы думаете, какого цвета грусть? Почему? - А вкуса? Почему? - Если человек испытывает грусть, то какая у него походка? - Грусть – это хорошая или плохая эмоция? - Давайте попробуем изобразить мимику и жесты грустного человека. - Скажите фразу с грустью: «Сегодня шел дождь». - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? - А бывают такие моменты, когда вы грустите? Из-за чего? - А вы хотели бы помочь нашим друзьям Фее и Эльфу? Что бы вы им посоветовали? Что можно сделать, чтобы перестать грустить? <p>Рисование на тему «Моя грусть» - Как вы думаете, как вот эти предметы могут помочь нам побороть нашу грусть? (листы бумаги, краски, фломастеры, кисточки, прозрачный мольберт, пульверизатор с водой) Дети рисуют свою грусть на прозрачном мольберте, либо на бумаге. После рисования педагог-психолог обращается к детям. - А как теперь мы можем побороть нашу грусть? (разорвать «грустинки», либо опустить в емкость с водой, если рисовали на бумаге; если рисовали на мольберте – можно смыть с помощью пульверизатора с водой).</p> <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем.</p> | <p>Высказывают свои предположения</p> <p>Дети рисуют</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса</p> | <p>Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция грусти на месте замри! Эмоциональный танец «Грусти» Под грустную музыку дети импровизируют, исполняют танец «грусти».</p> <p>Упражнение на разыгрывание историй. - А еще чтобы развеселиться можно Фее, Эльфу и гостям предложить разыграть следующие истории. - «Сейчас я расскажу вам несколько историй, и мы попробуем их разыграть, как настоящие актеры».</p> <p>История 1 «Хорошее настроение» «Мама послала сына в магазин: «Купи, пожалуйста, печенье и конфеты,- сказала она,- мы попьем чаю и пойдем в зоопарк». Мальчик взял у мамы деньги и вприпрыжку побежал в магазин. У него было очень хорошее настроение».</p> <p>Выразительные движения: походка - быстрый шаг, иногда вприпрыжку, улыбка.</p> <p>История 2 «Умка». «Жила- была дружная медвежья семья: папа медведь, мама медведь и их маленький сыночек- медвежонок Умка. Каждый вечер мама с папой укладывали Умку спать. Медведица его нежно обнимала и с улыбкой пела колыбельную песенку, покачиваясь в такт мелодии. Папа стоял рядом и улыбался, а потом, начиная подпевать маме мелодию».</p> <p>Выразительные движения: улыбка, плавные покачивания.</p> <p>Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от грусти» и ее обсуждение.</p> | <p>Дети проигрывают ситуации</p> <p>Дети знакомятся со способами избавления от грусти</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> | <p>Рефлексия - Что для вас было сложным? - Какой способ (упражнение) избавления от грусти вам больше</p> | <p>Ответы детей</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>запомнился? - Что вы сегодня расскажите своим родителям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Комплименты» Дети стоят в кругу, все берутся за руки. И по очереди говорят другу другу комплименты.</p> | <p>Дети говорят друг другу комплименты</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- Друзья, я вам дарю карту. Вы подумайте и добавьте в нее свои способы избавления от грусти и поместите ее в ваш уголок уединения.</p> | |



Технологическая карта занятия по теме «Грусть» (продолжение)

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, платок, семена (тыквы, либо фасоли), стаканчики с кислой водой, ложки (на каждого ребенка), сода, аквариум (в аквариуме из песка сделан замок, в верхушке которого зарыт искусственный цветок), семена герани.

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|-----------------------------------|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия | Ритуал приветствия «Доброе утро» Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть: - Доброе утро, Марина! (Улыбнуться и кивнуть головой.) Доброе утро, Вова! (Называются имена, идет по кругу.) Доброе утро, Наталья Анатольевна! Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, опускают.) Доброе утро, небо! (Аналогичные движения) Доброе утро всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.) | Дети слушают и выполняют движения |
| Повысить уровень активности | Разминка «Меняются местами те, кто...» - А сейчас поменяйтесь местами те, кто любит мороженое... те, кто радуется дождливой погоде.... Те, кто любит смотреть мультфильмы. - Сегодня к нам в гости пришли наши друзья Фея и Эльф. Вы помните, какое настроение у них было на прошлом занятии? - А бывают такие случаи, когда вы грустите? Из-за чего? | Дети выполняют движения |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>- Плохие качества превратились в хорошие, грусть превратилась в (радость)</p> <p>- Как вы думаете, это простая водичка получилась? А какая?</p> <p>- Как вы думаете, эта вода приходится нам в нашем путешествии?</p> <p>Упражнение «Не пролей воду»</p> <p>- Пусть каждая пара возьмет стакан с волшебной водой и пройдет аккуратно, не расплескав ни единой капли этой волшебной воды.</p> <p>- А вот и замок волшебницы.</p> <p>- Я вам предлагаю вылить воду на стенки замка, чтобы навсегда покончить с чарами волшебницы Грустильды.</p> <p>- А что же выросло на месте замка?</p> <p>- Почему мы с вами смогли разрушить чары волшебницы Грустильды? Мы с вами какие?</p> <p>- Верно, радостное настроение, дружба, доброта и то, что мы были все вместе, помогли нам справиться со всеми испытаниями и победить нашу грусть.</p> <p>- Дружба и общение с другими людьми является еще одним способом избавления от грусти.</p> <p>Возвращение в группу детского сада</p> <p>- Ребята, а теперь нам пора отправляться в детский сад. Нам поможет в этом «волшебный платок» (может быть на шее педагога-психолога или плечах)</p> <p>Накрываю детей «волшебным платком».</p> <p>Один, два, три, в детский сад летим!</p> | <p>Пронесят стаканы, стараясь не разлить волшебной воды</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать</p> | <p>Рефлексия</p> <p>- Что для вас было сложным?</p> <p>- С каким способом избавления от грусти мы сегодня с вами познакомились?</p> <p>- Что вы сегодня расскажите своим родителям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Эстафета дружбы».</p> <p>Дети берутся за руки и передают, как эстафету, рукопожатие.</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют</p> |

| | | |
|--|---|----------|
| атмосферу группового доверия и принятия | Начинает педагог-психолог - «Я передаю вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!» | движения |
| Организовать переход к другому виду деятельности | - На память о нашей с вами встрече я хочу вам подарить вот такие семена, но это семена не грусти, а семена радости. Детям дарят семена герани. | |





Технологическая карта занятия по теме «Что делать, когда злость прячется в руках?»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций;
- способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: искусственный цветок с завернутыми лепестками вовнутрь; картинки с защитным стирающимся скретч-слоем (дом Эльфа и Феи снаружи, дом Эльфа и Феи внутри, Леший мнет цветок, стол, табуретки, Эльф и Фея собирают ягоды, пиктограмма злости, кровати, QR-код); мольберт; магниты; картинка Лешего без лица; альбомные

листы; мелки; малярный скотч; магнитофон; аудиозапись пьесы «Баба-Яга» (П. Чайковский); песочный световой стол; прозрачный мольберт; краски; коврограф; конструктор эмоций; корзина для мусора; подушки; интеллект-карта «Способы избавления от злости» (агрессии сконцентрированной в руках).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|--|---|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Формировать умение передавать положительное эмоциональное состояние</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» Дети стоят в кругу. Педагог-психолог подходит к каждому ребенку, устанавливает контакт «глаза в глаза», улыбается, берет ребенка за руки, приветствует. - «(имя ребенка), я очень рада тебя видеть!» По завершению круга педагог - психолог обращается ко всем детям. - Я очень рада всех вас видеть!</p> <p>Упражнение «Оживим камень» - У меня есть вот такой камень. - Какой он? После ответов детей прикладывает к щеке каждого ребенка. А теперь, что вы можете сказать, какой он? - Как вы думаете, его можно согреть? Каким образом? (Каждый крепко держит в руках камень, а затем передает его по кругу). - А сейчас я снова приложу к вашей щеке камень, а вы мне скажите каким он теперь стал? (Педагог-психолог прикладывает камень к щеке каждого ребенка.) - А почему он стал теплый? - Правильно, ведь мы передали камню часть своего тепла. Запомните такое правило, если каждый из вас будет дарить друг другу тепло, то веселых, хороших и добрых людей станет больше.</p> <p>Разминка «Покружитесь все, кто ...» - А сейчас покружитесь все те, кто считает себя веселым человеком; попрыгайте все те, кто любит смотреть мультфильмы; похлопайте в ладоши те, кто любит ходить в гости.</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети вступают в обсуждение, используют рассуждение</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| <p>Способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе.</p> | <p>- Наши хорошие знакомые – Эльф и Фея, приносят свои глубочайшие извинения, что не смогут прийти сегодня к нам в гости. А причину их отсутствия мы сможем узнать, изучив секретное послание, которое располагается на столе.</p> <p>На столе располагаются картинки с защитным стирающемся скретч-слоем (дом эльфа и феи снаружи, дом эльфа и феи внутри, Леший мнет цветок, стол, табуретки, эльф и фея собирают ягоды, кровати, пиктограмма злости, QR-код), кисточки, поролон, фонарики, стеки.</p> <p>- Как же нам его разгадать?</p> <p>- Что нам в этом может помочь?</p> <p>Дети и взрослый стирают стеками защитный слой у картинок, крепят на мольберт.</p> <p>- И что же эти картинки могут означать?</p> <p>Обращает внимание детей на пиктограмму злости.</p> <p>- Какая эмоция здесь изображена?</p> <p>- Что произошло с ртом? Бровями? Какое выражение глаз?</p> <p>После высказывания детей взрослый обращает внимание на свою картинку – секретный код (QR-код), после считывания (с помощью приложения, считывающего QR-коды) которого выходят на видео с рассказом Лешего о том, что случилось на самом деле.</p> <p>Просмотр видео (Леший рассказывает о том, что Фея и Эльф не пригласили его в гости. Он очень разозлился. И когда Феи и Эльфа не было дома он зашел в их дом. Громко топая и крича, Леший схватил цветок фиалку и от злости смял у нее лепестки. Леший в конце своего рассказа сознается в содеянном).</p> <p>После просмотра видео проводится беседа:</p> <p>- Так что же произошло с цветком?</p> <p>- Как вы думаете, может от этого цветок погибнуть?</p> <p>- Почему?</p> <p>- Как вы думаете, правильно ли поступил Леший, когда от злости смял лепестки? - Почему?</p> <p>- Вспомните, каким образом Леший злился на фею и эльфа?</p> <p>- А бывают случаи, когда вы сердитесь?</p> | <p>Рассуждения детей.</p> |
|--|---|---------------------------|

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - По какому поводу? - Как вы думаете, правильно ли поступил Леший, когда сознался, что смял лепестки у цветка? - Почему? | |
| Основная часть (содержательный, деятельностный этап) | | |
| <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Упражнение «Злой сказочный герой» Продолжается беседа. В руках у педагога-психолога картинка Лешего без лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, кто на данной картине изображен? Чего на ней не хватает? - А какое настроение необходимо нарисовать? (Ответы детей). <p>Если не отвечают, то встречный вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое настроение было у Лешего при встрече с цветком? (Ответы детей). - Изобразите злое настроение. - Как вы думаете, какого цвета злость? - А почему? - А вкуса? Почему? - Скажите фразу со злостью: «Сегодня шел дождь». - Злость – это хорошая или плохая эмоция? - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? <p>Педагог-психолог сообщает, что нарисует злое настроение у Лешего. Детям предлагает разделить на 3 подгруппы. 1 подгруппе изобразить пиктограмму злости на песочном световом столе, 2 – на мольберте с помощью красок, 3 – на коврографе с помощью конструктора эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - По каким признакам мы узнаем, что человек испытывает злость? <p>Встреча с цветком Педагог-психолог держит в руках искусственный цветок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, что это за цветок у меня в руках? - Верно, это фиалка с завядшими лепестками. | <p>Ответы детей</p> <p>Работа в подгруппах. Дети рисуют пиктограмму злости на песочном световом столе, на мольберте с помощью красок, изображают пиктограмму злости на коврографе с помощью конструктора эмоций.</p> <p>Ответы детей.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Предупреждение утомления</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами</p> | <p>- Как же ей можно помочь? Я открою вам секрет, для этого нужно нам вместе с Лешим научиться справляться со своей злостью, не причинив никому вреда. И от этого у цветка будут раскрываться лепестки.</p> <p>- вспомните, где у Лешего пряталась злость, когда он мял лепестки? (Ответы детей)</p> <p>Упражнение «Ссора мелков»</p> <p>- Как вы думаете, каким образом вот такие альбомные листы и цветные мелки могут помочь нам избавиться от злости в руках?</p> <p>- Ну, что преступаем к работе, изобразим ссору мелков. Движения у нас будут резкие, отрывистые. Педагог-психолог берет в обе руки мелки.</p> <p>- Наши мелки будут встречаться, расходиться.</p> <p>Взрослый выполняет упражнение одновременно с детьми под сопровождение ритмичной музыки.</p> <p>- А хотите друг у друга изобразить ссору мелков?</p> <p>- Что же теперь делать с рисунками, на которых изображена злость?</p> <p>- Хотите себе их оставить?</p> <p>Педагог-психолог совместно с детьми выбрасывают рисунки в мусорную корзину.</p> <p>Физминутка «Море волнуется»</p> <p>- Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем.</p> <p>Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию.</p> <p>Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция злости на месте замри!</p> <p>Эмоциональный танец «Злости»</p> <p>Под соответствующую ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «злости».</p> <p>Упражнение «Апельсиновый джо» (проводится при условии, если у детей нет на цитрусовые аллергии).</p> | <p>Дети выполняют упражнение (прогоняют злость из рук).</p> <p>Дети выполняют движения</p> <p>Дети выполняют упражнение (прогоняют злость из рук).</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Детям предлагается по команде выдавить сок из своего апельсина в емкость. Но команды будут не простые: очень сильно давить, сильно, легко и не давить. Каждый ребенок получает перчатки целефановые, емкость для сока, половину апельсина. Затем происходит проба сока. Если хотя бы у одного ребенка есть аллергия на цитрусовые, то вместо этого упражнения проводится упражнение «Подушка».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, каким образом вот такие подушки могут помочь нам избавиться от злости в руках? <p>По команде педагога-психолога дети приступают к выполнению упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сильнее, сильнее (снимается стереопит и эмоциональный зажим). - Медленнее, медленнее (когда движения детей становятся медленнее). - Выполняя это упражнение по избавлению от злости в руках, мы кому-то причинили вред? Сделали кому-то больно? <p>Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от злости» и ее обсуждение (агрессии сконцентрированной в руках).</p> <p>После обсуждения интеллект-карты «Способы избавления от злости» педагог-психолог выпрямляет лепесток у цветка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите, что произошло с лепестком цветка? (Ответы детей). А почему он выпрямился? | <p>злость из рук).</p> <p>Дети знакомятся со способами избавления от злости в руках</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению</p> | <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где может прятаться злость? (Ответы детей) - Какой способ (упражнение) избавления от злости в руках вам больше запомнился? - Расскажите, как можно прогнать злость, не причинив никому вреда? - Что для вас было сложным? - Как вы думаете, выполняя все упражнения, мы причинили кому-нибудь вред, сделали кому-то больно? - А это самое главное, что мы сегодня с вами сердились, но никакого вреда никому не причинили. <p>Ритуал прощания «Передадим тепло»</p> | <p>Ответы детей</p> |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия | - Наша встреча подходит к концу, а чтобы и вы, и я, и наши гости ушли в хорошем настроении, передадим свое тепло, дружбу и любовь друг другу нашим волшебным камешком. (Педагог-психолог берет камень, кладет его на ладонь и прижимает к груди). Последний ребенок передает его гостям. | Передают камень друг другу |
| Организовать переход к другому виду деятельности | - Друзья, я вам дарю карту. Вы подумайте и добавьте в нее свои способы избавления от злости, которая прячется в руках. Когда ее добавите, то можно повесить в ваш уголок уединения в группе. | |





Технологическая карта занятия по теме «Что делать, когда злость прячется в ногах?»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Развивающие:

- развивать крупную моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: искусственный цветок с завернутыми лепестками вовнутрь; магнитофон; аудиозапись пьесы «Баба-Яга» (П. Чайковский); «коврики злости» (сделаны из красной цветной бумаги, на которой изображена пиктограмма злости); корзина для мусора, обруч, интеллект-карта «Способы избавления от злости» (агрессии сконцентрированной в ногах).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|--|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» Дети стоят в кругу. Педагог-психолог подходит к каждому ребенку, устанавливает контакт «глаза в глаза», улыбается, берет ребенка за руки, приветствует. - «(имя ребенка), я очень рада тебя видеть!» По завершению круга педагог - психолог обращается ко всем детям. - Я очень рада всех вас видеть!</p> <p>Разминка «Те, кто...» - А сейчас сделайте шаг вперед те, кто любит сладкое; поднимите правую руку те, у кого есть кошка; присядьте те, кому нравится играть на улице; попрыгайте на одной ноге те, кому нравится танцевать.</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| Основная часть (содержательный, деятельностный этап) | | |
| <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать крупную моторику.</p> | <p>Упражнение «Коврик злости» - Ребята, вспомните нашу прошлую встречу. А где пряталась злость у Лешего, когда он громко топал ногами? (Ответы детей). - А как же эти цветные коврики могут помочь нам избавиться от злости в ногах? - Вытираем ноги быстро..., медленно..., быстро.... Попрыгали... Потоптали.... Под ритмичную музыку педагог-психолог совместно с детьми выполняет упражнение. - Что же делать с этими ковриками?</p> | <p>Ответы детей.</p> <p>Дети выполняют упражнение (прогоняют злость из ног).</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Предупреждение утомления</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.</p> | <p>Выбрасывают коврики в мусорную корзину.</p> <p>Игра «Каратист» Дети образуют круг, в центре которого лежит обруч – «волшебный круг». В «волшебном круге» происходит «превращение» ребенка в каратиста (движения ногами). Дети, стоящие вокруг обруча, вместе с ведущим хором произносят: «Сильнее, сильнее, сильнее...», – помогая игроку выплеснуть злость максимально интенсивными действиями. Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция злости на месте замри!</p> <p>Эмоциональный танец «Злости» Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «злости».</p> <p>Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от злости» и ее обсуждение (агрессии сконцентрированной в ногах). После обсуждения интеллект-карты «Способы избавления от злости» педагог-психолог выпрямляет лепесток у цветка. - Посмотрите, что произошло с лепестком цветка? (Ответы детей). А почему он выпрямился? - Посмотрите, что произошло с лепестком цветка? (Ответы детей). А почему он выпрямился?</p> | <p>Дети выполняют движения</p> <p>Дети знакомятся со способами избавления от злости в ногах</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> | <p>Рефлексия - Где может прятаться злость? (Ответы детей) - Какой способ (упражнение) избавления от злости в ногах вам больше запомнился?</p> | <p>Ответы детей</p> |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Расскажите, как можно прогнать злость, не причинив никому вреда? - Что для вас было сложным? - Как вы думаете, выполняя все упражнения, мы причинили кому-нибудь вред, сделали кому-то больно? - А это самое главное, что мы сегодня с вами сердились, но никакого вреда никому не причинили. <p>Ритуал прощания «Тепло рук и сердец» Дети встают в круг и передают в ладошке соседу свое имя, улыбаясь самой доброй улыбкой. Педагог-психолог просит детей подарить ему что-нибудь на прощание! У вас нет ничего с собой, но у вас есть тепло сердец, которое можно почувствовать это тепло ваших ладошек. Рукопожатие по кругу.</p> | <p>Выполняют движения</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- Друзья, я вам дарю карту. Вы подумайте и добавьте в нее свои способы избавления от злости, которая прячется в ногах.</p> | |



Технологическая карта занятия по теме «Что делать, когда злость прячется во рту?»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций;
- способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе.

Развивающие:

- развивать крупную моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: искусственный цветок с завернутыми лепестками вовнутрь; картинка Лешего с веселым лицом; ватман; магнитофон; аудиозапись спокойной музыки, аудиозапись пьесы «Баба-Яга» (П. Чайковский); воздушные фломастеры; пакет; подушки; интеллект-карта «Способы избавления от злости» (агрессии сконцентрированной во рту).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|---|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Я очень рада вас видеть!» Дети стоят в кругу. Педагог-психолог подходит к каждому ребенку, устанавливает контакт «глаза в глаза», улыбается, берет ребенка за руки, приветствует. - «(имя ребенка), я очень рада тебя видеть!» По завершению круга педагог - психолог обращается ко всем детям. - Я очень рада всех вас видеть!</p> <p>Разминка «Молекулы воды в чайнике». - Представьте, что все вы – молекулы воды в чайнике. Чайник поставили на плиту. При повышении температуры, молекулы начинают двигаться быстрее, при понижении – медленнее. Я вам буду говорить определенную температуру, а вы будите двигаться по кабинету. Итак, 5°C, 10 °C, 15°C, 20°C, 5°C.</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| Основная часть (содержательный, деятельностный этап) | | |
| <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Способствовать усвоению обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе.</p> | <p>Упражнение «Колючие слова» - Как вы думаете, когда мы ссоримся, ругаемся, обзываемся, говорим обидные, колючие слова, где тогда прячется злость? (Ответы детей) - Что чувствует человек, когда слышит обидные слова? - Вы ссоритесь со своими друзьями? - По какому поводу? - Как вы миритесь со своими друзьями? - Какие мирилки вы знаете?</p> <p>Педагог-психолог с детьми проговаривают хором одну из предложенных мирилок.</p> <p>Упражнение «Выдуваем злость»</p> | <p>Дети выполняют упражнения (прогоняют злость изо рта).</p> |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>- Как вы думаете, каким образом вот эти фломастеры могут нам помочь избавиться от злости во рту? Детям предлагаются воздушные фломастеры и на ватмане нарисованные звезды, которые необходимо заполнить цветом.</p> <p>Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от злости» и ее обсуждение (агрессии сконцентрированной во рту).</p> <p>После обсуждения интеллект-карты «Способы избавления от злости» педагог-психолог выпрямляет лепесток у цветка.</p> <p>- Посмотрите, что произошло с лепестком цветка? (Ответы детей). А почему он выпрямился? - Посмотрите, что произошло с лепестком цветка? (Ответы детей). А почему он выпрямился?</p> <p>Физминутка «Море волнуется»</p> <p>- Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем.</p> <p>Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию.</p> <p>Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три.</p> <p>Эмоция злости на месте замри!</p> <p>Эмоциональный танец «Злости»</p> <p>Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «злости».</p> <p>Упражнение «Уходи, злость, уходи»</p> <p>- А сейчас я хочу познакомить вас с одним интересным упражнением. Для этого необходимо присесть на ковер по кругу.</p> <p>- Сейчас мы с вами будем прогонять злость изо рта с помощью крика. Мы будем кричать все вместе громко звук «А». Приготовились? Начали.</p> <p>- А теперь мы будем выгонять злость из рук. Сожмите руки в кулаки, мы будем ударять кулаками о ковер.</p> <p>- Сейчас поставьте ноги «домиком», мы будем стучать ногами о ковер.</p> <p>- А теперь мы постараемся одновременно выплеснуть оставшуюся злость изо рта, рук и ног. Мы будем кричать звук «А», стучать кулаками о ковер, бить ногами.</p> | <p>Дети знакомятся со способами избавления от злости во рту</p> <p>Дети выполняют движения</p> <p>Дети выполняют упражнение (одновременно прогоняют злость изо рта, рук и ног).</p> |
| <p>Расслабление.</p> | <p>Релаксация</p> <p>- Вы устали немного? Тогда примите удобную позу и послушайте музыку.</p> <p>В это время педагог-психолог показывает детям пакет.</p> <p>- Сейчас я соберу в мешочек всю злость с воздуха, которая накопилась во время</p> | <p>Дети принимают удобное положение и отдыхают.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>нашей с вами встречи. Педагог-психолог во время упражнения дотрагивается до каждого ребенка, собирая ее отовсюду: из кармана, из-за уха и т.д. - Посмотрите, сколько много злости я собрала. Показывает пакет с собранной злостью, закручивает его и выбрасывает в мусорную корзину. - А что же теперь нам делать с этой корзиной, в которой хранится злость? (обращает внимание на мусорную корзину). После выполнения упражнения педагог-психолог выпрямляет последний лепесток у цветка. - Посмотрите, что произошло с нашим цветочком. - Каким он стал? - Как вы думаете, изменилось ли у Лешего настроение? - Какое оно стало? - Как вы думаете, почему оно стало радостным? - Изобразите радость. В это время педагог-психолог показывает Лешего с веселым настроением. - Как вы думаете, какого цвета радость? Почему?</p> | |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу</p> | <p>Рефлексия - Где может прятаться злость? (Ответы детей) - Какой способ (упражнение) избавления от злости в руках, ногах и во рту вам больше запомнился? - Расскажите, как можно прогнать злость, не причинив никому вреда? - Что для вас было сложным? - Как вы думаете, выполняя все упражнения, мы причинили кому-нибудь вред, сделали кому-то больно? - А это самое главное, что мы сегодня с вами сердились, но никакого вреда никому не причинили.</p> <p>Ритуал прощания «Встретимся опять» Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Выполняют движения</p> |

| | | |
|--|---|--|
| группового доверия и принятия | | |
| Организовать переход к другому виду деятельности | - Друзья, я вам дарю карту. Вы подумайте и добавьте в нее свои способы избавления от злости, которая прячется во рту. | |



Технологическая карта занятия по теме «Страх»

Цель: развитие эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;
- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать сочувствие.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, пиктограмма страха, влажные салфетки на тарелочках (на каждого ребенка), фломастеры, флакончики с водой; вода, деревянные палочки, краски, емкости для «заморозки» страхов, магнитофон, аудиозапись пьесы «Дед Мороз» (Р. Шуман), сказка для боязливых детей «Серое ухо», рассматривающая проблему: страх темноты, ночные кошмары, общая боязливость.

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|-----------------------------------|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия | Ритуал приветствия «Здороваемся необычно» - Давайте попробуем испытать новые эмоции, а заодно и освоим нетрадиционные приветствия. Вы можете сами придумать их и показать всей группе. Для начала предлагаю несколько вариантов приветствия: тыльной стороной ладони, стопами ног и т.п. Придумайте свое приветствие. | Дети слушают и выполняют движения |
| Повысить уровень активности | Разминка «Мыльные пузыри» - А сейчас я как будто буду выдувать мыльные пузыри, а вы будите этими пузырями, которые свободно летают по кабинету. После команды «Лопнули!» вам необходимо будет лечь на пол. | Дети выполняют движения |
| Воспитывать сочувствие | Рассказ сказочной истории. - Сегодня мы снова отправляемся в волшебную сказку к Феи и Эльфу. Внимательно послушайте, какая история с ними произошла. «Однажды Фея и Эльф пошли в лес собирать ягоды. Они с радостным настроением срывали одну ягоду за другой. Вдруг они услышали непонятный звук. Куст малины, который находился от них неподалеку, шевелился. От этого им стало очень страшно. Фея и Эльф замерли. У Феи от страха задрожали колени. Эльф не мог даже пошевелиться. | Дети слушают историю |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>- «Давай возьмемся за руки, чтобы было не так страшно, и побежим домой» - очень тихо произнес эльф. В этот момент из-за куста вышел маленький и пушистый котенок. - «Да это же просто котенок» - сказала фея. Котенок стал жалобно пищать. Эльфу и Фее стало его жалко и они взяли его домой».</p> | |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Беседа с обсуждением пиктограммы «Страх» Педагог-психолог прикрепляет к магнитной доске пиктограмму «Страх».</p> <p>- Фея и эльф сильно испугались непонятного звука. Как мы можем узнать, что человек испуган? Педагог-психолог обращает внимание на положение головы, глаза, брови, рот, руки и ноги.</p> <p>- Друзья, от страха человек может очень тихо говорить, дрожать или плакать.</p> <p>- А как вы думаете, какого цвета страх? Почему? А вкуса? Почему?</p> <p>- Если человек испытывает страх, то какие у него движения, походка? - Давайте попробуем изобразить мимику и жесты человека, испытывающего страх.</p> <p>- Скажите фразу со страхом: «Сегодня шел дождь».</p> <p>- Страх – это хорошая или плохая эмоция? - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? - А бывают такие моменты, когда вы испытывали страх? Расскажите.</p> <p>Упражнение «Необычное рисование» (рисование страха на влажных салфетках) - Как вы думаете, каким образом вот эти влажные салфетки, волшебная вода во флакончиках и фломастеры могут нам помочь избавиться от страха? Дети рисуют свои страхи на влажных салфетках, затем смывают «волшебной водой».</p> | <p>Дети рассуждают</p> <p>Дети рисуют на влажных рисунках</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Предупредить утомление</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция страха на месте замри!</p> <p>Эмоциональный танец «Страх» Под соответствующую музыку дети импровизируют, исполняют танец «страха».</p> <p>Упражнение «Заморозь свой страх» - А знаете, как можно еще победить свой страх?! Заморозить его! - У нас есть вот такие емкости, вода, деревянные палочки, краски. Как вы думаете, что мы сейчас будем делать? Дети окрашивают воду в цвет, наливают ее в емкости и опускают туда палочки. - Друзья, после нашего занятия я отнесу все ваши «страхи» в морозильную камеру. А на следующей встрече мы с вами посмотрим, что же произойдет с вашими страхами.</p> | <p>Дети «замораживают» свои страхи</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия - Что для вас было сложным? - Какой способ (упражнение) избавления от страха вам больше запомнился? - Что вы сегодня расскажите своим родителям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Встретимся опять» Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладонек) и говорят слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!»</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- На память о нашей встрече я хочу вам подарить вот такую сказку, которая называется «Серое ухо». Прочтите ее со своим воспитателем. (сказка для боязливых детей «Серое ухо», рассматривающая проблему: страх темноты, ночные кошмары, общая боязливость).</p> | |



Технологическая карта занятия по теме «Страх» (продолжение)

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, прозрачный мольберт, пальчиковые краски, гуашь, кисточки, черно-белые рисунки страшилок (индивидуально для каждого ребенка), пластилин, интеллект-карта «Способы избавления от страха», магнитофон, аудиозапись пьесы «Дед Мороз» (Р. Шуман).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Здороваемся необычно» - Давайте попробуем испытать новые эмоции, а заодно и освоим нетрадиционные приветствия. Вы можете сами придумать их и показать всей группе. Для начала предлагаю несколько вариантов приветствия: тыльной стороной ладони, стопами ног и т.п. Придумайте свое приветствие.</p> <p>Разминка «Художник-фантазёр» - Ребята представьте себя на минутку художниками - мысленно возьмите в руки кисть и палитру и в воздухе перед собой (на воображаемом листе бумаги) нарисуйте то, что я буду говорить. Я художник – просто чудо! В руки кисть беру и краски (движем рукой с воображаемой кистью) Рисовать сейчас я буду Замечательную сказку! Вот огромный купол неба. (размашистые круговые движения воображаемой кистью на воображаемом листе) Вот на нем кружочек солнца и оранжевого цвета от него отходят кольца! («рисую» солнце, лучи, кольца света) Вместо облака хлопушку нарисую ярко синим. (движения, копирующие работу художника – «рисую» и «раскрашиваем») «Бац!» - и хлопнула как пушка! (резкий взмах вверх кистью) И пошёл зелёный ливень! (прерывистые движения «кистью»)</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Лимонадный дождик с неба Льёт на травку из хлопушки, а в траве лежит конфета – (плавные, округлые движения «кистью» – рисуем конфету) Шоколадная вкусняшка! Стала, вдруг, расти конфета. (круговые движения «кистью», конфета растёт) Выше, выше! Вверх и вверх! Разделю её я кистью, По кусочку, чтоб на всех! (размашистые «крест-накрест» движения рукой)</p> <p>- Сегодня мы продолжим с вами говорить о такой эмоции, как страх. Вспомните, какая история произошла с нашими друзьями Феей и Эльфом.</p> | |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Предупредить утомление</p> | <p>- На прошлой встрече мы с вами «замораживали» свой страх. Педагог-психолог показывает замороженные цветные кубики льда. - Что же теперь мы со своими «страхами» будем делать? Упражнение «Победи страшилку». На прошлом занятии дети рассказывали о своих страхах. Поэтому педагог-психолог заранее готовится к этому упражнению, делает черно-белые рисунки страшилок (например, Бабу Ягу, Кощея Бессмертного, волка и т.д.). - На прошлом занятии вы рассказывали о ваших страхах, я сделала черно-белые рисунки ваших страшилок. С помощью пластилина сделайте их, чтобы они стали нестрашными. После выполнения упражнения дети рассказывают о ней группе, что этот персонаж любит и не любит, кого боится, кто его боится?</p> <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция страха на месте замри! Эмоциональный танец «Страха»</p> | <p>Размышления детей</p> <p>Дети работают с пластилином</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Под соответствующую музыку дети импровизируют, исполняют танец «страха».</p> <p>Рисование на прозрачном мольберте. Детям предлагается с помощью пальчиковых красок или гуаши нарисовать свои страхи, а затем превратить их в нестрашные, т.е. дорисовать (например, яркую шляпку, бантик, улыбку и т.д.) или рядом что-либо нарисовать (например, нарисовать рядом рыцаря, который ребенка защитит от страха).</p> <p>Знакомство с интеллект-картой «Способы избавления от страха» и ее обсуждение.</p> | <p>Дети рисуют свои страхи</p> <p>Дети знакомятся со способами избавления от страха</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что для вас было сложным? - Какой способ (упражнение) избавления от страха вам больше запомнился? - Что вы сегодня расскажите своим родителям и друзьям о нашей встрече? <p>Ритуал прощания «Встретимся опять» Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!»</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- Друзья, я вам дарю карту. Вы подумайте и добавьте в нее свои способы избавления от страха и поместите ее в ваш уголок уединения.</p> | |



Технологическая карта занятия по теме «Удивление»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, пиктограмма удивление, прозрачный мольберт, пальчиковые краски, гуашь, кисточки, фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги, картинки к упражнению «Третий лишний»; емкость с

водой, заготовки цветов для вырезания, ножницы, готовые цветы для подарка, магнитофон, аудиозапись пьесы «Прогулка» (С. Прокофьев).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Комплименты». - Друзья, глядя в глаза соседу, скажите ему несколько добрых слов, за что-то похвалите.</p> <p>При затруднении педагог-психолог может сделать сам комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».</p> <p>Разминка «Художник-фантазёр». - Ребята представьте себя на минутку художниками - мысленно возьмите в руки кисть и палитру и в воздухе перед собой (на воображаемом листе бумаги) нарисуйте то, что я буду говорить. Я художник – просто чудо! В руки кисть беру и краски (движем рукой с воображаемой кистью) Рисовать сейчас я буду Замечательную сказку! Вот огромный купол неба. (размашистые круговые движения воображаемой кистью на воображаемом листе) Вот на нем кружочек солнца и оранжевого цвета от него отходят кольца! («рисуем» солнце, лучи, кольца света) Вместо облака хлопущку нарисую ярко синим. (движения, копирующие работу художника – «рисуем» и «раскрашиваем»)</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|------------------------|
| | <p>«Бац!» - и хлопнула как пушка! (резкий взмах вверх кистью) И пошёл зелёный ливень! (прерывистые движения «кистью») Лимонадный дождик с неба Льёт на травку из хлопушки, а в траве лежит конфета – (плавные, округлые движения «кистью» – рисуем конфету) Шоколадная вкуснюшка! Стала, вдруг, расти конфета. (круговые движения «кистью», конфета растёт) Выше, выше! Вверх и вверх! Разделю её я кистью, По кусочку, чтоб на всех! (размашистые «крест-накрест» движения рукой)</p> <p>Рассказ сказочной истории. - Сегодня мы снова отправляемся в волшебную сказку к Фее и Эльфу. Я вам уже рассказывала о том, что они гостеприимные, у них много друзей. И вот с ними произошла следующая история. «Фея и Эльф приготовились к приходу своих друзей. Они провели тщательную уборку в доме, полили цветы, испекли торт с ежевикой и сварили ароматный компот из малины. Гном Феня принес им коробку ярко зеленого цвета. «Друзья я вам хочу преподнести небольшой сюрприз. Откройте коробку» - сказал гном Феня. Фея с Эльфом с замиранием сердца открыли коробку. Они вскрикнули от удивления. С коробки вылетели разноцветные воздушные шары.</p> | |
| Основная часть (содержательный, деятельностный этап) | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> | <p>Беседа с обсуждением пиктограммы «Удивление» Педагог-психолог прикрепляет к магнитной доске пиктограмму «Удивление». - Фея и эльф удивились преподнесенному сюрпризу. Как мы можем узнать, что человек удивлен? Педагог-психолог обращает внимание на глаза, брови, рот, руки и ноги. - Если человек испытывает удивление, то какие у него движения? - А как вы думаете, какого цвета удивление? Почему? А вкуса? Почему?</p> | <p>Дети рассуждают</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Воспитывать доброжелательные взаимоотношения сверстниками. умение эмоциональные через мимику.</p> | <p>- Давайте попробуем изобразить мимику и жесты человека, испытывающего удивление. - Скажите фразу: «Сегодня шел дождь» с удивлением. - Удивление – это хорошая или плохая эмоция? - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? - А бывают такие моменты, когда вы испытывали удивление? Что послужило поводом?</p> <p>Рисование на тему «Мое удивление» 1 подгруппа рисует на прозрачном мольберте. Дети садятся напротив друг друга. Перед ними ставится прозрачный мольберт. Один ребенок изображает эмоцию удивления, а другой с помощью пальчиковых красок или гуаши рисует его (рисует портрет удивления) 2 подгруппа рисует портрет удивления на бумаге. После завершения работы проводится беседа. - Где твое удивление живет? Чем занимается? Есть ли у него друзья? Любит ли ходить в гости или чаще сидит одно дома? Есть ли враги?</p> | <p>1 подгруппа детей рисует портрет удивления на прозрачном мольберте. 2 подгруппа – на бумаге.</p> |
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция удивления на месте замри!</p> | <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Формировать умение различать эмоциональные состояния по мимике, пантомимике.</p> | <p>Эмоциональный танец «Удивления» Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «удивления».</p> <p>Упражнение «Третий лишний» Детям предлагается три картинки с различными ситуациями. Необходимо убрать лишнюю картинку, которая не соответствует пиктограмме «Удивление». - Как вы думаете, что необходимо сейчас сделать? 1 набор картинок Летом идет снег (удивление) Котенок и мышонок лучшие друзья (удивление)</p> | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Вызвать у детей эмоцию удивления</p> | <p>Буратино нашел золотой ключик (радость) 2 набор картинок Мальчик радуется снегу зимой (радость) Медведь катается на велосипеде (удивление) На дереве растут конфеты (удивление) 3 набор картинок Девочка упала (грусть) Зимой цветут цветы (удивление) Домашние животные летают по воздуху (удивление) 4 набор картинок Девочка разбила вазу (грусть) Ночью светит солнце (удивление) Корова поет с микрофоном песни (удивление)</p> <p>Фокус «Цветы лотоса» - Друзья, сегодня я тоже решила вас удивить. Для этого вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. - А теперь опустите разноцветные лотосы на воду, налитую в таз. Лепестки цветов сразу начнут распускаться.</p> | <p>Дети называют лишнюю картинку, объясняя свой выбор</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия - Что для вас было сложным? - Чья история или рассказ понравились больше других? - Если человек никогда ничему не удивляется, как и чем его можно удивить? - Что вы сегодня расскажите своим родителям и друзьям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Встретимся опять» Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!»</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Организовать переход к другому виду деятельности | - Друзья, я вам дарю уже готовые цветы. Прейдите в группу и покажите такой фокус своим друзьям. | |
|---|---|--|



Технологическая карта занятия по теме «Интерес»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, пиктограмма интереса, световой песочный стол, пособия к игре «Волшебный фонарик» (на каждого ребенка), фольга, краски, гуашь, магнитофон, аудиозапись пьесы «Тарантелла» (С. Прокофьев).

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Комплименты». - Друзья, глядя в глаза соседу, скажите ему несколько добрых слов, за что-то похвалите.</p> <p>При затруднении педагог-психолог может сделать сам комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».</p> <p>Разминка «Кто к тебе прикоснулся?» - Сейчас мы с вами поиграем в одну игру. Правила ее такие: один ребенок закрывает глаза, в это время другой (я буду показывать, кто это будет) гладит его по руке.</p> <p>Рассказ сказочной истории. - Сегодня мы снова отправляемся в волшебную сказку к Фее и Эльфу. Послушайте внимательно историю, которая с ними произошла. У Фее и Эльфа было много игрушек: машинок, кукол, мячей, прыгалок. Поиграли они в мяч и бросили. Поиграла Фея с куклой и спать уложила. Поиграл Эльф с машинкой и загнал в гараж. Взяли они контейнер с конструктором и стали строить замок. Потом решили забор построить. Наши герои и мультфильмы смотреть не стали.</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>«Фея и Эльф, идите гулять!» - звали их друзья. «Подождите немножко! Мы замок достроим. Немножко осталось!» - кричали Фея и Эльф.</p> | |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> | <p>Беседа с обсуждением пиктограммы «Интерес» Педагог-психолог прикрепляет к магнитной доске пиктограмму «Интерес».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое у них было настроение, когда они строили? - Верно, такое выражение лица бывает, когда люди заняты каким-то интересным делом. - Как мы можем узнать, что человеку интересно? <p>Педагог-психолог обращает внимание на глаза, брови, рот, руки и ноги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А как вы думаете, какого цвета интерес? Почему? А вкуса? Почему? - Давайте попробуем изобразить мимику и жесты человека, испытывающего интерес. - Скажите фразу: «Сегодня шел дождь» с интересом. - Интерес – это хорошая или плохая эмоция? - Может ли эта эмоция причинить вред другому человеку? <p>Изображение пиктограммы интереса на световом песочном столе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А сейчас друзья изобразите пиктограмму интереса на световом песочном столе. <p>Игра «Волшебный фонарик» Педагог-психолог рассказывает стихотворение А. Барто.</p> <p>Мне не скучно без огня — Есть фонарик у меня. На него посмотришь днём — Ничего не видно в нём, А посмотришь вечерком — Он с зелёным огоньком.</p> | <p>Дети рассуждают</p> <p>Дети изображают пиктограмму интереса на световом песочном столе.</p> <p>Дети с помощью «фонариков» рассматривают рисунки</p> |

| | | |
|---|--|--------------------------------|
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>Это в баночке с травой Светлячок сидит живой. Обучающимся предлагаются картинки, на которых дети заняты интересными делами (рассматривают через лупу растения, рассматривают книгу, пускают мыльные пузыри и т.д.). Данные рисунки рисуются с помощью водостойкого черного маркера на папке-уголке прозрачного цвета. Внутри папки вкладывается лист черного картона. Отдельно изготавливаются фонарики из картона белого цвета, которые вкладываются под рисунок в папку-уголок. Таким образом, происходит эффект того, что светит луч фонарика и хорошо видно нарисованную маркером картину.</p> <p>Физминутка «Море волнуется» - Ребята, вы устали? Тогда давайте немного отдохнем. Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию. Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три. Эмоция интереса на месте замри! Эмоциональный танец «Интереса» Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «интереса».</p> | <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Развивать мелкую моторику</p> | <p>Рисование на фольге «Интересное занятие» - На свете много интересного: радуга на небе, книжки с картинками, увлекательные мультфильмы. - А были такие моменты, когда вы испытывали интерес? Каким делом вам интересно заниматься? - А я вам предлагаю заняться очень интересным и необычным рисованием. Нарисуйте, как вы занимаетесь интересными делами на фольге, а потом мы отпечатаем ваши рисунки на бумагу. После выполнения работы дети показывают друг другу свои рисунки и рассказывают о них.</p> | <p>Дети рисуют на фольге</p> |
| <p>Заключительная часть (рефлексивный этап)</p> | | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что для вас было сложным? - Что вы сегодня расскажите своим родителям и друзьям о нашей встрече? <p>Ритуал прощания «Встретимся опять»</p> <p>Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!»</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- Вам очень понравилось рисовать на фольге. Я хочу вам подарить фольгу. В группе со своими друзьями порисуйте на фольге.</p> | |



Технологическая карта заключительного занятия «На помощь Феи»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса;
- содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками;
- воспитывать сочувствие.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, магнитофон, аудиозапись пьесы «Грустная сказка» (Д. Шостакович), плоскостные заготовки домиков (3 штуки); пиктограмма грусти, страха; коробочка для страхов, простыня с нашитым по краям синтепоном, картинка со злым волшебником; раскраски со сказочными героями, испытывающими различные эмоции.

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|-----------------------------------|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия | Ритуал приветствия «Радость встречи» Сейчас я вам предлагаю поздороваться по-особенному. Надо повернуться к тому, кто стоит справа, назвать его ласково по имени и сказать, что рад его видеть. Он, в свою очередь, поворачивается к соседу справа и делает то же самое, и так далее, пока приветствие не дойдет до меня. | Дети слушают и выполняют движения |
| Повысить уровень активности | Разминка «Мыльные пузыри» - А сейчас я как будто буду выдувать мыльные пузыри, а вы будите этими пузырями, которые свободно летают по кабинету. После команды «Лопнули!» вам необходимо будет лечь на пол. | Дети выполняют движения |
| Воспитание сочувствия | Слышится плач. Дети находят Эльфа. Злой Волшебник увез Феечку далеко-далеко, за тридевять земель, на незнакомый остров , для того, чтобы сделать такой же злой, как и он сам. | |

| | | |
|---|--|------------------------|
| | <p>Эльф просит ее найти.</p> <p>Упражнение «Мысли в дорогу»</p> <p>- Друзья, тогда нам необходимо собираться в дорогу! Но для начала я буду называть различные мысли и настроения. Если мы какую-либо мысль, берем с собой в дорогу вы хлопаете в ладоши, если не берем – вы топаете ногами. Итак, начали.</p> <p>Я справлюсь со всеми трудностями.</p> <p>У меня все получится.</p> <p>Я не смогу.</p> <p>Я хороший.</p> <p>Мне очень грустно.</p> <p>Я буду бояться.</p> <p>Все будет хорошо.</p> <p>Вот такие мысли помогут нам в дороге.</p> <p>Вхождение в сказочную страну</p> <p>Чтобы быстрее добраться до Злого Волшебника, наденем Волшебные башмачки (педагог-психолог раздает и имитирует надевание).</p> <p>Постучите каблучками и скажите:</p> <p>- «Волшебные башмачки, несите нас спасать Фею».</p> <p>Звучит аудиозапись «шум ветра».</p> <p>- Руки расставьте в стороны, как птицы. Мы летим, теплый ветер нас обдувает. Смотрим на землю с высоты (рука над глазами). А теперь мы залетаем на облака, они мягкие, пушистые, прохладные.</p> <p>Давайте на них покачаемся (пружинка). Полетели дальше (перемещение по всему помещению).</p> | |
| <p>Основная часть (содержательный, деятельностный этап)</p> | | |
| <p>Формировать умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами</p> | <p>Остров грусти</p> <p>Дети «прилетают» на первый остров.</p> <p>- Ребята, Волшебные башмачки принесли нас на какой-то остров.</p> <p>- Интересно, как называется этот остров, и кто на нем живет? Давайте постучим в домик (изображают соответствующие движения).</p> <p>- Не открывают. Посмотрите на дверях что-то написано: «Человечки покажутся из домика, если вы отгадаете какое настроение у этих жителей острова, а поможет вам музыка».</p> | <p>Дети рассуждают</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>избавления от отрицательных эмоций.</p> | <p>Играет музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, какое настроение эта музыка передает? - Правильно, грустное. - Значит здесь живут (грустные человечки). - Если они грустные, тогда какое у них должно быть выражение лица? (уголки рта опущены вниз, брови похожи на крышу дома). - Правильно, у них уголки рта опущены вниз, брови похожи на крышу дома. <p>Педагог-психолог крепит к домику пиктограмму грусти.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Каким бы вы цветом этот домик раскрасили? Какой цвет лучше всего изобразит грусть? Почему? - А как вы думаете, из-за чего человек может грустить? - Как можно помочь грустному человеку? - Что бы вы пожелали грустным человечкам, чтобы их развеселить, подбодрить? - Зачем же им грустить, ведь они такие красивые, добрые. Педагог-психолог переворачивает обратной стороной рисунки грустных человечков, появляются радостные. - Ребята, посмотрите, после наших добрых слов настроение у грустных человечков изменилось. А на какое - Почему вы решили, что радостное? (дети описывают их выражение лица). - Мы развеселили жителей этого острова, тогда нам пора отправляться в путь. <p>Остров страха.</p> <p>Дети подлетают к острову «страха».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, какую эмоцию испытывают жители этого острова? (испытывают страх). - Правильно, а как вы определили, что это страх? (дети описывают пиктограмму страха). - Ребята, обратите внимание на домик человечков, испытывающих страх, он не раскрашен. Как вы думаете, какой цвет лучше всего изобразит страх? - Как вы думаете, чего боятся человечки? Как можно помочь человечкам перестать бояться? - А вы кого-нибудь боитесь? В случае наличия каких-либо страхов педагог-психолог предлагает сложить страхи в коробочку. | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>- Ребята, какие вы смелые, решительные, вы справились со своими страхами. И человечки этого острова тоже воспользуются вашими советами и победят свои страхи.</p> <p>- А нам пора отправляться в путь.</p> <p>Физминутка «Море волнуется»</p> <p>- Ну, что друзья вы устали? Поиграем в игру «Море волнуется»?</p> <p>Сейчас по моему сигналу вы с помощью мимики и позы изобразите эмоцию.</p> <p>Море волнуется раз, Море волнуется два, Море волнуется три.</p> <p>Эмоция страха (радости, грусти, удивления, интереса, злости) на месте замри!</p> <p>- Ребята, а на чем мы с вами полетим на следующий остров?</p> <p>- Посмотрите какое белое и пушистое облако.</p> | <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Расслабление</p> | <p>На полу расстелена белая простынь, обклеенная по краям ватой. Звучит тихая, спокойная музыка.</p> <p>Релаксация</p> <p>- Давайте присядем на белое воздушное облако. Сядьте поудобнее, закройте глаза. Глубоко вдохните и выдохните... представьте, что вы опустились на белое пушистое облако... Теперь вы отправляетесь в путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Здесь, высоко в небе, тихо и спокойно. Вы проплываете мимо ласкового солнышка, которое касается вас своими теплыми лучиками. Солнышко ласкает ваш лобик, щечки, ручки, ножки (педагог-психолог нежно гладит называемые части тела). Медленно откройте глазки, потянитесь, оглянитесь... Ну вот мы и прилетели.</p> | <p>Дети отдыхают</p> |
| <p>Формировать умение различать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.</p> <p>Содействовать в овладении обучающимися способами избавления от отрицательных эмоций.</p> | <p>Остров Злого Волшебника.</p> <p>Педагог-психолог подводит детей к острову Злого Волшебника.</p> <p>- И вот мы с вами попали на последний остров. Как вы думаете, кто здесь живет? (волшебник). Какого у него выражение лица? (злое). Правильно, мы с вами попали на остров Злого Волшебника. Как вы думаете, почему злится Волшебник? Ребята, а каким цветом вы бы раскрасили домик Злого Волшебника?</p> <p>- Как можно помочь волшебнику?</p> | <p>Дети рассуждают</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>- Как ему избавиться от своей злости? Дети делятся с волшебником способами по избавлению от злости в руках, ногах и во рту. Педагог-психолог переворачивает обратной стороной рисунок Злого Волшебника, появляется добрый, с улыбкой на лице. Открывается дверь домика, а там наша Фея. Возвращение в детский сад - Друзья, нам пора вместе с Феей и Эльфом отправляться в сад. Дети стучат об пол каблучками и проговаривают: «Волшебные башмачки, несите нас обратно в детский сад».</p> | |
| Заключительная часть (рефлексивный этап) | | |
| <p>Смысловая оценка содержания занятия</p> <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> | <p>Рефлексия - Что для вас было сложным? - Что вы нового узнали? - Что вы сегодня расскажите своим родителям и друзьям о нашей встрече?</p> <p>Ритуал прощания «Эстафета дружбы». Дети берутся за руки и передают, как эстафету, рукопожатие.</p> <p>Начинает педагог-психолог</p> <p>- «Я передаю вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»</p> | <p>Ответы детей</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| <p>Организовать переход к другому виду деятельности</p> | <p>- На память о нашей с вами встрече я хочу вам подарить подарки – раскраски со сказочными героями, испытывающими различные эмоции.</p> | |



Заключительное занятие

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи

Образовательные:

- закрепить умение различать и выражать эмоциональные состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.

Оборудование: куклы Фея и Эльф, ноутбук с записью обращения Феи и Эльфа, конверты с изображенными символами «стол», «книга», «секретный код (QR-код)», надпись «Отдых», «очки»; чемоданчик для развития эмоционального интеллекта; магнитофон, аудиозаписи пьес «Шутка» (И.С. Бах), «Грустная сказка» (Д. Шостакович), «Баба-Яга» (П. Чайковский), «Дед Мороз» (Р. Шуман), «Прогулка» (С. Прокофьев), «Тарантелла» (С. Прокофьев);

Ход занятия

| Задачи | Деятельность педагога-психолога | Действия детей |
|---|--|---|
| Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) | | |
| <p>Способствовать сплочению детского коллектива, создать атмосферу группового доверия и принятия</p> <p>Повысить уровень активности</p> | <p>Ритуал приветствия «Я люблю» Дети стоят в кругу. - Давайте возьмемся за руки и поздороваемся друг с другом волшебными словами. Чтобы у каждого из нас на душе стало тепло-тепло и уютно. Я люблю - себя, Я люблю - тебя, Я люблю - всех, В этом мой успех. - Какие красивые слова. Давайте скажем их еще раз ласково и нежно, чтобы мы все почувствовали эту любовь. - От ваших волшебных слов стало ясно и уютно.</p> <p>Разминка «Мыльные пузыри» - А сейчас я как будто буду выдувать мыльные пузыри, а вы будите этими пузырями, которые свободно летают по кабинету. После команды «Лопнули!» вам необходимо будет лечь на пол.</p> <p>Сказочная история Раздаётся звонок по скайпу. - Ой, кто это нам звонит? Фея и Эльф: «Здравствуйте, наши дорогие друзья! Мы приготовили для вас задания, если вы их выполните, вас ждет очень интересный сюрприз. Камеру, которую мы заранее оставили, запишет, как вы справляетесь с нашими заданиями, и мы сможем увидеть это в своем компьютере. Желаем вам удачи!».</p> | <p>Дети слушают и выполняют движения</p> <p>Дети выполняют движения</p> |
| Основная часть (содержательный, деятельностный этап) | | |
| Закрепить умение различать и выражать эмоциональные | - Фея и Эльф оставили нам конверты с заданиями. Вы готовы их выполнить? Итак, 1 конверт. Что же это за задание? | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>состояния через мимику, пантомимику, интонацию голоса. Развивать мелкую моторику.</p> | <p>Педагог-психолог обращает внимание на конверт с изображенным символом «стол».</p> <p>Упражнение «Распредели сказочных героев» Детям предлагаются круги с пиктограммами эмоций (радость, грусть, злость, удивление, страх) и прищепки с наклеенными на них сказочными героями. Детям необходимо распределить сказочных героев, испытывающих разнообразные эмоции в соответствии с пиктограммами.</p> <p>- Как вы думаете, какое здесь задание придумали для нас Фея и Эльф?</p> <p>Упражнение «Что случилось?» На столе располагаются картинки, на которых изображены различные ситуации с людьми, но их эмоциональные состояния не изображены.</p> <p>- Как вы думаете, какое здесь задание оставили для нас Фея и Эльф?</p> <p>- Верно, вам необходимо рассказать, что могло случиться с этим человеком и назвать эмоцию, которую он испытывает.</p> <p>Упражнение «Эмоциональные стихи»</p> <p>- На этом конверте изображен вот такой символ «книга». Как вы думаете, каким будет следующее задание?</p> <p>- Что мы можем прочесть в книгах?</p> <p>- Верно, стихотворения. Я буду зачитывать стихи, а вы изображать эмоции, которые они вызывают.</p> <p>У тебя сегодня день рождения, И подарков от друзей не счесть. Книжки, сладости, игрушки, Даже шар воздушный есть. (радость)</p> <p>Все ребята во дворе</p> | <p>Высказывают свои предположения. Называют эмоции.</p> <p>Изображают эмоции</p> |
|--|--|--|

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| <p>Предупредить утомление</p> | <p>Весело играют. Только Глеб болеет дома, Он с утра скучает. (грусть)</p> <p>Ночь пришла и в темноте Тени движутся везде. Макс забрался под кровать, Спрятался и стал дрожать. (страх)</p> <p>Как большой, сидит Андрюшка На ковре перед крыльцом. У него в руках игрушка – Погремушка с бубенцом. Мальчик смотрит – что за чудо? Мальчик очень удивлен, Не поймет он: ну откуда Раздается этот звон? (удивление)</p> <p>На площадке Юля с Толей, Как всегда, о чем то спорят. В ход пустили кулаки – Просят Гену – помоги! (злость)</p> <p>Упражнение «Угадай мелодию» - На этом конверте изображен вот такой символ - секретный код (QR-код), после считывания (с помощью приложения, считывающего QR-коды) которого выходят на музыкальные отрывки и отгадывают, какое настроение передает музыка.</p> <p>Эмоциональный танец «Радости» Под ритмичную музыку дети импровизируют, исполняют танец «радость».</p> <p>- На четвертом конверте изображена надпись «Отдых»</p> <p>Физминутка «Люди злятся»</p> | <p>Отгадывают, какое настроение передает музыка.</p> |
|-------------------------------|--|--|

Организовать переход к другому виду деятельности

к
Раздаётся звонок по скайпу.
Фея и Эльф: «А вот и снова мы! Наша камера работала все это время, и все что она сняла, мы увидели на своем компьютере. Вы все молодцы! Мы обещали вам сюрприз. Откройте шкаф Натальи Анатольевны и вы его увидите. До свидания!».
Дети находят чемоданчик для развития эмоционального интеллекта.







Мастер – класс с педагогами по теме «Развитие эмоционального мира дошкольников посредством русских народных сказок и творческого самовыражения»

Задачи: познакомить педагогов с методами и приемами формирования и развития эмоционального интеллекта обучающихся;

- развивать творческое мышление педагогов с помощью арт-терапевтических техник (изотерапии, тестопластики).

Материалы и оборудование: столы для участников, тесто для лепки различных цветов на подложке, формочки для лепки, стеки, одноразовые тарелочки или подносы, заготовки рубашек для украшения на каждого участника, жидкая гуашь разных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, голубой), одна палитра с красками на двоих участников, пайетки, бусины. Салфетки на каждого участника по 4 штуки (сухие и влажные). Магнитофон с записью расслабляющей и спокойной музыкой.

Ход мастер-класса

Педагог-психолог: Здравствуйте уважаемые коллеги! Сегодня мы с вами прочувствуем и узнаем, как творческое самовыражение и русские народные сказки влияют на развитие наших эмоций.

Работать мы с вами будем по следующему алгоритму:

1. Теоретическая часть. Сообщение по теме «Развитие эмоционального мира дошкольника посредством русских народных сказок».
2. Погружение в сказку.
3. Проведение игр на сплочение коллектива с элементами совместного творчества. Рефлексия эмоций.
4. Игра на самовыражение в творчестве.
5. Релаксация с элементами аутотренинга и психогимнастики.
6. Рефлексия занятия.

Педагог-психолог: Итак, начнём с сообщения по теме «Развитие эмоционального мира дошкольника посредством русских народных сказок». Ценность русских народных сказок нельзя не переоценить, она заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка, а в особенности на

нравственное воспитание. Сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Как правило, страдания положительного героя и его друзей являются преходящими, временными, за ними обычно приходит радость, причем эта радость – результат борьбы, результат совместных усилий.

А сейчас бы мне хотелось более подробно остановиться на таком плюсе применения сказок как изучение основных эмоций и развитие данных эмоций в ребенке. Я для вас приготовила презентацию, в которой наглядно отобразила, каким образом можно использовать сказки в развитии эмоциональной сферы детей разных возрастов. Итак, начнём с I младшей группы.

Слайд 1

В соответствии с перспективным планом по ознакомлению с художественной литературой, для I младшей группы в качестве примера я взяла русскую народную сказку «Курочка Ряба». Были выбраны такие 2 момента сказки:

- когда курочка Ряба снесла яичко непростое, а золотое. Детям предлагается выбрать эмоцию деда и бабы (радость или грусть);
- когда мышка яичко разбила. Детям предлагается выбрать эмоцию деда и бабы (радость или грусть).

Слайд 2

В соответствии с перспективным планом по ознакомлению с художественной литературой, для II младшей группы в качестве примера была выбрана русская народная сказка «Репка». В презентации представлен заключительный момент сказки, когда герои вытащили репку. Детям предлагается выбрать эмоции, которые испытывали герои.

Слайд 3

В соответствии с перспективным планом по ознакомлению с художественной литературой, для средней группы в качестве примера была выбрана русская народная сказка «Гуси-лебеди». Были выбраны такие 2 момента сказки:

- когда сестрица Алёнушка с братцем Иванушкой убегала от гусей;
- заключительный момент: когда они встретили родителей.

Слайд 4

В соответствии с перспективным планом по ознакомлению с художественной литературой, для старшей группы в качестве примера была выбрана русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный». В презентации представлен такой момент сказки, когда воробей отправил блина в лес за грибами, а там его поджидала лиса. Какие эмоции испытывал блин? лиса?

Педагог-психолог: сегодняшний мастер-класс будет посвящён сказке, соответствующей перспективному плану по ознакомлению с художественной литературой для подготовительной группы.

Сейчас я хочу предложить Вам побывать в сказке. А в какой, попробуйте отгадать... (На экране (видео) звучит начало сказки «Царевна - Лягушка»)

В некотором царстве, в некотором государстве. Жил был царь. И было у него три сына. Вот когда сыновья стали на возрасте, царь им и говорит:

- Сынки мои любезные, покуда я еще не стар, мне охота бы вас женить, посмотреть на ваших деточек, на моих внучат.

- Вот что сынки, возьмите по стреле, выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша. ... (Видео сказка останавливается, остается заставкой и звучит спокойная, тихая музыка на протяжении всего занятия).

Догадались? («Царевна - лягушка»). Правильно, молодцы. Это сказка старинная, а у нас сказка современная, среди нас лягушек нет, все красавицы – царицы и не меньше. Мы все достойны быть царицами - женами царевичей.

Подойдите сейчас ко мне. (Педагог-психолог держит в руках разноцветные искусственные цветы, шесть штук по три цвета. Участники подходят к ведущему).

В сказке царь дает своим сыновьям стрелы, а вы царицы прекрасные, а прекрасным девицам дарят цветы.... Выберите себе цветок, который вам больше нравится, и возьмите его. (Участники берут по одному цветку). Таким образом, Вы поделились на 2 подгруппы.

Итак, согласно сказке царь сыграл три свадьбы. И дает задание:

– Хочу посмотреть, какие вы хозяйки, поварихи – умелицы, рукодельницы. Приготовьте мне пирог, каравай, да не простой, а царский.

Присаживайтесь за стол. (На столе перед участниками лежит тесто для лепки различных цветов на подложке, стеки, украшения для изделий, подносы или

одноразовые тарелочки). Вы видите, что перед вами лежат различные материалы для лепки. Каждая подгруппа должна приготовить красивый пирог, царский (Участники выполняют задание).

Педагог-психолог: Ваше время подошло к концу. Вы готовы? Выносите к нам пироги ваши. (Участники выносят пироги на тарелочках)

Царь принял пироги от своих невесток. А какие эмоции испытал царь, увидев такую красоту?

- Да какие они красивые! Аж душа радуется! А вам как? Понравилось готовить? (Возможные ответы). Какие эмоции вы испытывали во время приготовления? (Возможные ответы участников...). А после того как увидели свое произведение, какие чувства у вас возникли? (Возможные ответы участников...).

Снова царь дает задание – Приготовьте-ка вы мне диво дивное, чудо чудное. Расшейте рубахи золотом и серебром!

А теперь скажите, какие эмоции вы испытывали во время украшения рубахи, какие чувства отозвались у вас? А какие эмоции испытал царь, увидев такую красоту?

Вы царицы потрудились на славу. А сейчас можно немного отдохнуть. Сядьте удобно и закройте глаза. Ваши глаза закрыты, вам легко, спокойно, вы довольны, расслаблены, дышите легко, ровно. Вы улыбаетесь, вам снятся добрые, радостные сны, вы спокойны. Ваше дыхание ровное, спокойное. Вдох выдох. Один..., два..., три.... Вдруг вам послышался шорох. Вы с закрытыми глазами вытягиваете шею вперед и поворачиваете голову сначала влево, затем вправо. Послушали никого. И расслабились. Затем снова услышали звук. И решили спрятаться под одеяло. Втянули голову, тянете плечи к ушам. Напряглись.... Держим напряжение.... И ... расслабились. Слышите, запели петухи. Вам пора вставать. Вы вытягиваете руки вперед, тянете...тянете, спина округляется, и... расслабились, затем тянете руки вверх, голову опускаете на грудь, тянете...тянете... и расслабились. Открыли глаза. Потянулись еще раз.

Рефлексия: Что понравилось вам больше всего? Что запомнилось? Что для себя нового узнали?

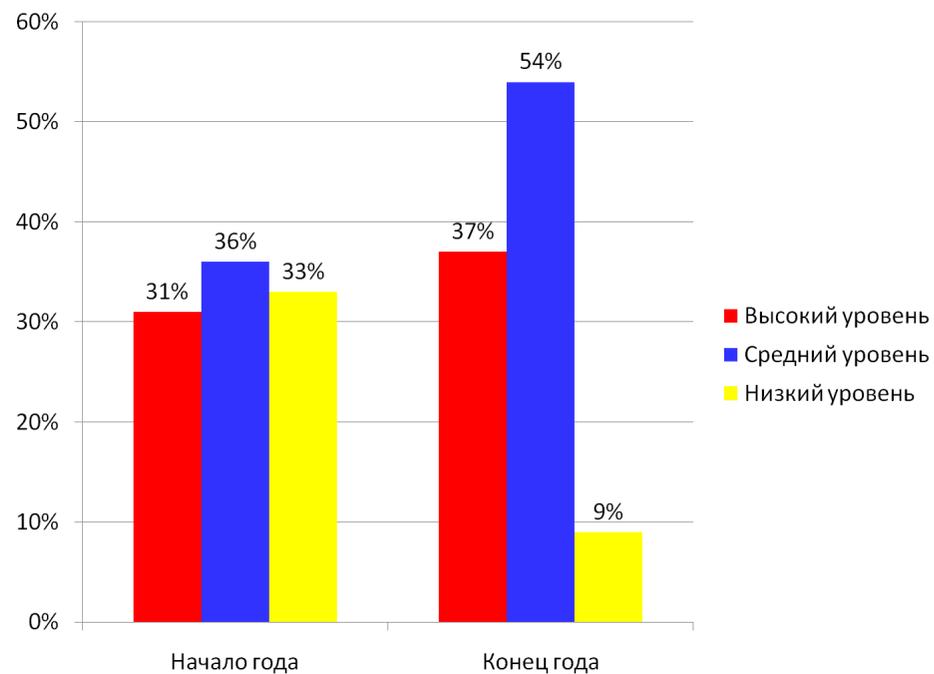
Спасибо вам большое за такую отличную работу. Какие вы все царицы, находчивые, умелые, умные, красивые, добрые, спокойные. Молодцы вы все!

«Сказка лож, да в ней намек, добрым девицам - урок!» Я надеюсь, что вы усвоили, прочувствовав на себе сегодняшнее занятие, и оно вам пригодится в вашей педагогической практике.



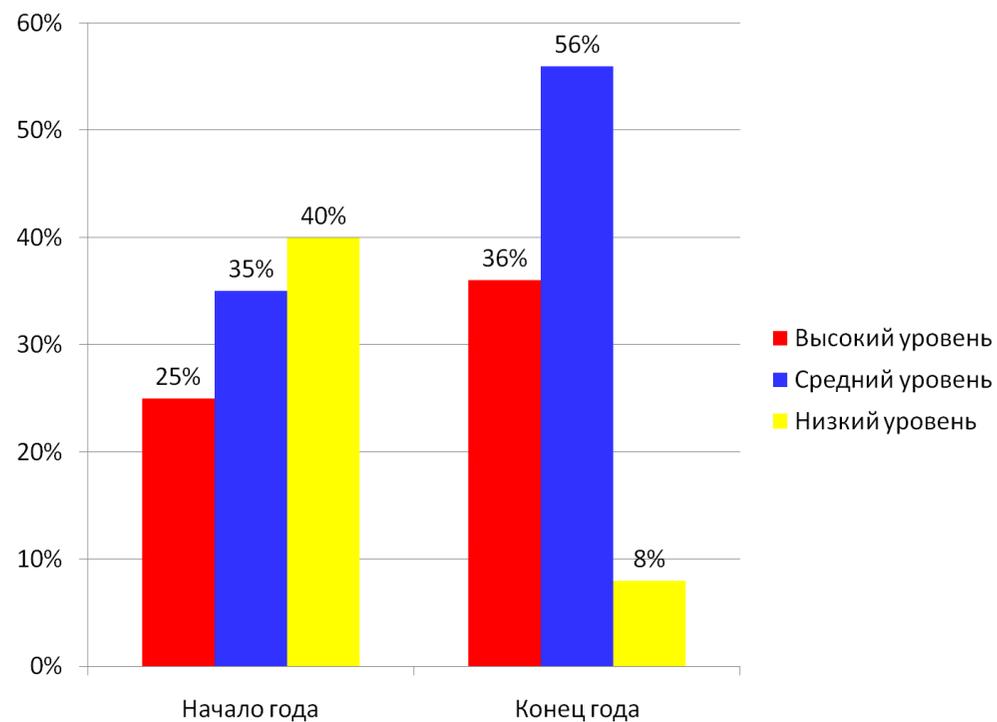
Данные по результатам методики «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций» (О.М. Дьяченко)
2017-2018 учебный год

| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | |
|----------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Входная | 51 | 31% (16чел) | 36% (18чел) | 33% (17чел) |
| Выходная | 51 | 37% (19чел) | 54% (29чел) | 9% (3чел) |



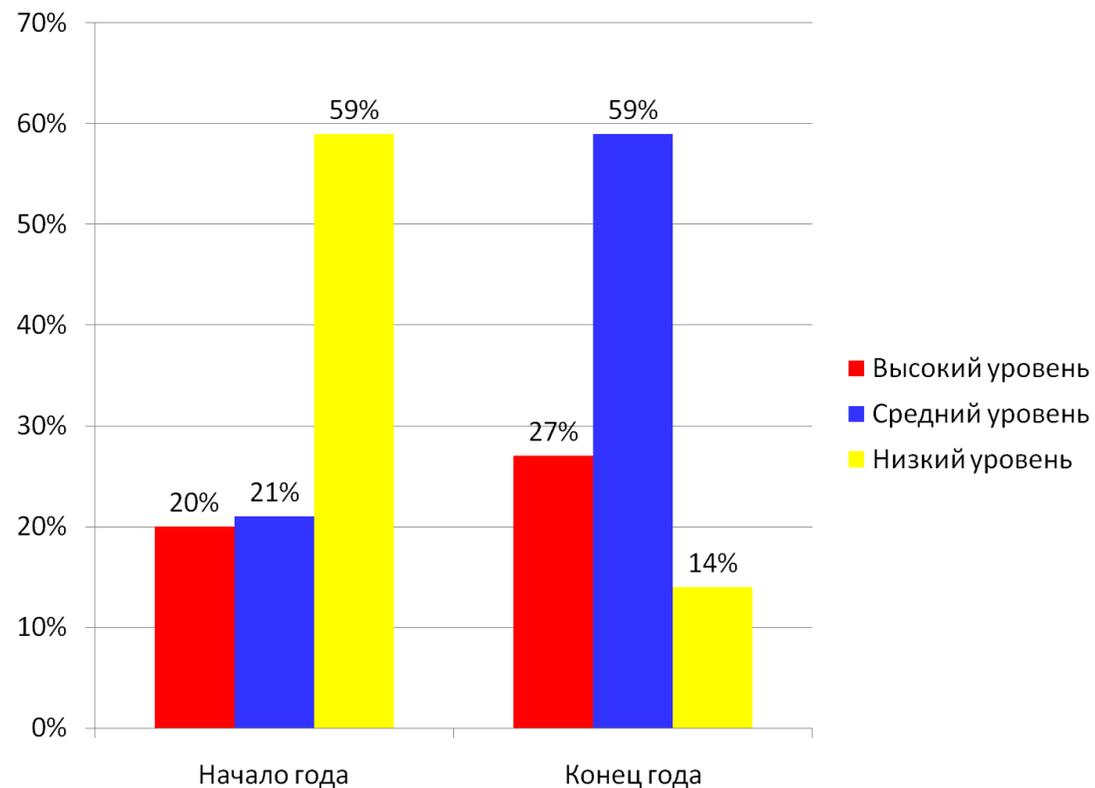
Данные по результатам методики «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций» (О.М. Дьяченко) 2018-2019 учебный год

| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | |
|-------------------|-------------------------|------------------|-----------------|----------------|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Входная | 48 | 25% (12чел) | 35% (17чел) | 40% (19чел) |
| Выходная | 48 | 36% (17чел) | 56% (27чел) | 8% (4чел) |



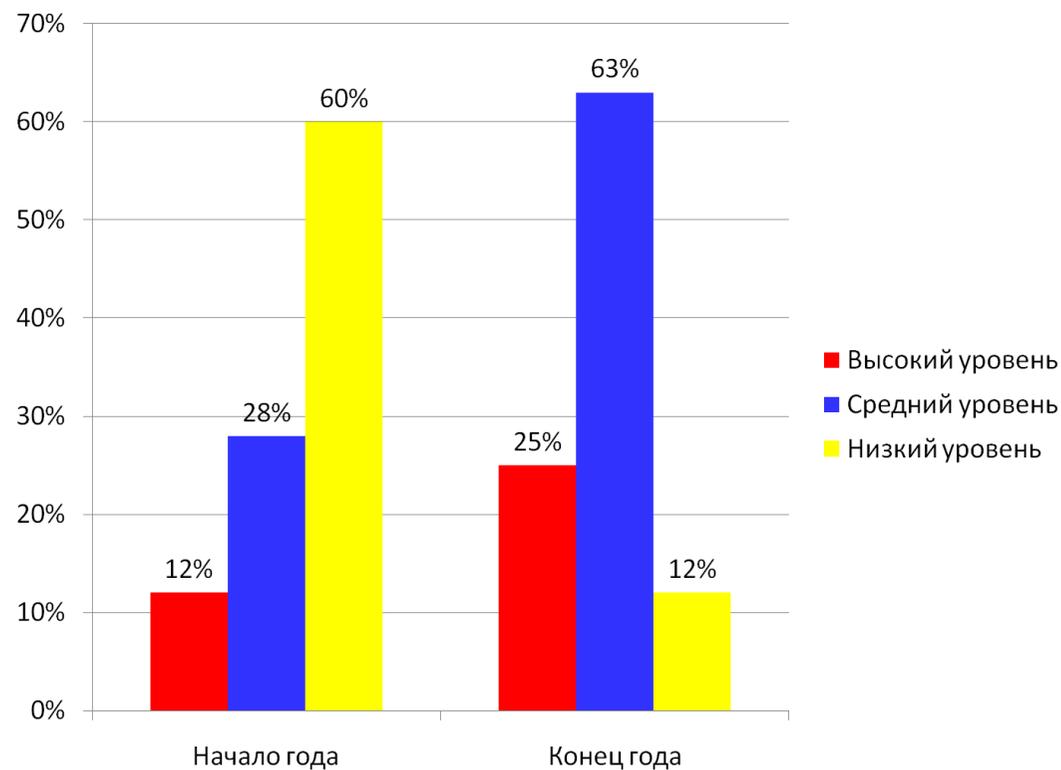
Данные по результатам методики «Что – почему – как» (М.А. Нгуен)
2017-2018 учебный год

| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | |
|-------------------|-------------------------|------------------|------------------|------------------|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Входная | 51 | 20% (10 чел.) | 21% (11 чел.) | 59% (30 чел.) |
| Выходная | 51 | 27% (14 чел.) | 59% (30 чел.) | 14% (7 чел.) |



Данные по результатам методики «Что – почему – как» (М.А. Нгуен)
2018-2019 учебный год

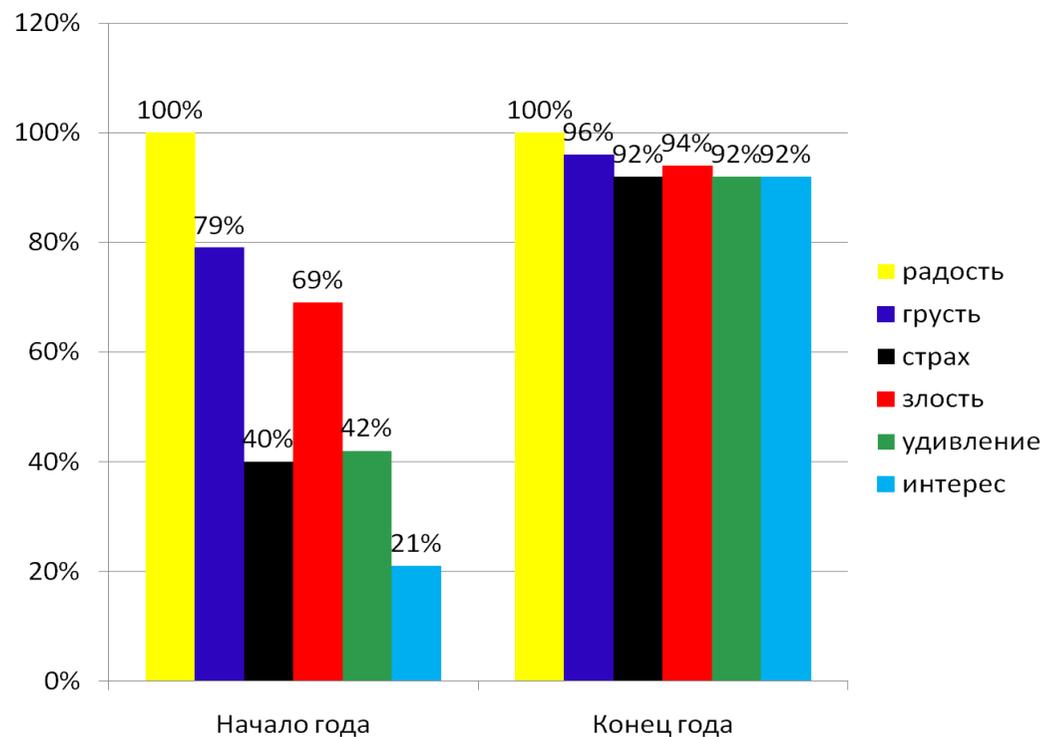
| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | |
|-------------------|-------------------------|------------------|------------------|------------------|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Входная | 48 | 12% (6 чел.) | 28% (13 чел.) | 60% (29 чел.) |
| Выходная | 48 | 25% (12 чел.) | 63% (30 чел.) | 12% (6 чел.) |



Данные по результатам методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева) 2017-2018 учебный год

| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | | | | |
|-------------------|-------------------------|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | | Радость | Грусть | Страх | Злость | Удивление | Интерес |
| Входная | 48 | 100% (48чел) | 79% (38чел) | 40% (19чел) | 69% (33чел) | 42% (20чел) | 21% (10чел) |
| Выходная | 48 | 100% | 96% | 92% | 94% | 92% | 92% |

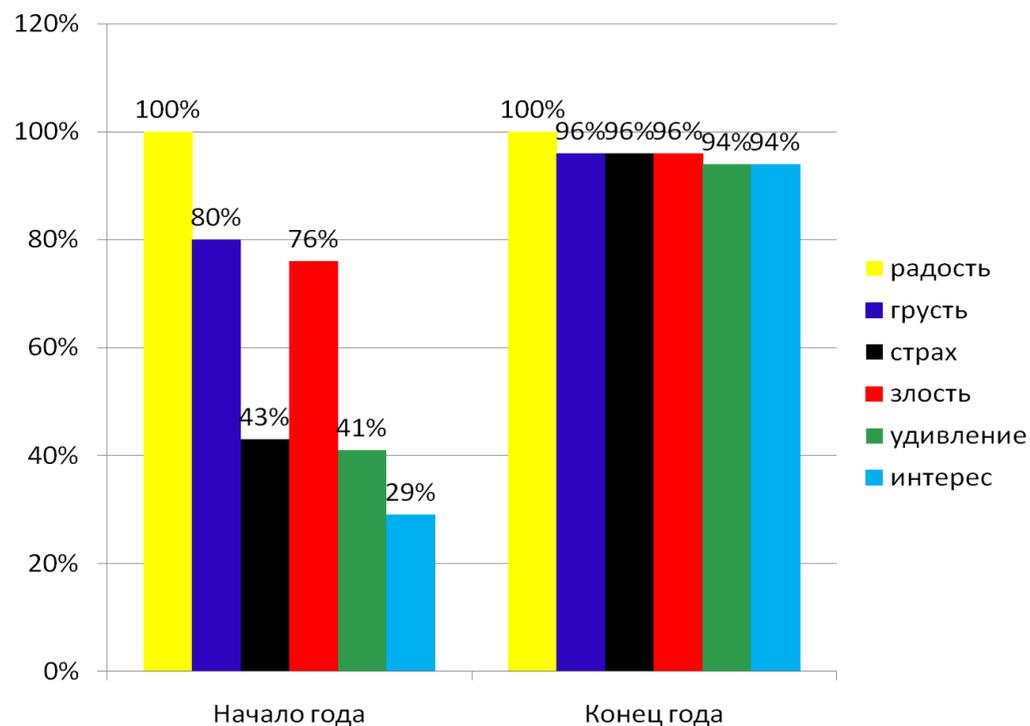
| | | | | | | | |
|--|--|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | (50чел) | (46чел) | (44чел) | (45чел) | (44чел) | (44чел) |
|--|--|---------|---------|---------|---------|---------|---------|



Данные по результатам методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Г. А. Урунтаева) 2018-2019 учебный год

| Этапы диагностики | Всего обследовано детей | Из них показали: | | | | | |
|-------------------|-------------------------|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | | Радость | Грусть | Страх | Злость | Удивление | Интерес |
| Входная | 51 | 100% (51чел) | 80% (41чел) | 43% (22чел) | 76% (39чел) | 41% (21чел) | 29% (15чел) |

| | | | | | | | |
|----------|----|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Выходная | 51 | 100% (51чел) | 96% (49чел) | 96% (49чел) | 96% (49чел) | 94% (48чел) | 94% (48чел) |
|----------|----|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|



Данные по результатам анкеты для родителей (законных представителей) и педагогов (М.А. Нгуен)
2017-2018 учебный год

| Критерий | Всего заполнили анкет | Входная диагностика показатель | | | Выходная диагностика показатель | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|------------------------------------|--------------|------|
| | | да | не всегда | нет | да | не всегда | нет |
| Ребёнок вежлив в общении с вами и другими взрослыми? | 53 (48 родителей) | 32-67% | 16-33% | 0% | 42-87% | 6-13% | 0% |
| Терпим к вашим замечаниям и замечаниям других взрослых? | | 10-21% | 24-50% | 14-29% | 18-37% | 26-54% | 4-9% |

| | | | | | | | |
|---|--|--------|--------|--------|--------|--------|-------|
| Принимает участие в домашних делах (в делах детского сада)? | (законных представителей), 5 педагогов) оценили 48 детей | 12-25% | 23-48% | 13-27% | 21-44% | 21-44% | 6-12% |
| Помогает своим друзьям? | | 28-58% | 20-42% | 0% | 37-77% | 11-23% | 0% |
| Поддерживает друзей, у которых случаются неприятности? | | 15-31% | 26-54% | 7-15% | 35-73% | 13-27% | 0% |
| Признаёт свою вину, если совершил нежелательные поступки? | | 12-25% | 19-35% | 17-40% | 36-75% | 10-21% | 2-4% |
| Обращает внимание на эмоциональное состояние окружающих? | | 19-35% | 17-40% | 12-25% | 34-71% | 14-29% | 0% |
| Выполняет поручения взрослых? | | 18-37% | 22-46% | 8-17% | 35-73% | 13-27% | 0% |
| Точно передаёт информацию, полученную от других людей? | | 14-34% | 19-35% | 15-31% | 33-9% | 11-23% | 4-68% |
| Выражает собственное мнение о поступках окружающих и их взаимоотношениях? | | 32-67% | 9-19% | 7-14% | 43-89% | 5-11% | 0% |

Данные по результатам анкеты для родителей (законных представителей) и педагогов (М.А. Нгуен)
2018-2019 учебный год

| Критерий | Всего заполнили анкет | Входная диагностика показатель | | | Выходная диагностика показатель | | |
|--|---|-----------------------------------|--------------|------|------------------------------------|--------------|-----|
| | | да | не всегда | нет | да | не всегда | нет |
| Ребёнок вежлив в общении с вами и другими взрослыми? | 56 (51 родитель (законный представитель). | 30-59% | 19-37% | 2-4% | 43-84% | 8-16% | 0% |

| | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|--------|--------|-------|------------|------------|------|
| Терпим к вашим замечаниям и замечаниям других взрослых? | 5 педагогов) оценили 51 ребенка | 18-35% | 24-47% | 9-8% | 37-72 % | 14-28% | 0% |
| Принимает участие в домашних делах (в делах детского сада)? | | 33-65% | 10-20% | 8-15% | 33-65% | 16-31% | 2-4% |
| Помогает своим друзьям? | | 40-78% | 11-22% | 0% | 45-88% | 6-12% | 0% |
| Поддерживает друзей, у которых случаются неприятности? | | 37-72% | 14-28% | 0% | 44-86% | 7-14% | 0% |
| Признаёт свою вину, если совершил нежелательные поступки? | | 31-61% | 15-29% | 5-10% | 42-82% | 8-16% | 2% |
| Обращает внимание на эмоциональное состояние окружающих? | | 37-72% | 9-18% | 5-10% | 46-90% | 5-10% | 0% |
| Выполняет поручения взрослых? | | 26-51% | 20-39% | 5-10% | 42-82% | 9-18% | 0% |
| Точно передаёт информацию, полученную от других людей? | | 29-57% | 14-27% | 8-16% | 40-78% | 11-22 % | 0% |
| Выражает собственное мнение о поступках окружающих и их взаимоотношениях? | | 38 | 11 | 2 | 46 | 5 | 0% |

Отзывы родителей (законных представителей) и педагогов о работе педагога-психолога
Родители (законные представители)

Отзыв родителей (законных представителей) о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе, проходившей интернет-марафон «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях»

Я (заполняется по желанию) мама Колешкова Мария

За время прохождения интернет-марафона я научилась лучше понимать своего ребенка и мне стало легче справиться со всеми его эмоциями. Отдельное спасибо хочу сказать за игру «Играем в сказку», она скрасила наши семейные вечера и научила мою дочь лучше понимать эмоциональные состояния окружающих. Очень интересно было увидеть как замешиваете на занятиях мой ребенок. Спасибо за фото на вашем сайте

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны на высшем уровне! У нас просто не бывает не интересных проектов

Мои пожелания желаю творческих успехов и удовольствия от каждого занятия в следующем марафоне!

Отзыв родителей (законных представителей) о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе, проходившей интернет-марафон «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях»

Я (заполняется по желанию) Григорьев А.С.

За время прохождения интернет-марафона я ознакомился с мультфильмами и сказками по различным эмоциям моего сына. Благодарю за игру «Играем в сказку» мультфильмы и сказки я и смотрю все время благодарю организаторов за то что не только учимся понимать детей но и играем. В игра «Необычные рисовки» стала одним из любимых занятий по вечерам. Для меня очень удобно получать информацию в видеороликах, т.к. я не всегда могу посетить занятия в детском саду.

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны _____

Мои пожелания желаю Натальи Анатольевны творческих успехов, и продолжайте свою интересную работу 5+

Отзыв родителей (законных представителей) о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе, проходившей интернет-марафон «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях»

Я (заполняется по желанию) Ольга Анатольевна

За время прохождения интернет-марафона я себя чувствую не забытой как можно завлечь свою дочь «Играем в сказку» теперь каждую вечер мы с ней рисуем героев сказки, придумываем про них сказки, истории и обсуждаем их эмоции. Мне очень понравилась работа марафона я с удовольствием в свободное время захожу в телеграм и изучаю мероприятия.

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны на отлично.

Мои пожелания желаю творческих успехов и чтоб работали наши дети. Спасибо Вам!

Отзыв родителей (законных представителей) о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе, проходившей интернет-марафон «Развиваем эмоциональный интеллект детей в домашних условиях»

Я (заполняется по желанию) Сучаева Юлия Анатольевна

За время прохождения интернет-марафона я много узнала о воспитании своего сына. Отдельно для меня была важна игра «Играем в сказку» - когда ребенок рисует - как его назвать, как вести себя с ним я буду следовать вашим советам. Я с большим интересом смотрела фото (жесты) ребенка, которые мой сын выполняет.

А игра «Необычные рисовки» как рисовка, теперь мы с удовольствием к ней играем.

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны на отлично. Но, что бы дальше, очень нужно нам продолжить

Мои пожелания Продолжайте свою интересную работу.

Педагоги

| | |
|---|--|
| <p>Отзыв педагогов о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся».</p> <p>Я (заполняется по желанию) <u>Громуха С.С. Комитатинья</u></p> <p>За время прохождения занятий <u>Наталия Анатольевна успешно использовала творческие задания. И то поразило нас в интересной форме подоходимости к методикам и приемами формирующим развитием эмоционального интеллекта детей.</u></p> <p>Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны <u>отлично</u></p> <p>Мои пожелания <u>Дальнейшего творческого поиска. Хотю только вперед и на пути успеха не останавливаться на достигнутом! Благодарности и любви всем!</u></p> | <p>Отзыв педагогов о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся».</p> <p>Я (заполняется по желанию) <u>Анатолиева Н.А.</u></p> <p>За время прохождения занятий <u>я познакомилась с методами и приемами формирования и развития эмоционального интеллекта и активно использую их в своей работе. Также Наталья Анатольевна проводила деловую игру для педагогов, в которой намерно и решительно объявляла как решать проблемы, возникающие в профессиональной деятельности. Очень полезной была консультация о развитии эмоционального интеллекта обучающихся, где я узнала об этапах развития эмоций детей своей возрастной группы.</u></p> <p>Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны <u>как свое-временную, многогранную и всесторонне-разностороннюю</u></p> <p>Мои пожелания <u>Хотю выразить благодарность Наталье Анатольевне за ее труд и заботу о нас и наших детях</u></p> |
|---|--|

Отзыв педагогов о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся».

Я (заполняется по желанию) Ирина Викторовна Громуха - Громуха Т.И.

За время прохождения занятий я получила свои знания о развитии мира эмоций дошкольников, об их творческом самовыражении. с удовольствием принимала участие в мастер-классе на эту тему. Деловая игра, связанная с решением проблем, возникающих в нашей профессиональной деятельности, была интересной и свежей. Я работаю педагогом дошкольного образования около тридцати лет. Иногда возникают затруднения и поддержка педагога-психолога очень важна.

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны на отлично!!! Спасибо вам за творчество и «Игрушки».

Мои пожелания желаю вам успехов в вашей профессиональной деятельности. И конечно же - здоровья, счастья и благополучия!

Отзыв педагогов о работе педагога-психолога Поважной Н.А. в группе «Развиваем эмоциональный интеллект обучающихся».

Я (заполняется по желанию) Григорьева-Сорокина Кристина Сергеевна

За время прохождения занятий я расширила свой круг знаний по развитию эмоционального мира дошкольников, узнала много нового, а то что знала углубила в новой свет.

Деловая игра позволила познакомиться с деятельностью из-за неформального педагога. Выступление информативное, было очень познавательным, которое формирует в общении с родителями и коллегами педагогов.

Взвешенным и важным было проведение мастер-класса, в котором я в стараниях и поисках смогла в разрыве.

Я оценил (а) бы работу Натальи Анатольевны высокий уровень профессионализма и компетентности

Мои пожелания Хотю пожелать Наталье Анатольевне дальнейшего профессионального и творческого роста, успехов в работе и успехов в личной жизни!

