

Управление образования Сморгонского районного
исполнительного комитета

Государственное учреждение образования
«Ясли - сад № 13 г.Сморгони»

Мастер - класс

Формирование интеллектуальной самостоятельности дошкольников в
игровой деятельности

Сморгонь

I. Подготовительно - организационный этап:

Добрый день, уважаемые коллеги!

Я, Васько Светлана Геннадьевна, заведующий «Ясли - садом № 13 г. Сморгони, и мои коллеги Василевская Татьяна Михайловна, заместитель заведующего по основной деятельности, Пешко Людмила Генриховна, Жабинская Юлия Михайловна, воспитатели дошкольного образования приглашаем вас к сотрудничеству в рамках мастер - класса. Полагаем, что оно будет плодотворным и полезным.

Тема нашего занятия «Формирование интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности».

Цель: формирование у педагогов идеального представления о процессе формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности.

Сформулируйте, пожалуйста, цель для себя (то, что вы должны получить в итоге нашей работы) (идеальное представление о процессе формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности).

Ознакомьтесь с задачами. Эти задачи мастера, но их решение во многом будет зависеть и от вашей работы.

Задачи:

1. Способствовать повышению уровня теоретической и методической подготовки участников мастер-класса путем передачи педагогами своего опыта по формированию интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности.
 2. Организовать и стимулировать мыследеятельность как основу развития мышления и познавательных процессов у педагогов.
 3. Мотивировать педагогов на внедрение опыта в практику, способствовать изменению личностных позиций за счет ориентации на инновационную деятельность.
 4. Включить каждого участника в активную творческую деятельность по обогащению и усложнению игры.
 5. . Выявить мнение субъектов педагогического взаимодействия об уровне повышения своей теоретической и методической подготовки в области формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности и их состояние в эмоционально - чувственной, потребностной, мотивационной, ценностной сферах.
- Успешное освоение темы, реализации цели и решение задач возможно при вашем активном участии во «встраивание» в диалог и мыследеятельность.

«Встраивание» в диалог и мыследеятельность

Французский писатель, мыслитель эпохи Возрождения, философ Мишель де Монтень отмечал: «Игры детей - вовсе не игры, и правильнее смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста».

Уважаемые коллеги, назовите, пожалуйста, в данном высказывании ключевые слова (игры, глубокомысленное, значительное). Спасибо. Действительно, это ключевые слова данного высказывания.

Давайте поработает с ними.

Слово **«игра»**, у меня слово игра вызывает ассоциации с (детство, игрушки, взаимодействие, роль, хорошее настроение, правила) Какие ассоциации у вас возникают?

Давайте перейдем к слову **«глубокомысленный - мысленный»**. В современном звучании это слово означает воображаемый, существующий в мыслях. Так что же занятие воображаемое, существующее в мыслях? Почему же Мишель де Монтень занятие называет глубокомысленным?

Каким словом вы бы назвали занятие с одинаковым корнем слово «мысленное»? Правильно - «мыслительное».

А теперь подберём синонимы к слову **«мыслительное» (интеллектуальное, умственное)**. Умственное занятие, интеллектуальное занятие. Логично ли употребление этих синонимов в высказывании Мишеля де Монтеня?

Можем ли мы утверждать, что слова **«мысленное»** и **«мыслительное»** синонимы? (да).* Хочу обратить внимание, что французский писатель жил в эпоху Возрождения. Слово **«мысленное»** -устаревший синоним к слову **«мыслительное»**.

Обратите внимание на ряд слов. Являются ли они синонимами? Чтобы ответить на вопрос, соотнесите данные слова со словом **«занятие»**. Мы можем утверждать, что **игра - важное занятие, игра - существенное**

занятие? Совершенно верно. Но слово «**значительное**» наиболее-полно раскрывает суть и значение игры.

А теперь вернемся к теме занятия «Формирование интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности».

Кстати хочу отметить частота слова «самостоятельность» составляет 497 раз на 300 миллионов слов. Обратите внимание, сколько синонимов может иметь это слово. Выберите наиболее подходящие, на ваш взгляд, слова, которые сочетаются по смыслу со словом «интеллектуальная» (называют). (Приложение 1)

Организация мыследеятельности является одним из ведущих условий для формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности.

Уважаемые коллеги! Я удовлетворена началом работы мастер-класса и уверена в том, что в процессе дальнейшей работы вы раскроете индивидуальность, проявите оригинальность, инициативность, решительность и нестандартность в решении проблемных задач.

С теоретическими основами и опытом формирования интеллектуальной самостоятельности посредством игровой деятельности вас познакомит Татьяна Михайловна.

П. Теоретические основы формирования интеллектуальной самостоятельности:

Эффективное развитие интеллектуальной самостоятельности детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, успешнее в школе.

Идея формирования интеллектуальной самостоятельности в игровой деятельности популярна в педагогике и практике образования.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра, она благоприятно воздействует на развитие психических процессов ребёнка, именно в игре без перегрузок и напряжения может формироваться самостоятельность.

Исходной методологической базой нашего опыта являются исследования Блума, Гальперина, Эльконина, Теплова.

Процесс формирования интеллектуальной самостоятельности осуществляется постепенно при условии поэтапных целенаправленных взаимосвязанных образовательных воздействий на ее структурные компоненты.

Мотивационный компонент - «я хочу»

Предполагает появление желания играть, активно действовать в игре посредством использования таких методов и приемов, как: беседы, загадки, считалки, внесение новой игрушки, сюрпризные моменты, телефонные разговоры с поручениями, эмоциональное включение педагога в игру, что способствует развитию фантазии, появлению интереса к игре, проявлению положительных эмоциональных реакций. Эмоционально - волевой компонент - «я знаю, понимаю» Характеризуется обогащением жизненного опыта детей, развитием сюжета игры. Используем эффективные методы и приемы: чтение художественной литературы, просмотры мультипликационных передач,

слайдов, рассматривание иллюстраций, проведение экскурсий, наблюдений.

В результате ребенок усваивает правила и нормы социального поведения контролирует свое поведение, регулирует эмоциональное состояние, ощущает радость от взаимодействия со сверстниками.

Содержательно-операциональный компонент - «я применяю то, что знаю и понимаю»

Способствует дальнейшему развитию умения выдвигать игровые замыслы, введению новых ролей, появлению новых сюжетов (сюжетосложение). Активно используем проблемно-игровые ситуации, заставляющие рассуждать, находить самостоятельные способы решения, рисунки, схемы, пиктограммы. Благодаря чему у воспитанников развиваются умения навыки игровой деятельности.

Деятельностный компонент - «я делаю, и оцениваю»

Приобретая игровой опыт, воспитанники ставят перед собой цель и планируют результат, умеют действовать по собственной инициативе, как в знакомых, так и в новых условиях, осуществляют самоконтроль при наличии адекватной самооценки.

Для построения механизма развития игры была использована таксономия целей Блума, относительная простота и операциональность которая дает возможность воспитателю дошкольного образования усложнить игровую деятельность.

А сейчас Людмила Генриховна проведет сюжетно-ролевую игру «Магазин» с вами, уважаемые коллеги.

III. Сюжетно - ролевая игра* со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы:

Формирование интеллектуальной самостоятельности дошкольников педагоги в нашем учреждении реализуют через сюжетно-ролевые игры, используя принцип от простого к сложному.

Например: сюжетно-ролевая игра «Магазин». В средней группе с сентября по апрель, постепенно вводя новые роли, новое оборудование, новые ролевые взаимодействия, расширяем и углубляем знания дошкольников. Этим формируем и развиваем интеллектуальную самостоятельность

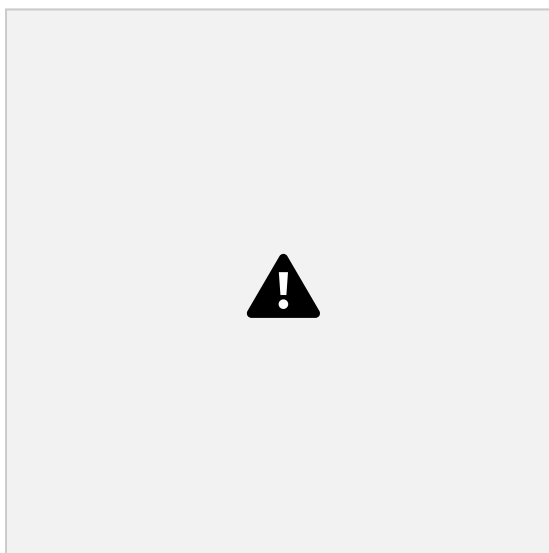
И сегодня вашему вниманию я представлю сюжетно-ролевую игру «Магазин» на начальном её этапе.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Магазин» на начальном этапе.

Задачи: формировать умение детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия; развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа: наблюдение за детьми в процессе игры; помощь в развитии диалогической речи; создание проблемной ситуации «В магазине кончился товар. Что делать?»; беседа с детьми «Как расположить товар на полках» (вспомнить о настольном магазине); д/игра «Назови продукты»; чтение М. Дружининой «Продуктовый магазин».

Ролевые взаимодействия:



Оборудование: 2 стола, 1 стул, 10-12 корзинок для покупателей, 3 бейджики: продавец Саша, кассир Слава, грузчик Женя, вывеска «магазин», касса, калькулятор, деньги, тележка для подвоза товара, ящики для хранения овощей, планшет с сообщением, ёмкость для складывания купюр, тарелка-подставка для сдачи, разносы для выкладки товара, упаковочная тара (*пакеты*) + *муляжи продуктов*.

Словарная работа: магазин, вывеска, продавец, продаёт, торгует, выкладка товара, упаковочная тара, калькулятор, шапка, касса, товар, полки, продукты, стеллажи.

Ход игры

Шаг 1: Организация игры

Я хочу с вами поиграть. Закройте все глаза. Я вас превращаю в детей дошкольников. Дети, подойдите все, пожалуйста, ко мне Ребята, недавно мы с вами ходили на экскурсию в магазин. Вспомните, что вы видели в магазине? *(Ответы детей)*.

Кто работает в магазине? *(Ответы детей)*. Правильно. Продавцы, кассиры, охранник, грузчик, фасовщик, директор магазина. Все эти профессии мы с вами встречали в магазине.

Скажите, что делает продавец в магазине? *(Ответы детей)*. Молодец!

А что делает кассир? *(Ответы детей)*. Умница!

Как вы думаете, в чём же заключается работа грузчика? *(Ответы детей)*. Какой интересный ответ у Жени! *(Достаю планшет)*.

Мне на почтовый ящик пришло сообщение. Я его сейчас прочту. *(Читаю)*.

«Уважаемые жители! В вашем городе готовится к открытию новый магазин «Всё по одной цене». В этом магазине можно будет приобрести разные товары по одной цене - всё по рублю. В связи с тем, что штат сотрудников магазина (а именно: продавец, кассир, грузчик) не укомплектован, дату открытия магазина сообщим дополнительно».

Мне бы очень хотелось побывать в таком магазине, где всё по одной цене. Но как же ускорить его открытие? Может у вас есть какие-то предложения? *(Выслушиваю)*.

Я вами полностью согласна. Можно поехать в другой город, где уже открылся такой же магазин. Можно сходить в обычный магазин и купить всё, что нам необходимо. Молодец, Коля. Он предложил устроиться в этот магазин на работу.

Шаг 2: Распределение ролей

Кто хочет быть продавцом? (*Ты сегодня будешь продавцом*). Саша, ты будешь продавцом. Готовь магазин к открытию, расставляй товар на полках, проверь, всё ли есть в магазине.

А кто это спрятался за детками? А! Это Женя. Женя, ты сегодня во время экскурсии был очень внимательным и назвал больше всех профессий. Молодец! Я тебе доверяю самую ответственную роль: ты будешь грузчиком. Помни, ты следишь за поставкой товара, который закончился на прилавке.

А давайте кассира мы выберем считалочкой: Роза, мимоза, лилия, мак!

Слава у нас будет кассиром! Что тебе, Света, надо для работы? Правильно. Деньги, касса, калькулятор. Твоё рабочее место будет вот здесь. Готовься к открытию магазина.

А остальные дети у нас будут покупателями.

Как вы думаете, что же нужно покупателю для игры? Вы всё прекрасно знаете! Деньги, сумки, корзинки и товар.

Шаг 3: Содержание игры

Магазин готов к приёму покупателей?

Внимание,- внимание, наш магазин открывается. (*Выставляю вывеску «МАГАЗИН»*). Даю образец поведения покупателя

«Здравствуйте! Я хочу купить пирожных. Покажите, пожалуйста, какие у вас есть пирожные. Мне нравятся вот эти. Сколько стоит одно пирожное? Подайте мне, пожалуйста, 4 штучки. Спасибо! {Педагог даёт образец поведения покупателя, дети подходят к продавцу, выбирают и покупают продукты}.

(Развивается сюжет игры. Воспитатель выполняет роль администратора, ходит по залу наблюдает за работой продавца, кассира, отвечает на вопросы покупателей).

Покупатель: Скажите, а торты есть у вас?

Какой же внимательный Женя! Увидел, что торты в магазине закончились, и сразу же подвёз. Какая у тебя важная работа!

Что за шум возле кассы? Кто-то хочет пройти без очереди? Оля! В магазине в кассу надо становиться друг за другом, то есть в очередь. Ты спешишь? Тогда надо вежливо попросить у покупателей пройти без очереди и объяснить почему. *(Дети продолжают играть)*

Шаг 4: Окончание игры

Внимание! Внимание! Наш магазин через 5 минут закрывается. Покупатели, поторопитесь! *Шаг 5: Рефлексия*

А итог игры мы проведём в форме рефлексивного ринга.

Рефлексивный ринг:

Продолжите, пожалуйста, предложение.

Игра - это *(радость, воспоминания из детства, приобретение новых знаний, решение поставленных задач и т. д.)*

Что вы узнали нового? *(опыт, знания, умение общаться, навыки, и т. д.)*

Что сложного было в игре? *(о решении существующих проблем, о правилах поведения в общественных местах, о моём месте в социуме, о значимости каждой профессии и т. д.)*

В игре мне понравилось *(ответы участников игры).*

Мне тоже понравилось с вами играть. Вы были общительными, вежливыми, открытыми. Спасибо за игру. Примите на память наши сувениры!

IV. Просмотр видеофрагмента сюжетно - ролевых игр «Магазин», «Больница»

V. Моделирование: Вы стали участниками игры, просмотрели видеофрагменты и для вас задача - усложнить игру (какие приемы можно использовать? При помощи чего можно усложнить игру?).

VI. Рефлексия: А сейчас давайте выявим мнение об уровне своей теоретической и методической подготовки в области формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности и ваше состояние в эмоционально-чувственной, потребностной, мотивационной, ценностной сферах. (Приложение 2) Спасибо!

И закончить наш мастер - класс я хочу словами Василия Александровича Сухомлинского:

Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающий огонек пытливости и любознательности.