

Llega la 5º edición de VECINE, Festival de Cine de Villa Crespo



(Ciudad de Buenos Aires, 26 de marzo de 2024) -

Del 7 al 14 de abril de 2024 llega la 5ta edición de **VECINE**, el [Festival de Cine de Villa Crespo](#), con largometrajes y cortometrajes nacionales en competencia, funciones y actividades especiales. Como siempre, las películas contarán con la presentación en vivo de sus directores y/o protagonistas y **todas las funciones serán libres y gratuitas**.

Este año, las sedes del festival serán la **DAC** (Asociación de Directores argentinos cinematográficos), el **Club Benito Nazar**, frente a la plaza homónima, y la **Galería Ruth Benzacar**. Por su parte, la apertura se realizará en el hermoso jardín de la **Asoc. Argentina Amigos de las Astronomía**, ubicada en el Observatorio de Parque Centenario.

En este misterioso capítulo de fracaso social que atraviesa nuestro país y el mundo entero, pensamos esta nueva edición del festival como un lugar a donde ir, un lugar al rescate de lo invisible que empuje hacia lo íntimo o la felicidad de las pequeñas cosas que aún nos pertenecen. Tenemos la certeza de que hay un futuro posible para habitar si estamos unidos y atentos.

Como parte de ese manifiesto, invitamos a distinguidos cineastas de nuestro país y países vecinos, a filmar un plano enfocado en resaltar "los pequeños actos invisibles del espíritu humano", con la idea también de fortalecer las redes. Participan **Benjamin Naishtat** y **Maria Alché**, **Rodrigo Moreno**, **Agustina Comedi**, **Clarisa Navas**, **Paz Encina** (Paraguay), **Kiro Russo** (Bolivia), **Pablo Stoll** y **Leticia Jorge** (Uruguay) y **Manuela Martelli** (Chile). Las obras serán presentadas en la apertura del festival que tendrá lugar el domingo 7 de abril en el jardín de la **Asoc. Argentina Amigos de las Astronomía**, Av. Patricias Argentinas 555, Parque Centenario.

El programa comenzará el lunes 8 y martes 9 de abril a las 18.30 (puntual) en la sede de DAC, situada en Vera 559, con los dos programas de **Cortometrajes en competencia** respectivamente. Al finalizar la proyección se conversará con los directores y el público será el encargado de votar.

El miércoles 10/4 habrá una función especial de "El Coso", documental de Néstor Frenkel sobre el artista Manuel Peralta Ramos, que será proyectado a las 20hs en la **Galería Ruth Benzacar**, J.R. Velasco 1287.

El jueves 11/4, presentado por Vecine y Género DAC, tendrá lugar el workshop "**Diversidad e inclusión: Identidades Trans y no Binaries en el Trabajo Audiovisual**", dirigido a directorxs, productorxs, artistas y equipo técnico y facilitado por **Maryanne Lettieri** (Co-fundadora y tesorera,

*Especialista en Inclusión Laboral y Diversidad, profesora, preceptora, Actriz, Asesora de ESI para el Ministerio de Educación de la Nación) y **Manu Mireles** (Co-fundadora y Secretaria Asociación Civil Mocha Celis, investigadora y docente UBA y UNTREF. consultora y capacitadora en De&I). El mismo se realizará con inscripción previa a las 18hs en la sede de DAC.*

*Los **largometrajes en competencia** se proyectarán del viernes 12 al domingo 14 de abril con 2 funciones diarias en el salón del **Club Benito Nazar**, Antezana 340.*

*Por último, el programa se completa con una función y una actividad especiales durante el fin de semana. El sábado 13 a las 19hs en el Club Benito Nazar, "**Poética experimental**" presenta películas intervenidas por sus hacedores, en la materialidad misma de su soporte, ya sea filmico o digital. Participan los directores Claudio Caldini, Paulo Pécora, Santiago Vitale, Andrés Medina, Maira Ayala y Santiago Vitale.*

*El domingo a las 17.30 en el Club Bento Nazar tendrá lugar la disertación "**Producción y resistencia: Producir cine en 2024**" con **Laura Citarella** (El pampero Cine), **Jose Celestino Campusano** (Bruto Cine) y **Agustina Llambi Campbell** (La unión de los ríos). Les tres cineastas, responsables cada unx de una vasta y reconocida producción, ya desde el campo independiente u oficial, disertarán sobre la producción de films en la desconcertante Argentina del presente.*

Como siempre, VECINE contará con [premios](#) para el mejor largometraje y cortometraje, los cuales serán definidos en cada función a través del voto popular.

Acerca de VECINE

Nacido en 2018 el marco del proyecto **CLIC** (Circuito Local de Intervenciones Culturales), ganadores del programa Barrios Creativos del Ministerio de Cultura de la Ciudad, VECINE vuelve al barrio con su 5ta edición en un contexto completamente adverso pero comprometidos una vez más con generar una nueva ventana de exhibición para el cine independiente.

Dirigido y producido por Violeta Uman y Agustina Stegmayer, sumando en la programación a Alejo Moguillansky, el festival continúa con su misión de promover los encuentros comunitarios, sobre todo aquellos que fortalecen las identidades barriales en un vínculo directo con el arte acercando distintas miradas a través del cine. Confiando en que esta propuesta cultural participativa, inclusiva y gratuita fomenta el intercambio en un contexto de exhibición distinto generando nuevos vínculos entre directores, artistas y el público en general.

Este proyecto cuenta con el acompañamiento de Fundación Santander Argentina a través del Régimen de Promoción Cultural ([Mecenazgo](#)) y de [Impulso Cultural](#) del Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires.

Para adquirir tus entradas gratuitas reservá previamente en <https://www.clicvillacrespo.com/vecine>.

[PROGRAMACIÓN \(por fecha\)](#)

[DESCARGAR PROGRAMA](#)

Equipo Festival

Dirección artística y producción general: Agustina Stegmayer / Violeta Uman

Programación: Alejo Moguillansky / Violeta Uman

Asistente de programación: David Feinstein

DG: [Sofía Casabella](#)

Comunicación: Agustina Stegmayer

Prensa: Jeankarla Falon Plaza jfalonplaza@gmail.com

Colaboran: Sebastián Gagín, María Sposato, Valeria Rotman, Espacio Salvo, Fernando Tur, Juanba Barilatti, La nave de los sueños, Leonardo Lucchese, Yarará Rodríguez.

Web: www.clicvillacrespo.com/vecine

IG: [@vecine.festival](#)

Videos [Canal youtube](#)

Contacto y notas: festivaldecine.clic@gmail.com / 1152293651

MATERIAL PRENSA: [MATERIAL PRENSA VECINE 2024](#)

Acompañan:

