

Fondazione Giuseppe Roi ETS

Bando per la concessione di contributi a progetti culturali – Anno 2026

A. Finalità

In coerenza con le **Linee di mandato 2024–2027**, la Fondazione Giuseppe Roi ETS intende promuovere iniziative culturali nel territorio vicentino, nel rispetto del proprio mandato statutario, **attraverso tre principali direttrici di intervento:**

B. Progetti di valorizzazione dei contenitori culturali (Linea di Budget 1)

Saranno sostenute iniziative promosse dalle **istituzioni cittadine** finalizzate alla valorizzazione di musei, spazi espositivi, centri culturali, spazi polivalenti e altre strutture analoghe, già esistenti e costituenti il sistema museale e culturale .

I progetti dovranno integrare tradizione e innovazione, rinnovando la funzione dei contenitori artistico–architettonici e degli spazi inutilizzati, con particolare attenzione a:

- sostenibilità economica;
- attività di formazione, welfare culturale, apprendimento ed espressione artistica;
- interazione e co-creazione di contenuti culturali di qualità;
- ricadute sociali durature, con uno sguardo privilegiato alle giovani generazioni.

Saranno ammesse richieste relative a interventi su edifici museali e immobili di interesse culturale (ai sensi della Legge n. 106/2014), che prevedano un **cofinanziamento minimo del 30%**. La Fondazione non sosterrà più del **70% dell'intero costo dell'intervento**.

Le domande dovranno essere presentate entro il 30 ottobre dell'anno precedente a quello di concessione del contributo, che potrà essere erogato anche a stralci pluriennali per interventi di particolare impegno.

La linea di Budget 1, seguendo un iter diverso rispetto alle altre linee, viene approvata e definita ad hoc secondo le necessità presentate dai soggetti che presentano domanda e non segue le procedure specificate per le linee 2 e 3.

C. Catalogazione, ricerca, formazione e restauro (Linea di Budget 2)

Sono ammissibili:

- progetti di **catalogazione scientifica** e pubblicazioni (guide museali, cataloghi di mostre, ecc.);
- interventi di **restauro** di opere e manufatti artistici del patrimonio civico;
- sostegno ad attività di **formazione e ricerca** in ambito culturale mediante borse di studio e premi, erogati esclusivamente attraverso enti qualificati e riconosciuti.

D. Progetti culturali di qualità e in rete (Linea di Budget 3)

Saranno sostenute iniziative da parte di associazioni, enti e istituzioni vicentini capaci di:

- superare i micro-interessi particolari, evitando la parcellizzazione delle attività;
- favorire il **coordinamento e la cooperazione** tra istituzioni e associazioni culturali;
- promuovere forme innovative di dialogo, coprogettazione e gestione condivisa delle attività culturali.

E. Risorse disponibili

Per l'anno 2026 la Fondazione destina le seguenti risorse:

- **Linea di Budget 2 (catalogazione, ricerca, formazione, restauro): € 70.000**
- **Linea di Budget 3 (progetti culturali di qualità e in rete): € 180.000**

F. Principi di valutazione

Saranno privilegiati i progetti di qualità culturale che:

- favoriscano l'accessibilità e l'inclusione;
- dimostrino capacità di coordinamento tra più soggetti;
- promuovano un'offerta culturale integrata e coesa;
- valorizzino le specificità locali in una prospettiva innovativa.

La Fondazione Roi ETS si rende disponibile a fornire consulenza nella fase di progettazione delle iniziative. Tale supporto non costituisce titolo preferenziale in sede di valutazione.

G. Criteri di ammissibilità

Possono presentare domanda:

- le realtà culturali vicentine ammesse dallo Statuto, che attestino **storicità di presenza, riconosciuta autorevolezza, adeguato livello di produzione culturale e ricaduta sociale** delle proprie attività nel territorio vicentino.

Non saranno ammesse domande da parte di associazioni, enti, istituzioni che, beneficiari di contributo per l'anno 2025, non abbiano:

- attivato o completato il progetto;
- presentato regolare rendicontazione economica;
- fornito documentazione fotografica e descrittiva dei risultati.

In caso contrario, si prega di far riferimento alla lettera inviata il 26 Agosto 2025.

I **singoli e privati promotori** devono essere affiancati nella presentazione della domanda da una Istituzione che inserisca il progetto nella propria programmazione ufficiale.

Si informa che in ottemperanza a protocolli con Fondazione Monte di Pietà e consultazione periodica con l'Amministrazione Comunale **si prenderà atto di chi gode di altri finanziamenti**, tenendo conto però della dimensione e della qualità dei progetti stessi.

H. Modalità di partecipazione

- **Periodo di presentazione delle domande per le linee di budget 2 e 3: dal 1° ottobre 2025 al 28 febbraio 2026.**

- Le richieste dovranno essere inoltrate **esclusivamente tramite il modulo online** disponibile al seguente link: <https://forms.office.com/e/6cKZXuyXDm>
- Alla domanda dovranno essere allegati:
 - o descrizione dettagliata del progetto/iniziativa e dell'ente/associazione che lo presenta;
 - o piano temporale delle attività;
 - o preventivo economico con evidenza del cofinanziamento minimo del 30%.

I. Comunicazioni e rendicontazione

- L'esito della selezione sarà comunicato dagli Uffici della Fondazione, che invieranno anche la modulistica fiscale da compilare.
- In caso di non assegnazione del contributo, sarà data comunicazione scritta.
- I contributi assegnati saranno erogati **entro marzo 2026**.
- In tutte le attività di comunicazione e promozione dovranno essere riportati i **loghi ufficiali della Fondazione Roi ETS**.
- Entro **60 giorni dalla conclusione del progetto** dovrà essere trasmessa:
 - o la rendicontazione delle spese sostenute;
 - o documentazione fotografica e descrittiva delle attività realizzate.