



Judul Maksimal 15 kata, efektif, menarik, dan mencerminkan esensi variabel penelitian.

Penulis^{1}, Penulis², Penulis³*

^{1,2,3}Afiliasi, Negara

*Correspondence E-mail: mail@gmail.com

ABSTRAK

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dalam satu paragraf tunggal (150–200 kata). Bagian ini memuat latar belakang masalah secara ringkas, tujuan penelitian, metode penelitian yang digunakan (termasuk subjek, teknik sampling, dan instrumen pengumpulan data), hasil temuan utama yang disertai data konkret, serta kesimpulan atau implikasi dari penelitian. Hindari penggunaan singkatan atau kutipan di dalam abstrak.

© 2026 Universitas Pendidikan Indonesia

ARTICLE INFO

Article History:

Received xxth Month 2026

First Revised xxth Month 2026

Accepted xxth Month 2026

Publication Date xxth Month 2026

Keyword:

Kata Kunci 1,

Kata Kunci 2,

Kata Kunci 3,

Kata Kunci 4,

Kata Kunci 5.

3–5 kata atau frasa yang

mencerminkan topik penting

naskah

1. PENDAHULUAN

Pendahuluan harus memuat latar belakang masalah yang kuat, urgensi bidang penelitian (seni, desain, atau pedagogi pembelajaran), dan *research gap* (kesenjangan penelitian dari studi-studi terdahulu). Penulis wajib menyertakan *State of the Art* yang merujuk pada literatur ilmiah mutakhir. Bagian akhir pendahuluan harus merumuskan kebaruan ilmiah (*novelty*) secara jelas serta tujuan dari penelitian ini. Sesuai dengan kebijakan jurnal IRAMA, artikel harus menunjukkan relevansi internasional dan menawarkan wawasan yang luas di luar konteks lokal.

2. TINJAUAN PUSTAKA (Opsional)

Memuat landasan teoritis konseptual yang kokoh.

3. METODE

Bagian metode menjelaskan secara kronologis dan terinci mengenai jenis penelitian yang digunakan (kuantitatif, kualitatif, campuran, atau *Research and Development/R&D*). Penulis harus menjabarkan populasi, subjek penelitian, serta teknik pengambilan sampel yang digunakan (misalnya: *purposive sampling* atau *cluster random sampling*) secara konsisten untuk menjaga validitas data. Sebutkan pula instrumen pengumpulan data, prosedur eksperimen, atau model pengembangan (seperti model ADDIE) yang diterapkan serta teknik analisis datanya.

4. HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil

Hasil penelitian menyajikan temuan data secara terstruktur. Gunakan tabel atau grafik untuk merangkum data kuantitatif atau temuan kualitatif. Pastikan tabel menyajikan data komparasi yang lengkap dan sinkron dengan penjelasan pada teks.

Karena IRAMA adalah jurnal Seni dan Desain, penulis wajib menyertakan dokumentasi visual berkualitas tinggi di dalam teks. Contohnya meliputi: sketsa desain, *digital mockup*, foto prototipe produk, diagram alur sistem, panel komik, atau gambar spektrogram akustik jika relevan. Setiap gambar harus disertai nomor dan judul di bagian bawah gambar.

Tabel 1. Contoh Format Tabel Komparasi Hasil Penelitian (Judul diletakkan di atas tabel)

No	Variabel / Karakteristik	Sebelum Perbaikan / Kontrol	Setelah Perbaikan / Eksperimen
1	Contoh Parameter 1	Data A Awal	Data A Akhir
2	Contoh Parameter 2	Data B Awal	Data B Akhir

4.2 Pembahasan

Pembahasan tidak boleh hanya mengulang angka atau deskripsi tabel, melainkan harus mendalami makna temuan dari perspektif estetika seni, nilai artistik, fungsi ekspresi, kriya, desain komunikasi visual, atau pedagogi seni. Hubungkan hasil penelitian Anda dengan teori-teori konseptual yang diangkat untuk menjawab kesenjangan penelitian.

5. KESIMPULAN

Kesimpulan ditulis dalam bentuk paragraf yang mengalir secara padat dan lugas, bukan dalam bentuk poin-poin (*bullet points*). Bagian ini merangkum jawaban utama atas tujuan penelitian serta memberikan rekomendasi kebijakan praktis atau akademis yang nyata bagi inovasi kurikulum atau kemajuan industri kreatif secara global.

6. CATATAN PENULIS

Para penulis menyatakan bahwa tidak ada konflik kepentingan terkait penerbitan artikel ini dan menegaskan bahwa artikel ini bebas dari plagiarisme.

7. REFERENSI

*Daftar pustaka wajib disusun menggunakan format **APA Style (American Psychological Association) terbaru**. Minimal 80% dari total referensi merupakan literatur primer (jurnal ilmiah) yang terbit dalam 5–10 tahun terakhir. Contoh penulisan rujukan:*

- Guan, X. (2023). Innovative Strategies in Teaching Vocal Music for Higher Vocational Music Performance Majors. *Art and Performance Letters*, 5(2), 146–152.
- Hartono, R., Iswanto, A. H., Priadi, T., Herawati, E., Farizky, F., Sutiawan, J., & Sumardi, I. (2022). Physical, Chemical, and Mechanical Properties of Six Bamboo from Sumatera Island Indonesia and Its Potential Applications for Composite Materials. *Polymers*, 14(22).