PETUNJUK TEKNIS
LOMBA BASA JAWA (SESORAH, GEGURITAN, MACAPAT)

I. LATAR BELAKANG MASALAH

Dunia pendidikan senantiasa berkembang seiring pesatnya kemajuan zaman hal itu tentu membawa perubahan dalam berbagai segi kehidupan yang juga menuntut aparat pelaku pendidikan dapat bersama-sama memahami hakikat pendidikan yang sebenarnya, yaitu memperoleh ilmu dan pengalaman belajar yang akan diimplementasikan dalam berbagai aktifitas kehidupannya kelak di kemudian hari.

Kegiatan pembelajaran bukan hanya semata-mata dilakukan dalam lingkungan sekolah, melainkan juga di luar lingkungan sekolah. Salah satunya sebagai implementasi pendidikan berkarakter dimana peserta didik diajak untuk lebih mencintai budaya Jawa lewat sebuah ajang apresiasi perlombaan "sesorah, geguritan dan macapat" melalui virtual.

Harapan semoga bisa termotivasi niat peserta didik dalam memperdalam nilai-nilai budaya yang ada dan juga sebagai wadah mengekspresikan minat dan bakat para peserta didik SD se-kota Semarang.

II. DASAR HUKUM

Dasar hukum dari kegiatan Lomba Siswa Berprestasi sebagai berikut:

1. Undang-undang nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 430)
2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4496; sebagaimana diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 71, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5410)
3. Peraturan Presiden Nomor 87 tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter;
4. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 34 Tahun 2006 tentang Pembinaan Prestasi Peserta Didik yang memiliki Potensi Kecerdasan dan/atau Bakat Istimewa;
5. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 39 Tahun 2008 tentang Tentang Pembinaan Kesiswaan.

III. TUJUAN

Tujuan dilaksanakan kegiatan ini adalah ;

1. Menggali potensi, meningkatkan prestasi dan kompetensi peserta didik.
2. Menambah wawasan dan pengalaman belajar peserta didik sehingga mampu memiliki profil pelajar Pancasila.
3. Memotivasi dan menumbuhkan minat memperdalam budaya jawa lewat kemampuan berbahasa Jawa.

IV. TEMA

Tema yang diangkat dalam kegiatan kali ini adalah mengenalkan

nilai-nilai Budaya Jawa di-kalangan peserta didik SD.

V. JENIS KEGIATAN

Kegiatan terdiri atas lomba-lomba :

1. Sesorah
2. Geguritan
3. Macapat

VI. KETENTUAN PESERTA

1. Peserta adalah peserta didik SD se-kota Semarang, dengan cara daftar dan *upload* hasil rekaman video dimulai pada tanggal: 20-29 Oktober 2021 di https://bit.ly/lombabahasajawa dan diuploud ke web sekolah masing-masing / Youtube bagi yang tidak punya website sekolah.
2. Pengambilan video dalam format *landscape* (horizontal)
3. Pengambilan gambar dapat menggunakan kamera hendphone (HP) diutamakan memiliki perekam sara dan gambar berkualitas baik dengan resolusi minimal 720p 30 FPS.
4. Prolog video wajib menyebutkan : “ Nama saya…. ..SD …. Peserta mata lomba…….“
5. Setiap sekolah dapat mewakilkan anak didiknya 1 orang (putra/putri)
6. Kostum pada saat tampil yaitu busana adat Jawa Tengah / Semarangan
7. Peserta hanya akan mendapat 1 kategori kejuaraan.
8. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

VII. Juri

1. Dalam setiap cabang lomba terdiri tiga orang yang berasal dari kalangan profesional/praktisi yang berkompeten dibidangnya dan guru Basa/Sastra Jawa.
2. Dapat bertindak adil, profesional, dan jujur serta tidak memihak kepada siapa-pun.
3. Dewan juri berhak memilih setiap pemenang cabang lomba dan mengevaluasi penampilan seluruh peserta.

VIII. Penentuan Pemenang

Penentuan Pemenang

a. Berdasarkan rangking nilai para finalis yang ditentukan oleh Tim Juri, maka peserta yang mendapat nilai tertinggi dinyatakan sebagai pemenang pertama, dan seterusnya sesuai dengan ranking.
b. Apabila dua atau lebih finalis yang memperoleh nilai yang sama, maka pemenangnya ditetapkan berdasarkan ketentuan yang telah diatur dalam penentuan finalis.

IX. Pembiayaan

Pembiayaan lomba berasal dari Dinas Pendidikan Kota Semarang.

X. Pelaksanaan Lomba

1. **LOMBA SESORAH**

   Ketentuan lomba:

   - Peserta tidak boleh membaca teks (membawa naskah)
   - Bagi peserta didik yang terpilih 16 besar wajib menyerahkan naskah ketika akan tampil.
   - Durasi penampilan maksimal 5 menit.
   - Materi lomba sesorah dengan tema " Pandemi Covid 19"
   - Sesorah menggunakan bahasa Jawa ragam Basa Krama.
   - Aspek-aspek yang dinilai ; kualitas isi, bahasa, ekpresi, penampilan.

2. **LOMBA GEGURITAN**

   Ketentuan Lomba :

   - Setiap peserta menampilkan materi geguritan yang telah tersedia.
   - Penampilan saat lomba boleh menggunakan alat pengiring baik yang dimainkan peserta sendiri/ orang lain/ mengunakan musik pengiring lainnya (sebagai *backsound / ilustrasi*)
   - Aspek-aspek yang dinilai ;
     a. Vokal : artikulasi / kedhale swara
     b. Penampilan : kinestik / gerak tubuh

b. Penghayatan : ketetapan / takaran rasa, totalitas emosi, ekspresi / penghayatan

Materi lomba GEGURITAN:

Piweling
(Sri Sulasmi)

Bumi iki duwekmu
Warisan pusaka saka leluhurmu
Geneya kowe mung kamitenggengen
Kesengsem marang kaendahan wae
Garapen enggal garapen
Lan rumaten
Ing kono bakal tinemu
Memaniking inten lan kencana rukmi

Gong ganjur nyuwara jumlegur
Gentha gumlothang ngumandhang ing tawang
Aweh tengara cetha ngegla

Awit kuwi wus kersane kang mbabar kelir
Kabeh kudu, kudu sirna gempang
Sakabehing pepalang kakendhang banjir bandhang
Lan gegamaning trah kusuma satriya
Bakal dadi uger ugering trah gumelar

3. **LOMBA MACAPAT**
Ketentuan Lomba
- Setiap peserta lomba melantunkan 1 tembang yang sudah disediakan
- Penampilan saat lomba boleh menggunakan alat pengiring baik yang dimainkan peserta sendiri/ orang lain/ mengunakan musik pengiring lainnya. (sebagai *backsound* ilustrasi)
- Kriteria penilaian
  (a) Teknik vocal : ketepatan nada dengan titi laras, tehnik dan dasar suara
  (b) Penampilan
  © Penghayatan : penekanan rasa dan ketepatan emosi

Sekar Gambuh
Laras pelog pathet nem

3 5 5 5 5 3 5 6

A yo pa - dha si na u

6 5 3 2 2 3 5 5 3 5 6

ba sa ja wa nya - ta a di lu hung

2 1 6 1 2 2 2 2 3 1 6 5

su pa ya dha wruh mring ja ti dhi ri yek ti

1 2 2 2 3 1 2 3

mbu da ya sar ta pi nun jul

3 5 6 5 3 2 3 1 2 2

tan ni lar mring an dhap a sor

Keterangan lebih lanjut hubungi :

Niken	Dinas Pendidikan Kota Semarang	085728638553