



**Judul Jurnal (Spesifik, Ringkas, Jelas, Bold, Times New Roman 14, Center
Maximum 15 kata, Awal kata huruf besar kecuali kata hubung)**

**Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³, dst (Nama lengkap tanpa gelar, bold,
TNR 12, Center)**

¹Universitas Islam Cordoba Banyuwangi, Indonesia

Email: penulispertama@gmail.ac.id

²Universitas/ Institusi dari Penulis Pertama, Indonesi (jika berbeda)

Email: penuliskedua@gmail.ac.id

³Universitas/ Institusi dari Penulis Pertama, Indonesia (jika berbeda)

Email: penulisketiga@gmail.ac.id

*Corresponding Author:

penulispertama@gmail.ac.id

Abstrak

Tulis abstrak dalam Bahasa Indonesia dalam 1 paragraf tanpa subjudul terdiri 150-250 kata yang mencakup latar belakang, tujuan, metode, hasil dan kesimpulan penelitian dengan menggunakan TNR 10 dan rata kanan kiri

Kata Kunci: Terdiri dari 3-5 kata dan diurutkan sesuai alfabet

Abstract

Keywords:

PENDAHULUAN (BOLD TNR 12)

Bagian pendahuluan berisi penjelasan tentang latar belakang permasalahan yang diteliti, gambaran umum kondisi yang terjadi, dan penjelasan lebih lanjut mengenai teori yang sesuai, hasil-hasil penelitian yang terbaru, serta tujuan dari penelitian. Masalah yang diteliti sebaiknya memiliki keterbaruan atau novelty, misalnya melalui sebuah penemuan atau pendekatan yang berbeda dan bermanfaat. Secara umum, isi pendahuluan sekitar 20% dari total isi jurnal termasuk judul dan abstrak. Jurnal ini ditulis dengan menggunakan Times New Roman 12 pt, rata kanan kiri, Penulisan kutipan pada Journal Cordoba of Contemporary Education and Innovation mewajibkan penulis menggunakan aplikasi Mendeley dengan gaya penulisan APA edisi ke-7.

METODE

Bagian metode penelitian berisi penjelasan tentang teknik pengumpulan data, sumber data, metode analisis data, dan prosedur analisis yang digunakan pada penelitian. Seluruh isi pada bagian metode penelitian ditulis dengan menggunakan Times New Roman 12 pt dan rata kanan kiri. Penulis diperbolehkan mencantumkan formula ilmiah ataupun indikator yang digunakan dalam penelitian. Pada bagian ini, peneliti wajib menyusun uraian secara sistematis sehingga dapat dipahami oleh peneliti lain. Secara umum, bagian metode ditulis sekitar 10% dari total isi artikel penelitian kualitatif dan 15% untuk penelitian kuantitatif

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bagian ini, data yang telah dikumpulkan dan dianalisis harus dipaparkan secara sistematis, baik dalam bentuk narasi, tabel, grafik, ataupun gambar pendukung. Seluruh penyajian data harus relevan dengan tujuan penelitian yang ada di bab pendahuluan dan ditulis secara objektif tanpa menambahkan opini yang tidak ada dasarnya. Jika menggunakan tabel dan gambar harus diberi nomor urut dan judul yang jelas. Contoh tabel dapat diamati pada Tabel 1 di bawah ini

Tabel 1. Hasil Belajar Siswa

No	Kode Siswa	Hasil Belajar	Kategori
1	AJK	40	Rendah
2	RFD	70	Sedang
3	UBD	90	Tinggi
dst			

Penjelasan tabel harus menyebut atau memanggil tabel yang ada (misal: Berdasarkan Tabel 1, diketahui bahwa...). Untuk mencantumkan gambar dapat diamati pada contoh Gambar 1 di bawah ini.

Gambar 1. Jawaban Siswa Kategori Tinggi

Jika tabel dan gambar diadaptasi dari referensi lain, maka harus dicantumkan sumbernya. Selain itu, tabel dan gambar diwajibkan untuk diberi penjelasan dalam bentuk kalimat.

Pada bagian pembahasan, penulis harus mendeskripsikan makna dan implikasi dari temuan tersebut secara praktis maupun teoritis, sehingga tidak hanya sekedar mengulang data hasil yang diperoleh. Peneliti juga wajib menuliskan hasil penelitian ataupun teori-teori yang mendukung untuk membandingkan hasil temuan dengan hasil penelitian terdahulu. Tujuannya adalah untuk menunjukkan temuan yang diperoleh bertentangan atau selaras dengan penelitian yang sudah dilakukan sebelumnya. Selain itu penulis diwajibkan mengemukakan pendapatnya jika temuan yang didapat berbeda dengan teori lain atau penelitian sebelumnya. Secara umum bagian hasil dan pembahasan ini mencakup 30% sampai 40% dari isi jurnal.

KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bagian kesimpulan, penulis menyajikan jawaban langsung terhadap tujuan atau rumusan masalah yang sudah dibuat pada bab pendahuluan. Penulisan kesimpulan diwajibkan berupa paragraf, bukan poin-poin dengan menggunakan bahasa yang tegas dan tidak berlebihan, serta sebaiknya menghindari kata-kata seperti “mungkin” atau “diduga” kecuali pada jenis penelitian eksplorasi.

Pada bagian saran, disampaikan berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dibuat sebelumnya dan sebaiknya ditujukan untuk peneliti selanjutnya, praktisi, atau lembaga yang berkaitan. Saran dapat berupa masukan untuk perbaikan masa mendatang, pengembangan metode, atau berupa usulan topik penelitian selanjutnya.

Penulisan kesimpulan dan saran menggunakan Times New Roman 12 pt dengan mencakup 10% dari total isi jurnal.

UCAPAN TERIMA KASIH (Opsional)

Pada bagian ucapan terimakasih bersifat opsional, tetapi sangat disarankan jika ada pihak-pihak yang secara signifikan membantu dalam proses penelitian atau penulisan. Ucapan ini dapat ditujukan kepada lembaga pendanaan, institusi akademik, narasumber atau informan penting dan rekan sejawat yang membantu kelancaran pelaksanaan penelitian. Penulisan pada bagian ucapan terimakasih, ditulis dengan menggunakan Times New Roman 12 pt, rata kanan kiri, spasi tunggal dalam bentuk paragraf.

RUJUKAN

Pada bagian rujukan, penulis minimal mencantumkan 20 sumber baik jurnal (min. 5 tahun terakhir untuk jurnal), buku laporan penelitian, atau web resmi yang terpercaya. Penulisan rujukan menggunakan gaya APA Style edisi ke-7 dan diwajibkan untuk memakai aplikasi Mendeley. Rujukan ditulis dengan spasi tunggal, baris kedua dan seterusnya menjorok ke dalam 1,27 cm dan disusun berdasarkan urutan abjad nama belakang penulis pertama dengan menggunakan Times New Roman 12 pt.

Contoh:

- Clements, M. A. K., & Ellerton, N. F. (1996). *The Newman Procedure for Analysing Errors on Written Mathematical Tasks*. The University of Newcastle: Faculty of Education.
- Creswell, J. W. (2016). *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Boston: Pearson Education.
- Erni, R. (2020). Analysis of Student Errors In Solving Story Problems Based on Newman's Stage In Class VII. *Journal PRINSIP Pendidikan Matematika*, 3(1), 34–41. <https://doi.org/10.37303/jelmar.v2i1.48>
- Ersoy, M., İlhan, O. A., & Sevgi, S. (2019). Analysis of the Relationship Between Quadrilaterals Achievement Levels and Van Hiele Geometric Thinking Levels of the Seventh Grade Students. *Higher Education Studies*, 9(3), 1–11.
- Faiz, A., Kurniawaty, I., & Purwati. (2022). Teori Kepribadian Personality Plus Perspektif Florence Littauer. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5196–5202. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.2976>
- French, D. (2004). *Teaching and Learning Geometry*. New York: 11 York Road.
- Gradini, E., Yustinaningrum, B., & Safitri, D. (2022). Kesalahan Siswa Dalam Memecahkan Masalah Trigonometri Ditinjau dari Indikator Polya. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 11(1), 49–60.
- Happy, N., Alfin, Z. F., & Handayanto, A. (2019). Analisis Kesalahan Siswa Dengan Gaya Kognitif Reflektif Pada Materi Segiempat Berdasarkan Newman's Error Analysis (Nea). *FIBONACCI: Jurnal Pendidikan Matematika Dan Matematika*, 5(2), 129–140. <https://doi.org/10.24853/fbc.5.2.129-140>