

ПРАКТИЧНА РОБОТА № 2

- 1. Тема:** Застосування геопластики рельєфу і декоративного покриття в ландшафтному дизайні
- 2. Мета:** Формувати навички ескізування композицій з використанням рельєфу і декоративного покриття
- 3. Тривалість заняття:** 2 години
- 4. Місце проведення:** навчальний кабінет «Ботаніка»
- 5. Матеріали та обладнання:** лінійки, олівці, акварельні фарби, ватман формату А₄
- 6. Метод проведення:** індивідуальний
- 7. Завдання:** викреслити розгортку композиції і намалювати ескіз її перспективи.
- 8. Хід роботи:**
 - 8.1. Підібрати ділянку з характерним рельєфом на території с. Мирогоща, включаючи навчальні заклади, установи, фабрики тощо.
 - 8.2. За допомогою геопластики, декоративного покриття, рослинності та інших засобів ландшафтного дизайну побудувати композицію.
 - 8.3. На верхній частині ватману зобразити розгортку даного краєвиду (композиції) і вказати масштаб її виконання.
 - 8.4. Відповідно до розгортки намалювати ескіз перспективи даної композиції.
 - 8.5. Зробити висновки.
- 9. Контрольні запитання:**
 - 9.1. Яке значення геопластики в ландшафтному дизайні?
 - 9.2. Яке значення декоративного покриття в ландшафтному дизайні?
- 10. Оформлення роботи:** робота виконується на стандартних аркушах формату А4; структура звіту: технічні умови; характеристика підібраних засобів ландшафтного дизайну; розгортка композиції з відповідним ескізом перспективи до неї; висновок.
- 11. Оцінка роботи:** проводиться з врахуванням точності і якості виконання за 5- бальною шкалою (див. критерії оцінювання).
- 12. Література:**
 1. Приходько П.И. Ландшафтная композиция малого сада. - К.: Издательство «Будівельник», 1976.- с. 6-79.

Після виконання практичної роботи студенти повинні знати:

- засоби геопластики;
- типи декоративних покриттів;

вміти:

- застосовувати засоби геопластики для підвищення художнього образу об'єктів ландшафтного дизайну;
- застосовувати декоративне покриття для підвищення художнього образу об'єктів ландшафтного дизайну;
- графічно зображувати рельєф і декоративне покриття на кресленнях.