

Государственное учреждение образования
«Средняя школа №159 г.Минска имени А.Ф.Данукалова»
г.Минск, ул. Одинцова, 30
sch159@minskedu.gov.by

**Урок Мужества
«Ленинградский метроном»,
посвящённый 80-й годовщине
со дня снятия блокады Ленинграда**

Мероприятие проведено в школе 26 января 2024 года

Методическая разработка выполнена
заведующей школьного музея боевой славы
партизанской бригады
им. А.Ф. Данукалова («Алексея»)
Ананич Татьяной Александровной,
29 113 50 20

Урок Мужества «Ленинградский метроном»,

посвящённый 80-й годовщине со дня снятия блокады Ленинграда

(проводит урок Мужества группа учащихся 8-х классов для учащихся 5-6-х, 7-8-х классов школы в актовом зале)

Цель: познакомить подростков с трагическими и героическими событиями Великой Отечественной войны, связанными с блокадой Ленинграда.

Задачи:

- 1) разработать сценарий патриотического мероприятия, обеспечивающий ознакомление учащихся с основными событиями блокады города Ленинграда,
- 2) способствовать воспитанию ценностей гражданственности и патриотизма, чувства сопричастности к событиям войны, судьбам людей, чувства гордости за наш народ;
- 3) обеспечить условия для включения учащихся-подростков в посильную общественно-гражданскую деятельность, дать возможность для самовыражения учащихся-ведущих мероприятия.

Оборудование: мультимедийная презентация, фонограмма 7-й Симфонии Д.Шостаковича, видеоролик «Овобождение Ленинграда» (РТР).

I – Литературно-музыкальная часть урока.

Текстовый материал	Видео сопровождение
<p>1. В холода, когда бушуют снегопады, В Петербурге этот день особо чтут, - Город празднует День снятия блокады, И гремит в морозном воздухе салют.</p> <p>Это залпы в честь свободы Ленинграда! В честь бессмертия не выживших детей... Беспощадная фашистская осада Продолжалась 900 голодных дней. (Т. Варламова)</p>	<p>Заставка «Ленинградский метроном»</p>
<p>2. Опять война. Опять блокада, - А, может, нам о ней забыть? Я слышу иногда: «Не надо, Не надо раны беречь. Ведь это правда, что устали Мы от рассказов о войне И о блокаде пролистали Стихов достаточно вполне».</p>	<p>Карта осады и даты 08.09.1941- 27.01.1944</p>

<p>3. И может показаться, правы И убедительны слова. Но даже если это правда, Такая правда не права! Я не напрасно беспокоюсь, Чтоб не забылась та война: Ведь эта память – Наша совесть. Она как сила нам нужна! (Ю. Воронов)</p>	<p>Карта осады и даты 08.09.1941- 27.01.1944</p>
<p>4. Вы можете спросить, а какое отношение к блокаде российского города имеем мы – жители Беларуси? А я вам отвечу, что имеем и самое прямое. Во-первых, среди ленинградцев 40-х годов было немало белорусов и выходцев из Беларуси, которые учились в ВУЗах, техникумах и фабрично-заводских училищах; работали на заводах и фабриках;</p>	<p>Кадры довоенного Ленинграда</p>
<p>5. Во-вторых, на фронтах у Ленинграда сражались тысячи белорусов бок о бок с представителями других народов СССР. Ну и в-третьих, в нашей школе работают и учатся потомки тех, кто пережил блокаду, а в нашем Фрунзенском районе есть общественная организация «Защитники и жители Ленинграда»</p>	<p>Фотографии предков учащихся и педагогов школы. И затем фото ОО «Защитники и жители Ленинграда»</p>
<p>6. Нам сейчас трудно в полной мере представить, что чувствовали, как выживали, как боролись ленинградцы эти 900 дней. Мы всматриваемся в фотографии, кадры кинохроники, вчитываемся в строки книг, вслушиваемся в стихи и песни... И даже такое опосредованное знание изумляет и ужасает...</p>	<p>Начало док. сериала «Великая война»</p>
<p>7. Сегодня мы ещё раз вспомним события Великой Отечественной войны. И лейтмотивом наших воспоминаний станет ленинградский метроном – символ блокадного Ленинграда. Звук метронома то размеренный и спокойный, а то быстрый и тревожный раздавался из</p>	<p>Кинохроника: метроном.</p>

<p>1500 громкоговорителей на улицах города. Он сообщал жителям города об опасности обстрелов и налётов.</p>	
<p>8. 22 июня 1941года началась война. По плану «Барбаросса» гитлеровцы рассчитывали 21 июля 1941 года захватить Ленинград. «Наступление на Москву можно будет начинать лишь после захвата Ленинграда», - так было в плане.</p>	<p>Кинохроника: начало наступления.</p>
<p>9. Ленинград – красивейший город восточной Европы, важнейший порт на Балтике, крупный промышленный центр. В Ленинграде выпускают мощные танки КВ, более мощные, чем танки фюрера. После захвата, город должен быть уничтожен: «После победы над СССР дальнейшее существование этого населённого пункта нецелесообразно... Его следует сравнять с землёй».</p>	<p>Кинохроника: город, порт, заводы</p> <p>Кадр с этими словами и подпись «Директива №1601 А. Гитлера»</p>
<p>10. Но планам Гитлера не суждено было осуществиться. Уже в июне сотни тысяч ленинградцев, в том числе школьники и пенсионеры работали на оборонительных сооружениях в 120 километрах от города на Лужском рубеже.</p> <p>Мы рыли рвы – хотелось пить. Бомбили нас – хотелось жить. Не говорилось громких слов. Был дот на каждом из углов. (Г. Семёнов)</p>	<p>Кинохроника: Карта, работы на Лужском рубеже Звучит I часть 7-й Симфонии Д.Шостаковича (с 10-й минуты)</p>
<p>11. В августе 1941 немцы получили подкрепление и продвинулись к Ленинграду. А с севера к городу подбирались финны – поделщики гитлеровцев. Немцы были остановлены за 7 км от города и в 4-х километрах от Кировского завода. И преодолеть эту черту они уже не смогли никогда...</p>	<p>Кинохроника боёв, новая карта окружения города. Звучит I часть 7-й Симфонии Д.Шостаковича</p>
<p>12. 8 сентября во время жестокой массированной бомбёжки сгорели Бодаевские склады, где хранились запасы муки и сахара. Город окружён. Началась блокада. Городу ежедневно требовалось тысяча тонн продовольствия. А доставлять его можно было только самолётами или по Ладожскому озеру. Удавалось доставлять только 20% от требуемого количества. Начался голод.</p>	<p>Пожар на складах, количество жителей в городе. Кадры с нормами хлеба и его состава. Звучит I часть 7-й Симфонии Д.Шостаковича</p>
<p>13. Вместо супа – бурда из столярного клея. Вместо чая – заварка из сосновой хвои. Это всё ничего, только руки немеют, Только ноги становятся вдруг не твои...</p>	<p>Кинохроника. Звучит III часть 7-й Симфонии Д.Шостаковича</p>

<p>Только сердце внезапно сожмётся как ёжик, И глухие удары пойдут не попад... Сердце! Надо стучать, если даже не можешь, Не смолкай! Ведь на наших сердцах Ленинград! Бейся сердце! Стучи! Несмотря на усталость! Слышишь, город клянётся, что враг не пройдёт. ... Сотый день догорал, как потом оказалось – впереди оставалось ещё восемьсот... <i>(Ю. Воронов)</i></p>	
<p>14. Город не сдавался. На заводах выпускали снаряды, танки: работали по 16-20 часов. Домой не уходили, спали прямо в цехах, чтобы сберечь силы. Организовывали группы помощи детям и тем, кто остался без сил из-за голода. Лечили раненых, учили детей. Требовалось больше мужества, чтобы жить, чем, чтобы умереть.</p>	<p>Фото архивные. Звучит III часть 7-й Симфонии Д. Шостаковича</p>
<p>15. Да, мы не скроем: в эти дни Мы ели землю, клей, ремни; Но, съев похлёбку из ремней, Вставал к станку упрямый мастер, Чтобы точить орудий части, Необходимые войне. <i>(О. Берггольц)</i></p>	<p>Фото архивные и кинохроника. Звучит III часть 7-й Симфонии Д. Шостаковича</p>
<p>16. Самое страшное время – с ноября 1941 по февраль 1942 года. Самые малые нормы хлеба, а в январе 1942 иждивенцы, т.е. дети и неработающие взрослые не получали ничего. 20 ноября 1941 года на ещё слабый дёд Ладоги вышли конные обозы с продовольствием, а затем и машины. «Дорога жизни» - так называли этот путь, связывающий Ленинград с большой землёй. В город везли продовольствие, из города – эвакуировали ленинградцев. Дорогу бомбили. Тонули машины. Но со снабжением в городе стало лучше. И к февралю нормы хлеба выросли. Он был уже без примесей. А 16 февраля горожане получили по карточкам мясо!</p>	<p>Архивные фото, кинохроника. Звучит III часть 7-й Симфонии Д. Шостаковича</p>
<p>17. Холодный ровный свет луны, Снега сияют иступлённо, И со стеклянной вышины Врагу отчётливо видны Внизу идущие колонны. И воет, воет небосвод, И свищет воздух, и скрежещет, Под бомбами ломаясь, лёд, И озеро в воронки плещет... Казалось, что конец земли...</p>	<p>Кинохроника Дороги жизни. Звучит III часть 7-й Симфонии Д. Шостаковича</p>

<p>Но сквозь остывшую планету На Ленинград машины шли: Он жив ещё, он рядом где-то. <i>(О.Берггольц)</i></p>	
<p>18. Песня «Дорога жизни» авт. А. Розенбаум. Исполняют под аккомпанемент гитар учащиеся 8 «Б» класса.</p>	<p>Архивные фото Дороги жизни.</p>
<p>19. Уже с сентября 1941 года войска Красной Армии пытались прорвать блокаду. Бои шли и днём и ночью. Солдаты, державшие оборону на подступах к городу голодали. Резерва не было. В это время тяжёлое положение было под Москвой. И в 1942 году прорвать блокаду не удалось. Лишь 18 января 1943 года после тяжёлых упорных семидневных боёв удалось пробить брешь в блокаде города. Была построена Шлиссельбургская трасса. Город стал постоянно получать всё необходимое для обеспечения людей и предприятий.</p>	<p>Архивная кинохроника боёв на подступах к городу Ленинграду. Новая карта Шлиссельбургский коридор.</p>
<p>20. Командование войсками Ленинградского и Волховского фронтов тщательно готовилось к окончательному снятию блокады города и разгрому фашистов у его стен. 14 января 1944 года началась эта операция. И вот в предрассветной густой синеве, Пехота броском небывалым Рванулась вперёд – через лёд на Неве, По минным полям и завалам. <i>(Г. Пагирев)</i></p>	<p>Кинохроника боёв по снятию блокады города.</p>
<p>21. И блокаду чёрных месяцев прорвали! И когда врага отбросили назад, Был салют! Его снаряды взвещали: Выжил, выстоял, не сдался Ленинград! От усталости шатаясь, ленинградцы Шли на улицы, и слышалось: «Ура!» И сквозь слёзы начинали обниматься, - Всё закончилась блокадная пора! <i>(Т. Варламова)</i></p>	<p>Кинохроника: улицы Ленинграда, ленинградцы встречают освободителей, салют 1944 года.</p>
<p>22. Два с половиной года пятая часть гитлеровской армии была скована у Ленинграда. И, значит, не участвовала в боях под Москвой, Сталинградом, Курском! Город выстоял! Несмотря на огромные потери.</p>	<p>Кадры с итогами.</p>
<p>23. Песня «Блокада Ленинграда» авт. Корнилов. (исполняет вокальная группа под аккомпанемент рояля)</p>	<p>Фото Пискаревского кладбища и современного города и современных людей.</p>
<p>24. Мне кажется:</p>	<p>Фото- коллаж</p>

<p>Когда гремит салют, Погибшие блокадники встают. Они к Неве идут, Как все живые, Только не поют. Не потому, что с нами не хотят, А потому, что мёртвые молчат. Мы их не слышим, Мы не видим их, Но мёртвые всегда среди живых. Идут и смотрят, будто ждут ответ: Ты этой жизни стоишь или нет? <i>(Ю. Воронов)</i></p>	<p>блокадного и современного города (замёрзшая Нева, ленинградцы в очереди за водой...)</p> <p>Фото с молодёжью, возлагающей цветы к Вечному огню в Санкт-Петербурге.</p>
<p>25. Нам эта скупая земля дорога. И лучшей не нужно в награду: Мы здесь наступали и гнали врага, И здесь мы прорвали блокаду! <i>(Г. Пагирев)</i></p>	<p>Заставка «80 лет со дня снятия блокады Ленинграда» Звучит финал IV части 7-й Симфонии Д. Шостаковича.</p>

II – Просмотр 8-минутного видеоролика «Освобождение Ленинграда».

III- Итоговая беседа.

- Почему 80-летие со дня снятия блокады Ленинграда является важным событием и для нас – граждан Беларуси?

- В чём заключался подвиг блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны?

- Что из увиденного и услышанного на нашем мероприятии произвело на вас самое сильное впечатление?

- Почему важно знать и помнить о событиях Великой Отечественной войны?

