DISCIPLINA FRANCESE linguistico SINTESI DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

1° biennio

- comprensione globale di brevi testi orali e scritti su argomenti noti, inerenti alla sfera personale e sociale;
- produzione di brevi testi orali e scritti inerenti alla descrizione di persone e situazioni;
- interazione in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;
- riflessione sul sistema e sulle funzioni linguistiche;
- riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua francese al fine di sviluppare autonomia nello studio.

2° biennio

- comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produzione di testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti a esperienze personali;
- interazione nelle discussioni in modo adeguato al contesto;
- riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, anche in ottica comparativa;
- utilizzo di lessico e di forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.

5° anno

- acquisizione del livello B2 (per la seconda lingua) e B1 (per la terza lingua) del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- produzione di testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare;
- riflessione sulle caratteristiche formali dei testi.

CULTURA

1° biennio

- comprensione e analisi di aspetti relativi alla cultura e all'ambito sociale del paesi francofoni;
- analisi di semplici testi orali, scritti e iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale;
- confronto della propria cultura con la cultura dei paesi francofoni.

2° biennio

- comprensione e analisi di aspetti relativi alla cultura e all'ambito sociale e letterario dei paesi francofoni;
- analisi di semplici testi orali, scritti e iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, arte, cinema;
- riconoscimento di analogie e differenze tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingua diverse.

5° anno

- approfondimento degli aspetti culturali relativi alla lingua francese;
- comprensione e analisi di testi letterari e altre forme espressive di interesse personale e sociale;
- utilizzo della lingua francese per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti a discipline non linguistiche.

DISCIPLINA FRANCESE LES SINTESI DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

1° biennio

- comprensione globale di brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produzione di brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni;
- partecipazione a brevi conversazioni e interazione in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;
- riflessione sul sistema e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

2° biennio

- comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produzione testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali;
- partecipazione a conversazioni e interazione nella discussione, in maniera adeguata al contesto;
- riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- utilizzo nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

5° anno

- acquisizione di competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue;
- produzione di testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare;
- riflessione sulle caratteristiche formali dei testi:
- consolidamento del proprio metodo di studio, trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue.

CULTURA

1° biennio

- comprensione e analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analisi di semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale;

• confronto di aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni.

2° biennio

- comprensione e analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito socio-economico;
 - analisi di semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
 - riconoscimento di analogie e differenze tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.

5° anno

- approfondimento degli aspetti della cultura relativi alla lingua francese;
- comprensione ed elaborazione di brevi testi su temi di interesse personale (letteratura, attualità, cinema, musica, arte);
- comprensione e analisi di documenti in ambito socio-economico, anche con il ricorso alle nuove tecnologie;
- utilizzo della lingua francese per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.