

УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ

міського етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «театральне мистецтво» – «Маски Мельпомени»

I. Загальні положення

1.1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення міського етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «театральне мистецтво» (далі – міський етап).

1.2. Міський етап проводиться з метою патріотичного виховання дітей та учнівської молоді засобами українського мистецтва, популяризації театрального мистецтва, сприяння та розвитку національної культури шляхом підтримки дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання дітей і підлітків; пропаганди активних форм дозвілля.

1.3. Основними завданнями міського етапу є: виявлення та підтримка дитячих та юнацьких колективів театрального мистецтва;

1.3.1. виявлення та підтримка кращих дитячих художніх колективів та окремих виконавців;

1.3.2. сприяння подальшому розвитку їхньої виконавської майстерності, популяризації театрального мистецтва;

1.3.3. подальший розвиток традиційних жанрів і видів театрального мистецтва;

1.3.4. пошук нових форм і методів роботи з дитячими та молодіжними самодіяльними театральними колективами;

1.3.5. обмін досвідом між дитячими колективами відповідного профілю;

1.3.6. сприяння участі переможців у всеукраїнських, міжнародних мистецьких заходах.

II. Організатори і журі

2.1. Організація міського етапу забезпечується Комунальним позашкільним закладом Білопільської міської ради «Центр дитячої та юнацької творчості».

2.2. Організатори міського етапу здійснюють:

2.2.1. організаційну роботу щодо проведення конкурсної програми;

2.2.2. оформлення документації щодо проведення та підбиття підсумків міського етапу;

2.2.3. визначення тематики виступу учасників міського етапу у номінаціях;

2.2.4. висвітлення результатів міського етапу в засобах масової інформації.

2.3. До складу журі міського етапу можуть входити педагогічні працівники, які мають значний досвід практичної та профільної діяльності в системі освіти, культури, володіють умінням експертної оцінки нормативних і методичних матеріалів, фахівці відповідного профілю з числа науково-педагогічних працівників академічних, наукових установ та організацій, представники організаторів міського етапу (за згодою).

2.4. Персональний склад журі міського етапу затверджується наказом Комунального позашкільного закладу Білопільської міської ради «Центр дитячої та юнацької творчості».

2.5. До складу журі міського етапу не можуть входити особи, які є учасниками, керівниками творчих об'єднань, вихованці яких беруть участь у міському етапі.

2.6. Журі міського етапу очолює голова.

- 2.7. До повноважень журі належить:
- 2.7.1. оцінювання конкурсних виступів представлених на міський етап;
 - 2.7.2. визначення переможців;
 - 2.7.3. проведення обговорення за підсумками міського етапу з керівниками колективів.
- 2.8. Підбиття підсумків міського етапу оформляється протоколом журі.
- 2.9. За рішенням журі конкурсанти можуть нагороджуватися спеціальними дипломами.
- 2.10. Журі залишає за собою право не присуджувати місця в будь-яких номінаціях, рівнях виконавської майстерності, якщо рівень виконавської майстерності конкурсанта не відповідає критеріям.
- 2.11. Журі може порушити клопотання щодо нагородження керівників творчих об'єднань, колективів за майстерність утілення режисерського задуму, соціально важливу спрямованість вистави тощо, високий професійний рівень конкурсного виступу тощо.
- 2.12. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

3. Порядок і терміни проведення

- 3.1. Відповідно до Положення про Всеукраїнський фестиваль дитячої та юнацької творчості «Чисті роси» проводиться поетапно:
 - I етап (у межах закладів загальної середньої освіти ТГ) проводиться не раніше ніж за шість місяців до проведення II етапу (згідно з планами-циклограмами);
 - II етап (у межах територіальних громад) проводиться згідно з планами-циклограмами);
 - III етап (обласний) – проводиться згідно з планами-циклограмами.
- 3.2. Строки та місце проведення II етапу визначаються наказом КПЗ БМР «Центр дитячої та юнацької творчості».
- 3.3. Заявки на участь у міському етапі подаються у електронному варіанті Word (додаток) на E-mail КПЗ БМР «ЦДЮТ».
- 3.4. До початку конкурсної програми керівники колективів мають подати до оргкомітету програмку виступу із зазначенням дійових осіб і виконавців, короткий зміст вистави (2 примірники).

4. Учасники

- 4.1. До участі в міському етапі запрошуються театральні колективи закладів загальної середньої, позашкільних освіти Білопільської ТГ незалежно від підпорядкування, типів і форм власності, які є переможцями I етапу кожної вікової групи кожного рівня виконавської майстерності.
- 4.2. У кожній номінації бере участь лише один колектив від закладу загальної середньої освіти.
- 4.3. Керівники колективів зобов'язані мати медичні довідки щодо стану здоров'я кожного конкурсанта.

V. Умови проведення

- 5.1. Міський етап проводиться за вищим та основним рівнями виконавської майстерності (згідно з результатами атестації творчих колективів) у 2-х номінаціях:

5.1.2. «Драматичний театр»;

5.1.3. «Музичний театр».

5.2. У номінації «Драматичний театр» виступають дитячі художні колективи: драматичні, театри мініатюр. У конкурсній програмі вони представляють виставу-мініатюру або фрагмент вистави дитячої драматургії.

5.3. У номінації «Музичний театр» виступають музично-драматичні, музичні театральні колективи. У конкурсній програмі вони представляють виставу-мініатюру або фрагмент музичної вистави, мюзиклу з обов'язковим виконанням вокальних партій «наживо».

5.4. Виступ кожного колективу в будь-якій номінації конкурсної програми виконується українською мовою.

5.5. Виступ кожного колективу в будь-якій номінації конкурсної програми з урахуванням зміни, перестановки декорацій не повинен перевищувати 20 хвилин.

5.6. У конкурсних виступах не допускається використання фонограм із записом голосів [+]. Фонограми для виступів конкурсантів мають бути записані на флеш-накопичувачі сумісному з USB (флешка).

5.7. Порядок виступів конкурсантів складається відповідно до порядку надходження заявок до оргкомітету.

VI. Визначення і нагородження переможців конкурсу

6.1. У конкурсній роботі враховується режисерський задум і засоби його втілення, професійна компетентність режисера-постановника.

6.2. Рівень виконавської майстерності учасників Конкурсу оцінюється за 40 бальною системою, за такими критеріями:

6.2.1. відповідність репертуару 1 – 10 балів;

6.2.2. рівень виконавської майстерності 1 – 10 балів;

6.2.3. якість сценографії (декорації, костюми, грим) 1 – 10 балів;

6.2.4. рівень виконання вокальних, хореографічних партій 1– 10 балів.

За недотримання регламенту виступу знімаються бали. Один бал за кожну хвилину.

6.3. Переможці нагороджуються грамотами КПЗ БМР «Центр дитячої та юнацької творчості» (окремо для кожного рівня виконавської майстерності, у кожній віковій групі).

6.4. Переможці можуть нагороджуватись призами, цінними подарунками тощо.

6.5. Переможці, які отримали призи, цінні подарунки, подають копію документу, що засвідчує реєстрацію у Державному реєстрі фізичних осіб – платників податків та інших обов'язкових платежів, а особи, які не включені до Державного реєстру фізичних осіб – платників податків та інших обов'язкових платежів, надають копію першої та другої сторінки паспорту або свідоцтва про народження.

7. Фінансування

7.1. Витрати, пов'язані з підготовкою та проведенням міського етапу, фінансуються за рахунок міського бюджетів, громадських, благодійних організацій, спонсорів та інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

ДОДАТОК

ЗАЯВКА

**на участь театрального колективу “ _____ ”,
у міському етапі Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості
«Чисті роси», театральне мистецтво» – «Маски Мельпомени»**

1. Повна назва закладу загальної середньої освіти, _____
2. Рівень виконавської майстерності колективу (основний, вищий) _____
3. Номінація (драматичний театр, музичний театр) _____
4. Кількісний склад колективу _____

Назва колективу (повна назва, враховуючи звання «народний», «зразковий»)	Конкурсний репертуар (назва номера)	ПІБ керівника колективу, номер телефону	Посилання на Гугл-диск (GoogleDrive) де розміщено відео у разі заочного формату

Директор закладу загальної середньої освіти

(І.Б. Прізвище)

(підпис, М.П.)

Відповідальна особа *(І.Б. Прізвище)*, телефон