

Інформаційна картка
учасниці всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»
в номінації «Технології / Трудове навчання»

Прізвище, ім'я, по батькові	Вовк Ірина Анатоліївна	
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)	учитель трудового навчання	
Місце роботи (повне найменування закладу освіти відповідно до статуту)	Комунальний заклад «Вінницький гуманітарний ліцей No 1 імені М.І. Пирогова»	
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)	Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, 2001	
Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у зворотній хронології)	курси	(08.10.2024-20.10.2024) “Цифрові навички для освіти з Google: частина 2” (23.09.2024-26.09.2024) КЗВО «ВАБО» Цифрове портфоліо сучасного вчителя 25.07.2024 ЄАС Цифровізація атестаційного процесу. Оновлення та нововведення платформи ЄАС. 17.01.2024 ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА» Школа стійкості 19.12.2023 ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА» Цифровий учитель 17.12.2023 ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА» Школа для всіх (23.10.23-26.10.23) КЗВО «ВАБО» Мобільні додатки в освітньому процесі вчителя (10.05.2022-13.05.2022) КЗВО «ВАБО» Вчителів трудового навчання (технологій) і креслення

		(20.11.2021-26.11.2021) КЗВО «ВАБО» Нова українська школа: перехід на наступний рівень
	конференції	23.08.2024 учасник міської конференції “Викладання предмету “Технології” у 2024-2025 н.р.”
	семінари/вебінари	11.12.2023 вебінар «Дистанційна форма підвищення кваліфікації педагогів на прикладі можливостей «На Урок»»
	конкурси	2024 участь у міській виставці «Народна іграшка», нагороджена подякою У лютому 2024 брала участь у конкурсі навчальних розробок “Фантастична п’ятірка” від освітнього проєкту “На Урок”, нагороджена дипломом
	інше	2023-2024 брала участь в онлайн проєктах, нагороджена грамотою за активне поширення власного педагогічного досвіду серед спільноти освітян України та подякою за поповнення бібліотеки Українського освітнього онлайн-порталу для вчителів “На Урок” 2021-2024 ведення власного тематичного блогу 2021-2024 ведення власного YouTube-каналу з відео уроками
Педагогічний стаж		24
Кваліфікаційна категорія		спеціаліст вищої категорії
Педагогічне звання (за наявності)		
Науковий ступінь (за наявності)		

Педагогічна ідея

Формування творчої особистості шляхом виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва (синергія минулого та сучасності...)

Праця – це не просто засіб до існування, це шлях до самовдосконалення

Джон Д. Рокфеллер

Вивчаючи традиційні ремесла, учні розуміють, що сучасне мистецтво є результатом тривалого історичного розвитку. Вони вчаться цінувати досвід попередніх поколінь і одночасно створювати нові форми. У результаті такої діяльності підвищується рівень творчої активності учнів, у них розвивається естетичний смак та почуття прекрасного. Також під час виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва в учнів формується позитивне ставлення до праці, збагачуються знання про історію та культуру свого народу. У своїй роботі я використовую такі методи й прийоми розвитку творчих задатків та здібностей:

I. Навчально-розвиваючі:

- розвивальні ігри;
- вікторини;
- майстер-класи:
- мозковий штурм;
- кросворди;
- ребуси;
- анаграми.

II. Використання інформаційних технологій:

- QR-коди;
- використання ІІІ;
- відеоуроки <https://www.youtube.com/@irynavovk6944> ;
- тематичний блог вчителя <https://vovki-stylesh.blogspot.com/> ;
- розробка схем для вишивки на сайті <https://vyshyvka.ukrzen.in.ua/>;
- інтелект-карти.

III. Інструменти перевірки знань:

- LearningApps;
- Kahoot;
- Mentimeter;
- перевірка теоретичних знань у вигляді тестів на платформах “На Урок” і “Всеосвіта”, Google.

Виявлення та розвиток обдарованих і талановитих дітей – це тривалий і багатогранний процес, який вимагає систематичної роботи та індивідуального підходу.

1. Використання творчої діяльності учнів при проведенні різних видів масових заходів, відкритих занять, свят.
2. Стимулювання й підтримка ініціативи ліцеїстів, самостійності.
3. Підхоплення думки учнів, підкреслення її оригінальності, важливості, інтересу до нового.
4. Розкриття в кожній дитини творчого потенціалу.
5. Залучення учнів до розробки та реалізації власних проєктів сприяє розвитку самостійності, креативності та відповідальності.
6. Метод мозкового штурму дозволяє генерувати велику кількість ідей за короткий час, розвиваючи дивергентне мислення.
7. Ігри сприяють розвитку уяви, фантазії та логічного мислення.
8. Використання сучасних інформаційних технологій на уроках відкривають нові можливості для творчості та дослідження.
9. Проведення майстер-класів дозволяє учням познайомитися з новими матеріалами та техніками.

Активно поширюю власний педагогічний досвід серед спільноти освітян України, поповнюю бібліотеку Українського освітнього онлайн-порталу для вчителів “На Урок”, за що була нагороджена грамотами та подяками.

Учні під моїм керівництвом виготовляють роботи та беруть участь у різних конкурсах:

2023, 2024 роки міська виставка «Народна іграшка» присвячена до Міжнародного дня захисту дітей, пам’яті дітей, які загинули внаслідок збройної агресії Російської Федерації проти України.

Роботи, виготовлені учнями нашого закладу, щорічно беруть участь у міських конкурсах “Наш пошук і творчість - тобі, Україно”, “Знай і люби свій край”. Ліцеїстів відзначають грамотами та подяками за зайняті призові місця.

У закладі щороку серед учнів 9 класів проводяться олімпіади з трудового навчання, де я беру активну участь в організації, проведенні та перевірці робіт. Переможців I етапу олімпіади готую до участі в II етапі. Робота учнів під час міського етапу отримує високу оцінку журі. У 2024 році Порхун Марія здобула III місце й виборола право брати участь в обласному етапі.

У закладі регулярно проводяться благодійні ярмарки, під час яких я проводжу різноманітні майстер-класи: плетіння сіток, виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва(обереги, ляльки мотанки, патріотичні браслети).

Я завідувачка майстернею де навчаються дівчата. У ній наявне сучасне обладнання: швейні машини, оверлок, відпарювач, комп’ютер, роутер, високошвидкісний інтернет. Обладнання майстерні дозволяє проводити уроки на сучасному рівні. Я постійно працюю над поповненням методичного та

роздаткового матеріалів. Розробляю та виготовляю відеоматеріали для навчального процесу.

Навесні 2024 року я брала активну участь у творчій групі по розробці проєкту «Енергія руху. Майстерність у Технологіях», який передбачає створення дворівневого ангара для технологій і фізкультури, відповідає Зеленому курсу Вінниці завдяки своєму освітньому та інформаційному компонентам, спрямованим на підвищення екологічної свідомості та енергоефективності. Проєкт «Енергія руху: Майстерність у Технологіях» створює унікальні можливості для розвитку молоді, готуючи їх до активної участі в інноваційному та сталому розвитку суспільства.

У сучасному світі, де технології розвиваються з неймовірною швидкістю, особливо важливо зберегти та розвивати в учнів творчі здібності. Уроки трудового навчання, зокрема, виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва, є одним із найефективніших способів досягти цієї мети, бо воно стимулює уяву, фантазію, оригінальність мислення. Учні вчаться бачити прекрасне в простому, експериментувати з формами, кольорами й матеріалами. Під час виготовлення виробів ліцеїсти знайомляться з різноманітними стилями, техніками, що сприяє розвитку почуття прекрасного, здатності оцінювати мистецтво. Робота з різними інструментами та матеріалами сприяє розвитку координації рухів, точності, що позитивно впливає на загальний розвиток дитини.

Вивчаючи традиційні народні ремесла України, учні долучаються до культурного надбання свого народу, у них розвивається почуття національної гордості.

На уроках технологій учні застосовують знання з різних предметів (математики, геометрії, історії, літератури), що сприяє міцнішому їх засвоєнню.

Під час виконання практичних робіт учні виготовляють власноруч красиві й корисні речі, а це є потужним мотиватором для них. Також кожен учень може реалізувати свої творчі ідеї, створюючи унікальні та неповторні вироби.

У процесі роботи відбувається обговорення ідей, спільна робота над проєктами сприяє розвитку вміння спілкуватися, співпрацювати. Це сприяє створенню здорового психологічного клімату в класі.

Навички, отримані на уроках декоративно-ужиткового мистецтва, будуть корисними в повсякденному житті та в майбутній професійній діяльності.

Вивчаючи традиційні ремесла, учні розуміють, що сучасне мистецтво є результатом тривалого історичного розвитку. Вони вчаться цінувати досвід попередніх поколінь й одночасно створювати нові форми. У результаті такої діяльності підвищується рівень творчої активності учнів, у них розвивається естетичний смак та почуття прекрасного. Також під час виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва в дітей формується позитивне ставлення до праці, збагачуються знання про історію та культуру свого народу.

