

CLASSE 3[^]

NUCLEO COSTITUZIONE	
TRAGUARDO 1	
OBIETTIVO 1: Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>TUTTE LE DISCIPLINE</i>	
TEMATICHE AFFRONTATE: ● I valori fondamentali come libertà, uguaglianza, solidarietà e giustizia ● I principi fondamentali della Costituzione ● I diritti e i doveri ● Il principio di uguaglianza e di non discriminazione ATTIVITA' PREVISTE: ● Letture e conversazione guidata ● Visione di filmati e conversazione guidata ● Prodotti grafico-pittorici individuali o collettivi ● Role- playing e drammatizzazioni ● Esercitazioni individuali, a piccoli gruppi e collettive. ● Analisi del testo	
CONOSCENZE: ● La Carta Costituzionale (principi fondamentali) ● Il significato di essere cittadino ● Il significato dei termini diritto e dovere ● Il significato di gruppo e comunità ● Il significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. ● Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia: articoli e contenuti essenziali. ● Il significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto.	
ABILITA': ● Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana e di alcune carte internazionali per iniziare ad affrontare i concetti di democrazia e di diritti umani ● Saper riconoscere il valore della Costituzione nella vita quotidiana ● Saper riconoscere il valore della Costituzione nella relazione con gli altri ● Saper esprimere opinioni sul valore del lavoro e sull'importanza del contributo di ciascuno nella comunità ● Essere consapevoli del significato di essere cittadino.	
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Circle time ● Peer to peer ● Lezione frontale ● altro...	
TEMPI: ● Primo quadrimestre ● Secondo quadrimestre ● Anno intero	
MODALITA' DI VERIFICA: ● Osservazione diretta ● Verifica orale ● Verifica scritta ● Verifica multimediale	

TRAGUARDO 2	
OBIETTIVO 1: Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta Comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>GEOGRAFIA, ITALIANO E TECNOLOGIA</i>	
TEMATICHE AFFRONTATE: ● Gli organi e i servizi principali del Comune ● Le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale ● I principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali ATTIVITA' PREVISTE: ● Conversazioni guidate ● Uscite sul territorio ● Interviste ● Realizzazione di grafici e mappe ● Visione di filmati	
CONOSCENZE: ● Organi e funzioni principali del Comune ● I servizi del territorio e il loro valore per la Comunità ● Il significato di gruppo e comunità ● Il significato di essere cittadino.	
ABILITA': ● Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei Servizi del territorio ● Osservare ed ascoltare le persone operanti nei vari servizi riconoscendo i vari ruoli e funzioni lavorative ● Saper esprimere opinioni sul valore dei ruoli pubblici e sull'importanza del contributo di ciascuno nella comunità ● Essere consapevoli del significato di essere cittadino. ● Conoscere le strutture presenti sul territorio e i servizi utili che offrono alla cittadinanza.	
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Circle time ● Peer to peer ● Lezione frontale ● altro...	
TEMPI: ● Primo quadrimestre ● Secondo quadrimestre ● Anno intero	

TRAGUARDO 3
OBIETTIVO 2: Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>TUTTE LE DISCIPLINE</i>

TEMATICHE AFFRONTATE: ● Le regole della classe e dei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) ● I principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico ● I comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui.
ATTIVITA' PREVISTE: ● Lettura delle norme di comportamento da tenere negli ambienti scolastici ● Giochi di simulazione ● Letture di piantine ● Prove di evacuazione ● Conversazioni guidate ● Visione di filmati ● Incontro con esperti e associazioni
CONOSCENZE: ● I principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico ● Simulare comportamenti idonei da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). ● Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga.
ABILITA': ● Rispettare le regole di comportamento in classe e nei corridoi (ad esempio, camminare lentamente, non correre, evitare di fare scherzi pericolosi). ● Saper riconoscere situazioni pericolose e allertare un adulto in caso di necessità. ● Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso ● Utilizzare in modo corretto e sicuro per se' e per gli altri gli spazi e le attrezzature ● Rispettare la propria salute e quella degli altri evitando comportamenti che possano contagiare gli altri
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Circle time ● Peer to peer ● Lezione frontale ● altro...
TEMPI: ● Primo quadrimestre ● Secondo quadrimestre ● Anno intero
MODALITA' DI VERIFICA: ● Osservazione diretta ● Verifica orale ● Verifica scritta ● Verifica multimediale

NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'
TRAGUARDO 5
OBIETTIVO 3: Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>GEOGRAFIA, SCIENZE, ARTE E MUSICA</i>

TEMATICHE AFFRONTATE: ● Caratteristiche e funzioni degli spazi vissuti ● Il mondo come dono da rispettare ed ammirare ● Gli ecosistemi del proprio territorio ● I comportamenti corretti per ridurre l’impatto negativo delle attività quotidiane sull’ambiente e sul decoro urbano. ● Le strutture del territorio che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali ● La qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici del proprio comune ATTIVITA’ PREVISTE: ● Letture e conversazione guidata ● Visione di filmati e conversazione guidata ● Prodotti grafico-pittorici individuali o collettivi ● Uscite sul territorio ● Interviste
CONOSCENZE: ● I servizi culturali del territorio ed il loro valore per la comunità ● Organi internazionali vicini all’esperienza del bambino: es. UNICEF, WWF... ● Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. ● La tutela del territorio come sistema dinamico ● Conoscenza e rispetto dell’importanza e del valore di alcune bellezze naturali ed artigianali/artistiche locali, regionali e nazionali (patrimonio culturale come bellezza da preservare). ● Formazione di base in materia di protezione civile
ABILITA’: ● Iniziare ad avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) ● Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica ● Osservare e ascoltare le persone nella propria comunità, riconoscendo i vari ruoli e funzioni lavorative (insegnanti, medici, artigiani...) ● Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento ● Rispettare l’ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio e dell’ambiente ● Avviarsi a comprendere il valore e la tipicità di oggetti e forme di alcuni esempi del patrimonio artistico ed artigianale locale, regionale e nazionale
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Circle time ● Peer to peer ● Lezione frontale ● Didattica laboratoriale ● altro...
TEMPI: ● Primo quadrimestre ● Secondo quadrimestre ● Anno intero
MODALITA’ DI VERIFICA: ● Osservazione diretta ● Verifica orale ● Verifica scritta ● Verifica multimediale

NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	
TRAGUARDO 7	
OBIETTIVO 1 : Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>GEOGRAFIA, ARTE, MUSICA E RELIGIONE/ATT. ALTERNATIVA</i>	
TEMATICHE AFFRONTATE: ● Il patrimonio artistico e culturale ● Tradizioni locali ATTIVITA' PREVISTE: ● Letture e conversazione guidata ● Visione di filmati e conversazione guidata ● Prodotti grafico-pittorici individuali o collettivi ● Esercitazioni individuali, a piccoli gruppi e collettive. ● Analisi di fonti materiali, orali e iconografiche	
CONOSCENZE: ● La differenza tra patrimonio materiale (monumenti, opere d'arte) e immateriale (tradizioni, usanze). ● L'importanza nel mantenere viva l'identità culturale attraverso le tradizioni e le pratiche culturali della propria comunità, come feste, sagre e riti. ● Brani musicali tradizionali locali e nazionali ● Le tradizioni locali più significative. ● Alcuni aspetti del patrimonio culturale musicale locale, italiano ed europeo: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. ● Conoscenza e rispetto dell'importanza e del valore di alcune bellezze naturali ed artigianali/artistiche locali, regionali e nazionali (patrimonio culturale come bellezza da preservare)	
ABILITA': ● Saper osservare e identificare gli elementi del patrimonio culturale e artistico nel proprio ambiente (monumenti, opere d'arte, tradizioni locali). ● Essere in grado di discutere e riflettere sull'importanza delle tradizioni locali e su come queste contribuiscono all'identità culturale della comunità. ● Ipotizzare semplici azioni che possono essere intraprese per salvaguardare e valorizzare il patrimonio culturale (es. organizzazione di eventi, creazione di cartelloni informativi, visite guidate). ● Partecipare attivamente a iniziative locali volte alla valorizzazione del patrimonio, come feste, mostre o progetti scolastici. ● Avviarsi a comprendere il valore e la tipicità di oggetti e forme di alcuni esempi del patrimonio artistico ed artigianale locale, regionale e nazionale.	
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Didattica laboratoriale ● Peer to peer ● Lezione frontale ● Didattica laboratoriale ● altro.....	
TEMPI: ● Primo quadrimestre ● Secondo quadrimestre ● Anno intero	
MODALITA' DI VERIFICA: ● Osservazione diretta ● Verifica orale	

● Verifica scritta ● Verifica multimediale

NUCLEO CITTADINANZA DIGITALE
TRAGUARDO 10
OBIETTIVO 3: Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali..
DISCIPLINE COINVOLTE: <i>MATEMATICA, TECNOLOGIA, ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA</i>
TEMATICHE AFFRONTATE: ● Le fonti digitali ATTIVITA' PREVISTE: ● Nozioni fondamentali di informatica e videoscrittura ● Il web: scopi e possibilità di utilizzo didattico ● Edugaming ● Visione di filmati e conversazione guidata ● I grafici, le mappe, le indagini statistiche.
CONOSCENZE: ● La differenza tra informazioni verificate e notizie false. ● Le fonti affidabili (es. autore, data di pubblicazione, citazioni). ● Ricerca di informazioni legate ad aspetti storici e/o geografici di un territorio. ● Attivazione di comportamenti corretti per non cadere nei pericoli del web ● Applicazione delle nozioni di informatica apprese.
ABILITA': ● Essere in grado di utilizzare motori di ricerca per trovare informazioni pertinenti e rilevanti, usando parole chiave appropriate. ● Confrontare diverse fonti per determinare l'affidabilità delle informazioni, identificando segnali di dati veri e falsi (es. autorevolezza, data di pubblicazione). ● Conoscere e applicare strategie semplici per verificare la veridicità delle informazioni, come consultare più fonti o cercare informazioni su siti riconosciuti e attendibili. ● Saper operare con lo strumento informatico per effettuare ricerche legate ad argomenti oggetto di studio ● Saper applicare regole per evitare i siti potenzialmente pericolosi ● Saper utilizzare le nozioni informatiche apprese nella vita quotidiana.
METODOLOGIE: ● Lavoro di gruppo ● Didattica laboratoriale ● Peer to peer ● Lezione frontale ● altro...
TEMPI: ● primo quadrimestre ● secondo quadrimestre ● intero anno
MODALITA' DI VERIFICA: ● osservazione diretta ● verifica multimediale ● autovalutazione

