8

GUIA DE APRENDIZAGEM - 2023 - 4º BIMESTRE

Professor: REGIANE CRISTINA PEREIRA ZOLIN	Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA	Série: 8º D	CALENDÁRIO
Justificativa: Os conteúdos e habilidades trabalhados neste bimestre têm como foco intensificar as competências leitora e escritora bem como o trabalho com diferentes gêneros textuais.			

Unidade Temática	Objetos de conhecimento	Habilidades	DATA/AULA
Aula 1 - **Texto jornalístico: reflexão crítica – Parte 1**	Recepção de textos impressos do campo jornalístico.	**(EF08LP01C) Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar.**	**09 a 12/10**
*Aula 2 -**Texto jornalístico Reflexão Crítica – Parte 2***	Recepção de textos impressos do campo jornalístico.	***(EF08LP01C) Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar.***	**09 a 12/10**
*Aula 3 - **Texto Jornalístico Diferentes abordagens sobre um assunto***	O texto jornalístico e as diferentes abordagens sobre um assunto.	***(EF08LP01C) Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar.***	**09 a 12/10**
Aula 4 - **Texto jornalístico Texto Impresso e Texto Digital**	Texto jornalístico e as diferentes características nos suportes	EF08LP01A – Identificar editorias de jornais impressos, digitais e de sites noticiosos.	**09 a 12/10**

	impresso e digital.		
Aula 5 - **Editoria** **Parte 1**	Editoria.	(EF08LP01A) – Identificar editorias de jornais impressos, digitais e de sites noticiosos.	**16 a 19/10**
Aula 6 - Editoria	Editoria; Notícia.	EF08LP01C – Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar.	**16 a 19/10**
Aula 7 - Editorial.	Editorial.	**EF08LP01C - Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar.**	**16 a 19/10**
Aula 8 - Editorial; Argumentação.	Editorial; Argumentação.	**EF89LP33A - Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados.**	**23 a 26/10**
Aula 9 - Argumentos	Argumentos	**EF89LP23B - Analisar a força dos argumentos utilizados em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos.**	**23 a 26/10**
Aula 10 – Produção de parágrafos argumentativos	Textualização de composições argumentativas	**EF08LP03C - Utilizar contra-argumentos que marquem relações de oposição, exemplificação, ênfase.**	**23 a 26/10**

Aula 11 - Revisão textual reescrita	Revisão textual.	**EF08LP03C – Utilizar contra-argumentos que marquem relações de oposição, exemplificação, ênfase. Textualização de textos argumentativos e apreciativos.**	**23 a 26/10**
Aula 12 - ***Aspectos linguísticos: Dois-pontos e vírgula***	Aspectos linguísticos: o ponto e vírgula. .	EF08LP04A – Identificar aspectos linguísticos e gramaticais (ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação, acentuação, hifenização, estilo etc.) em funcionamento em um texto.	23 a 26/10

Aula 13 - **De olho na linguagem Parte 2 Aspectos linguísticos: o ponto e vírgula**	Aspectos linguísticos: o ponto e vírgula.	EF08LP04A – Identificar aspectos linguísticos e gramaticais (ortografia, regências e concordâncias nominais e verbal, modos e tempos verbais, pontuação, acentuação, hifenização, estilo etc.) em funcionamento em um texto.	30 a 31/10
Aula 14 - **Retomadas e avanços na construção de um texto Parte 1**	Pronome demonstrativo.	EF89LP29A - Identificar mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas , catáforas, uso de organizadores textuais, de coesivos etc.	30 a 31/10
Aula 15 - **Leitura e Compreensão Gênero Notícia**	Textos do campo jornalístico-midiático	EF08LP01D Analisar o fato noticiado e a fidedignidade da informação.	30 a 31/10

Aula 16 - **LEITURA DE GÊNEROS VARIADOS: POEMA**	Poema; Leitura de fragmento de poema.	**(EF89LP33A) Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados.**	01 a 03/11
Aula 17 - **LEITURA DE GÊNEROS VARIADOS CARTAZ**	Cartaz.	**EF89LP33A - Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados.**	06 a 10/11
Aula 18 - **LEITURA DE GÊNEROS VARIADOS: HINO**	Hinos.	**EF89LP33A - Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados.**	06 a 10/11
Aula 19 - **A RESENHA E SUAS CARACTERÍSTICAS**	Características da resenha.	**EF89LP26 – Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.**	13 a 16/11
Aula 20 - **A RESENHA PRODUÇÃO DE TEXTO**	• Planejamento de uma Resenha. • Produção textual de uma Resenha.	**EF89LP26 – Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da**	13 a 16/1

		obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	
Aula 21 - **A RESENHA** **Revisão textual**	Revisão textual.	**EF89LP26 – Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.**	20 a 23/11
Aula 22 - **CLASSES DE PALAVRAS: ADVÉRBIOS –** **Parte 1**	Aspectos linguísticos e gramaticais: advérbios	**(EF08LP04A)** Identificar aspectos linguísticos e gramaticais (ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação, acentuação, hifenização, estilo etc.) em funcionamento em um texto.	20 a 23/10
Aula 23 - **CLASSES DE PALAVRAS: LOCUÇÕES ADVERBIAIS** **Parte 2**	Aspectos linguísticos e gramaticais das locuções adverbiais.	EF08LP04A - Identificar aspectos linguísticos e gramaticais (ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação, acentuação, hifenização, estilo etc.) em funcionamento em um texto.	20 a 23/11

Aula 24 - **TEXTO NORMATIVO**	Texto normativo.	EF69LP27 Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	20 a 23/11
Aula 25 - **PRODUÇÃO DE TEXTO: CARTA REIVINDICATÓRIA Parte 1**	Produção de carta reivindicatória	EF69LP27 Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação,	27 a 30/11

		posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	
Aula 26 - **PRODUÇÃO TEXTUAL: CARTA REIVINDICATÓRIA Parte 2**	Produção Textual: carta reivindicatória	EF69LP27 Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando	27 a 30/12

		isso for requerido. EF08LP04B Utilizar, ao produzir diferentes gêneros textuais, conhecimentos linguísticos e gramaticais.	
Aula 27 - **REVISÃO TEXTUAL: CARTA REIVINDICATÓRIA**	Revisão textual.	EF08LP04B - Utilizar, ao produzir diferentes gêneros textuais, conhecimentos linguísticos e gramaticais.	4 a 7/12
Aula 28 - **LEITURA E ANÁLISE LINGUÍSTICA PARTE 1 CONJUNÇÕES**	Conjunções; Crônica – "Velhos amigos".	(EF89LP33A) Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados. (EF08LP13A) Analisar efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.	4 a 07/12
Semana de estudos Intensivos	Caderno Currículo em Ação		11 a 15/12

Reforço das habilidades essenciais trabalhadas no bimestre.		**Semana de estudos intensivos**	**29/09 a 05/10**
Participativo		**Conselho de Classe e Série**	**15/12/2023**
Competências Socioemocionais			
Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público. **Empatia: Ser capaz de assumir a perspectiva dos outros e de utilizar habilidades de empatia para entender necessidades e sentimentos dos outros, agindo com generosidade e consideração de acordo com essa percepção.** **Autoconfiança: Sentir-se realizado consigo mesmo e sua vida; ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas; antecipar o sucesso em suas ações; ter mentalidade de crescimento e proativa; não ficar ruminando ou obcecado por fracassos ou frustrações.** **Organização: Ter habilidades organizacionais e atenção meticulosa a detalhes importantes para planejamento e execução de planos para objetivos de longo prazo.** **Responsabilidade: Ter habilidades de autorregular o que precisa para completar as suas responsabilidades, cumprir seus compromissos, agir de maneira confiante e consistente e inspirar confiança.** **Curiosidade para aprender: Ser capaz de demonstrar interesse em ideias e paixão por aprender; entender e explorar temas intelectualmente; ter mentalidade inquisitiva, que facilita o pensamento crítico e a resolução de problemas.**			
Temas Transversais Contemporâneos			
Ética e suas ramificações dentro do contexto escolar. De modo universal ou particular, estão relacionados à capacidade de analisar a conduta humana em sociedade e instituir normas para que a vida em sociedade seja possível. Acreditamos que os valores são modificados com os avanços científicos, ideológicos, acadêmicos, enfim, culturais. A ética e a moral abordam atitudes humanas dentro do limite imposto por um ideal de conduta, e esse ideal é universal. Pluralidade Cultural.			

Estratégias didáticas			
Atividades Autodidáticas *Orientação e incentivo para que o aluno assuma a responsabilidade do seu estudo (complementar), buscando desenvolver sua autonomia.* Ex. Pesquisas em diferentes sites; Produção de texto avaliando o trabalho coletivo na construção do painel.	**Atividades Didático-Cooperativas** *Desenvolvida com a organização de pequenos grupos, propiciando a interação entre os estudantes.* Ex. Elaboração de um painel coletivo; Pesquisar documentos históricos; Fazer registros fotográficos.	**Atividades Complementares: Metodologias:** *As atividades complementares têm como finalidade complementar a formação do(a) estudante, ampliar o seu conhecimento, fomentar a prática de trabalhos interdisciplinares e em grupos, estimular as atividades de caráter solidário e incentivar a tomada de iniciativa e o espírito empreendedor dos alunos, por meio das indicações de filmes, pesquisas, leituras, entre outros). Poderá selecionar dentre as sugestões propostas no caderno do professor e do aluno, como exemplo, no saiba mais.* *1.Aula expositiva;* *2.Pesquisa;* *3.Leitura compartilhada (em voz alta);* *4.Reescrita;* *5.produção escrita;* *6.Socialização;* *7. Leitura,análise e interpretação de texto;* *8. Jogos.* *9.Oralidade.*	

Princípios e Valores	**Avaliação**	
Desenvolver Princípios e Valores na educação é fundamental para desenvolver a formação integral dos(as) estudantes e formam a base para a consolidação da cultura voltada à formação de jovens protagonistas. A educação baseada em valores promove a tolerância e o entendimento, prevalecendo sobre nossas diferenças políticas, culturais e religiosas. - Solidariedade e justiça. - Respeito à diversidade cultural. - Respeito à vida.	Avaliação Avaliação diagnóstica; para verificar os conhecimentos prévios dos alunos; Avaliação contínua e processual para acompanhar o crescimento do aluno; Trabalho em grupo/ Pesquisa; Avaliação; Caderno do aluno; Considerar também as avaliações externas (AAPs;ADEs) Atividades no Forms e CMSP	
Referências		
Professor:	**Estudante:**	

Material Digital Currículo do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/a2sitebox/arquivos/documentos/237.pdf Secretaria da Educação do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/ Fonte de Referência para o professor: PCN do Ensino Fundamental: Orientações educacionais complementares aos parâmetros curriculares nacionais	Material Digital https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/ Google, Youtube, Brasil Escola e Infoescola. **Apoema Português - 8º ano** - Ensino fundamental II – 1 novembro 2018. Edição **Português** por Lucia Teixeira (Autor), Silvia Maria de Sousa (Autor) ...	