

PORTUGUÊS-3º CICLO

DOMÍNIOS	Nível 5 (90%-100%)	Nível 4 (70%-89%)	Nível 3 (50%-69%)	Nível 2 (49%-20%)	Nível 1 (19%-0%)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito insuficiente
Oralidade (Compreensão /Expressão)	<p>- Interpreta, com muita facilidade, textos orais de elevada complexidade, tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</p> <p>- Produz, autónoma e adequadamente, textos orais de géneros específicos, usando vocabulário pertinente e diversificado e recorre a mecanismos de organização e de coesão discursiva com muita facilidade.</p>	<p>- Interpreta, com facilidade, textos orais complexos, tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</p> <p>- Produz, adequadamente ou com algumas falhas pontuais, textos orais de géneros específicos, usando vocabulário adequado e diversificado e recorre a mecanismos de organização e de coesão discursiva com facilidade.</p>	<p>- Interpreta, satisfatoriamente, textos orais de alguma complexidade, tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</p> <p>- Produz, de forma adequada ou com algumas falhas pontuais, textos orais de géneros específicos, usando vocabulário adequado, ainda que pouco variado e recorre a mecanismos de organização e de coesão discursiva com alguma facilidade.</p>	<p>- Interpreta textos orais simples, com alguma dificuldade, tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</p> <p>- Produz, de forma pouco adequada, textos orais de géneros específicos, usando um vocabulário pouco diversificado, com imprecisões e recorre a mecanismos de organização e de coesão discursiva com dificuldade.</p>	<p>- Interpreta textos orais simples, com muitas dificuldades, tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</p> <p>- Produz, de forma elementar, textos orais de alguns géneros específicos, usando um vocabulário restrito, com imprecisões e recorre a mecanismos de organização e de coesão discursiva com muita dificuldade.</p>
Leitura	-Apresenta uma elevada competência ao nível da leitura e da compreensão de textos escritos.	-Apresenta uma boa competência ao nível da leitura e da compreensão de textos escritos.	- Apresenta uma competência satisfatória ao nível da leitura e da compreensão de textos escritos.	-Apresenta falhas ao nível da leitura e da compreensão de textos escritos.	- Apresenta falhas significativas ao nível da leitura e da compreensão de textos escritos.

Educação Literária	-Lê e interpreta, com bastante facilidade , textos literários portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros, revelando excelente aquisição de aspetos formais específicos e progressiva autonomia no hábito de leitura e de apreciação estética.	-Lê e interpreta, com facilidade , textos literários portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros, revelando boa aquisição de aspetos formais específicos e progressiva autonomia no hábito de leitura e de apreciação estética.	-Lê e interpreta, com alguma facilidade , textos literários portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros, revelando uma satisfatória aquisição de aspetos formais específicos e progressiva autonomia no hábito de leitura e de apreciação estética.	-Lê e interpreta, com muitas imprecisões e omissões , textos literários portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros, revelando fraca aquisição de aspetos formais específicos e progressiva autonomia no hábito de leitura e de apreciação estética.	- Não lê nem interpreta corretamente textos literários portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros, não revelando aquisição de aspetos formais específicos e progressiva autonomia no hábito de leitura e de apreciação estética.
Gramática	-Revela um excelente domínio dos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	-Revela um bom domínio dos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	-Revela um domínio satisfatório dos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	- Revela um fraco domínio dos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	- Não revela qualquer domínio dos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.
Escrita	- Redige, com bastante facilidade , textos de diversos géneros com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo, integralmente , as regras de estrutura e de formato.	- Redige, com facilidade , textos de diversos géneros com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo, com falhas pontuais , as regras de estrutura e de formato.	- Redige, com alguma facilidade , textos de diversos géneros com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo, satisfatoriamente , as regras de estrutura e de formato.	- Redige, de forma elementar , textos de diversos géneros com pouca coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo, com falhas significativas , as regras de estrutura e de formato.	- Redige, de forma bastante elementar , textos de diversos géneros com pouca coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa, não cumprindo as regras de estrutura e de formato.