

Copia brindada por Romina M.

Library of Congress Subject Headings Manual

H1690 Materiales juveniles, actualizado jun. 2013

<http://www.loc.gov/aba/publications/FreeSHM/H1690.pdf>

ANTECEDENTES: Esta hoja de instrucciones proporciona lineamientos para la asignación de encabezamientos de materia a los materiales juveniles. No se aplican a la asignación de encabezamientos de materia infantiles (antes llamados AC Headings) por los indizadores de literatura infantil.

DETERMINACIÓN DE LA CONDICIÓN DE JUVENIL DE UNA OBRA: *Tratar como juveniles los materiales temáticos dirigidos principalmente a niñas/os y jóvenes hasta la edad de 15 años o 9no grado (equivalente en Argentina al 2do año de la escuela secundaria). Tratar como juvenil la literatura creativa dirigida principalmente a niñas/os y jóvenes hasta el nivel de educación media (escuela secundaria).*

Si el editor -en la cubierta, tapa, contratapa, etc.- proporciona de manera explícita información sobre la edad del/los destinatario(s), tomar esa información como base para determinar que el documento está dirigido a un público juvenil. Si la información sobre la edad no está declarada, determinar la intención por medio de una revisión detallada del prefacio o prólogo, texto, mención de la serie, etc. En los casos más complicados, tener en cuenta el formato, la editorial, el tratamiento de indización dado a los documentos anteriores dentro de la misma serie, etc. como claves para determinar si está dirigido a un público juvenil.

1. Materiales juveniles temáticos. Asignar encabezamientos de materia y subdivisiones al material dirigido a público juvenil hasta los 15 años de edad. Agregar las subdivisiones **--Literatura juvenil; --Películas juveniles; --Grabaciones sonoras juveniles; --Software juvenil** como elemento final a los encabezamientos de materia que se asignan al material temático juvenil, a menos que hayan sido establecidos encabezamientos de forma o subdivisiones especiales, por ejemplo: **Enciclopedias y diccionarios infantiles;**

--Diccionarios juveniles; --Enciclopedias juveniles; --Humorismo juvenil. Fuera de raras excepciones, si a un documento se le asigna cualquier encabezamiento juvenil, todos los otros encabezamientos deben reflejar la naturaleza juvenil del documento.

Nota: El párrafo anterior no se aplica a la literatura creativa. Los lineamientos para indizar la literatura creativa juvenil se tratan en el punto 3.

2. Libros de texto. Asignar el encabezamiento [*tema*]**--Libros de texto** a libros de texto para niños hasta los 15 años de edad o 9no grado. No subdividir **--Libros de texto** con **--Literatura juvenil**, ni asignar encabezamientos duplicados subdivididos por **--Literatura juvenil**.

Excepción: Para los libros de texto de educación religiosa, utilizar la subdivisión **--Libros de texto para niños**. Para los libros de texto en idiomas extranjeros, utilizar -según corresponda- cualquiera de las siguientes subdivisiones: **--Libros de texto**, **--Libros de texto para hablantes ingleses [franceses, etc.]** o **--Libros de texto para hablantes extranjeros**. No subdividir aún más por **--Literatura juvenil**. *Ejemplos:*

650 #4 \$aEducación religiosa judía \$vLibros de texto para niños

650 #4 \$aEducación cristiana \$vLibros de texto para niños \$xLuteranos

650 #4 \$aInglés \$vLibros de texto para hablantes extranjeros

3. Literatura creativa juvenil. Asignar encabezamientos de forma y subdivisiones “juveniles” a la literatura creativa para los niños, por ejemplo: **Historias para niños; Canciones de cuna; --Teatro juvenil; --Novela juvenil; --Poesía juvenil**. Cuando no existan encabezamientos de forma juveniles y no se considera necesario establecerlos, asignar encabezamientos para adultos, por ejemplo: **Historias de fantasmas; Historias de detectives y misterio**. No subdividir aún más esos encabezamientos de forma adulta por las subdivisiones de forma juveniles **--Teatro juvenil, --Novela juvenil; --Poesía juvenil**.

No asignar encabezamientos de forma juveniles a la literatura creativa para los adultos jóvenes. (no los habían mencionado antes en este texto...¿Qué edad sería un joven adulto? ¿Los de más de 15?)

No utilizar la subdivisión de forma --**Literatura juvenil** bajo encabezamientos para literatura creativa juvenil. Las excepciones a esta práctica -frecuente en el pasado-, por ejemplo: **Limericks(1)--Literatura juvenil**, o **Riddles(2)--Literatura juvenil**, se han eliminado del archivo de autoridades de materia y no deben ser usadas ni restablecidas.

Definiciones del Longman Dictionary of Contemporary English.

(1) Poema humorístico (rozando lo obsceno) corto que tiene 5 líneas que riman

(2) Una pregunta que es deliberadamente muy confusa y tiene una respuesta humorística o inteligente / algo que usted no entiende y no se puede explicar / decir las cosas de una manera misteriosa que otras personas no puedan entenderlo. – Remiten a PUZZLE =Acertijo

No tratar a los materiales folclóricos como literatura creativa. No utilizar subdivisiones de forma juveniles bajo los términos de géneros particulares como **Cuento**; **Cuento de hadas**; **Literatura popular**; etc., ni bajo la subdivisión --**Folclore**.

4. Libros políglotas. Establecer y asignar encabezamientos del tipo **Historias políglotas para niños**; **Obras de teatro políglotas para niños**; **Poesía políglota para niños**, tanto a las obras individuales y como a las colecciones (antologías) de ficción -novelas y cuentos-, teatro y poesía juveniles que se presentan en tres o más idiomas.

Me parece demasiado hacer encabezamientos por esto

5. *Software juvenil*. Asignar encabezamientos del tipo **[tema]--Software juvenil** a materiales codificados **a**, **b** o **c** en el campo 008/22. También asignar encabezamientos de este tipo a materiales codificados “**ɛ**” (Especializada) si hay pruebas evidentes de que el material es de naturaleza juvenil.

6. *Bibliografías de materiales juveniles sobre temas específicos*. Asignar encabezamientos del tipo **[tema]--Literatura juvenil--Bibliografía**. Para las listas de materiales audiovisuales dirigidas a jóvenes, asignar encabezamientos del tipo **[tema]--Películas juveniles--Catálogos** o **[tema]--Grabaciones sonoras juveniles--Discografía**.