Національний університет
«Острозька академія»

АНГЛІЙСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

Кредити та кількість годин:	12 ECTS; 360 години: 180 год. практичних та 178 год. самостійна робота; 2 год. консультації; залік, екзамен – денна форма 12 ECTS; 360 години: 36 год. практичних та 324 год. самостійна робота; залік, екзамен – заочна форма

І. Опис навчальної дисципліни

Навчальний курс для студентів гуманітарного факультету спрямований на формування та удосконалення їх мовних навичок (фонетичних, лексичних, граматичних) та розвиток мовленнєвих умінь (читання, аудіювання, усного та писемного мовлення). Програма базується на комунікативному підході до вивчення мови, тому на перший план висувається завдання практичного активного оволодіння англійською мовою.

Програма з англійської мови надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію і стратегії, які їм необхідні для ефективної участі в процесі навчання і в тих ситуаціях професійного спілкування, в яких вони можуть опинитися.

ІІ. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою курсу є формувати у студентів мовну, мовленнєву та комунікативну компетенції, необхідні для впевненого та ефективного спілкування в академічному та діловому середовищі.

Завдання навчальної досципліни – розвинути та набути такі загальні та фахові компетентності як:

ЗК 7. Здатність до індивідуальної роботи.

ЗК 9. Здатність усно та письмово спілкуватись державною мовою.

ЗК 10. Здатність усно та письмово спілкуватись англійською мовою у різних комунікативних ситуаціях.

СК 1. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.

СК 11. Здатність організовувати культурні події та заходи для різних соціальних та освітніх цілей, використовуючи власний фаховий досвід, сучасні креативні та мережеві технології.

СК 12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.

ІІІ. Результати навчання

ПРН 1	Розуміти та критично осмислювати фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства, зрозуміло й аргументовано викладаючи власні думки.
ПРН 14	Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.
ПРН 15	Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.

За результатами навчання слухачі курсу здобудуть такі вміння і навички:

Аудіювання:

- сприймати на слух тексти різної тематики та стилістики і виконувати різні види завдань до аудіо-текстів (вибір з багатьох варіантів, співставлення виразів і мовців, правильно/неправильно);
- розуміти більшість ТВ новин та програми про поточні події;
- розуміти більшість фільмів літературною мовою;
- розуміти автентичні відео-матеріали: короткі відео-ролики, уривки, цілі документальні та художні фільми; висловлювати свою думку щодо побаченого;

Усне мовлення:

а) діалогічне:

- брати участь у діалозі з достатнім ступенем невимушеності й спонтанності, так щоб відбулася природна інтеракція з носіями мови;
- брати участь у дискусії у знайомих контекстах, викладаючи й захищаючи свою точку зору (свої погляди);
- реагувати на основні ідеї та розпізнавати суттєво важливу інформацію під час детальних обговорень, дискусій, офіційних переговорів, лекцій, бесід;
- реагувати на оголошення, повідомлення та інструкції в академічному і професійному середовищах;
- адекватно реагувати на позицію чи точку зору співрозмовника, пристосовуватися до змін, які зазвичай трапляються під час бесіди і стосуються її напряму, стилю та основних наголосів;
- виконувати широку низку мовленнєвих функцій і реагувати на них, гнучко користуючись загальновживаними фразами.

б) монологічне:

- чітко, детально висловлюватися про широке коло питань, що стосуються сфери інтересів студента;
- будувати зв’язні монологічні висловлювання різних видів, такі як опис (наприклад, фільму, твору мистецтва, будівлі, тощо); пояснення (наприклад призначення предмета, інструкція з використання); розповіді (наприклад про власний досвід); роздумів тощо;
- висловити точку зору на запропоновану тему, наводячи аргументи «за» і «проти»; переконувати слухача;
- виступати з підготовленими індивідуальними презентаціями щодо широкого кола загальних тем;
- користуватися базовими засобами зв'язку для поєднання висловлювань у чіткий, логічно об'єднаний дискурс.

Читання:

- читати статті та повідомлення з сучасних проблем і визначати позицію, яку займає автор чи його точку зору;
- розуміти сучасну літературну прозу;
- розуміти автентичні тексти з підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та інтернет джерел;
- розуміти намір автора письмового тексту і комунікативні наслідки висловлювання (напр., записок, листів);
- розуміти автентичну кореспонденцію (напр., листи, факси, електронні повідомлення тощо);
- розрізняти різні стилістичні регістри усного та писемного мовлення з друзями, незнайомцями, колегами, роботодавцями та з людьми різного віку і соціального статусу.

Письмо:

- писати чіткий, детальний текст на широке коло тем, пов’язаних з інтересами студента;
- писати есе чи доповідь, узагальнюючи інформацію або наводячи аргументи «за» і «проти» певної точки зору;
- писати офіційні та неофіційні тексти з різною комунікативною метою (порада у газету, лист-скарга, історію, допис у блог, звіт, електронний лист тощо)

- писати листи, наголошуючи на особистому значення минулих і теперішніх подій;
- писати тексти з високим ступенем граматичної коректності, використовуючи достатній словниковий запас і наявну мовленнєву базу;
- заповнювати бланки для особистих, академічних та професійних цілей з високим ступенем граматичної коректності;
- користуватися базовими засобами зв'язку для поєднання висловлювань у чіткий, логічно об'єднаний дискурс;
- виконувати низку мовленнєвих функцій та реагувати на них, гнучко користуючись загальновживаними фразами.

Досягнення вищезгаданої мети навчання можливе виключно за активної пізнавальної та комунікативної діяльності студента.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

Тема 1. Entertainment. A Question of Taste. Listening about different kind of entertainment. s
Тема 2. In the Picture.
Тема 3. Telling Tales.
Тема 4. Sightseeing. About Town.
Тема 5. A Carnival Atmosphere.
Тема 6. Worth a Visit. A Chinese artist in Harlem (Video).Review 1.
Тема 7. Things you need. Making do.
Тема 8. Full House.
Тема 9. Finding Fault.
Тема 10. Society. The State of the Nation.
Тема 11. Big Issues.
Тема 12. Make a Difference. Wood-Powered Car. Revision 2.
Тема 13. Sports and Interests. Time out.
Тема 14. You should’ve been there.
Тема 15. A Bit Extreme
Тема 16. Accommodation. Going Places.
Тема 17. Sorted!
Тема 18. A Shock to the System.
Тема 19. Capoeira – the Fighting Dance (video). Review 3.
Тема 20. Nature. Weather the Storm.
Тема 21. Animals Making Headlines.
Тема 22. Plant Life.
Тема 23. Crime and Punishment. Caught in the Act.
Тема 24. Behind Bars.
Тема 25. Rise and Fall.
Тема 26. Careers and Studying. The World of Work.
Тема 27. Starting out.
Тема 28. In Short.
Тема 29. Socialising. Celebrate Good Times
Тема 30. Putting your foot in it.
Тема 31. Small Talk.
Тема 32. The Real Indiana Jones (video). Review 5.
Тема 33. Transport and Travel. On the Road.
Тема 34. The Trip of a Lifetime.
Тема 35. What Drives me Mad.
Тема 36. Health and Medicine. I Fell Awful.
Тема 37.Foreign Bodies
Тема 38. A Dose of Humour.
Тема 39. Wild Health (video). Review 6.
Тема 40. Life-Changing Events. Going Through Changes.
Тема 41. Working It Out.
Тема 42. From The Cradle To The Grave.
Тема 43. Banks and Money. Money Troubles
Тема 44. Made of Money.
Тема 45. The Luck of the Draw.
Тема 46. Nubian Wedding (video). Review 7.
Тема 47. Food. What’s Cooking?
Тема 48. This Takes Me Back.
Тема 49. Food for Thought.
Тема 50. Business. I’ll Chase it Up.

