

PLANEACIÓN

DE PRIMARIA



ChannelKIDS
innovando en un clic

PRIMER GRADO



**CICLO ESCOLAR
2024-2025**

SEMANA 19

Proyecto: Veracidad en las noticias
Grado escolar: Primer grado de primaria
Problemática general: En un mundo lleno de información, es importante enseñar a los estudiantes a reflexionar sobre la veracidad de las noticias que encuentran y a desarrollar habilidades críticas para discernir entre información confiable y falsa.
Contenido: - Concepto de veracidad en las noticias - Fuentes confiables de información - Identificación de noticias falsas - Consecuencias de difundir noticias falsas
Metodología sugerida: Durante esta semana, se promoverá un enfoque participativo y lúdico para enseñar a los estudiantes sobre la veracidad en las noticias. Se utilizarán actividades interactivas, como juegos de roles, debates y ejercicios prácticos, para fomentar el aprendizaje activo y la participación de los alumnos.
Secuencia didáctica:
Inicio: - Introducir el tema de la veracidad en las noticias a través de una charla y preguntas iniciales. (10 minutos) - Mostrar un breve video sobre la importancia de la veracidad en las noticias. (5 minutos)
Desarrollo:
Día 1: - Actividad: Juego de roles "Detectives de noticias". Los estudiantes se dividirán en grupos y recibirán noticias reales y falsas. Deberán determinar qué noticias son verdaderas y cuáles son falsas, justificando sus respuestas. (20 minutos) - Discusión en grupo sobre las estrategias utilizadas para distinguir la veracidad en las noticias. (10 minutos) - Ejercicio de completar: Los estudiantes completarán frases relacionadas con el tema, utilizando las palabras correctas de una lista proporcionada. (10 minutos) - Cierre: Reflexión grupal sobre la importancia de buscar información veraz y confiable. (5 minutos)
Día 2: - Actividad: Debate "¿Por qué es importante la veracidad en las noticias?" Los estudiantes se dividirán en equipos y tendrán que argumentar a favor o en contra de la importancia de la veracidad en las noticias. (20 minutos) - Discusión en grupo sobre los argumentos expuestos en el debate. (10 minutos) - Ejercicio práctico: Los estudiantes leerán noticias cortas y deberán determinar si son veraces o falsas, justificando su respuesta. (15 minutos)

- Cierre: Reflexión grupal sobre las consecuencias de difundir noticias falsas. (5 minutos)

Día 3:

- Actividad: Juego "Encuentra la noticia falsa". Se mostrarán imágenes y titulares de noticias. Los estudiantes deberán identificar cuál de las noticias es falsa y explicar por qué. (15 minutos)
- Discusión en grupo sobre la importancia de cuestionar la información y buscar fuentes confiables. (10 minutos)
- Ejercicio de redacción: Los estudiantes redactarán un pequeño texto sobre la importancia de verificar la veracidad de las noticias antes de compartirlas. (15 minutos)
- Cierre: Compartir los textos redactados y reflexionar sobre su contenido. (5 minutos)

Día 4:

- Actividad: Juego interactivo en línea sobre la veracidad en las noticias. Los estudiantes jugarán en parejas y tendrán que responder preguntas relacionadas con el tema. (20 minutos)
- Discusión en grupo sobre las preguntas y respuestas del juego. (10 minutos)
- Actividad artística: Los estudiantes crearán un cartel o dibujo que promueva la veracidad en las noticias. (15 minutos)
- Cierre: Exposición de los carteles o dibujos creados y reflexión final sobre el tema. (5 minutos)

Tarea:

- Los estudiantes deberán investigar y traer al menos una noticia veraz para compartir en clase al día siguiente.

Recursos a usar:

- Pizarra o pizarra blanca.
- Marcadores o tizas.
- Computadora o dispositivo móvil con conexión a internet.
- Videos y juegos en línea relacionados con la veracidad en las noticias.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales.
- Habilidad para identificar y justificar la veracidad de las noticias.
- Destreza para argumentar a favor o en contra de la importancia de la veracidad en las noticias.
- Capacidad de reflexión y análisis sobre las consecuencias de difundir noticias falsas.
- Calidad de la redacción y expresión escrita en el texto sobre la importancia de verificar la veracidad de las noticias.
- Creatividad y originalidad en la creación de los carteles o dibujos.

Instrumentos de evaluación:

--

Proyecto: Describe las actividades que se realizan de manera cotidiana en su casa, escuela y comunidad, e identifica en cada caso.
Grado escolar: Primer grado de primaria
Problemática general: Los estudiantes deben comprender las actividades cotidianas que se llevan a cabo en diferentes entornos, como en casa, en la escuela y en la comunidad, y ser capaces de identificarlas.
Contenido: - Actividades cotidianas en casa. - Actividades cotidianas en la escuela. - Actividades cotidianas en la comunidad.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencias didácticas diarias:
Duración: 1 hora Inicio: - Realiza preguntas iniciales a los estudiantes para conocer su nivel de conocimiento sobre las actividades cotidianas en su casa, escuela y comunidad. - Genera una lluvia de ideas para identificar y listar las actividades que los estudiantes realizan en cada entorno. Desarrollo: - Divide a los estudiantes en grupos pequeños. - Entrega a cada grupo una hoja de papel grande y marcadores. - Pide a los estudiantes que dibujen y describan, de manera individual, tres actividades que realizan en casa, en la escuela y en la comunidad. - Después, solicita a los estudiantes que compartan sus dibujos y descripciones en sus grupos.

- Cada grupo debe seleccionar una actividad de cada entorno y presentarla al resto de la clase, explicando por qué consideran que es importante realizar esa actividad.

Cierre:

- Invita a los estudiantes a compartir sus reflexiones y conclusiones sobre las actividades cotidianas en su casa, escuela y comunidad.

- Realiza una síntesis de las ideas expuestas por los estudiantes y destaca la importancia de cada una de las actividades identificadas.

Tarea:

- Pide a los estudiantes que realicen un dibujo o una descripción escrita de una actividad de cada entorno, que aún no hayan mencionado en clase.

- Solicita a los estudiantes que compartan su tarea al día siguiente.

Recursos a usar:

- Papel grande.

- Marcadores.

Duración: 1 hora

Inicio:

- Realiza una retroalimentación de la tarea asignada anteriormente y comenta los dibujos y descripciones realizados por los estudiantes.

Desarrollo:

- Proporciona a cada estudiante una hoja de trabajo con imágenes y palabras relacionadas con las actividades cotidianas en casa, en la escuela y en la comunidad.

- Pide a los estudiantes que recorten las imágenes y palabras correspondientes a cada entorno y las clasifiquen en grupos.

- Fomenta el diálogo y la discusión entre los estudiantes mientras clasifican las actividades.

- A medida que los estudiantes clasifiquen las actividades, invítalos a compartir sus decisiones y argumentar por qué han agrupado ciertas actividades juntas.

Cierre:

- Reflexiona con los estudiantes sobre las distintas maneras en que se pueden agrupar las actividades cotidianas en casa, en la escuela y en la comunidad.

- Destaca la importancia de las actividades en cada entorno para el bienestar y funcionamiento de la familia, el colegio y la comunidad en general.

Tarea:

- Pide a los estudiantes que identifiquen una actividad cotidiana en su casa, escuela y comunidad que les gustaría aprender a realizar y que investiguen cómo se lleva a cabo.

- Solicita a los estudiantes que compartan su investigación al día siguiente.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo con imágenes y palabras relacionadas con las actividades cotidianas.

- Tijeras y pegamento.

Duración: 1 hora**Inicio:**

- Realiza una retroalimentación de la tarea asignada anteriormente y comenta las actividades cotidianas investigadas por los estudiantes.

Desarrollo:

- Proporciona a cada estudiante una hoja de trabajo con diferentes actividades cotidianas en casa, en la escuela y en la comunidad.
- Pide a los estudiantes que relacionen cada actividad con el lugar donde se realiza.
- Fomenta el diálogo y la discusión entre los estudiantes mientras relacionan las actividades con su entorno correspondiente.
- A medida que los estudiantes completen la actividad, invítalos a compartir su ejercicio y argumentar por qué relacionaron las actividades de esa manera.

Cierre:

- Reflexiona con los estudiantes sobre la importancia de realizar las actividades cotidianas en el lugar adecuado.
- Destaca la necesidad de respetar los espacios y las normas establecidas en cada entorno para llevar a cabo las actividades cotidianas de manera adecuada.

Tarea:

- Pide a los estudiantes que elaboren un cuadro comparativo de las actividades cotidianas que realizan en casa, en la escuela y en la comunidad.
- Solicita a los estudiantes que compartan su cuadro comparativo al día siguiente.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo con actividades cotidianas.
- Lápices y colores.

Duración: 1 hora**Inicio:**

- Realiza una retroalimentación de la tarea asignada anteriormente y comenta los cuadros comparativos elaborados por los estudiantes.

Desarrollo:

- Proporciona a cada estudiante una hoja de trabajo con situaciones cotidianas en casa, en la escuela y en la comunidad.
- Pide a los estudiantes que identifiquen y marquen las actividades que se realizan en cada situación.
- Fomenta el diálogo y la discusión entre los estudiantes mientras identifican y marcan las actividades correspondientes.
- A medida que los estudiantes completen la actividad, invítalos a compartir su ejercicio y argumentar por qué consideran que esas actividades se llevan a cabo en cada situación.

Cierre:

- Reflexiona con los estudiantes sobre cómo las actividades cotidianas se relacionan con diferentes situaciones en casa, en la escuela y en la comunidad.
- Destaca la importancia de adaptarse y participar activamente en las actividades cotidianas en cada entorno.

Tarea:

- Pide a los estudiantes que elaboren un collage con imágenes de actividades cotidianas en casa, en la escuela y en la comunidad.
- Solicita a los estudiantes que compartan su collage en la siguiente clase.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo con situaciones cotidianas.
- Revistas, tijeras, pegamento.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales y en las discusiones en clase.
- Completitud y calidad de las tareas asignadas.
- Reflexión y argumentación sobre las actividades cotidianas en cada entorno.
- Organización y buena presentación de los ejercicios.
- Creatividad en la representación de las actividades cotidianas.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Valores y Estilos Socioculturales en Primer Grado"
Grado escolar: Primer grado de primaria
Problemática general: El reconocimiento y la comprensión de los valores fundamentales, así como el conocimiento y aprecio por los estilos socioculturales propios de su familia y comunidad, son habilidades importantes para el desarrollo integral de los estudiantes en primer grado.
Contenido: Reconocimiento y compartición de valores (solidaridad, participación, reciprocidad, respeto, entre otros) y estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) combinado con actividades prácticas e interactivas.
Secuencias didácticas interactivas:
Duración: 1 día Inicio: - Presentación del tema y los diferentes valores. - Motivación sobre la importancia de reconocer y compartir valores. Desarrollo: - Actividad de identificación de valores en situaciones cotidianas. - Ejemplos prácticos y discusiones en grupo sobre cómo se pueden aplicar los valores en diferentes contextos. Cierre: - Reflexión y síntesis de los aprendizajes sobre los valores reconocidos. Tarea: - Pedir a los estudiantes que identifiquen y practiquen un valor específico durante el día siguiente.
Duración: 1 día Inicio: - Revisión de la tarea anterior y compartir experiencias. - Introducción al estilo sociocultural propio de su familia y comunidad. Desarrollo: - Actividad de identificación de las costumbres y tradiciones propias de su familia y comunidad. - Ejemplos prácticos y discusiones en grupo sobre cómo se manifiestan estos estilos socioculturales. Cierre: - Reflexión y síntesis de los aprendizajes sobre los estilos socioculturales reconocidos. Tarea:

- Pedir a los estudiantes que compartan en clase una costumbre o tradición especial de su familia o comunidad el día siguiente.

Duración: 1 día

Inicio:

- Presentación de las costumbres y tradiciones compartidas por los estudiantes.
- Reflexión sobre la importancia de respetar las diferencias culturales.

Desarrollo:

- Actividad de comparación y contraste de los diferentes estilos socioculturales presentes en el salón de clases.
- Diálogo abierto sobre la diversidad y el respeto hacia los demás.

Cierre:

- Reflexión y síntesis de los aprendizajes sobre la importancia del respeto hacia los diferentes estilos socioculturales.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una ilustración o dibujo representando la diversidad cultural del salón.

Duración: 1 día

Inicio:

- Exposición de los dibujos representativos de la diversidad cultural del salón.
- Conversación sobre la importancia de la solidaridad y la participación en la comunidad escolar.

Desarrollo:

- Actividad práctica de colaboración y trabajo en equipo dentro del salón de clases.
- Ejemplos prácticos de cómo ser solidarios y participativos en diferentes situaciones.

Cierre:

- Reflexión y síntesis sobre los aprendizajes relacionados con la solidaridad y la participación.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una acción solidaria en su comunidad durante el fin de semana.

Recursos a usar:

- Pizarra y marcadores
- Láminas con ejemplos de situaciones cotidianas
- Papel y colores para dibujos
- Material audiovisual (si es posible)
- Materiales para trabajo en equipo (si es necesario)

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Reconocimiento y comprensión de los valores trabajados.
- Participación activa y respetuosa en las actividades grupales.
- Creatividad y originalidad en las tareas asignadas.
- Reflexión crítica sobre la diversidad cultural y la importancia de los estilos socioculturales propios.

- Demostración de solidaridad y participación en la comunidad escolar y la familia.

Instrumentos de evaluación:

Proyecto: Explorando las características de plantas y animales

Problemática general: En este proyecto, los estudiantes explorarán y compararán las características de plantas y animales, como color, estructura y cubierta corporal, y aprenderán a distinguir entre animales domésticos y silvestres.

Contenido:

- Diversidad de plantas y animales
- Características de las plantas y los animales
- Animales domésticos y silvestres

Metodología sugerida:

- Aprendizaje Basado en Indagación (ABI) utilizando el siguiente enfoque:

1. Introducción: (duración: 1 día)

Inicio:

- Presentar el tema del proyecto a través de una actividad relacionada, como mostrar imágenes de diferentes plantas y animales.
- Realizar una lluvia de ideas sobre las características que los estudiantes conocen sobre plantas y animales.

Desarrollo:

- Introducir los conceptos básicos de las plantas y animales a través de una presentación interactiva.
- Realizar una actividad de observación de plantas y animales en el entorno escolar o utilizando imágenes.
- Instrucciones: Los estudiantes deben observar las plantas y animales, registrar características como color, estructura y cubierta corporal en una tabla.
- Ejemplo práctico: Observar una mariposa y una flor y registrar sus características en la tabla.

Cierre:

- Realizar una discusión en grupo para compartir y reflexionar sobre las observaciones de los estudiantes.
- Resumir los conceptos principales aprendidos durante el día.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que completen una actividad de dibujo y etiquetado de una planta y un animal, destacando sus características.

Recursos a usar:

- Imágenes de plantas y animales
- Hojas de observación
- Material de dibujo

2. Explorando características: (duración: 1 día)

Inicio:

- Repasar brevemente los conceptos aprendidos en el día anterior.
- Presentar ejemplos de diferentes plantas y animales para que los estudiantes los observen.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de comparación de características entre diferentes plantas y animales.
- Instrucciones: Los estudiantes deben observar las diferentes plantas y animales proporcionados y comparar sus características, como color, estructura y cubierta corporal, utilizando una tabla.
- Ejemplo práctico: Comparar una rosa y un girasol y registrar las diferencias y similitudes en la tabla.

Cierre:

- Realizar una discusión en grupo para compartir las comparaciones realizadas por los estudiantes.
- Destacar los conceptos clave aprendidos durante el día.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que seleccionen una planta o animal de su elección y realicen una comparación de características.

Recursos a usar:

- Imágenes de diferentes plantas y animales
- Hojas de comparación de características

3. Identificando animales domésticos y silvestres: (duración: 1 día)

Inicio:

- Repasar lo aprendido sobre las características de los animales.
- Mostrar imágenes de diferentes animales.

Desarrollo:

- Introducir el concepto de animales domésticos y silvestres mediante una presentación interactiva.
- Realizar una actividad de clasificación de animales en domésticos y silvestres.
- Instrucciones: Los estudiantes deben clasificar las imágenes de animales proporcionadas en dos columnas, una para animales domésticos y otra para animales silvestres.
- Ejemplo práctico: Clasificar un perro y un león en las categorías correspondientes.

Cierre:

- Realizar una discusión en grupo para compartir las clasificaciones realizadas por los estudiantes.
- Resumir los conceptos principales aprendidos durante el día.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que encuentren imágenes de animales domésticos y silvestres en revistas o internet y las peguen en un collage.

Recursos a usar:

- Imágenes de diferentes animales
- Hojas de clasificación de animales

4. Creando un herbario o álbum de animales: (duración: 1 día)

Inicio:

- Repasar lo aprendido sobre las plantas y animales.
- Presentar ejemplos de herbarios o álbumes de animales.

Desarrollo:

- Realizar una actividad creativa en la que los estudiantes creen su propio herbario o álbum de animales.
- Instrucciones: Los estudiantes deben seleccionar varias plantas o animales y dibujarlos en una hoja. Luego, describir sus características y pegar las ilustraciones en un libro o álbum.
- Ejemplo práctico: Dibujar una margarita y escribir sus características en una página del herbario.

Cierre:

- Realizar una exposición en clase donde los estudiantes presenten sus herbarios o álbumes de animales.
- Resumir los conceptos principales aprendidos durante la semana.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que continúen explorando y agregando plantas o animales a su herbario o álbum de animales.

Recursos a usar:

- Material de dibujo
- Papel para crear el herbario o álbum de animales

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

1. Participación activa en las actividades de observación y comparación.
2. Precisión en el registro de las características de las plantas y animales.
3. Capacidad para clasificar correctamente los animales domésticos y silvestres.
4. Creatividad en la creación del herbario o álbum de animales.
5. Presentación clara y organizada del herbario o álbum de animales.

Instrumentos de evaluación:

Proyecto: Formar colecciones dado el número de elementos que las componen

Problemática general: Los estudiantes de primer grado de primaria necesitan desarrollar la habilidad de formar colecciones y comprender la relación entre el número de elementos y la cantidad en las colecciones.

Contenido:

- Identificación y conteo de elementos en una colección.
- Formación de colecciones de acuerdo al número de elementos requeridos.

Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Indagación (ABI) en el contexto de la educación STEAM, utilizando actividades prácticas y experiencias interactivas.

Secuencias didácticas:

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Presentación del tema: "Formar colecciones dado el número de elementos que las componen".

- Actividad previa: Conteo de objetos en diferentes imágenes.

Desarrollo:

- Explicación de la tarea: Los estudiantes deberán formar colecciones de acuerdo al número de elementos que se les indique.

- Realización de ejercicios prácticos en el aula: Los estudiantes formarán colecciones utilizando diferentes objetos y contarán los elementos de cada colección.

Cierre:

- Compartir y discutir las colecciones formadas por los estudiantes.

- Reflexión sobre la relación entre el número de elementos y la cantidad en las colecciones.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que formen colecciones en su hogar durante el resto del día y que cuenten los elementos de cada colección.

Recursos a usar:

- Imágenes con diferentes objetos.

- Objetos variados para la actividad práctica en el aula.

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del tema anterior mediante preguntas y ejemplos prácticos.

- Actividad previa: Ordenar objetos en colecciones de diferentes tamaños.

Desarrollo:

- Explicación de la tarea: Los estudiantes deberán formar colecciones de acuerdo al número de elementos requeridos y ordenarlas por tamaño.

- Realización de ejercicios prácticos en el aula: Los estudiantes formarán colecciones con diferentes objetos, contarán los elementos y las ordenarán de menor a mayor.

Cierre:

- Compartir y discutir las colecciones formadas y ordenadas por los estudiantes.

- Reflexión sobre la importancia de organizar las colecciones según el tamaño.

Tarea:

- Pedir que los estudiantes ordenen elementos en colecciones en su hogar y las muestren al día siguiente en clase.

Recursos a usar:

- Objetos variados para la actividad práctica en el aula.

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del tema anterior mediante preguntas y ejemplos prácticos.
- Actividad previa: Comparar el número de elementos en diferentes colecciones.

Desarrollo:

- Explicación de la tarea: Los estudiantes deberán formar colecciones de acuerdo al número de elementos requeridos y compararlas.
- Realización de ejercicios prácticos en el aula: Los estudiantes formarán colecciones con diferentes objetos, contarán los elementos y las compararán para determinar cuál colección tiene más o menos elementos.

Cierre:

- Compartir y discutir las conclusiones de las comparaciones realizadas por los estudiantes.
- Reflexión sobre las diferencias en el número de elementos entre las colecciones.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen comparaciones de colecciones en su hogar y las describan al día siguiente en clase.

Recursos a usar:

- Objetos variados para la actividad práctica en el aula.

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del tema anterior mediante preguntas y ejemplos prácticos.
- Actividad previa: Resolver problemas relacionados con colecciones.

Desarrollo:

- Explicación de la tarea: Los estudiantes deberán resolver problemas relacionados con la formación de colecciones y el número de elementos.
- Realización de ejercicios prácticos en el aula: Los estudiantes resolverán problemas que requieran formar colecciones y determinar el número de elementos en cada una.

Cierre:

- Compartir y discutir las soluciones de los problemas planteados por los estudiantes.
- Reflexión sobre la aplicación de la formación de colecciones en situaciones de la vida diaria.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que resuelvan problemas de formación de colecciones en su hogar y compartan las soluciones al día siguiente en clase.

Recursos a usar:

- Problemas relacionados con colecciones.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Capacidad de formar colecciones cumpliendo con la cantidad requerida.
- Habilidad para contar elementos en una colección.
- Destreza para comparar el número de elementos en diferentes colecciones.
- Competencia para resolver problemas relacionados con colecciones.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL
AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO