

ASIGNATURA: LABORATORIO V

PRÓTESI FIJA

CONTENIDOS:

UNIDAD TEMATICA 1

Anatomía dentaria. Impresiones. Generalidades. Impresiones preliminares, evaluación y recepción de las mismas. Tiempo de espera y conservación. Obtención de modelos, modelos de estudio, de trabajo. Vaciado de la impresión. Manipulación. Recorte de los modelos, extensión adecuada, zócalos. Concepto. Cubeta individual. Tipos de cubetas. Delimitación anatómica de la cubeta, cubeta individual e individualizada, ajustada, espaciada. Materiales utilizados para su construcción. Técnicas de cubeta Termoformadas. Modelos en cera, confección en mufla, eliminación del patrón de cera, separadores, yesos. Prensado de la mufla, recorte, terminación y adaptación de la cubeta. Pulido. Protección del borde de la impresión definitiva. Encajonado. Modelos definitivos. Zocalados. Troqueles. Articulación del modelo con el articulador. Trabas y ataches para zócalos.

UNIDAD TEMATICA 2

Relaciones intermaxilares. Recepción de modelos y registros interoclusales. Tipos de registros interoclusales. Registros intraorales gráficos y plásticos. Interpretación de la cinemática mandibular, en los planos frontal, sagital y horizontal. Preocupaciones en su manipulación. Montaje en articulador. Importancia de la posición en relación céntrica. Planos de oclusión. Curva de SPEE Y WILSON. Alineación tridimensional. Dimensión vertical y relación céntrica. Guía canina. Oclusión posterior. Contactos. Oclusión mutuamente protegida.

UNIDAD TEMATICA 3

Confección de Casquetes. Encerado de muñones. Técnicas de Encerado. Tipos de ceras utilizadas. Metalización del Casquete. Aleaciones de metal utilizadas. Técnica utilizada para el proceso. Presentación en modelo. Prueba de consultorio.

UNIDAD TEMATICA 4

Terminación de la Corona y del Puente. Forma, tamaño y color de acuerdo a la Interpretación de datos a partir de la información sugerida por el odontólogo. Carga de Porcelana. Técnica de horneado. Técnica de la colocación de la Porcelana. Cocción. Reubicación de los modelos en el articulador. Pulido y Glaseado de las Coronas. Análisis y discusión sobre el proceso de laboratorio. Detección defectos y cómo solucionarlos-.

UNIDAD TEMATICA 5

Rebasado. Técnicas directa e indirecta. Ventajas y desventajas. Materiales que se emplean. Terminación y pulido de rebasados. Controles.