

Regulamin XVIII edycji wojewódzkiego konkursu wiedzy o teatrze i przeglądu teatralnego „Kurtyna wyobraźni”



Organizatorzy konkursu:

Podkarpackie Centrum Edukacji Nauczycieli w Rzeszowie Oddział w Krośnie i Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krośnie Filia w Sanoku przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie, we współpracy z nauczycielami polonistami: Robertem Miszczakiem, Renatą Małek, Joanną Pisulą oraz Anna Lachiewicz.

Cele konkursu:

- rozwijanie zainteresowań teatrem,
- rozwijanie kompetencji językowych uczniów poprzez twórczą interpretację cytatów z dzieł Williama Shakespeare'a, łącząc naukę języka angielskiego z edukacją kulturową i artystyczną zgodnie z podejściem CLIL.
- możliwość zaprezentowania umiejętności zespołu teatralnego szerszemu gronu odbiorców,
- kształtowanie kultury żywego słowa,
- rozwijanie kreatywności uczniów.

Miejsca i terminy:

Konkurs wiedzy o teatrze	Przegląd teatralny	Konkurs plastyczny
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krośnie Filia w Sanoku (PBW w Sanoku) ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok tel. 504 778 914	Aula Uczelni Państwowej im. Jana Grodka w Sanoku ul. Mickiewicza 21 38-500 Sanok	Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krośnie Filia w Sanoku (PBW w Sanoku) ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok tel. 504 778 914
18 marca 2026 - zgłoszenia 24 marca 2026, godz. 10.00 – test wiedzy	24 marca 2026 – zgłoszenia zespołów/grup teatralnych 21 kwietnia 2026, godz. 10.00 – ogłoszenie wyników	24 marca 2026 r. – dostarczenie prac 21 kwietnia 2026 r., godz. 10.00 – ogłoszenie wyników

Warunki uczestnictwa:

1. Uczestnicy konkursów i przeglądu:

- W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół podstawowych z województwa podkarpackiego.
- Uczestnicy konkursu wiedzy o teatrze oraz konkursu plastycznego będą oceniani i nagradzani oddzielnie w dwóch kategoriach wiekowych:
 - szkoła podstawowa klasy IV-VI,
 - szkoła podstawowa klasy VII-VIII.
- Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów.

2. Konkurs wiedzy o teatrze:

a) Konkurs składa się z dwóch etapów:

- etap szkolny: każda ze szkół może zgłosić na konkurs maksymalnie po 5 uczestników z każdej grupy wiekowej, którzy wcześniej zostali zakwalifikowani do kolejnego etapu w eliminacjach szkolnych;
- etap wojewódzki: odbędzie się w **siedzibie Organizatora: Sanok, ul. Lipińskiego 63 (I piętro)**.

b) W konkursie uczniowie biorą udział indywidualnie.

c) Każda grupa biorąca udział w przeglądzie powinna (ale nie musi) wystawić swoich przedstawicieli do konkursu.

d) W konkursie mogą wziąć udział także uczniowie ze szkół, które nie biorą udziału w przeglądzie.

e) Uczestnicy będą rozwiązywać test związany z historią teatru, terminologią teatralną, zaś uczniowie klas VII-VIII dodatkowo zadania sprawdzające znajomość życiorysu Williama Shakespeare'a oraz cytatów z jego utworów (w oryginale – język angielski).

f) Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom konkursu nastąpi podczas przeglądu teatralnego.

3. Konkurs plastyczny:

a) Konkurs składa się z dwóch etapów:

- etap szkolny: każda ze szkół może przesłać na konkurs maksymalnie po 3 prace z każdej grupy wiekowej, które zostały wyłonione wcześniej w eliminacjach szkolnych.
- etap wojewódzki: wybrane prace należy dostarczyć do **siedziby Organizatora: Sanok, ul. Lipińskiego 63 (I piętro)**.

b) Zadaniem uczestnika jest wykonanie na kartce formatu A4 lub A3 pracy artystycznej, plakatu, który przedstawia graficzną interpretację wybranego przez ucznia cytatu z dzieła Shakespeare'a.

c) Komisja będzie oceniała przede wszystkim oryginalność ujęcia tematu, ogólne wrażenie artystyczne oraz estetykę wykonania pracy.

d) Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom konkursu nastąpi podczas przeglądu teatralnego.

4. Przegląd teatralny:

a) W przeglądzie mogą brać udział grupy teatralne działające przy szkołach lub domach kultury – każdy typ szkoły lub dom kultury może zgłosić do przeglądu maksymalnie 2 zespoły.

b) Każdy zespół przygotowuje jedną sztukę sceniczną w dowolnej konwencji: klasyka literatury, inscenizacja baśni, kabaret, teatr plastyczny (wizji i ruchu) lub połączenie kilku krótszych scenek.

c) Każdy zespół sam zapewnia sobie kostiumy i rekwizyty.

d) **Czas trwania przedstawienia: od 10 do 15 minut** (prosimy o bezwzględne przestrzeganie wyznaczonego czasu).

Nagrody:

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy, zaś zdobywcy pierwszych miejsc, także nagrody książkowe oraz statuetki.

Zgłoszenia:

Wypełnione karty zgłoszeń (załącznik nr 1) należy składać w siedzibie Organizatora: **Sanok, ul. Lipińskiego 63 (I piętro)** lub wysłać drogą mailową na adres: **pbwsanok@pzipw.pl** (prosimy dołączyć także: **Oświadczenia rodziców (opiekunów prawnych) uczniów biorących udział w konkursie wiedzy o teatrze, konkursie plastycznym lub przeglądzie teatralnym „Kurtyna wyobraźni”**).

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

Literatura i źródła internetowe:

1. *Encyklopedia Teatru Polskiego* (online).
2. Patrice Pavis, *Słownik terminów teatralnych*.
3. Jan Kłossowicz, *Słownik teatru polskiego: artyści i ich dzieła, teatry, historia (teatr grecki, średniowieczny, główne zjawiska, terminy teatralne)*.

Część dotycząca znajomości życiorysu Williama Shakespeare’a oraz cytatów z jego utworów:

[William Shakespeare – PL.pdf](#)

[William Shakespeare – EN.pdf](#)

