

Colegio N° 8 Tratado del Pilar
TRABAJO INTEGRADOR PARA EL 2021

ÁREA ARTÍSTICA: MUSICA

PROFESORA: SANDRA LEMOS

CURSO 2 DO 2DA

- 1-Lee en voz alta o en silencio la canción.
 - 2-Que te pareció? ¿Qué imágenes mentales te produjo? ¿Qué imaginaste?
 - 3-Buscá imágenes y definiciones de estas palabras: Mate huesera tamboriles quijada, marimba masacallas.
 - 4- En qué género musical se emplean los elementos antes mencionados.
 - 5-Quienes son esas almas arrancadas de su suelo?
 - 6-Cuál es ese suelo al que pertenecían?
 - 7- ¿A qué países fueron llevados, a que lugares, qué trabajos les obligaron a hacer?
 - 8- ¿Porque pensas que una persona somete o domina, o esclaviza a otra?
 - 9-Averiguá cuando es que esas personas pudieron ser libres.
 - 10-Pensá y escribí cuales son las formas en la actualidad en que vos o cualquier persona puede sufrir desde maltrato, hasta situaciones de dominio, control, o esclavitud.
 - 11-Que es para vos la LIBERTAD.
 - 12- Pensá, lee, investiga y escribí tu propia conclusión de porque fue tan fuerte la influencia de esta cultura en la música de todo el mundo.
 - 13-Investigá cuales son los ritmos que nacieron de esas SEMILLAS.
 - 14- Buscá un ejemplo de OBRA MUSICAL, de cada uno de esos ritmos indicando nombre de la canción, artista que lo interpreta, compositor, año de aparición.
 - 15-¿Porque crees que la canción se llama SOMOS, que otro nombre le pondrías?
- Podes entregar en formato Word o pdf, este trabajo.

SOMOS

Mate huesera tamboriles

quijada, marimba masakallas,

Con todo eso, sin nada de eso

Candombe queremos tocar.

Almas arrancadas de su suelo,

Llegaron viajando por el mar.

Como costales de granos los trajeron,

para hacerlos trabajar.

TUMBAN,TENSAN

TEMPLAN TOCAN TAMBORES.(VOZ 1)

Golpeteo de rezos, chisporroteo.

Existencia que vibra al son del
fuego.(VOZ 2)

Esclavos los mantuvieron,

sin derechos, casi sin pan.

Solo les permitieron

su música expresar,

No porque fueron buenos,

¡cantando producían mas!

TUMBAN, TENSAN

TEMPLAN TOCAN TAMBORES(VOZ 1)

Golpeteo de rezos, chisporroteo.

Existencia que vibra al son del
fuego.(VOZ 2)

**Semilla Negra, solo tu voz fue libre,
tu baile y tu color,**

Pero En América floreciste,

Identidad nos diste

Tantos ritmos nacieron de vos.)bis