**Ministero della Pubblica Istruzione**
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE PER I SERVIZI SOCIALI**

*"Mariagrazia Mamoli"*

# ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI SOCIO SANITARI

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE 1-2AS: FRANCESE

## PRIMO PERIODO -SERALE ANNO SCOLASTICO 2021-2022

### 1) Finalità:

Le finalità dell'insegnamento della lingua francese sono le seguenti:

- L'acquisizione di una competenza comunicativa che consenta di servirsi della lingua in modo adeguato alle varie situazioni ordinarie di vita quotidiana;
- La formazione umana, sociale e culturale mediante il contatto con altre realtà, in un'educazione interculturale che porti a ridefinire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e sulla propria cultura, attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture.

### 2) Obiettivi generali

Al termine del primo periodo ogni studente dovrà essere in grado di:

- comprendere semplici messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi essenziali del discorso – atteggiamenti, ruoli e intonazioni degli interlocutori, informazioni principali, specifiche e di supporto;
- esprimersi su argomenti di carattere personale noto, in modo sufficientemente comprensibile ed adeguato al contesto e alla situazione;
- comprendere il senso e lo scopo di messaggi/testi scritti per usi diversi e sviluppare la capacità di dedurre il significato di elementi non noti di un testo sulla base delle informazioni ricavabili dal contesto;
- produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale che siano sufficientemente corretti nella forma ed adeguati alla situazione;
- individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici inerenti ai diversi livelli (testuale, semantico-lessicale, morfosintattico e fonologico) ed operare un'analisi contrastiva L1/L2

### 3)Livelli specifici

**CONOSCENZE**

- Conoscere il sistema fonologico, il ritmo e l'intonazione della frase, l'ortografia e la punteggiatura
- Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, messaggi semplici e brevi, scritti/orali, multimediali su argomenti noti inerenti alla sfera personale, familiare o sociale
- Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare e sociale

- Conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi, lettere informali, descrizioni, ecc)
- Conoscere gli aspetti socio-culturali francesi e/o francofoni

**COMPETENZE**

- Attribuire correttamente ad un dato il significato proposto.
- Saper applicare regole, termini, contenuti appresi in contesti nuovi e diversi
- Comprendere una varietà di messaggi di carattere generale, finalizzati a scopi diversi.
- La comprensione, obiettivo fondamentale nello studio della lingua straniera, verrà suddiviso nelle due abilità linguistiche: comprensione scritta e comprensione orale

**ABILITÀ**

- Interagire su argomenti di carattere quotidiano e familiare in modo efficace
- Utilizzare appropriate strategie per la comprensione di messaggi semplici scritti ed orali su argomenti noti
- Utilizzare un repertorio lessicale per esprimere episodi concreti della vita quotidiana
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone, attività relative alla sfera personale, sociale e familiare.
- Scrivere brevi testi semplici e lineari su argomenti quotidiani
- Cogliere i diversi aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua

**LIVELLI MINIMI**

**CONOSCENZE**

- conoscere le principali regole di pronuncia, ritmo ed intonazione
- conoscere le strutture di base della lingua
- conoscere le funzioni linguistiche fondamentali della lingua
- possedere un lessico di base
- conoscere alcuni aspetti culturali e sociali del paese del quale si studia la lingua

**COMPETENZE**

- saper applicare le strutture di base della lingua
- saper utilizzare le funzioni linguistiche fondamentali
- saper utilizzare il lessico appreso
- sapersi esprimere con pronuncia,ritmo ed intonazione accettabili

## 4) Contenuti disciplinari

I contenuti disciplinari sono tratti dal libro di testo:
Berger, Fremiaux, Poirey, Barthes, ***#Français essentiel***, Ed.Cideb.

| CONOSCENZE | COMPETENZE | ABILITA’ | PERIODO |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **UDA 1**<br>**Funzioni communicative:**<br>-Presentarsi e presentare qualcuno<br>- Chiedere e dire l'età<br>- Chiedere e dire la provenienza e la nazionalità<br>- Salutare<br>- Chiedere e dire la data. Identificare qualcuno e qualcosa<br>- Chiedere e indicare la professione<br>- Chiedere delle informazioni personali<br>- Usare la formula di cortesia<br><br>**Strutture grammaticali:**<br>- Les pronoms personnels sujets<br>- Les verbes *être* et *avoir*<br>- Les articles définis et indéfinis<br>- La formation du féminin (1)<br>- La formation du pluriel (1)<br>- Les adjectifs possessifs<br>La formation du féminin (2)<br>- La phrase interrogative.<br>- *Qu'est-ce que..?/ Qu'est-ce que c'est?/ Qui est-ce?*<br>- La phrase négative (1)<br>- *C'est/il est*<br>- Les verbes du premier groupe<br>- Les verbes *aller et venir*<br><br>**Lessico:**<br>- Les pays et les nationalités<br>- Les jours de la semaines<br>- Les mois de l'année.<br>- Les saisons<br>- Les nombres de 0 à 100<br>- La famille (1)<br>- Les professions<br>- Les objets de la classe<br>- La fiche d'identité | - Comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria persona.<br><br>- Ricercare informazioni all'interno di brevi testi<br><br>- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali<br><br>- Interagire oralmente su temi di interesse personale o su argomenti noti<br><br>- Scrivere correttamente brevi e semplici testi su argomenti noti<br><br>- Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)<br><br>- Operare in L1 e/o L2 confronti fra la cultura della L1 e L2 | **Comprensione orale:**<br>**-** Comprendere espressioni e frasi usate per descrivere persone<br>- identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si descrivono persone<br><br>**Produzione orale:**<br>- descrivere persone utilizzando parole e frasi già incontrate<br>- riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale<br>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti se stessi<br><br>**Comprensione scritta:**<br>- Comprendere brevi testi descrittivi<br><br>**Produzione scritta**:<br>- Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi e gli altri usando parole e frasi già incontrate<br><br>**Riflessione sulla lingua:**<br>- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato<br>- Osservare alcune diversità tra lingua formale e informale. | **SETTEMBRE-DICEMBRE**<br><br>**SETTEMBRE NOVEMBRE** |

| CONOSCENZE | COMPETENZE | ABILITA' | PERIODO |
|---|---|---|---|
| **UDA 2**<br><br>**Funzioni communicative:**<br>- Descrivere l'aspetto fisico - - Descrivere il carattere<br>- Parlare al telefono<br>- L'ora<br><br>**Strutture grammaticali:**<br>- *Monsieur, Madame, Mademoiselle*<br>- La formation du féminin(3)<br>- Les articles contractés<br>- Les pronoms personnels toniques<br>- *Il y a*<br>- Les adverbes interrogatifs<br>- Les prépositions de lieu<br>- Les verbes du deuxième groupe<br>- Le verbe *faire*<br>- les adjectifs intèrrogatifs<br>- verbes pronominaux<br><br>**Lessico:**<br>- L'aspect physique<br>- Le visage<br>- Le caractère<br>- Les activités quotidiennes<br>- Le temps et l'heure | - Comprendere brevi dialoghi orali relativi alla descrizione fisica, brevi telefonate e messaggi<br><br>- Interagire al telefono in contesti personali dando e/o ricevendo informazioni su persone ed avvenimenti<br><br>- Leggere e comprendere brevi testi descrittivi<br><br>- Scrivere brevi testi descrittivi sul carattere e sulla collocazione spaziale degli oggetti<br><br>- Collaborare con i compagni per la formulazione di semplici telefonate<br><br>- Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)<br><br>- operare in L1 e/o L2 confronti fra la cultura della L1 e L2 | **Comprensione orale:**<br>- Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di persone e brevi telefonate<br>- identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio<br><br>**Produzione orale:**<br>- descrivere l'aspetto fisico e caratteriale di una persona utilizzando parole e frasi già incontrate<br>- parlare al telefono per scambiarsi semplici informazioni.<br>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti l'aspetto fisico e caratteriale.<br><br>**Comprensione scritta:**<br>- Comprendere brevi testi descrittivi sull'aspetto fisico.<br><br>**Produzione scritta**:<br>- Scrivere brevi testi descrittivi sull'aspetto fisico e caratteriale e sulla collocazione spaziale degli oggetti<br><br>**Riflessione sulla lingua:**<br>- Osservare alcune variazioni lessicali<br>- Rilevare le regole di formazione delle preposizioni articolate | **GENNAIO - MARZO** |

| CONOSCENZE | COMPETENZE | ABILITA' | |
|---|---|---|---|
| **UDA 4**<br><br>**Funzioni comunicative:**<br>- Descrivere l'abbigliamento<br>-scrivere un messaggio informale<br><br>**Strutture grammaticali:**<br>- Les adjectifs démonstratifs<br>- La formation du féminin (4)<br>- Le pronom indéfini *on*<br>- Le *futur proche et les gallicismes*<br>- Le passé composé<br>- Les verbes en -yer<br>- Les verbes *voir, sortir, connaître*<br><br>**Lessico:**<br>- Les sorties<br>- Situer dans le temps<br>- La famille<br>- Les vêtements et les accessoires | - Comprendere brevi dialoghi orali relativi alla descrizione fisica, brevi telefonate e messaggi<br><br>- Interagire al telefono in contesti personali dando e/o ricevendo informazioni su persone ed avvenimenti<br><br>- Leggere e comprendere brevi testi descrittivi<br><br>- Scrivere brevi testi descrittivi sul carattere e sulla collocazione spaziale degli oggetti<br><br>- Collaborare con i compagni per la formulazione di semplici telefonate<br><br>- Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)<br><br>- operare in L1 e/o L2 confronti fra la cultura della L1 e L2 | **Comprensione orale:**<br>- Comprendere espressioni e frasi relative all'abbigliamento<br><br>**Produzione orale:**<br>- indicar le proprie preferenze in fatto d'abbigliamento<br>- descrivere l'abbigliamento di qualcuno<br><br>**Comprensione scritta**<br>- Comprendere dei dialoghi e dei testi descrittivi<br>- Comprendere dei semplici siti internet e delle e-mail<br><br>**Produzione scritta**:<br>- Descrivere immagini in base a un modello<br><br>**Riflessione sulla lingua:**<br>- Osservare la struttura delle frasi al passato prossimo e riflettere sull'uso degli ausiliari<br><br>- Mettere in relazione l'uso dell'ausiliare *être* o *avoir* con l'accordo del participio passato | **MAGGIO-GIUGNO** |

**<u>Obiettivi minimi</u>**

Grammatica:

- l'articolo
- formazione del femminile e del plurale (regolari ed irregolari)
- indicativo presente degli ausiliari, dei verbi del primo ,del secondo gruppo ,dei più ricorrenti verbi riflessivi e pronominali, dei principali verbi irregolari come da testo,
- forma interrogativa (tre modi)
- forma negativa
- pronomi personali soggetto e tonici
- aggettivi possessivi
- *articles contractés e* l'articolo partitivo

- principali verbi regolari ed irregolari al presente, *passé composé*, imperativo, gallicismi.
- accordo del participio passato con l'ausiliare essere e avere
- pronomi personali complemento (COD)
- aggettivi possessivi
- aggettivi dimostrativi
- femminile e plurale di aggettivi e nomi (regole generali ed eccezioni più ricorrenti)

Funzioni linguistiche

- chiedere e comunicare il prezzo
- accettare e rifiutare
- salutare
- presentare e presentarsi
- parlare di se stesso
- descrivere qualcuno, l'abbigliamnento
- chiedere/rispondere relativamente a nazionalità e professioni
- parlare della propria famiglia
- chiedere e dire l'ora
- azioni quotidiane

**5) Linee metodologiche**

L'apprendimento di quanto sopra indicato, prevede diverse strategie in considerazione delle diverse modalità di fruizione delle lezioni, con un ampio ricorso a tecniche di *flipped classroom, il team word webbing, di digital storytelling,* con presentazioni e uso di varie piattaforme, usando risorse online di diverso tipo (ebook, video, documenti autentici).
Per il raggiungimento degli obiettivi indicati si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base saranno usate in modo realistico, sia nel codice orale, sia in quello scritto, in varie situazioni di vita quotidiana, conformemente alle indicazione del QCER.

6**) Verifiche**

Saranno effettuate due verifiche (orali e/o scritte) per ogni scansione didattica.

7**) Criteri e modalità di valutazione**

I criteri di valutazione delle prove sono stati predisposti in base ad una griglia di riferimento unica a cui si rimanda e che tiene in considerazione sia della scala docimologica nella sua interezza, sia degli obiettivi misurabili.

8**) Moldalità di recupero**

Per gli studenti insufficienti o con criticità, si procederà in attuazione a quanto deliberato dal Collegio Docenti, attraverso il recupero in itinere, riprendendo le strutture e le funzioni studiate

La docente: Prof.ssa Chiara Corti Bergamo, 30 ottobre 2021