

แบบพิจารณาผลงานที่มีผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice)

ประเภท ผู้สร้างสื่อเทคโนโลยีดิจิทัล

โครงการบริหารจัดการและสนับสนุนส่งเสริมการใช้งานคลังความรู้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ชื่อผลงาน

.....
.....

ช่วงชั้นของผลงาน ปฐมวัย ประถมศึกษาตอนต้น (ป.1 – ป.3) ประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4 – ป.6)

มัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม. 3) มัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4 – ม.6)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ภาษาต่างประเทศ สุขศึกษา และพลศึกษา ศิลปะ การงานอาชีพ

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ชื่อ-สกุลผู้เสนอผลงาน

..... ตำแหน่ง
.....

โรงเรียนสังกัด

.....

ที่	รายการประเมิน	น้ำหนักคะแนน	ระดับคะแนน	คะแนนเต็ม	คะแนน
1. ความเป็นมาและความสำคัญ (6 คะแนน)					
	ที่มาและความสำคัญของปัญหา/ความต้องการ หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการสร้างสื่อเพื่อใช้ในการแก้ปัญหา/ความต้องการ	1	(6 ระดับ)	6	

ที่	รายการประเมิน	น้ำหนัก คะแนน	ระดับ คะแนน	คะแนน เต็ม	คะแนน
	ในการสร้างและพัฒนาสื่อ เทคโนโลยีดิจิทัล				
2. วัตถุประสงค์และเป้าหมาย (3 คะแนน)					
	วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการสร้าง และพัฒนาสื่อเทคโนโลยีดิจิทัล	1	(3 ระดับ)	3	
3. ขั้นตอนการดำเนินงาน (24 คะแนน)					
	3.1 การวางแผน การสร้างและพัฒนาสื่อ OBEC Content Center	2	(3 ระดับ)	6	
	3.2 การสร้างและพัฒนาสื่อ OBEC Content Center	2	(5 ระดับ)	10	
	3.3 การหาประสิทธิภาพและประสิทธิผล ของสื่อที่สร้างและพัฒนา	2	(4 ระดับ)	8	
4. ผลการดำเนินงาน (16 คะแนน)					
	4.1 ผลที่เกิดขึ้นบรรลุตามกิจกรรม	2	(4 ระดับ)	8	
	4.2 ประโยชน์ที่ได้รับ	2	(4 ระดับ)	8	
5. บทเรียนที่ได้รับ (8 คะแนน)					
	ระบุหลักการสิ่งที่ได้ เรียนรู้จากการสร้าง / พัฒนาสื่อ/นวัตกรรม	2	(4 ระดับ)	8	
6. ปัจจัยความสำเร็จ (6 คะแนน)					
	ปัจจัยและวิธีการที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	2	(3 ระดับ)	6	
7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (4 คะแนน)					
	การเผยแพร่สื่อที่สร้าง/พัฒนาการได้รับการ ยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	1	(4 ระดับ)	4	

ที่	รายการประเมิน	น้ำหนัก คะแนน	ระดับ คะแนน	คะแนน เต็ม	คะแนน
8. ภาคผนวก (3 คะแนน)					
	คู่มือการใช้สื่อ แผนการจัดการเรียนรู้ และ ร่องรอย หลักฐาน อื่น ๆ	1	(3 ระดับ)	3	
9. สื่อและคู่มือการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล (30 คะแนน)					
9.1 สื่อ/นวัตกรรม (25 คะแนน)					
	1) เนื้อหา	1	(5 ระดับ)	5	
	2) องค์ประกอบของสื่อ	1	(5 ระดับ)	5	
	3) ความคิดสร้างสรรค์และเทคนิค การนำเสนอ	1	(5 ระดับ)	5	
	4) การเข้าถึงและใช้งาน	1	(5 ระดับ)	5	
	5) สื่อในระบบคลังสื่อ OBEC Content Center	1	(5 ระดับ)	5	
	9.2 คู่มือการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล (5 คะแนน)	1	(5 ระดับ)	5	
รวมคะแนน				100	
ระดับคุณภาพ					