



Традиційні крупы Черкащини

Ірина Штихаренко,
учитель образотворчого мистецтва

*Ірина Штихаренко, учитель образотворчого мистецтва
Черкаської загальноосвітньої школи І–ІІІ ступенів №32
Черкаської міської ради Черкаської області*

Назва проєкту:
«Традиційні крупи Черкащини»

Тип проєкту:

Дослідницько-творчий проєкт з образотворчого мистецтва

Мета проєкту:

Ознайомлення з традиційними крупами, які історично вирощувалися та споживалися на Черкащині, розвиток пізнавального інтересу до української культури та народних традицій, створення великодньої аплікації з використанням різних видів круп.

Завдання проєкту:

Провести дослідження про традиційні крупи Черкащини (пшоно, гречка, жито, ячмінь, овес тощо).

Дізнатися, як крупи використовувалися у побуті, стравах та обрядах.

Ознайомитися з символікою Пасхи в українській культурі.

Розвинути творчу уяву через виготовлення великодньої аплікації з круп.

Формувати навички колективної та індивідуальної праці.

Хід проєкту:

1. Дослідницький етап:

Збір інформації з книг, інтернет-джерел, розповідей старших поколінь.

Визначення, які крупи були найпоширенішими в Черкаській області.

Обговорення традиційних страв: куліш, каша, вареники з пшоном, узвар з гречаниками тощо.

2. Творчий етап:

Вибір теми аплікації: пасхальні яйця, кошик, свічка, писанки тощо.

Підготовка шаблонів і основи для аплікації.

Нанесення малюнка та засипання крупами згідно з кольором і фактурою.

Закріплення роботи (лак або клей для довговічності).

Очікувані результати:

Учні дізнаються про сільськогосподарську та кулінарну спадщину рідного краю.

Розвинути навички дослідницької роботи.

Створять власну великодню аплікацію з круп.

Візьмуть участь у виставці творчих робіт до Великодня.

Форма представлення результатів:

Презентація дослідження (усна або мультимедійна).

Виставка аплікацій у класі, школі .