



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTOS ÁNGELES CUSTODIOS
PLANEACIÓN DE CLASE POR COMPETENCIAS

Versión 2. Feb/2025

Docente: Natalia Arrubla González Año: 2026 Área/Asignatura: integradas Grado: 4º2 Semanas: 15 Horas: 25 semanales

Retos:	Preguntas Orientadoras:
Competencias Ciudadanas Phileas Fogg quiere conocer las maravillas que han sido declaradas a nivel mundial, con el fin de contrastarlo con el viaje que se narra en el libro la vuelta al mundo en 80 días. Ciencias Sociales Phileas Fogg quiere mostrar una maqueta de las ciudades de Nueva York, Londres, Suez, Bombay, Calcuta, Hong kong, Yokoham, destacando los lugares emblemáticos. Además, agrega componentes que la conviertan en ciudades sostenibles. Inglés Phileas Fogg al recorrer las ciudades de San Francisco. Nueva York, Londres, Suez, Bombay, Calcuta, Hong kong, se da cuenta que tiene climas y estaciones distintas por eso las personas visten distinto, por eso quiere aprender vocabulario en inglés para hacer unas recomendaciones a las personas que viajan a cada una de estas ciudades teniendo en cuenta las condiciones climáticas y el vestuario ideal. Ciencias Naturales y Tecnología e Informática En el recorrido que Phileas Fogg dio por la ciudad se dieron cuenta que es importante producir alimentos, con el fin de mejorar la dieta alimentaria y aprovechar los beneficios de las producciones sostenibles, es por ello que propone que en la ciudad se establezca que en todas las casas se realice una huerta casera. Matemáticas Para construir la maqueta de una ciudad sostenible es necesario que aprendas y expliques a tus compañeros la importancia de tener una gran cantidad de partes de una unidad destinadas a la huerta casera, contenedores de residuos y panales solares, para ello vas a poner en práctica el conocimiento de los números fraccionarios.	- ¿Cómo se puede promover el desarrollo sostenible en las grandes ciudades del país y el mundo? - ¿Cómo el desarrollo sostenible posibilita tener mejor calidad de vida y mejores condiciones climáticas? - ¿Cómo puedo exponer mis ideas en relación con la forma de vida de los diferentes grupos poblacionales que viven en la ciudad? - ¿De qué forma se puede generar una conexión desde el conocimiento de sí mismo con el lugar que habito?

Geometría

Es importante que tú y tus compañeros recolecten, organicen y representen datos relacionados con las dimensiones de una ciudad sostenible, utilizando medidas de área y perímetro de zonas verde de la ciudad, medidas de longitud de las vías principales y medidas de volumen de los edificios más icónicos para analizar la información.

Estadística

Para contribuir a que tu ciudad sea sostenible debemos realizar una recolección de información sobre cómo se hace la disposición de residuos sólidos, zonas verdes que existen en tu comunidad, medios de transporte que utilizan, alimentos saludables que consumen, energías alternativas que utilizas, etc, con fin de hacer gráfico de barra, líneas y circulares donde se indique las variaciones de acuerdo con la opinión de la comunidad educativa.

Ética

Phileas Fogg al ver la realidad de las ciudades del mundo propone a sus maestras crear una capacitación a un grupo de estudiantes de otro grado, para presentarle las normas de urbanidad y tránsito.

Educación Física

Phileas Fogg ha observado que las personas en las ciudades de San Francisco. Nueva York, Londres, Suez, Bombay, Calcuta, Hong kong, Yokoham tienen mucho trabajo y no cuidan su salud, por eso quiere promover técnicas de relajación e implementación de actividad de los deportes más importantes que se practican en cada una de ellas.

Religión

Phileas Fogg quiere fomentar la memoria histórica de la ciudad, pero considera que el primer paso es con la creación de una galería que cuenta la historia de vida de cada uno de sus habitantes.

Ciencias Sociales

Phileas Fogg recorre las ciudades de San Francisco. Nueva York, Londres, Suez, Bombay, Calcuta, Hong kong, y se da cuenta que ellas viven distinto, por eso quiere hacer una cartografía social de las principales tradiciones culturales de tiene cada una de ellas.

Artística

Phileas Fogg se le ocurre hacer una exhibición para exaltar las técnicas y los

artistas más reconocidos de las ciudades que ha visto. Ciencias Sociales Phileas Fogg propone en su clase de historia representar hechos históricos de los períodos de descubrimiento y colonización de América, para así entender cómo se han transformado los países de América latina a lo largo del tiempo. Ciencias Naturales Phileas Fogg descubrió que la ciudad es un sistema y quiso compararlo con los sistemas del cuerpo humano. Jean Passepartout sufre una enfermedad mononuclear, para atenderlo necesitan conocer cómo es la célula animal y diferenciarla de la vegetal y así determinar de qué forma se debe proceder médicamente. Lenguaje, Artística y Ciencias Sociales Jean Passepartout se pierde y termina donde confluyen muchas personas de distintos lugares, con diferentes culturas, creencias e ideologías, por eso quiere realizar dramatizaciones (tipo reportaje) donde se muestran las principales características que tengan las diferentes comunidades que confluyen en la ciudad.	
Objetivo de clase:	
Fomentar en los estudiantes de grado 4°2 una comprensión integral del entorno global y local mediante el análisis del viaje de Phileas Fogg, promoviendo el desarrollo de competencias en ciencias, matemáticas, lenguaje y ciudadanía para proponer soluciones de desarrollo sostenible y fortalecer la convivencia en su comunidad.	
Desempeños esperados: <i>(de la malla)</i>	Conceptos básicos o temáticas:
Ciencias naturales: - Justifica la importancia de la célula como unidad básica de los seres vivos y los niveles de organización celular. - Explica los diversos sistemas de órganos del ser humano con relación a sus funciones. Matemáticas - Aplica las fracciones en diferentes contextos: situaciones de medición, relaciones partes de todo, cociente, razones y proporciones. Geometría	Temas por Asignatura ● Ciencias Naturales: La célula como unidad básica (animal y vegetal) y los sistemas de órganos del ser humano. ● Matemáticas: Números fraccionarios (medición, partes del todo, cociente, razones) y la prueba de la división. ● Geometría: Medición de áreas, perímetros y volúmenes, así como el repaso de líneas paralelas y perpendiculares. ● Estadística: Diagramas de puntos, tablas de datos y análisis de gráficos (barras, líneas y circulares).

- Mide objetos y eventos teniendo en cuenta las propiedades o atributos como: longitudes, distancias, área de superficie, volúmenes de cuerpo sólidos. - Mide lugares y figuras teniendo en cuenta las relaciones entre el perímetro y el área Estadística - Analiza relaciones en las variaciones representadas en un gráfico. Lengua Castellana - Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. - Usa mensajes verbales de acuerdo con el sentido de su contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. Lectura Crítica - Produce textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. Inglés - Predice acciones que pueden suceder en un lugar y momento a través de un texto corto. - Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria, según corresponda. Ciencias sociales - Compara las organizaciones que resuelven las necesidades básicas (salud, educación, vivienda, servicios públicos, vías de comunicación...) y su impacto en el desarrollo en la comunidad. - Contrasta las funciones y características que tienen las personas que son elegidas por voto popular. - Argumenta las causas y consecuencias que dieron origen a los periodos históricos como el descubrimiento de América y la colonia. Competencias ciudadanas - Propone y aplica diferentes estrategias para el respeto y aceptación de las personas que pertenecen a diferentes grupos sociales. Tecnología	● Lengua Castellana / Español: Técnicas de procesamiento de información, creación de cómics (uso de viñetas y bocadillos) e infografías. ● Ciencias Sociales: Lugares públicos de la ciudad y sus funciones, cartografía social, y periodos históricos (descubrimiento y colonización de América). ● Inglés: Vocabulario sobre climas, estaciones y vestuario, además de una bitácora sobre lugares importantes del mundo (landmarks). ● Educación Física: Iniciación deportiva, técnicas de relajación y ensayos de fútbol (triángulo de seguridad y jugadas estacionarias). ● Ética y Valores: Normas de urbanidad, acuerdos de convivencia y seguridad vial (la cebra peatonal y cruce responsable). ● Educación Artística: Técnicas de origami (doblado de papel) y manifestaciones artísticas según el contexto histórico. ● Religión: Historia de vida de los habitantes, la historia de Samuel y la familia como regalo de Dios. ● Tecnología: Evolución de la tecnología y su influencia en cambios sociales. ● Competencias Ciudadanas: Estrategias para el respeto y aceptación de diferentes grupos sociales. Preguntas Orientadoras del Proyecto El plan se articula bajo el eje del viaje de Phileas Fogg (La vuelta al mundo en 80 días), enfocándose en temas transversales como: ● Promoción del desarrollo sostenible en las grandes ciudades. ● Mejora de la calidad de vida y condiciones climáticas mediante la sostenibilidad. ● Conexión entre el conocimiento personal y el lugar que se habita.
---	---

- Demuestra cómo la tecnología ha evolucionado en sus diferentes manifestaciones y la manera cómo éstas han influido en los cambios sociales y culturales a lo largo de la historia. Educación física - Práctica las normas básicas de movilidad de acuerdo con su importancia, con el fin de aprender a desplazarse en su entorno. - Aplica técnicas de tensión, relajación y control del cuerpo en las prácticas deportivas. Educación artística - Argumenta que las manifestaciones artísticas y culturales se originan por los contextos sociales e históricos. Educación ética y valores - Construye acuerdos y normas para uso común, a través de la actitud de escucha y la comprensión de las opiniones, puntos de vista e ideas de los otros. Educación religiosa - Divulga el proyecto de vida de las personas que conforman la comunidad como	
---	--

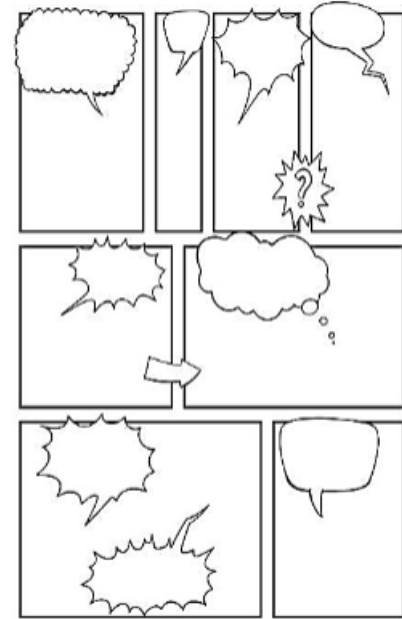
PLANEAMIENTO MI CLASE		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
LUNES		
ESTADÍSTICA		
Recordar lo que aprendimos sobre los diagramas de puntos, realizar un ejercicio entre todos en el tablero	Los estudiantes van a realizar una encuesta a sus compañeros, indagando por sus preferencias, ejemplo: deporte favorito, género musical, youtuber...	Organizar la información recolectada en una tabla de datos, representar la información en un diagrama de puntos
EDUCACIÓN FÍSICA		
Realizar los ejercicios planeados por el profe del INDER para iniciación deportiva		
GEOMETRÍA		

PLANEIO MI CLASE				
MOMENTOS				
Ver video para repasar lo aprendido sobre las lineas https://www.youtube.com/watch?v=drzHCXmwF3E	Escribir en el cuaderno Recordemos			Realizar el ejercicio; señala la respuesta correcta
	Líneas	¿Se cruzan?	¿forman ángulos de 90°?	 PARALELAS si O no O PERPENDICULARES si O no O
	Paralelas	jamás	no	 PARALELAS si O no O PERPENDICULARES si O no O
	Perpendiculares	si	si	
				PARALELAS si O no O PERPENDICULARES si O no O
ARTÍSTICA				
Formar 3 cuadrados doblando papel	Ver el video tutorial de origami https://www.youtube.com/watch?v=U8LRx8WQQoc			Realizar las figuras que vemos en el video siguiendo el tutorial
MARTES				
SOCIALES				
Se inicia la clase con la siguiente pregunta ¿Qué lugares públicos conoces de una ciudad?	Escribir en el cuaderno lo siguiente Contenido: Lugares de la ciudad Objetivo: identificar la función de los lugares de la ciudad. Los lugares públicos de una ciudad son espacios de propiedad estatal, dominio y uso colectivo, accesibles a todos los ciudadanos para el tránsito, recreación, cultura y encuentro social. Incluyen áreas como plazas, parques, calles, bibliotecas y edificios públicos, esenciales para el desarrollo, salud y bienestar			Dibujar 1. Plaza 2. Biblioteca 3. Alcaldía 4. Escuela 5. Hospital
COMPETENCIAS CIUDADANAS				
ESPAÑOL				
Recordar lo que hemos aprendido sobre los comics	La docente modela el ejercicio que después van a realizar los niños, presenta una plantilla que contiene viñetas y algunos bocadillos con diferentes formas, crea una historia en el tablero que tenga sentido y concuerde con la forma de los bocadillos preestablecidos.			Cada estudiante crea un cómic utilizando la plantilla, deben incluir diálogo entre personajes y tener en cuenta que según la forma del bocadillo, los personajes tienen diferentes tonos de voz y deben estar

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

acordes a la narración



MIÉRCOLES

CIENCIAS NATURALES

Ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=UWp6SBfcCgM>

<https://www.youtube.com/watch?v=rpQBnrroL-E>

<https://www.youtube.com/watch?v=XcaibqCDhaM>

https://www.youtube.com/watch?v=PX_Q4IED0cc

Escribe en el cuaderno lo siguiente

Contenido: la célula

Objetivo: identificar las características y componentes de la célula.

Célula animal

Ver el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=Wrl56_geao

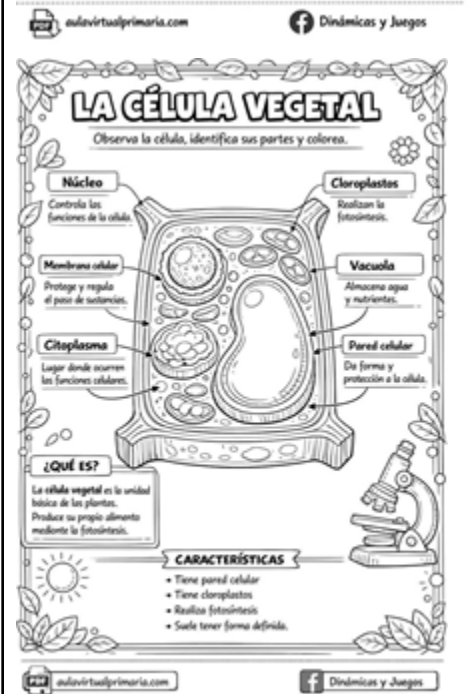
- Posee membrana celular.
- Carece de pared celular.
- Carece de cloroplastos.

Célula vegetal

Ver el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=b4sNvbUX4Nw>

- Posee membrana celular.
- Posee pared celular que le da rigidez.
- Posee cloroplastos. Este organelo permite que los vegetales sean autótrofos.

Colorear las siguientes fichas



PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

ESPAÑOL

Leer algunas infografías



¿Qué es una infografía?

No es solo un dibujo con texto. Es una representación visual de información diseñada para hacer que datos complejos sean fáciles de entender.

El objetivo: Informar, no solo decorar.

La regla de oro: Si puedes quitar el texto y aún se entiende la idea general, es una buena infografía.

Estructura de una infografía

Elemento	Función
Título	Debe ser llamativo y resumir el tema principal.
Cuerpo	El contenido visual (iconos, mapas, gráficos, ilustraciones).
Fuentes	Indispensable para dar credibilidad a los datos.
Créditos	Quién es el autor o la organización detrás del diseño.

Para crear una infografía se debe tener en cuenta que el diseño es el **último** paso. Primero va la estrategia:

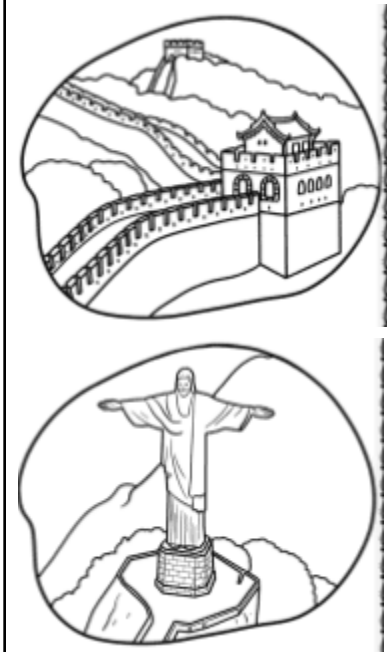
1. **Investigación:** Recolectar datos de fuentes confiables.
2. **Filtrado:** Seleccionar solo lo esencial (curación de contenido).
3. **Jerarquización:** Decidir qué es lo más importante (el "foco" visual).

Los niños se organizan en grupos de 3 integrantes, cada grupo realiza un infografía donde presenta la información vista sobre las maravillas del mundo
<https://www.youtube.com/watch?v=Mhy5LOY5NI8>

<https://www.youtube.com/watch?v=7ulc2v2vf7A>

Deben hacer un **boceto a lápiz** de cómo convertirían ese texto en una infografía, usando solo iconos y palabras clave.

Pueden usar estos recursos





Ver el video

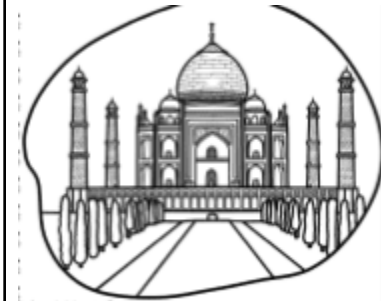
<https://www.youtube.com/watch?v=hgTxBYNlbT0>

4. **Bocetado (Wireframe):** Dibujar a mano dónde irán los elementos antes de tocar una computadora.
5. **Diseño:** Elegir colores, tipografía e iconos.

Tipos de Infografías

Dependiendo de lo que quieran contar, deben elegir un formato:

1. Estadística: Predominan los gráficos de barras, pasteles y números grandes.
2. Informativa: Explica un concepto o resume un artículo.
3. De Proceso: Sigue una línea de tiempo o pasos (1, 2, 3...).
4. Comparativa: Enfrenta dos opciones (ej. "Dieta A vs Dieta B").
5. Geográfica: Basada en mapas.



PLANEIO MI CLASE

MOMENTOS

Ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=r4bHc5FpWNA>

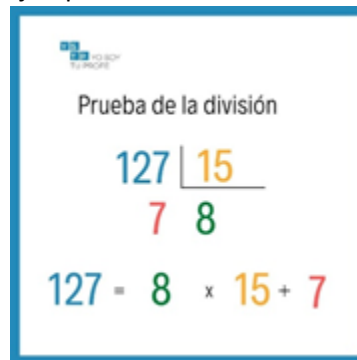
Escribir en el cuaderno lo siguiente:

Contenido: la prueba de la división

Objetivo: identificar la importancia de la prueba de la división, para verificar si el resultado es correcto.

La prueba de la división

La prueba de la división es una forma súper fácil de comprobar si tu división está bien hecha usando la multiplicación. La regla de oro es: (Divisor X Cociente) + Resto = Dividendo. Si al hacer esta operación obtienes el número original que estabas dividiendo (dividendo), ¡felicidades, tu división es correcta! Ejemplo:

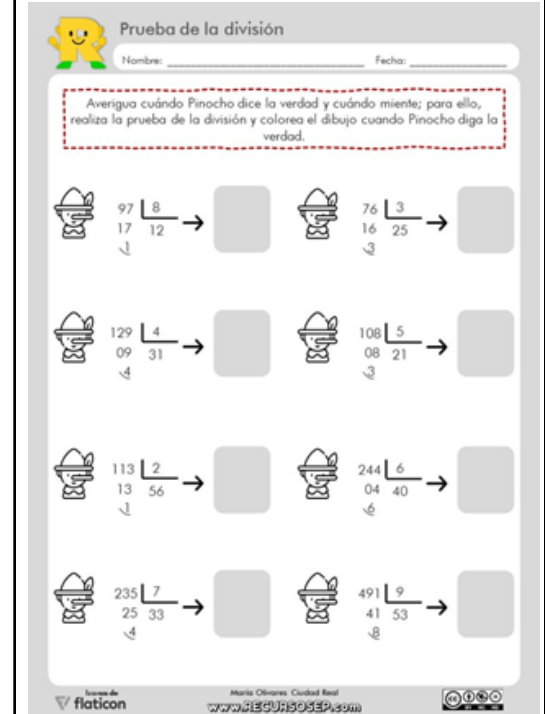


Prueba de la división

$$\begin{array}{r} 127 \overline{) 15} \\ \underline{7 } \\ 127 \end{array}$$

$$127 = 8 \times 15 + 7$$

Realizar la siguiente ficha



Prueba de la división

Nombre: _____ Fecha: _____

Averigua cuándo Pincho dice la verdad y cuándo miente; para ello, realiza la prueba de la división y colorea el dibujo cuando Pincho diga la verdad.

 $97 \overline{) 8} \rightarrow$	 $76 \overline{) 3} \rightarrow$
 $129 \overline{) 4} \rightarrow$	 $108 \overline{) 5} \rightarrow$
 $113 \overline{) 2} \rightarrow$	 $244 \overline{) 6} \rightarrow$
 $235 \overline{) 7} \rightarrow$	 $491 \overline{) 9} \rightarrow$

Logo de flaticon y www.ELCURIOSOP.com

JUEVES

EDUCACIÓN FÍSICA

dividiremos el calentamiento en dos fases:

Movilidad articular (3 min):
Círculos con tobillos, rodillas a la cintura y rotación de brazos.

Dinámica "Sigue al Líder" (7 min):
En parejas, un niño lleva el balón y el otro lo sigue. A la señal del silbato, deben hacerse un pase, cambiar de rol o realizar un estiramiento dinámico (como "skipping").

Ensayos para interclases: fútbol

El Triángulo de Seguridad (15 min)

Muchos niños de esta edad cometen el error de "ir todos tras la pelota" (fútbol ameba).

Ejercicio: En grupos de 3, deben avanzar por el campo formando un triángulo.

Regla: No pueden estar a menos de 3 metros uno del otro. Deben llegar a la portería contraria haciendo al menos 5 pases sin que el triángulo se rompa.

¿Qué ensayamos? Distancia social deportiva y visión de campo.

Bloque B: Ensayo de Jugadas Estacionarias (10 min)

Vuelta a la Calma y Estrategia (15 min)

Estiramientos (5 min): Énfasis en cuádriceps, isquiotibiales y pantorrillas mientras bajan las pulsaciones.

Charla Técnica "Fair Play" (10 min):

Repasar las reglas básicas (faltas, manos, respeto al árbitro).

Asignar roles claros: ¿Quién es el capitán? ¿Quiénes defienden?

PLANEIO MI CLASE		
MOMENTOS		
	En un torneo, los saques de banda y de esquina suelen ser momentos de confusión. Saque de banda: Enseñar la técnica correcta (pies pegados al suelo, balón tras la nuca) y buscar siempre a un compañero "libre", no al más cercano. Tiros libres/Penales: Elegir a 2 o 3 lanzadores designados para darles confianza. Bloque C: Partido Dirigido (10 min) Dividir al grupo en los equipos que jugarán el torneo. Intervención docente: El profesor puede detener el juego en cualquier momento para corregir posiciones (ej: "¿Dónde debería estar el defensa si el balón está allá?").	Tip Pro: Recuérdales que en un torneo escolar, divertirse y jugar limpio vale tanto como un gol.
TECNOLOGÍA		
MATEMÁTICAS		
Invitación a las olimpiadas matemáticas	Prepararnos para las olimpiadas del conocimiento con ayuda de este cuestionario generado con IA https://gemini.google.com/app/ce1ac87303a8407a?hl=es	Participar en las preparatorias para las olimpiadas del conocimiento, practicar el cuestionario en casa.
VIERNES		
LECTURA CRÍTICA		
Modele cómo hacerse preguntas antes, durante y después de la lectura.	Utilice palabras clave para iniciar preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, por qué, cómo.	Anime a los estudiantes a generar preguntas que no se responden directamente en el texto.
INGLÉS		
Ver videos sobre lugares importantes alrededor del mundo, cada semana exploraremos uno diferente https://www.youtube.com/results?search_query=world+landmarks	Iniciaremos una bitácora sobre lugares importantes alrededor del mundo, usando como apoyo este recurso https://kidsactivityzone.com/wp-content/uploads/2024/02/WorldLandmarks-CORRECT.pdf	Cada estudiante elabora la bitácora y completa la información que hace falta en inglés
FRANCÉS		
ÉTICA		

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

Recordar lo que aprendimos la semana pasada sobre las señales de tránsito: el semáforo	Seguiremos explorando información sobre las señales de tránsito y su importancia, veremos el video https://www.youtube.com/watch?v=VcA7mD6LOcU donde aprenderemos cómo cruzar la calle de forma responsable y segura Escribir un poco de teoría La cebra peatonal es una señalización horizontal vial, consistente en franjas blancas paralelas al tráfico, diseñada para que los peatones crucen la vía con seguridad y prioridad absoluta. Los conductores están obligados a reducir la velocidad y detenerse totalmente para permitir el paso, siendo prohibido estacionar sobre ellas.	Colorear la ficha 
---	---	--

RELIGIÓN

Conversar en torno a la siguiente pregunta ¿Qué llamados de Dios pueden recibir los niños?	Escuchar la historia de Samuel https://www.youtube.com/watch?v=JxQbRp0i4bg	Para nuestros padres y madres somos un regalo de Dios, escribe de qué manera tu familia te demuestra su amor
---	---	---

Recursos

Evaluación

Recursos Audiovisuales (Videos de YouTube) Se utilizan múltiples videos para introducir y reforzar conceptos en diversas asignaturas:	La evaluación de los estudiantes durante la semana 15 se basa en una combinación de actividades prácticas, ejercicios de aplicación en clase y la participación activa en proyectos transversales. A continuación, se detallan las formas de evaluación mencionadas en el plan de clase: Evaluaciones Prácticas y Actividades de Aplicación ● Estadística: Los estudiantes serán evaluados a través de la recolección de información mediante encuestas a sus compañeros y la posterior organización de estos datos en tablas y diagramas de puntos.
--	---

PLANEAMIENTO MI CLASE

MOMENTOS

- **Geometría:** Video para repasar líneas paralelas y perpendiculares.
- **Artística:** Video tutorial de técnicas de origami.
- **Ciencias Naturales:** Videos sobre la célula, incluyendo contenidos específicos para la célula animal y la célula vegetal.
- **Español:** Video explicativo sobre qué es una infografía.
- **Matemáticas:** Video sobre el procedimiento y la importancia de la prueba de la división.
- **Inglés:** Videos sobre lugares emblemáticos del mundo (*world landmarks*).
- **Ética:** Video sobre seguridad vial y cómo cruzar la calle de forma responsable.
- **Religión:** Video con la historia bíblica de Samuel.

Herramientas Digitales y Enlaces Externos

- **Cuestionario de IA:** Uso de un cuestionario generado en Gemini para la preparación de las olimpiadas del

- Geometría: Se realiza un ejercicio práctico donde deben señalar la respuesta correcta sobre la clasificación de líneas (paralelas o perpendiculares).
- Educación Artística: La evaluación consiste en el seguimiento de un tutorial para realizar correctamente figuras de origami mediante el doblado de papel.
- Español: Se evalúa la capacidad de creación narrativa y el uso correcto de bocadillos a través de la elaboración de un cómic con diálogo coherente.

Proyectos e Investigación

- Infografías: Los niños deben trabajar en grupos de tres para investigar sobre las maravillas del mundo y diseñar un boceto de infografía que resuma la información de manera visual y jerarquizada.
- Inglés: Se evalúa el inicio de una bitácora sobre lugares importantes del mundo (*world landmarks*), donde cada estudiante debe completar información específica en inglés.

Verificación de Conocimientos y Competencias

- Matemáticas: Se utiliza la "prueba de la división" como método de autoevaluación para que el estudiante verifique si sus resultados son correctos. Además, participarán en un cuestionario de preparación para las olimpiadas del conocimiento generado con IA.
- Educación Física: La evaluación es de carácter formativo y directo durante los ensayos de fútbol, donde el profesor corrige posiciones y técnicas (como el "triángulo de seguridad") y evalúa el juego limpio (*fair play*).
- Ciencias Naturales: Se evalúa la identificación de componentes celulares mediante el coloreado y análisis de fichas técnicas de células animales y vegetales.

PLANEEO MI CLASE

MOMENTOS

conocimiento en matemáticas.

- **Recursos para Inglés:**
Documento PDF externo para iniciar una bitácora sobre lugares importantes del mundo.
- **Infografías:** Lectura de infografías digitales sobre temas como el aparato digestivo y la misión Artemis II.

Materiales Didácticos y Físicos

- **Plantillas y Fichas:**
 - Plantilla de cómic con viñetas y bocadillos para completar.
 - Fichas para colorear de la célula animal y vegetal.
 - Fichas de práctica para matemáticas (prueba de la división) y ética (señalización vial).
- **Material de Papelería:**
Papel para realizar figuras de origami (dobladuras).
- **Implementos Deportivos:**
Balones de fútbol para ejercicios de "Sigue al

PLANEEO MI CLASE	
MOMENTOS	
Líder" y práctica del "Triángulo de Seguridad". • Otros: El tablero para modelar ejercicios de estadística (diagramas de puntos) y español (creación de historias en cómics).	
DIARIO DE CAMPO	
SEMANA	REFLEXIÓN
15	