

О проведении районного этапа
республиканского конкурса
детского творчества
«АрхНовация-2025»

С целью патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся через приобщение их к ценностям белорусского культурного наследия, повышения интереса к архитектуре родного края, развития детского и юношеского архитектурно-художественного творчества, выявления и поддержки юных талантов и в соответствии с приказом главного управления образования Гомельского облисполкома от 10.06.2025 № 500

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в июле-сентябре 2025 г. районный этап республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация-2024» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о проведении, состав оргкомитета, жюри Конкурса (приложения 1, 2).

3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на директора государственного учреждения образования «Жлобинский районный центр творчества детей и молодежи «Эврика» Щегель Ю.М.

4. Руководителям учреждений образования обеспечить:

4.1. участие учащихся и педагогических работников в Конкурсе согласно положению;

4.2. качественный отбор и доставку лучших работ (не менее, чем по одной в каждой номинации от учреждения образования) на областной Конкурс в учреждение образования «Жлобинский районный центр творчества детей и молодёжи «Эврика» до 02 сентября 2025 года.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела Кот А.М.

Заместитель начальника отдела

А.М.Кот

С приказом ознакомлена

Н.П.Сергеева

Приложение 1
к приказу отдела образования
Жлобинского райисполкома
_____2025 №

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация-2025»

Цели и задачи

повышение интереса к архитектуре родного края; развитие детского и юношеского архитектурно-художественного творчества; выявление и поддержка юных талантов.

Организаторы

отдел образования Жлобинского райисполкома;
учреждение образования «Жлобинский районный центр творчества детей и молодёжи «Эврика».

Участники

Учащиеся учреждений дошкольного, общего среднего, среднего специального, высшего образования, дополнительного образования детей и молодежи.

Возраст участников – от 4 до 20 лет.

Условия проведения

Для участия в Конкурсе принимаются:

- изобразительные работы (живопись, графика, смешанная техника, коллаж), выполненные в различных видах изобразительного искусства, любыми материалами; формата – А3, А2, неоформленные;
- проекты (эскизы) росписи (мозаики, граффити, стрит-арта) фасадов зданий в различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, смешанная техника, коллаж);
- архитектурные макеты – объемно-пространственные изображения проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;
- архитектурные объемные композиции – объёмные композиции проектируемого или существующего сооружения, архитектурного

ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

- художественные фотографии (формат работ А4, неоформленные);

- архитектурные объемные композиции – объемные композиции проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

- видеофильмы (продолжительность до 5 минут, формат *.avi, *.mpg, *.wmv). Работы должны иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска.

Не рассматриваются презентации, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

Тематика работ

«Историческое архитектурное наследие Беларуси». В творческих работах предлагается изобразить здания, сооружения и комплексы, имеющие историческую, культурную, архитектурную и художественную ценность, отражающие различные эпохи и стили, а также исторические реконструкции, изображающие памятники в прошлом (на основе исторических данных).

«Архитекторы и архитектура Беларуси». В своих работах участникам предлагается рассказать о белорусских архитекторах и их знаменитых сооружениях, которые внесли вклад в развитие строительной отрасли.

«Современное градостроительство и развитие городов и сел».

Содержание работ по данной теме может раскрываться через изображение городского или сельского пространства, региональных особенностей архитектурных сооружений. В творческих работах предлагается отразить благоустройство современные архитектурные проекты; общественных пространств: (парки, скверы, набережные, архитектура малых форм, монументальная, декоративная и игровая скульптура, уличная мебель); транспортную инфраструктуру (мосты, дороги, транспортные развязки), жилые комплексы, озеленение и экологическое строительство.

«Мемориальная архитектура Беларуси» (историко-культурные и мемориальные комплексы, сохраняющие воспоминания о пережитых событиях в Беларуси, памятники Великой Отечественной войны).

«Будущее белорусского градостроительства» - это комплексный подход к планированию и развитию городов, учитывающий экономические, социальные, экологические и культурные аспекты. В творческих работах предлагается изобразить умные города и инновационные технологии для управления городом и улучшения жизни

горожан, создание комфортной и инклюзивной среды для всех жителей с учетом потребностей разных групп населения

К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка со следующими сведениями: номинация; фамилия, имя автора; возраст; название работы; название объединения по интересам; фамилия, имя, отчество педагога; наименование учреждения образования; наименование района, области.

Новикова Екатерина, 14 лет
«Архитектор»
(номинация «Графика»)
Объединение по интересам «Вясёлка»
народной студии изобразительного
искусства педагог Янович Людмила
Францевна
ГУО «Жлобинский городской центр
творчества детей и молодежи «Эврика»
Гомельская область

Для участия в Конкурсе в районный оргкомитет до 2 сентября 2025 г. от каждого учреждения образования необходимо представить заявки на участие в выставке-конкурсе (приложение 1 к положению), лучшие конкурсные работы по адресу: г. Жлобин, ул. Первомайская, 60, zh1.evrika@zhlobinedu.by в ГУО «Жлобинский районный центр творчества детей и молодежи «Эврика».

Текст заявок обязательно представляется **в печатном и электронном** вариантах, этикеток – в электронном.

Организаторы Конкурса имеют право на обработку персональных данных участников. Представление творческих работ на конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

Организаторы не несут ответственности за опечатки (ошибки), допущенные оргкомитетами учреждений образования в сопроводительной информации.

Работы, не соответствующие тематике, неаккуратно выполненные, неверно оформленные, без этикеток, без бирок, к участию в Конкурсе не допускаются.

Подведение итогов Конкурса

Жюри рассматривает работы, представленные на Конкурс, в соответствии с номинациями и возрастными категориями участников:

- номинация «Живопись», возрастные категории: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация «Графика», возрастные категории: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация «Коллаж», возрастные категории: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация «Стрит-арт», возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет, 18-20 лет;
- номинация «Художественная фотография», возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация «Видеоролик», возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация «Архитектурные объемные композиции»: возрастные категории: 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет;
- номинация «Архитектурное макетирование», возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет, 18-20 лет.

Критерии оценки:

- полнота раскрытия темы;
- композиционно-художественный уровень работ и цветовое решение;
- оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения;
- использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ;
- сочетание традиционного творчества и современной культуры.

Победители (I место) и призеры (II и III места) Конкурса определяются в каждой номинации и возрастной категории.

Лучшие работы войдут в экспозицию Гомельской области и будут представлены на областном этапе Конкурса.

Приложение 1
к положению

Заявка на участие в районном этапе республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация-2025»

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя, возраст автора	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения
Номинация «Живопись»					
1	«Архитектор»	Новикова Екатерина 14 лет	объединение по интересам «Вясёлка» народной студии изобразительного искусства	Янович Людмила Францевна	УО «Жлобинский районный центр творчества детей и молодежи»

Приложение 2
к приказу отдела образования
Жлобинского райисполкома
_____2025 № _____

Состав оргкомитета, жюри
районного этапа республиканского конкурса детского творчества

Сергеева Н.П.	главный специалист отдела образования Жлобинского райисполкома, председатель;
Лепёшкина Е.В.	методист Жлобинского районного учебно-методического кабинета;
Щегель Ю.М.	директор государственного учреждения образования «Жлобинский районный центр творчества детей и молодежи «Эврика»;
Шепалова И.В.	заведующий отделением дополнительного образования учреждения образования «Жлобинский городской центр творчества детей и молодежи «Эврика»;

