



Comunicações Orais (dia 02/10 -quarta-feira das 14h às 17h):

Salas	Apresentações	Link da sala
1- Linguística	1. “COMO É QUE NÃO “XONA” NA ROÇA”: O USO VARIÁVEL DO /R/ EM CODA SILÁBICA EM MÚSICAS SERTANEJAS Aline Kelen (POSLLI/UEG)	meet.google.com/tva-bawu-tfe
	2. O TRATAMENTO DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA TELÁRIS ESSENCIAL Aline Pacheco de Melo Martins (POSLLI/UEG) Marília Silva Vieira Pereira (POSLLI/UEG)	
	3. A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA SOB A ÓTICA DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA EM MOZARLÂNDIA Elicley Ferreira de Souza (POSLLI/UEG) Marília Silva V. Pereira (POSLLI/UEG)	



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

4. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E O PRECONCEITO NO PORTUGUÊS FALADO POR ALUNOS INDÍGENAS

Lorrana Martins Bertoluci Sena Marques (POSLLI/UEG)

5- FORM(AÇÃO) INICIAL DE PROFESSORES(AS) DE ESPANHOL E A CONSTRU(AÇÃO) DA IDENTIDADE PROFISSIONAL

Clarisse Aparecida da Silva Oliveira (UFV)

6- CAMINHOS DECOLONIAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA: RECONSTRUINDO SABERES

Natália Luczkiewicz da Silva (UFAL)

7-.PRÁTICAS DE FEEDBACK DO PROFESSOR FORMADOR NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA

Rivaldo Ferreira da Silva (UFCG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

02- Linguística

**1. FOUCAULT E A EDUCAÇÃO: ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS NO MATERIAL
REVISÃO E O CONTROLE NA FORMAÇÃO DO ALUNO**

Juliane Moreira Cardoso Silva (UEG)

**2. ENFRENTAMENTO À DESIGUALDADE DE GÊNERO NO RECORTE DE
UNIVERSIDADES PÚBLICAS**

Karina Mendes Nunes Viana (IFB/UEG)

**3. O DISCURSO DA MUDANÇA NO ENSINO DE PORTUGUÊS: UMA ANÁLISE SOB A
PERSPECTIVA DA SEMÂNTICA GLOBAL**

Paula De Col Campanha-Mestranda (PPGLETRAS/UNEMAT)

Vanessa F. Silva de Faria (PPGLETRAS/UNEMAT)

**4. ANÁLISE DIALÓGICA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA EM SALA DE
AULA: REFLEXÕES SOBRE ORALIDADE E ENTONAÇÃO**

Maria Eduarda Freitas Moraes (PUCRS)

Samuel Sérgio Freitas Facundo (UNIASSELVI)

meet.google.com/ukw-veku-omr



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5. DA FRONTEIRA SIMBÓLICA DO DISCURSO: INSURREIÇÕES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO PROJETO PADAUAN

Fernanda Fernandes Pimenta de Almeida Lima (UEG)

6. ANÁLISE DISCURSIVA DAS AUDIÊNCIAS DE CONSULTA PÚBLICA DO NOVO ENSINO MÉDIO

Ana Carolina da Silva Oliveira (PPGE/UEG)

7. ANÁLISE DO DISCURSO DA CAMPANHA "COMBATE AO RACISMO" DO CFESS

Gleyka Mycaely dos Santos Gonçalves (POSLLI/UEG)

8. REVISITANDO O CÂNONE LITERÁRIO: INTERCULTURALIDADE NO TEXTO LITERÁRIO SOB O VIÉS DA ANÁLISE DO DISCURSO

Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto (UFG)

Mayara Macedo Assis (UFG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

03- Linguística	1. ANDAR A PÉ NA CIDADE: MODOS DE SUBJETIVAÇÃO NO ESPAÇO URBANO Wellington Marques da Silveira (PPGL/UNEMAT/IFMT/CNP)	meet.google.com/smo-dinv-sws
	2. DISCURSO POLÍTICO: SÍMBOLOS NACIONAIS E (RE)PRODUÇÃO DE SENTIDOS Jaíne de Fátima Machado da Silva (UFSM)	
	3. A REPRESENTAÇÃO DA MULHER BRASILEIRA NAS OLIMPÍADAS DE PARIS Miguel Rodrigues Netto (UNEMAT) Yasmim Cardoso Alexandre (UNEMAT)	
	4. ANÁLISE DISCURSIVA DO DISPOSITIVO DE RACIALIDADE NO CLIPE “Pretos ganhando dinheiro incomoda demais” Alexandre Almeida (POSLLI/UEG) Luana Alves Luterman (POSLLI/UEG)	



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5. A MULHER NA POLÍTICA NÃO TEM UM MINUTO DE PAZ: A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DOS DISCURSOS DE ÓDIO DIRECIO

Roberta Bezerra da Silva (UNEMAT)

Vanessa Fabíola Silva de Faria (UNEMAT)

6. A VOLATILIDADE ENUNCIATIVA NAS PRÁTICAS DISCURSIVAS INTERSECCIONAIS DE PROSTITUIÇÃO MASCULINA NO BRASIL

Marcos da Silva Cruz (UFPA)

7. ANÁLISE DISCURSIVA DO CONCEITO DE “DESORDEM INFORMACIONAL” EM DOCUMENTO OFICIAL DO UNICEF

Izabel Luiz Santos Colling (PUCMinas)

8. PRÁTICAS DISCURSIVAS DE SUBJETIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENVELHECIMENTO: DISSIDÊNCIAS EM VARIABILIDADE DE

Vinícius Rodrigues da Silva (UFT)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

04- Linguística

1. PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA: UM OLHAR INVESTIGATIVO NOS DOCUMENTOS OFICIAIS DE ENSINO

Carlos Eduardo B. Alves (PPGLE/UFCG)

2. RELAÇÕES INTERSEMIÓTICAS NA REVISTA ARCO: EXPLORANDO A SEÇÃO DOSSIÊ

Laura Giseli Ceolin Mess (UFSM)

3. (DES)MONOPOLIZANDO O HOLOCAUSTO ANTISSEMITA: UMA LEITURA MULTISSEMIÓTICA DE LULA EM CAPAS DE REVISTA

Arlete Ribeiro Nepomuceno (UNIMONTES)

Maria Clara Gonçalves (UFSM)

4. RELATOS DE FALAS REPORTADAS EM SALA DE AULA COMO ATIVIDADE DE LEITURA SOCIOSSEMIÓTICA

Arlete Ribeiro Nepomuceno (UNIMONTES)

Maria Clara Gonçalves Ramos (UFSM)

meet.google.com/kag-hbqf-pyd



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5. HORROR E RELIGIÃO: PARALELISMO ENTRE O LONGA O BEBÊ DE ROSEMARY (1968) E A HISTÓRIA BÍBLICA DE MARIA

Altair dos Santos Bernardo Júnior (UFMG)

6. NOSTALGIAS LINGÜÍSTICAS: COSTUMES, FOLCLORE E OUTRAS COISAS CERRADEIRAS EM TROPAS E BOIADAS

Alair Di Silva Peres (POSLLI/UEG)

Kênia Mara de Freitas Siqueira (POSLLI/UEG)

7- A LINGÜÍSTICA POPULAR NA MÚSICA BRASILEIRA

Bruna Stievano Bacchi (PPGEL/UFMT)

Eduarda Dorne Hepp (PPGEL/UFMT)

8- MULTILETRAMENTO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: ENFRENTAMENTO AO MODELO TRADICIONAL DE ENSINO

Maria Divina Sousa Gonçalves (UFG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	9. O MÉTODO PROSÓDICO EM INVESTIGAÇÕES SOCIOLINGUÍSTICAS Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (USP) Priscila Ferreira de Alécio - Mestrado (UFMT)	
05- Linguística	1. A VARIAÇÃO DOS RÓTICOS NO FALAR VILABOENSE Carlos Fernandes Alves (POSLLI/UEG) Marília Silva Vieira Pereira (POSLLI/UEG) 2. NARRATIVAS ENTRELAÇADAS: PRÁTICAS DE LETRAMENTOS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA Carina Gomes Leal (POSLLI/UEG) Carla conti de Freitas (POSLLI/UEG) 3. ALTERIDADE COMO CAMINHO PARA INTERCULTURALIDADE: NOTAS PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE PLAC Maria Cecília Pilati de Carvalho Fritsche (UFSC) Milena Leão, Mestranda (UFSC)	meet.google.com/trv-fbon-urw



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

4. VARIAÇÃO DA NEGAÇÃO SENTENCIAL EM GOIÂNIA-GO: UMA INVESTIGAÇÃO SOCIOLINGUÍSTICA

Vander Simão Menezes (POSLLI/UEG)

Gláucia Vieira Cândido (UFG)

5. CRENÇAS LINGUÍSTICAS RACIALIZADAS: PERCEPÇÕES SOBRE A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA PERIFERIA

Daniele Francisca Martins do Nascimento (UFOP)

6. A IMPORTÂNCIA DOS LETRAMENTOS NO CONTEXTO ESCOLAR E FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Juliana Vicente Alves (UEG)

7. UM OLHAR HISTÓRICO PARA AS ATIVIDADES DE LINGUAGEM DO SÉCULO XX E XXI

Dirlei Luciano Benatti (UFFS)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

06- Linguística	1. ENSINO DE PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA NA MODALIDADE ESCRITA PARA SURDOS: INTERCULTURALIDADE, INTER Camila De Carvalho Mendonça Assis (UEG) 2. REFLEXÃO SOBRE A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES E TAREFAS ESCOLARES NAS AULAS DE LÍNGUA MATERNA Leosmar A. da Silva (UFG) Warlete C. de Oliveira (UFG) 3. VISÕES SOBRE O PAPEL DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA INGLESA: GESTÃO, PROFESSOR E ALUNOS DO ENSINO MÉDIO Zacarias Oliveira Neri (UFPI) 4. FORMAÇÃO DOCENTE TRANSLÍNGUE E AS REPRESENTAÇÕES DE TRÊS PARTICIPANTES SOBRE A TRANSLINGUAGEM Gislaine Aparecida de Vilas Boas (UFSM) Patricia Streppel Hartemink (UFSM)	meet.google.com/uoh-fuym-nys



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5. LEITURA DE UM ARTIGO DE OPINIÃO: APRENDIZAGEM DE INFERÊNCIAS NA AULA DE PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA

Amony da Flora Bonifácio Saulosse (UniRovuma - Moçambique)

6. INTERCAMBISTAS ITALIANOS NO PROJETO LUAR DE DANÇA E O ENSINO-APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS BRASILEIRO

José Márcio Vieira(UNITAU)

Karin Quast (UNITAU)

7. EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E TECNOLOGIA DIGITAIS: PERCEPÇÕES DOS PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA DO ENSINO MÉDIO

Carla Conti de Freitas (POSLLI/UEG)

Thiago Dourado Neves (POSLLI/UEG)

8.INFLUÊNCIA TRANSLINGUÍSTICA REVERSA NA ORDENAÇÃO DE ADJETIVOS



	Bianca Schmitz Bergmann (UFPel) Isabella Mozzillo (UFPel)	
07- Linguística	1- A PEDAGOGIA DOS LETRAMENTOS CRÍTICOS E OS MULTILETRAMENTOS – UMA ANÁLISE DO MATERIAL DIDÁTICO DA EJA Aline Moreira da Fonseca Nascimento (UFCAT) Anair Valênia Martins Dias (UFCAT) 2- PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES DE LEITURA E ESCRITA: OS MULTILETRAMENTOS E O TRABALHO COM O GÊNERO FANF Hallyson Jhonson dos Santos (SEMED) Laís de Nazaré dos Santos Santos (UFNT) 3- VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO LIVRO DIDÁTICO: PARA ALÉM DO LETRAMENTO IMPRESSO	meet.google.com/hjt-agpm-poo



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Regina Aparecida Ferreira Melo (PPGEL/UFU)

4- FAKE NEWS E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: DESAFIOS PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS

Raíssa Martins Brito (UFPI)

5- O LETRAMENTO SOCIAL DA COMUNIDADE INDÍGENA TAPEBA E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ESCOLA INDÍGENA

Ana Cristina Forte

6- ANÁLISE SOBRE LETRAMENTO SOCIAL NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA “A CONQUISTA”

Maria Lenira Borges de Andrade (UNICAP)

Rossana Ramos (UNICAP)



	7- A RELEVÂNCIA DO LETRAMENTO NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM Liliam de Oliveira (ANPOLL-HL/UEG) Raquel de Carvalho Souza Costa (UEG) 8 - ANÁLISE DOS USOS DAS CONSTRUÇÕES PERIFRÁSTICAS [COMEÇAR + VP] NO CORPUS DO FALA GOIANA Cíntia Bezerra dos Santos (POSLLI/UEG)	
08- Linguística	1- PRODUÇÃO TEXTUAL DO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO POR SURDOS SINALIZANTES DE LIBRAS Emilly Karoliny Matos de Paulo (UFU) Sara Andressa de Oliveira Silva (UFU)	meet.google.com/cfq-jemi-esi



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

2- O CURSO DE ESCRITA CIENTÍFICA EM PORTUGUÊS: UMA ANÁLISE DO MATERIAL DIDÁTICO SOBRE O GÊNERO RESUMO ACADÊMICO

Abelita Miranda da Silva

3- CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM EM PROPOSTA DISSIDENTE

Humberto Soares da Silva Lima (UFAL)

Magno da Guarda Almeida (UFAL)

4- ANÁLISE E ADAPTAÇÃO DO LIVRO DIDÁTICO 'TAKE ACTION' PARA A CONSTRUÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS EM LI

Rivaldo Ferreira da Silva (UFCG)

5- “SE FOSSE NO ENEM JÁ TINHA PERDIDO PONTOS NA COMPETÊNCIA I”: ESTUDO COMPARATIVO DAS ESTRUTURAS SENTENCIAIS EM REDAÇÕES DO ENEM E EDITORIAIS DO JORNAL FOLHA DE SÃO PAULO”

Valéria R. F. Frare (UNEMAT)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Vanessa F. S. Faria (UNEMAT)

6- RELATOS PESSOAIS DE CANDIDATOS SURDOS: UMA ANÁLISE DAS REDAÇÕES DO ENEM 2017

Francyllayans Karla da Silva Fernandes (UFSCar)

Matheus Batista Barboza Coimbra (UFSCar)

7- PERCEPÇÕES SOBRE OS PROCESSOS EDUCACIONAIS DE ALUNOS AUTISTAS: UM ESTUDO DE CASO À LUZ DA LINGUÍSTICA

Alachermam Estevam (UFCG)

Maria Augusta de Macedo Reinaldo (UFCG)

8 - A LÍNGUA COMO METÁFORA DE SILENCIAMENTO DA VOZ NEGRA FEMININA EM TORTO ARADO

Blaunya Junnian de Jesus Fukuchima (POSLLI/UEG)

Harumi Vitória Fukuchima (POSLLI/UEG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

09- Linguística	1- REFLEXÕES EM TORNO DE AULAS INAUGURAIS NO CONTEXTO DO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA DE ACOLHIMENTO Carolina da Nova Cruz (UFSC) Janete Eloí Guimaraes (UFSC) 2- O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA PESSOAS COM AUTISMO NA PERSPECTIVA DA ARTE-EDUCAÇÃO Aparecida Eliane da Silva 3- MALALA VAI A ESCOLA: COMO APRESENTAR FIGURAS DE RESISTÊNCIA FEMININA EM SALA DE AULA Leandro Carneiro Oliveira (UNEMAT) 4- ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: MUITO ALÉM DAS NOMENCLATURAS GRAMATICAIAS Letícia Regina Marcolin (UPF)	meet.google.com/afu-oqcf-ssp



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Luciana Maria Crestani (UPF)

5- A FORMAÇÃO LINGUÍSTICA NA PRIMEIRA INFÂNCIA: PERSPECTIVAS INTERCULTURAIS E EDUCACIONAIS

Maria Thaís de Oliveira Batista (UFPE/UEPB)

Priscila Nunes Brazil (UFCG/UEPB)

6- ALFABETIZAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA: ENSINO REMOTO E PRÁTICAS DE ENSINO EXITOSAS

Ewerton Dantas de Sousa (UNICAP)

Roberta Varginha Ramos Caiado (UNICAP)

7- RELAÇÕES HORIZONTAIS DE APRENDIZAGEM NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Paulo Silas Corrêa, Mestrando (UNITAU)

8- TEMPO, MUDANÇA E CRIATIVIDADE: A REDESCOBERTA DE SAUSSURE PELAS LEITURAS DE DE MAURO E COSERIU



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	Thais de Paula Dias Belém (UEG)	
10- Linguística	1- HIPERTEXTOS NA SALA DE AULA: DESAFIOS ENFRENTADOS POR PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA EM ALAGOAS Eduardo Costa Cavalcante (UFAL) 2- DO CELULAR AO CADERNO: UM ESTUDO SOBRE MOTIVAÇÕES FONÉTICO-FONOLÓGICAS NA ESCRITA DIGITAL E SEU REFL Ailma do Nascimento Silva (IFPI) Francisca P. da Conceição (IFPI) 3- A PLURALIDADE DO ACOLHIMENTO NA PRIMEIRA AULA DE PLAC Ana Helena Lecuona Madeira (UFSC) Felippe Sangreman (UFSC)	meet.google.com/ybg-epzp-eoj



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

4- A PREVALÊNCIA DE ORAÇÕES RELATIVAS PADRÃO E NÃO PADRÃO EM TEXTOS JORNALÍSTICO: ARTIGOS DE OPINIÃO

Clesiane Reis Radin;

Regina Cristiane Trassi

5- ANÁLISE DOS VOCÁBULOS UTILIZADOS POR ESTUDANTES DA ESCOLA ESTADUAL ENIO PIPINO IDENTIFICANDO A PERCE

Brenda Mikaela Rodrigues Hoss (UNEMAT)

Junia Tainá Nogueira Fries (UNEMAT)

6- ESTEREÓTIPO FORMAL E DE CONTEÚDO: UMA ANÁLISE DE DOCUMENTOS OFICIAIS DO ENEM

Olden Hugo Farias - Mestre (UFU)

7- A COMPETÊNCIA DIGITAL DOCENTE ATRELADA AO USO DE PROTOCOLOS DIGITAIS INTERNACIONAIS: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA

Angela Maria Silveira Batista (UECE)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	Débora Liberato Arruda HISSA (UECE)	
11- Linguística	1- GÊNERO DIGITAL FANFIC NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO EDUCACIONAL PÓS-PANDÊMICO Gicelio Alves Ribeiro (UFCG) Maria Jayline Pereira da Silva (UFPB) 2- ENTRE MARX E SAUSSURE: O PROBLEMA DO CONTEXTO SOCIAL NOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS Lucas Tokuhara (UFSM) Tiago Collect (UFSM) 3- LEITORES E LEITURAS DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: UMA PROPOSTA DE PROJETO DE EXTENSÃO Guido de Oliveira Carvalho (UEG) Janete Abreu Holanda (UEG) 4- TOM KING E MITCH GERADS COMO AUTOR ESTÉTICO E DISCURSIVO NO MERCADO DE QUADRINHOS AMERICANOS Gabriel Lucas Martins Cavalcanti (UFSM)	meet.google.com/vvn-zguu-znb



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5- UMA HISTORIOGRAFIA DO MANGÁ NA ESPANHA

Lucas de Oliveira Souza, Graduando (UFMT)

6- PROPOSTA DE RUBRICAS AVALIATIVAS PARA O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS

Daniella de Sousa Oliveira (UEMG)

Joane Marieli Pereira Caetano (UEMG)

7- PRÁTICAS DE LEITURA DO GÊNERO DISCURSIVO QUADRINHOS EM AMBIENTE DIGITAL

Guido de Oliveira Carvalho (UEG)

Janete Abreu Holanda (UEG)

8- METÁFORAS AMBIENTAIS EM CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS DO MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE

Adrian Velasque (UFFS)

Morgana Fabiola Cambrussi (UFFS)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

12- Linguística	1- CONTRIBUIÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DE UM BANCO DE DADOS FRASEOLÓGICO ZONÓMICO (INGLÊS- PORTUGUÊS) Isaque Pereira Silva (PIBIC/UFGD) Rosana Budny (PIBIC/UFGD) 2- ANÁLISE DO SOTAQUE GOIANO EM “ TÁ NA BOCA DO POVO: JEITO "GOIANÊS" DE FALAR SÓ GOIÁS QUE TEM” Cecília Divina Fernandes Nunes Rizzo (POSLLI/UEG) Kênia Mara de Freitas Siqueira (POSLLI/UEG) 3- PROSÓDIA SEMÂNTICA DO ITEM LEXICAL MULHER NOS GÊNEROS RAP E SERTANEJO À LUZ DA LINGUÍSTICA DE CÓRPUS Cássia Beatriz de Moraes Silva Eduardo Batista da Silva 4- EMPRÉSTIMOS LINGUÍSTICOS E NEOLOGISMOS EM XAVANTE: ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE DICIONÁRIOS	meet.google.com/fpf-fese-bwt
-----------------	--	--



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Eric Victor Resende Marques (UFSM)

Maxwell Gomes Miranda (UFMT/CUA)

5- LÉXICO, SABER E MEMÓRIA: EFEITOS DE SENTIDO SOBRE A LÍNGUA PORTUGUESA EM GOIÁS

Anderson Braga do Carmo (UEG)

6- A MUDANÇA TOPONÍMICA: LÍNGUA, CULTURA E HISTÓRIA QUILOMBOLA EM GOIÁS

Hérika Giselle de Aquino e S. Martins (POSLLI/UEG)

Kênia Mara de Freitas Siqueira (POSLLI/UEG)

7- COMPILAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DE EXPRESSÕES REGIONAIS NO PADLET COMO DICIONÁRIO ON-LINE

Livinny Maria Araújo Souza (IFPI)

Sofia Emily Moura Macedo (IFPI)

8 - IDENTIFICAÇÃO DE TEMAS EM CONTOS LITERÁRIOS PARA O DIÁLOGO INTERCULTURAL UTILIZANDO A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL



	Franciare Gonçalves dos Reis (POSLLI/UEG)	
13- Linguística	1- O USO DO OBJETO NULO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA E SUAS IMPLICAÇÕES NO ENSINO Sarah Batista da Silva Rigonatto 2- REINTERPRETAÇÃO SEMÂNTICA DE VERBOS PREPOSICIONADOS À LUZ DO PRINCÍPIO DA ICONICIDADE Gabriel Zardo de Oliveira (UFPel) 3- ESTRUTURAS NOMINALIZADORAS NAS LÍNGUAS DA FAMÍLIA MONDÉ Patrícia Gomes dos Santos (UNIR) 4- A AUXILIARIDADE NA CONSTITUIÇÃO DOS TEMPOS VERBAIS PRESENTE E FUTURO: UMA DESCRIÇÃO CENTRADA NO USO Rejane Vieira de Souza (POSLLI/UEG) 5- INTER-RELAÇÕES ENTRE TEXTO E GRAMÁTICA NA BNCC Ana Maria Macedo (UNEMAT)	meet.google.com/iog-geec-evs



	Vanessa Fabíola Silva de Faria (UNEMAT) 6- O PROCESSO DE TRANSITIVIDADE NAS OBRAS DE MANOEL DE BARROS Déborah Magalhães de Barros (POSLLI/UEG) Maria Olívia Rosário da Costa (POSLLI/UEG) 7- A AUXILIARIDADE NA CONSTRUÇÃO DO TEMPO PRETÉRITO Elizângela Ferraz De Lima Rios (POSLLI/UEG)	
14- Linguística	1- ESCOLA PLURICULTURAL ODÉ KAYODÊ: O DESAFIO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA Elenice Rodrigues de Souza (POSLLI/UEG) 2- O ABORTO EM INSTRUMENTOS JURÍDICOS NO STF: UMA ANÁLISE FEMINISTA DE DISCURSO Gabriele Ribeiro Oliveira (UEG) Lucia Gonçalves de Freitas (UEG) 3- RELAÇÕES IDENTITÁRIAS NA QUARTA COLÔNIA ITALIANA DO RIO GRANDE DO SUL: LÍNGUA OU DIALETO	meet.google.com/geg-joaf-rku



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Marlon da Fonseca Misceno Araujo (UFSM)

4- EMPODER(AR): GÊNERO NUMA PESQUISA-AÇÃO FEMINISTA NO ENSINO MÉDIO

Gabriela Magalhães Sabino (PPGLL/UFG)

5- TRANSEXUALIDADE SILENCIADA EM DISCURSOS JORNALÍSTICOS

Anderson Aparecido Pires (SED/MS)

6- GORDOFOBIA: RESSIGNIFICAÇÃO DE EXISTÊNCIA COMO MULHER

Helvio Frank de Oliveira (UEG)

Liliane Tavares (UEG)

7- GÊNERO, IDENTIDADE E LETRAMENTOS: UM DEBATE NECESSÁRIO NA ESCOLA

Alexandre Ferreira da Costa (UFG)

Renata Herwig de M. Souza (UFG)

8- REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DO TRABALHO E ERGOLOGIA: REPERCUSSÕES NA IMPRENSA DO CASO DOS TRABALHADORES E

Emanuele Rostirolla Mascarello (UFP)

Gerson Luís Trombetta (UFP)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

15- Linguística	1- A INFERIORIZAÇÃO DO FEMININO NO APLICATIVO GRINDR: UMA CRÍTICA À HETERONORMATIVIDADE Caique Souza Alves (UESB) Maíra Avelar Miranda (UESB) 2- METÁFORAS DE REPRESENTAÇÃO DA MULHER EM PODCASTS Maria Eduarda Albuquerque (UFFS) Morgana Fabiola Cambrussi (UFFS) 3- A POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA NO CONTEXTO DO CAPP/UFMS: AS PRÁTICAS DISCURSIVAS DE UMA COMUNIDADE DA Á Patrícia Marcuzzo (UFMS) William Dubois (UFMS)	meet.google.com/pap-rxm-q-ajr
-----------------	---	--



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

4- LOBO EM PELE DE CORDEIRO: ANÁLISE DE COMO O MARKETING DE BRINQUEDOS REFORÇA O IMAGINÁRIO COLONIAL

Lilian Silva Beltrão Paludo (POSLLI/UEG)

5- O DISCURSO SOCIAL NO CONTEXTO DAS MIGRAÇÕES E DAS POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS

Linoel Leal Ordonez (UFMS)

6- ANÁLISE DE UMA DECISÃO JUDICIAL SOB A ÓTICA DA SEMÂNTICA ARGUMENTATIVA

Thiene Nogueira Sela (PPGEL/UEL)

7- DE ESTADISTA BRASILEIRO “BEM-VINDO” À PERSONA NON GRATA POR ISRAEL: AVALIAÇÕES SOBRE LULA EM ARTIGOS

Sara Regina Scotta Cabral (UFSM)

Maria Clara Gonçalves Ramos (UFSM)



	8- A CRIMINALIZAÇÃO DAS MULHERES NEGRAS NO BRASIL: HISTÓRIA, DISCURSOS MIDIÁTICOS E RACISMO ESTRUTURAL Jéssika Aparecida Santos Ferreira (POSLLI – UEG – CAPES) Luana Alves Luterman (POSLLI – UEG – ESTUDIO)	
16- Linguística	1- LEVANTAMENTO DO USO DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS EM INGLÊS NA SÉRIE MODERN FAMILY E SUAS EQUIVALÊNCIAS Giovana Silva Lima (UFGD) Rosana Budny (UFGD) 2- REPRESENTAÇÕES CULTURAIS EM UM LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA INGLESA DE UM CURSO DE LETRAS Cristiane Rosa Lopes (POSLLI/UEG) Monalisa Pedroso Moraes (POSLLI/UEG)	meet.google.com/wmg-miea-jri



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

3- FORMAÇÃO DOCENTE EM LÍNGUA INGLESA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: CAMINHOS E PERSPECTIVAS

Márcia Aparecida Silva (UEG)

Pherla Ribeiro Bonfim de Lima (UEG)

4- O TRATAMENTO DOS ARTIGOS NA GRAMATICOGRAFIA DO ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA NO BRASIL

Laís Vitória Nascimento (UFU)

5- CORES E CULTURAS: A RELAÇÃO DE ESTEREÓTIPOS ENTRE A BONECA BARBIE E O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

Harumi Vitoria Fukuchima (POSLLI/UEG)

Marília Silva Vieira Pereira (POSLLI/UEG)

6- LEVANTAMENTO E ANÁLISE DOS FRASEOLOGISMOS ZOONÍMICOS NOS MATERIAIS PREPARATÓRIOS PARA O EXAME DELE

Leonardo Araújo Ferreira (UFGD)

Rosana Budny (UFGD)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	7- ANÁLISE DO DISCURSO DE PARLAMENTARISTAS PARA A APROPRIAÇÃO DE TERRAS INDÍGENAS Ainara Gomes Henschel (UEG) 8- A DISPOSIÇÃO DA NOMINALIZAÇÃO DEVERBAL NAS LÍNGUAS DA FAMÍLIA LINGUÍSTICA MONDÉ Patricia Gomes dos Santos (UNIR)	
17- Literatura	1 A FERIDA COLONIAL NA POESIA DE CONCEIÇÃO EVARISTO Jefferson Silva do Rego (UFG) 2 - MEMÓRIA E IDENTIDADE EM O AVESSE DA PELE, DE JEFERSON TENÓRIO, E BECOS DA MEMÓRIA, DE CONCEIÇÃO EVARISTO José Elias Pinheiro Neto (POSLLI/UEG) Júlia Alves Evangelista (POSLLI/UEG) 3 - VOZ E SUBJETIVIDADE NEGRAS NA POESIA AFRO-LATINO-AMERICANA DE AUTORIA NEGRA FEMININA Giselle Araujo (IFRS)	meet.google.com/tqq-wrbs-wwh



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Emanoella Oneci dos Santos da Silva (IFRS)

4 - TRAJETOS QUE CEIFAM VIDAS: O ESCANCARAMENTO DO RACISMO À EMPREGADA DOMÉSTICA EM CONCEIÇÃO EVARISTO

Rian Lucas da Silva (Unicamp)

5 -INTERSECCIONALIDADE EM CONCEIÇÃO EVARISTO: CAMINHOS PARA UMA LITERATURA CONTRA HEGEMÔNICA

Gabriela de Sousa Costa (UFC)

6 - A MULHER-ESCRITORA NEGRA NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA: ENTRE RESISTÊNCIA E SUBVERSÃO

Kelly Cristina Ferreira dos Santos (POSLLI/UEG)

7- DA ESCRAVIZAÇÃO À TEMÁTICA DO AMOR FICCIONALIZADAS: REFLEXÕES SOBRE A OBRA DE MARIA FIRMINA DOS REIS

Litiele Oestreich Carvalho (PPGL-UFSM)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

18- Literatura	1-DECOLONIALIDADE: A REPRESENTAÇÃO DE VOZES SUBALTERNAS E DA MATERNIDADE NA POÉTICA DE CONCEIÇÃO EVARISTO Zenil Josefa da Silva (PPGEL/UNEMAT) 2-PERSONAUTORIA: O PERSONAUTOR EM ROMANCES BRASILEIROS CONTEMPORÂNEOS NO ESPECTRO AUTOFICCIONAL Cristian Borba da Silveira (PPGL/UFPEL) 3 - LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA DE CONCEIÇÃO E SUA CONTRIBUIÇÃO AO PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO Júlio César Rodrigues Lima (PPGEL/UTFPR) 4 - ESCRITA DE AUTORIA FEMININA NEGRA: A IDENTIDADE DE GÊNERO E RAÇA NA POESIA LÍRICA CONTEMPORÂNEA Evelyn Felix da Silva (UFMT) Junior César Ferreira de Castro (UFMT)	meet.google.com/isr-fcdb-cim
----------------	--	---



	5 - "NUNCA HAVIA LÁGRIMAS EM SEUS OLHOS": A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA DE KAMBILI EM HIBISCO ROX Allana Cristina Sales Meneses (UFPI) 6 - A CONFIGURAÇÃO DO SUJEITO LÍRICO FORA DE SI NA POESIA CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA Junior César Ferreira de Castro (UFMT) Mauri Pinheiro Costa (UFMT) 7 - DECOLONIALIDADE E INTERSECCIONALIDADE: EXPLORANDO AS RELAÇÕES DE CLASSE, GÊNERO E RAÇA EM CIDADÃ DE SEGUNDA CLASSE Amanda Gomes Cruz (PPGLB/UFMA)	
19- Literatura	1 - REPRESENTATIVIDADES ANTIRRACISTAS NO ENSINO DE LÍNGUA(GENS) A PARTIR DE “AMORAS”, DE EMICIDA Maria Thaís de Oliveira Batista (UFPE/UEPB) Priscila Nunes Brazil (UFCG/UEPB)	meet.google.com/uyq-fdqx-ojp



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

2 - CORDEL E TEXTO DRAMÁTICO: INTERGENERICIDADE NO 8º ANO COM FOCO NA REALIDADE SOCIAL

Raíssa Martins Brito (UFPI)

Zacarias Oliveira Neri (UFPI)

3 - A GEOPOESIA CENTROESTINA NO CORDEL: O CANDANGO NA FUNDAÇÃO DE BRASÍLIA, DE SEBASTIÃO VARELA

Sheila Gualberto (POSLLI/UEG)

Augusto Rodrigues da Silva Junior (UFF)

4 – CAMINHOS PARA A ADOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E LITERÁRIA DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Beatriz Almeida (PPGLE/UFCG)

Francielle Ramos (UFCG)

5 - MEMÓRIA EM TEMPOS DE RESSIGNIFICAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE AS RELAÇÕES DE SENTIDO EM *TERRA SONÂMBULA* E *TORTO ARADO*

Lucas Silva Rodrigues (UFJF)



	6 ORGULHO E PRECONCEITO EM CORDEL: INTERTEXTUALIDADE E ADAPTAÇÃO NA LITERATURA POPULAR BRASILEIRA Adriana dos Santos Sales 7 - TEMAS FRATURANTES: O SUÍCIDIO E O LUTO EM O MEU AMIGO PINTOR, DE LYGIA BOJUNGA Jakeline Nascimento Souza (POSLLI/UEG) José Humberto R. dos Anjos (UFG/POSLLI) 8 - ENTRE A LOUCURA E A POESIA: A VOZ DE SUELI REZENDE NOS CORREDORES DO HOSPITAL COLÔNIA Rodrigo Martins (UFLA) Adriano Kerver de Sousa (FACE)	
20- Literatura	1 - O IMPACTO DAS TDICS NA EDUCAÇÃO LITERÁRIA Eduardo Oliveira Sardinha Pires (UEG) 2 - A ABORDAGEM DO TEXTO LITERÁRIO EM UM PLANO DE AULA PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA DO PORTAL NOVA ESCOLA	meet.google.com/vuy-yrqj-dzw



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Raquel Oliveira da Silva (UPE)

Silvio Nunes da Silva Júnior (UPE)

3 - OFICINAS COM O CONTO PARA CLARICE, COM CANDURA, DE CHICO BUARQUE EM SALA DE AULA

Elis Regina Guedes de Souza (UFCG)

Railma Ferreira Ramos (UFCG)

4 - PROFESSORES FORMADORES DE LEITORES NA PERSPECTIVA DO PNLD LITERÁRIO

Meire Cristina Costa Ruggeri (UFCAT)

5 - HISTÓRIAS DA COMUNIDADE: O LETRAMENTO LITERÁRIO EM TURMAS DE 8º E 9º ANO A PARTIR DO TRABALHO COM O

Laís de Nazaré dos Santos Santos (UFNT)



	6 - DESIGNER THINKING NA FORMAÇÃO DE DOCENTES MEDIADORES LITERÁRIOS Marissol Ferreira Batista Cavalcanti (UFU) 7 - A PERDA DO SOTAQUE ENQUANTO SINTOMA DA COLONIALIDADE DO SER EM HOW THE GARCÍA GIRLS LOST THEIR ACCENT (1991) Marcos Vinicius Rodrigues (UFGD) 8 - O REFLEXO LITERÁRIO NA ERA DOS SIMULACROS Antonio da Mata (UnB)	
21- Literatura	1 - CORPOTERRITORIALIZAÇÃO: DOCUMENTÁRIO FALAS DA TERRA E LIVRO WEIYAMÎ – MULHERES QUE FAZEM SOL Samuel Carlos Melo (POSLLI/UEG) Thaiane Gomes de Oliveira (POSLLI/UEG)	meet.google.com/nsg-rrvk-rzg



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

2 - O CORPO-TERRITÓRIO INDÍGENA LITERÁRIO: A POESIA DE SONY FERSECK E A TOADA DE THAÍS KOKAMA

Veronica Prudente Costa (PPGL/UFRR)

Zuldimar Peixoto Mota Júnior, mestrando (PPGL/UFRR)

3 - LITERATURA INDÍGENA: EXPANDINDO EXPERIÊNCIAS NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

Moisés Souza Siqueira

4 - O SOM DO RUGIDO DA ONÇA: REESCREVER A HISTÓRIA PELO ENCANTAMENTO DO MUNDO

Giana Antunes Bess (UFSM)

5 - ELEMENTOS DO SERTÃO NORDESTINO NA POESIA DE GRAÇA GRAÚNA

Joel Vieira da Silva Filho (PPGLL/UFAL)



	6 - LITERATURA INDÍGENA, ANCESTRALIDADE E DECOLONIALIDADE: O CURUPIRA MACUXI E O(A) CURUPIRA URUMAJOENSE Zilmara Soares de Brito (UFCG) 7 - A QUEDA DO CÉU: ASPECTOS POÉTICOS NAS PALAVRAS DE UM XAMÃ YANOMAMI Isabella Gonçalves Vido 8 - RESISTÊNCIA E MEMÓRIA NA POESIA INDÍGENA DE MÁRCIA WAYANA KAMBEBA E ELIANE POTIGUARA Maria Jayline Pereira da Silva (UFPB) Raurislandia dos Santos Pereira (UFCG)	
22- Literatura	1 - A PRESENÇA DAS LITERATURAS INDÍGENAS NA EDUCAÇÃO ESCOLAR BRASILEIRA: REFLEXÕES A PARTIR DAS PRODUÇÕES Ivonete Nink Soares (UFMS) Patrícia Graciela Da Rocha (UFMS)	meet.google.com/isa-zydr-pqh



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

2 - PNLD 2020 (6º AO 9º ANO) E PNLD 2021 LITERÁRIOS: UM OLHAR INVESTIGATIVO SOBRE A LITERATURA INDÍGENA

Amanda Pereira Ribeiro (UFGD)

Célia Regina Delácio Fernandes (UFGD)

3 - MARIA JOSÉ SILVEIRA: DA VIDA REAL PARA FICÇÃO

Karla Christina Claudino (POSLLI/UEG)

4 - POESIA INDIGENISTA: PERSONIFICAÇÃO DOS ELEMENTOS DA NATUREZA

Marco Antonio Ccahuana Peceros (PPGLL/UFAL)

5 - COMPARA-ME OU DEVORO-TE: TESSITURAS ENTRE MARIA ALTAMIRA E MULHERES DA FLORESTA

José Elias Pinheiro Neto (POSLLI/UEG)

Vanessa Flávia da Silva Mestranda (POSLLI/UEG)

6 - SUBVERSÃO E HOMOLIRISMO NA POESIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

Humberto S. da Silva Lima (UFAL)



	Magno da Guarda Almeida (UFAL) 7 - INTERCULTURALIDADE E MULTICULTURALIDADE NO LIVRO “O AVESSO DA PELE” (2020) DE JEFERSON TENÓRIO Émile Cardoso Andrade (POSLLI/UEG) Vinícius Moraes dos Santos (UEG)	
23- Literatura	1 - O PRAZER IRREVERENTE DE LORI LAMBY: TRANSGRESSÃO E AUTONOMIA NO CORPO FEMININO Thaíssa Gabrielle Ferreira Henrique 2 - REPRESENTAÇÕES DA IDENTIDADE E DO PERTENCIMENTO À CIDADE NA OBRA DE IGIABA SCEGO Bruno Ferreira Vicente (PPGLitCult/UFBA) 3 - O PROJETO ESTÉTICO DE BENJAMIM SANTOS: REGIONALISMO E REPRESENTAÇÃO EM “A DONZELA VAI À GUERRA”	meet.google.com/pey-qcpd-jsn



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Franciellen Santos Francese (M-PPGEL/UFMS)

Wagner Corsino Enedino (CPTL/UFMS)

4 - O CORPO ESTRANHO: PARÓDIA E TRANSGRESSÃO DO FEMININO EM O EFEITO URANO, DE FERNANDA YOUNG

Marta Maria Bastos

5 - A PAISAGEM SOB A PERSPECTIVA DA PERSONAGEM ROSA NO LIVRO VERANICO DE JANEIRO DE BERNARDO ÉLIS

Maria Cecília Ribeiro Abdalla (POSLLI-UEG)

6 - A DISTOPIA COMO FERRAMENTA DE CRÍTICA FEMINISTA EM BOAS MENINAS NÃO FAZEM PERGUNTAS, DE LUCAS MOTA

Adolfo José de Souza André (POSLLI/UEG)

Taynara Ramos Batista Aires (POSLLI/UEG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	7 - O TRIBALISMO EM MAYOMBE, DE PEPETELA E A CONTRADIÇÃO REVOLUCIONÁRIA NA FIGURA DA PERSONAGEM ONDINA Laura Bado Kuchert (PPGL/UFPel)	
	8 - DOSSIÊ “PRINCESA”: FERNANDA FARIAS DE ALBUQUERQUE PODE NOS CONTAR SUA PRÓPRIA HISTÓRIA? Bruno Ferreira Vicente (PPGLitCult/UFBA)	
24- Literatura	1 - POSSE E MOLÉSTIA: O FEMININO EXAURE DIANTE DA OPRESSÃO SOCIAL EM “A DAMA DAS CAMÉLIAS”, DE ALEXANDRE DUMAS Francisca Júlia da Silva Soares (UFPB)	meet.google.com/dka-uuge-obd
	2 - A REPRESENTAÇÃO DA MULHER EM A CASA DOS ESPÍRITOS DE ISABEL ALLENDE Emili Fano Fernandes	



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

3 - O MODO DE SER E DE ESTAR DAS PERSONAGENS FEMININAS DE *CHUVA SECRETA* (2013), DE ÁLLEX LEILLA

Luciana Bessa Silva (Unileão)

4 - A DITADURA PELA PERSPECTIVA FEMININA: UMA LEITURA CRÍTICA DA CONSTISTICA DE PINA D'EMARGHI

Augusto Sarmento-Pantoja (UFPA)

Luana dos Santos Ribeiro (UFPA)

5 - A REPRESENTAÇÃO DO CORPO FEMININO EM DEUS DE CAIM

Daniela Fernanda. R. de Souza (POSLLI/UEG).

6 - UM OLHAR SOBRE AS PERSONAGENS MONTAG E CLARISSE EM FAHRENHEIT 451

Ulisses Coelho da Silva (FURG)

7- SÉRGIO FAZ-SE MULHER: CONSTRUÇÕES DE GÊNERO N'O ATENEU A PARTIR DA CRÍTICA LÉSBICA DE MONIQUE WITTIG



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

	Leandro Batista Stephan (UFJF)	
25- Literatura	1 - CULTURA DA EXPLORAÇÃO: O COLAPSO EM A EXTINÇÃO DAS ABELHAS DE NATALIA BORGES POLESSO Roseny Alves dos Santos (POSLLI/UEG) 2 - DISTOPIAS FEMINISTAS: A OPRESSÃO SEXUAL COMO RETRATO DO HORROR EM O CONTO DA AIA E OS TESTAMENTOS DE Kely Silva de Carvalho (UFG) 3 - D-503, UM INDIVÍDUO ENTRE O CÉU E O INFERNO: UMA VISÃO DA PERSONAGEM, NA DISTOPIA DE EVGENI ZAMIATIN Daniel Bruno Silva Rodrigues (POSLLI/UEG) José Elias Pinheiro (POSLLI/UEG) 4 - FUTUROS IMAGINADOS: AFROFUTURISMO E DIÁSPORA NA DUOLOGIA SEMENTE DA TERRA, DE OCTAVIA BUTLER Anderson Brum (PPGL/UFPel)	meet.google.com/bxg-qoso-mqn



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5 - O QUEER, A RELIGIÃO E O AMOR NAS CANÇÕES DE SUFJAN STEVENS

Sara Firmino de Oliveira (UFRGS)

6 - OS OUTROS DÃO (MAIS) UMA VOLTA NO PARAFUSO: AS PERSONAGENS DE A VOLTA DO PARAFUSO E OS OUTROS

Marco Antônio Nunes Júnior (UFU)

7- ABRINDO AS CORTINAS: ALICE BIRCH

Fernanda Toledo (Unicamp)

8 -LIVRO-IMAGEM: SINGULARIDADES HUMORÍSTICAS DA BRUXINHA ZUZU, DE EVA FURNARI

Evelin Gomes da Silva (UNIOESTE)

Larissa Gonçalves Souza (UFGD).



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

26- Literatura

1 - METÁFORA E COMPARAÇÃO NOS POEMAS “O ELEFANTE” DE DRUMMOND E “DO MECENATO” DE JOSÉ PAULO PAES

Juliano Antunes Cardoso (IFMT)

2 - A REINVENÇÃO DA LÍNGUA, DO MUNDO E DO HOMEM EM ARTHUR RIMBAUD E MANOEL DE BARROS

Gabriel Alves Fernandes (CAPES/UFG)

3 - A MULHER NAS LITERATURAS MINORITÁRIAS: IDENTIDADE E GÊNERO NA POESIA DE YOLANDA CASTAÑO

Silvia Busto Caamaño (UDC)

4 - DAS TRADIÇÕES NORDESTINAS ÀS INOVAÇÕES ESTÉTICAS NA OBRA DE JORGE DE LIMA

José Antonio Santos de Oliveira

5 - AMAZÔNIA EM PERSPECTIVA COMPARADA: INTERSEÇÕES ENTRE POESIA E CIÊNCIA NA REPRESENTAÇÃO REGIONAL

meet.google.com/jdt-dgzw-uuf



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Ingrid Karina Morales Pinilla (UFAM)

6 - “PRINCESA DO ROMANTISMO NO PIAUÍ”: O PROTAGONISMO DE LUIZA AMÉLIA DE QUEIROZ PARA A POESIA PIAUIENSE

Ana Maria Portela Santos (UESPI)

7 - O "NOME PRÓPRIO" COMO VESTÍGIO AUTOBIOGRÁFICO NA POESIA DE MARCOS SISCAR

Maria Eduarda Cesar de Oliveira (UFPB)

8- POESIA AFRO-LATINO-AMERICANA COMO EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: PROJETO DE EXTENSÃO RODA DE LEITURA AUTORAS NEGRAS LATINO-AMERICANAS

Erick Lorenzo Nunes Ribas (IFRGS)

Giselle Maria Santos de Araujo (IFRGS)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

27- Literatura

1 - A (RE) CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA EM “ESTRATÉGIAS”, CONTO DE MARIA HELENA CHEIN

Jéssica Silva de Oliveira (POSLLI/UEG)

Samuel Carlos Melo (POSLLI/UEG)

2- A IMAGEM DO NEGRO EM ÚRSULA DE MARIA FIRMINA DOS REIS E A A CANÇÃO DO AFRICANO DE CASTRO ALVES

Thayna Vaz de Oliveira (POSLLI/UEG)

José Elias Pinheiro Neto (POSLLI/UEG)

3 - A MORTE COMO PALAVRA-DESTROÇO NO POEMA THE EMPEROR OF ICE CREAM (1924) DE WALLACE STEVENS

Pedro Lucas Nascimento Carneiro (UNEB)

4 - O REFLEXO LITERÁRIO NA ERA DOS SIMULACROS

Antonio da Mata, doutorando (UnB)

5 - O INVERNOSO DECLÍNIO DA EXISTÊNCIA EM GASTÃO CRUZ

meet.google.com/qck-bjiu-xxg



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Sara Andressa de Oliveira Silva (UFU)

6 - A BUSCA DO EU E OS DESAFIOS DO ENCONTRO: UMA ANÁLISE DE CABEÇA DE GAROTA (2007)

Fabília dos Santos Silva Martins (SEDUC/Goiás)

7 - A DISPUTA ENTRE O VELHO E O NOVO EM "A LENDA DE SÃO JULIÃO HOSPITALEIRO"

Lucas Tokuhara (UFSM)

Tiago Collect (UFSM)

8 - O CASAMENTO COMO ESPAÇO DE LEGITIMAÇÃO DA MULHER: UMA LEITURA DE O PERDÃO, DE ANDRADINA DE OLIVEIRA

Lucas Tokuhara (UFSM)

Tiago Collect (UFSM)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

28- Literatura

1 - TEMAS FRATURANTES: O SUÍCIDIO E O LUTO EM O MEU AMIGO PINTOR, DE LYGIA BOJUNGA

Jakeline Nascimento Souza (POSLLI/UEG)

José Humberto R. dos Anjos (UFG/POSLLI)

2 - IMPORTÂNCIA DA MEDIAÇÃO DE LEITURA NA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO

Jhonatas Santos (Faculdade Pio Décimo/ADL)

3- RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO: RELAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA DE ENSINO NO ENSINO

Janete Abreu Holanda (UEG)

Liliane Viana Machado (UEG)

4 - NOÇÕES DE IMAGINÁRIO E VAZIO EM ‘DOM CASMURRO’: UMA LEITURA A PARTIR DE BLANCHOT

Murilo Aparecido Lorençoni Lima (CAPES/UFGD)

5 – UMA APRESENTAÇÃO DE BRÁS CUBAS COM PROJEÇÕES DA LOUCURA

meet.google.com/mzd-vyfs-yht



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Augusto Rodrigues da Silva Junior (UnB)

Lucas Cristiano E. Borges (UnB)

6 - A CIDADE DE ULISSES, MEMÓRIA E RUÍNAS NA FICÇÃO DE TEOLINDA GERSÃO

João Batista Teixeira (GELPS)

Renata Martins de Lemos (GELPS)

7 - MEMÓRIAS, ROMANCE E MODERNIDADE EM MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS DE MACHADO DE ASSIS

Édina dos Santos Silva, Mestranda (PPGEL/UFMT)

8- EXPLORANDO AS PERSPECTIVAS DE GÊNERO E A INFERIORIDADE DA MULHER NOS CONTOS "THE PASSING OF MERLIN"

Liliane Viana Machado (UEG)

Evandro Rosa de Araújo (UEG)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

29- Literatura	1 - É POSSÍVEL GOVERNAR UMA CIDADE SEM O POVO? REFLEXÕES SOBRE A ADAPTAÇÃO DE CORIOLANO POR RALPH FIENNES Adélcio de Sousa Cruz (UFV) Reginaldo Francisco Santos Dudalski (UFV) 2 - AYANA E A PERCEPÇÃO DE SI: A CONDIÇÃO MIGRANTE FEMININA EM A BAGAGEM DA IMIGRAÇÃO, DE PATRÍCIA MOREIRA Aleízy Aparecida Barati Domingos (UFLA) Roberta Guimarães Franco (CNPq/UFMG) 3 - “MUY MAL PAGO” E MAIS: A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DA MULHER NO TANGO TOMO Y OBLIGO Gerson Luís Trombetta, doutor (UPF) Rafaela Oppermann Miranda, mestranda (UPF)	meet.google.com/nmy-fnzh-wuk
----------------	---	--



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

4 - DISCURSO, GÊNERO E RESISTÊNCIA: UMA ANÁLISE DA LETRA DE CANÇÃO “TRISTE, LOUCA OU MÁ”, DE JULIANA STR

Daniella Silva Araújo Clara (UEG)

Natália Costa Azevedo de Faria (UEG)

5 - DO TEXTO AO LEITOR: UMA ANÁLISE DO ROMANCE SEDE PELA ESTÉTICA DA RECEPÇÃO

Luciana Muniz Ribeiro (UFU)

6 - O FANTÁSTICO NA FICÇÃO DE AUTORIA FEMININA: UMA NOTÍCIA DE PESQUISA SOBRE O CONTO DE LYGIA FAGUNDES

Ana Luiza Dos S. Florêncio (UNESPAR)

Wilma dos Santos Coqueiro (UNESPAR)

7 - A “CASA” COMO ELEMENTO DE TERROR EM CONTOS HISPANO-AMERICANOS



	Núbia Moreira Frederico (UFV) Juan Pablo Chiappara (UFV) 8 - ENTRE O CANIÇO E A “CIDADE DE CIMENTO”: UMA ANÁLISE DA GEOGRAFIA DA SOCIEDADE MOÇAMBICANA NOS ROMANC Dinameire Oliveira Carneiro Rios (UFT)	
30- Literatura	1 - LIMINARIDADE E TANATOLOGRAFIA NA "REDOMA DE VIDRO": SUICÍDIOS EM SYLVIA PLATH Augusto Rodrigues da Silva Jr (UNB) Gerlanea Taísa Toledo da Silva (UFAL) 2 - ZARA, A FEITICEIRA E O CONTO AFRICANO: A TRADIÇÃO BANTU EM UM CONTO MOÇAMBICANO Geovana Ayumi Mangerona de Freitas (EE PINDORAMA/SEDUCMT) <u>Marcos Vinicius Caetano da Silva (EE PINDORAMA/SEDUC-MT)</u>	meet.google.com/jif-iicf-fte



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

3 - CORRELAÇÕES ENTRE O CONTEXTO NAZISTA E A DITADURA MILITAR BRASILEIRA NOS CONTOS DE L.F.TELLES(1965)

José Reinaldo Alves Barros Filho (UFPA)

Augusto Sarmiento-Pantoja (UFPA)

4 - OS ANOS DE CHUMBO: MEMÓRIA, RESISTÊNCIA E VIOLÊNCIA EM AS MENINAS, DE LYGIA FAGUNDES TELLES

Deborah Luchesi Biazus Veronese Fritsch (UFRGS)

5 - OS SONHOS DE OLIVE SCHREINER: TRADUZINDO O PASSADO NO PRESENTE

Maria Lua Albus (IEL/Unicamp)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

6 - A REPRESENTAÇÃO DA VIOLÊNCIA MACHISTA EM OS PORCOS: UMA ANÁLISE DA NARRATIVA SILENCIADA DE JÚLIA LOPES DE ALMEIDA

Yls Rabelo Câmara (PPGIHL/Uece)

Santa Paixão Ribeiro de Sousa (PosLa/Uece)

7 - O CORPO INDESEJADO: HOMOEROTISMO E SOLIDÃO EM “HISTÓRIA DE AMIR”

Davi Pereira Gomes (UFNT)

Wallace Rodrigues (UFNT)

8 - PODE A PERSONAGEM PRINCIPAL SER POUCO DESENVOLVIDA? O QUE DIZER DA PERPETINHA CARMOBERNARDIANA

Ana Cecília Maria Estellita Lins (POSLLI/UEG)

31- Literatura

1 - JOGOS VORAZES: REFLEXOS DE UMA SOCIEDADE DISTÓPICA

meet.google.com/ime-bikx-hbm



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

Zenon Henrique Ajala Moreira (POSLLI/UEG)

2 - A ESCOLHA NARRATIVA DOS PROTAGONISTAS NAS OBRAS CINEMATOGRAFICAS: CIDADE DE DEUS E TROPA DE ELITE

Amanda de Sousa Ywamoto (POSLLI/UEG)

3 - A RELEVÂNCIA DOS ESTUDOS LITERÁRIOS NA FORMAÇÃO CRÍTICA E CULTURAL DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Danilaura Gama dos Santos (CMEB Federico Toscani)

Islane S. Pereira (CMEB Federico Toscani)

4 - HÁ MAIS COISAS ENTRE O BRASIL E O REINO UNIDO: LITERATURA ANGLO-BRASILEIRA, MEMÓRIA E IDENTIDADE

Mariana Soletti da Silva (PUCRS)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5 -INTERSECÇÃO ENTRE LITERATURA E DIREITO: IMPLICAÇÕES LEGAIS DAS PERSONAGENS FEMININAS DE JANE AUSTEN

Adriana dos Santos Sales (CEFET)

João Pedro Lustosa de Oliveira (UFMG)

6 - LITERATURA E EDUCAÇÃO EM DIREITO HUMANO: DIREITOS INTRANSFERÍVEIS E INALIEVÁVEIS

Eliza Alves Landin

7 - A INFLUÊNCIA DO MITO NO COTIDIANO SOCIAL DE UMA COMUNIDADE REMANESCENTE DE QUILOMBO EM CAMETÁ-PARÁ

Mix de Leão Moia (UNIOESTE)

8 - RONIWALTER JATOBÁ E A PROMESSA NACIONAL-DESENVOLVIMENTISTA NÃO CUMPRIDA

Rafael Lucas Santos da Silva (UEM)



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

32- Literatura

1 - UM FLÂNEUR NA MPB 0 DELÍRIO DE BELCHIOR PELA EXPERIÊNCIA COM COISAS REAIS

Cristiano Otaviano (UFJF/UFSJ)

Pedro Bustamante Teixeira (UFJF)

2 - RITA LEE: AUTOFIÇÃO E AUTOBIOGRAFIAS COMO COMPLEMENTARES ESCRITAS DE SI

Heloisa Maria Silveira Pontel (UCS)

3 - POESIA CANTADA DE RENATO RUSSO

Janaina Ramos de Lima Figueiredo (IFRR)

4 – “ELA VAI TE SEDUZIR, LHE TIRAR PARA DANÇAR, ELEVAR A DIMENSÕES”: AFROFUTURISMO NA MÚSICA BRASILEIRA

Janaína Claudino Prado (POSLLI/UEG)

José Elias Pinheiro Neto (POSLLI/UEG)

meet.google.com/dft-wshx-qnj



**01 a 04 de
OUTUBRO**
EVENTO GRATUITO

IV SIELLI

IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
III CONELI - CONGRESSO NACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
II SILCE - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR LINGUAGENS, CULTURAS E EDUCAÇÃO
XXII ENCONTRO DE LETRAS DO CÂMPUS CORA CORALINA

5 - TUDO SE MEXE IMÓVEL: A PROGRESSÃO MECÂNICA DO TEMPO EM O SOM E A FÚRIA

Gleydson André da Silva Ferreira (Unicamp)

6 - REGULARIDADES DO MITO FÁUSTICO EM A ARANHA NEGRA (1842), DE JEREMIAS GOTTHELF À LUZ DO PENSAMENTO DU

Antonia Isla Ximenes Cavalcante (PPGL/UESPI)

7 - BARRIL DE AMONTILADO E VENHA VER O PÔR DO SOL: REVELAÇÕES DOLOROSAS A PARTIR DAS LENTES BAKHTINIANAS

José Cláudio Gomes Dantas (UFPB)