

Tematica propusă
pentru examenul de certificare a calificării pentru absolvenții profilului *Muzică*
Specializarea „Instructor muzical”
An școlar 2025-2026

Nr.crt.	Teme propuse	Prof. coordonator
1	Clasicismul muzical	Prof. Grădinaru Lucian
2	Beethoven, viața și creația	Prof. Feraru Carmen Valentina
3	R. Schumann portret componistic	Prof. Ignat Mihaela
4	Romantismul muzical	Prof. Grădinaru Lucian
5	Genul muzical arie în Barocul timpuriu și mediu	Prof. Feraru Carmen Valentina
6	Fr. Haydn, viața și creația	Prof. Grădinaru Lucian
7	Fr. Liszt, creația pianistică	Prof. Ignat Mihaela
8	Verdi și Wagner, cei mai mari compozitori de operă	Prof. Perju Cora-Maria
9	G. Gershwin portret componistic	Prof. Jora Gheorghe Daniel
10	J. S. Bach, portret componistic	Prof. Grădinaru Lucian
11	Barocul muzical	Prof. Grădinaru Lucian
12	Lucrări violonistice în creația lui Bach	Prof. Tănase Georgiana
13	Liedul românesc în prima jumătate a sec. XX	Prof. Feraru Carmen Valentina
14	Fr. Haydn - portret componistic	Prof. Ignat Mihaela
15	Creația pianistică în epoca Romantică	Prof. Jora Gheorghe Daniel
16	L. van Beethoven, portret componistic	Prof. Grădinaru Lucian
17	Beethoven viața și creația	Prof. Tănase Georgiana
18	G. Puccini, compozitor verist	Prof. Cora-Maria Perju
19	Impresionismul în muzică	Prof. Cora-Maria Perju
20	Antonio Vivaldi portret componistic	Prof. Tănase Georgiana
21	A. Vivaldi, viața și creația	Prof. Grădinaru Lucian
22	Mozart, viața și creația	Prof. Grădinaru Lucian
23	Opera franceză	Prof. Cora-Maria Perju
24	Fr. Chopin - viața și creația	Prof. Ignat Mihaela
25	Sonata instrumentală în clasicism	Prof. Grădinaru Lucian

26	Creatia de lied in prima jumătate a sec XIX la compozitorii francezi	Prof. Feraru Carmen Valentina
27	Liedul românesc in sec. XIX	Prof. Feraru Carmen Valentina
28	G. Enescu viața și creația	Prof. Jora Gheorghe Daniel

DIRECTOR,
Prof. dr. Marinescu Daniela

DIRIGINTE,
Prof. Grădinaru Lucian